

TIGHT BINDING BOOK

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_224119

UNIVERSAL
LIBRARY



تہذیب نسواں

محترمہ محمدنی بیگم صاحبہ مرحومہ نے
لڑکیوں کے فائدے کے لئے ۱۸۹۸ء میں جاری کیا
چند سالانہ محصول ڈاک صہ پیشگی

جلد ۳ | لاہور - ہفتہ - ۸ جنوری ۱۹۲۷ء | نمبر ۲

سگھر بیٹی

یہ کتاب لڑکیوں کی نومرہ بنی ہوئی ہے۔ جو ہنسی میں
میں انہیں نصیحتیں سمجھاتی۔ اور تیز داری کی راہ بتاتی
ہے۔ خدا کی عبادت۔ ماں باپ کی تابعداری۔ بہن
بھائیوں کی محبت۔ بیکانوں بے گانوں کے حقوق
علم دہر کے فائدے۔ لکھنے پڑھنے۔ کھانے پکانے
پیسے پر رونے۔ حفظ صحت وغیرہ علم امور خانہ داری
میں سلیقہ سکھاتی۔ اور پڑھنے والیوں کو سگھر بیٹی بنانی
ہے۔ کئی ہزار کی تعداد میں کئی مرتبہ چھپ چکی ہے۔
قیمت عمر رعایتی قیمت ۱۲۰۰

ملنے کا پتہ

دفتر تہذیب نسواں - لاہور

تہذیب نسواں

لاہور - ہفتہ ۳ رجب المرجب ۱۳۴۵ھ

فہرست مضامین

- | | |
|----|--|
| ۲۱ | ترکی میں مذہبی اصلاحات ب۔ ن۔ خ |
| ۲۳ | سفر حج نفیس دلعن |
| ۲۷ | زکام دکھانسی ممتاز احمد فاروقی |
| ۲۹ | دہلی کی ہیرے کی چوڑیاں والدہ قیصر علی |
| ۳۰ | یورپ کی زن پرستی نذر سجاد حیدر |
| ۳۳ | مولوی عبدالحلیم شہر لکھنوی سید ممتاز علی |
| ۳۵ | محفل تہذیب متفرق |
| ۳۷ | ولایتی معلومات + |

♦ ♦ ♦

خورلوں کی اپنی دکان

CHECKED

CHECKED

Checked 1965

میں نے بہنوں کی سہولت کے لئے ان کے کام کی چیزیں بہم پہنچانے کا انتظام نہایت کوشش سے کیا ہے۔ معمولی مٹن سے لے کر قیمتی ساڑھی تک ہر ایک چیز دستیاب ہو سکتی ہے۔ بچوں کے کھلونے پارچات پوشیدنی و دیگر ضروریات خصوصیت ہے۔ مال عمدہ اور سستا۔ لیسند نہ ہو۔ آزاد پس۔ آزمائش شرط ہے۔

خط و کتابت میں کسی مرد کا دخل نہیں

پتہ:- کینیز کار

پوسٹ بکس نمبر ۱- لاہور

اگر آپ اپنے فرزند ارجمند یا دختر نیک اختر کے لئے کسی شریف اور بہتر رشتے کی تلاش میں ہوں۔ تو ہم سے خط و کتابت کریں۔

جواب کے لئے ایک آنے کا ٹکٹ ارسال کیجئے۔

پتہ:-

میجر دی میرج بریو

لودھیانہ (پنجاب)

کیو دراز پوڈ

بیو پوڈر بالوں کو گھٹنا اور چمک دار کرنے میں

اپنی نظیر آپ ہے۔ بالوں کو گرنے سے بچاتا ہے۔



اور قبل از وقت سفید نہیں ہونے دیتا۔ آزمائش شرط ہے قیمت:- ایکٹ عمہ محصول ڈاک ذمہ خریدار۔ ایک آنہ کا ٹکٹ بھیج کر نمونہ مفت طلب کریں

دی آرمی کو اوپر ٹیو سٹورز۔ بیڈن روڈ۔ لاہور

طرکی میں مذہبی اصلاحات

(از محترمہ - ب - خ - ن)

عرصہ گزرا میرے دل میں کئی باریہ خیال آیا۔ کہ میں عنوان بالا پر ایک مضمون لکھوں۔ لیکن محض اس خیال میں لکھنے سے رُک رہی۔ کہ شاید کوئی تہذیبی ہوندا بھائی اس کے متعلق کچھ تحریر کریں۔ چنانچہ اس اثناء میں بہن ہاجرہ بیگم کا ایک مضمون بعنوان "طرکی اور اسلام" جو فروری ۱۹۲۶ء میں شائع ہوا تھا۔ نظر سے گزرا۔ جس کو پڑھ کر میری حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی۔ اس مضمون میں اگرچہ اس کے عنوان کے مطابق ترکوں کی مذہبی تبدیلیوں کا مفصل ذکر تو نہ تھا۔ مگر پھر بھی کچھ لکھا گیا تھا۔ اس میں بجائے اس کے کہ کچھ ترکوں کے خلاف لکھا جاتا۔ انسان کی تائید میں ساری قوت صرف کر دی۔ تب میرے دل میں یہ خیال بڑی زہری سے گزرا۔ کہ میں اب ضرور اس پر کچھ لکھوں۔ لیکن اس وقت ہے۔ کہ ان دنوں چند در چند وجوہ سے اس پر کچھ نہ لکھ سکی۔ آخر آج اس مضمون کو ختم کر کے بھیجتی ہوں۔ بہن صاحبہ کے مضمون کو شائع ہوئے گو دس ماہ گزر گئے ہیں۔ آپ اس میں کسی قسم کی تنقید یا تردید بھی بے موقع اور فضول سی معلوم ہوتی ہے۔ لیکن چونکہ مفید باتیں ہر وقت ہی مفید ہوتی ہیں۔ اس لئے امید ہے۔ کہ یہ مضمون بھی بہنوں کے فائدے سے خالی نہ ہوگا۔

ترک اسلام کو بالکل خیر باد کہہ رہے ہیں۔ اور اپنی زندگی کے کسی شعبے سے اسلام کا تعلق نہیں رکھا۔ پھر

تعب کی بات ہے۔ کہ باوجود ان حالات کے ترکوں کی اس باب میں حمایت کی جاتی ہے۔ مثلاً گزشتہ سال سے حکومت ترکی نے جو یہ حکم جاری کیا۔ کہ دازمی رکھنا انسانی صحت کے خلاف ہے۔ تو بتایا جائے۔ کہ یہ شعار اسلام کی بے حرمتی اور سنت نبوی سے کشتی نہیں۔ تو اذکر کیا ہے بیکار یورپ پرتی کے لئے بہت سازی نہیں۔ اور ترکوں کے حکمران طبقے کی اس خام خیالی کا نتیجہ نہیں۔ کہ یورپ ریش و برت کی صفائی سے میدان دنیا میں ترقی کر رہا ہے۔ اور جب تک وہ اس کے نقش قدم کی پوری پوری پیروی نہ کرے گا۔ ترقی نہیں کر سکے گا۔ حالانکہ مسلمانوں کے لئے یہ ارشاد ہے۔ کہ اتم الامون۔ ان کنتم مؤمنین۔ یعنی تم جب تک مومن نہیں ہو گے۔ بام رنعت پر نہیں چڑھ سکو گے۔

پھر اسی طرح لب جو نیا قانون ازواج نکلا ہے جس میں یہ بھی ہے۔ کہ طلاق صرف حاکم کے حکم سے ہو سکے گی۔ اور کسی صورت سے دی ہوئی طلاق طلاق نہ سمجھی جائے گی۔ کوئی شخص "میں نے تجھ کو طلاق دیا ہے" کہہ کر طلاق نہ دے سکے گا۔ طلاق دینے کے متعلق مقدمہ مرد و عورت دونوں کی طرف سے دائر ہو سکے گا۔ اب جو اس کی تائید بڑے خوش ہو ہو کر کی جا رہی ہے کہ اس سے بہت سی تمدنی اور معاشرتی خرابیوں کا انسداد ہو جائے گا۔ تو اس کا صاف مطلب یہ ہے۔ کہ قرآن مجید نے جو یہ اختیار خداوند کو دیا تھا۔ وہ بہت سی تمدنی اور معاشرتی خرابیوں کا موجب تھا۔ اب دنیا کا فائدہ

اسی میں ہے۔ کہ قرآن کریم اور شریعت اسلام کی خلاف ورزی کی جلتے۔ افسوس!

ابھی تازہ خبر مذہبی رسوم کی تبدیلی کی یہ ہے۔ کہ حکومت ترکی نے جنازے کو کاندھے پر رکھ کر لیجانے کی ممانعت کر دی ہے۔ اور حکم دیا ہے۔ کہ آئندہ سے جنازے کاڑیوں پر قبرستان جایا کریں۔ اور پھر یہ کہ ایک شخص ہوائی جہاز سے گر کر فوت ہو گیا۔ تو ان کے جنازے پر بجائے کلمہ و تکبیر کے موسیقی سے کام لیا گیا۔ اور یہ قانون طلاق جو حاکم کے حکم سے ہو گی۔ نیا ہی تراشا ہوا ہے۔ ورنہ باقی کئی تبدیلیاں اس سے پہلے ہو چکی ہیں۔ مثلاً انگریزی ٹوپی کا رواج کھٹا دینا۔ اور جمعہ کی تعطیل کو تھیں اوقات قرار دے کر اس کی بجائے اتوار کی تعطیل منانا۔ تمام دینی مکاتب کا بند کرانا۔ پردہ نسواں اٹھانا۔ ایک سے زیادہ نکاح کو نہ کر دینا۔ مگر تعجب ہے۔ کہ مغرب کی اتنی اصلاحات پر بھی ان کی تسلی نہ ہوئی۔ کیونکہ یورپ کی پوری پوری تقلید ان پر واجب ہو چکی تھی۔ لہذا اس سے آگے چلے۔ اور نماز روزے کو بھی خالی نہ چھوڑا۔ اور اس کی اصلاح کے بھی درپے ہوئے۔ چنانچہ اس کے متعلق میں نے ایک رسلے میں ایک مضمون پڑھا جو ترکی اخبار سے نقل کیا گیا تھا۔ جو نماز روزے کی زبردست تبدیلیوں کے متعلق تھا۔ مثلاً لکھا تھا۔ کہ اسلامی رسوم کی ترمیم کے لئے ضرورت پڑھ رہی ہے۔ نماز۔ قرأت خطبہ کو اور رمضان کے روزوں کو بہتر صورت میں لانے کی تاہد میں خیالات کی

زبردست زچہ رہی ہے۔ مصلیٰ اس امر کو پیش کرتے ہیں۔ کہ رسوم کی بجا آوری جن میں سے کثیر حصہ حفظ صحت کے برخلاف ہے۔ اور موجودہ زمانے کے حالات کے لئے نامکن ہے۔ وہ صرف ان حالات کے مطابق عمل میں لائی جاسکتی تھیں۔ جو رسول صلعم کے وقت میں تھے۔ جبکہ وضو کرنے سے قبل تنہوں والے بوٹ نہ ہوتے تھے۔ اور جبکہ قمیص کے لف آسانی سے اوپر چڑھا سکتے تھے۔ اب یہ رسم کھلے بے فائدہ اور مذموم ہو چکی ہے۔ اب آئندہ سے بوٹ پہننے والے نمازیوں کے آرام اور آسانی کے لئے مغربی طرز پر مناسب تدابیر کام میں لائی جاسکتی ہیں۔ اور نماز و قرآن ترکی زبان میں پڑھے جائیں گے۔ چنانچہ اس کے مطابق ترکی کی ایک جامع مسجد کے امام نے رمضان المبارک کے پہلے دو ہفتوں میں جمعہ کی نماز ترکی زبان میں پڑھائی۔ اور کمال پاشا نے تمام رسوں میں وہ قرآن تقسیم کئے جس کا حال ہی میں ترکی ترجمہ کیا گیا ہے۔ اور پھر موجودہ طریق کے خطبوں کی بظنی کی بھی شکایت پیدا ہو رہی ہے۔ کہ یہ اب بے ترتیبی جلد دور ہو جانی چاہئے۔ تمام واعظین کو آئندہ ملک کے مذہبی ڈیپارٹمنٹ سے اجازت حاصل کر کے یہ کام کرنے کا اختیار حاصل ہو سکے گا۔ اور واعظوں کے مضامین جن پر وہ بولیں گے۔ موجودہ روشنی کے مطابق ہونگے اور نئے عملی مسائل کے مطابق ہوں گے۔

رمضان کے متعلق بھی حرف گیری ہو رہی ہے۔ کہ یہ اب ناقابل عمل ہو چکا ہے۔ اور غریبوں سے معرا۔

ترک اب نئی اقتصادی زندگی میں سرشار ہو رہا ہے اور یہ واضح کیا گیا ہے۔ کہ ایسی زندگی میں سورج نکلنے سے لے کر غروب تک کھانے پینے اور سونے (خفہ نوشی وغیرہ) سے قطعاً پرہیز سے کام نہیں چلتا۔ دوپہر تک سوتے رہنا اور پھر راتیں تراویح میں گزار دینا۔ اور پھر تین چار بجے تک ثقیل اور بے حد غذا ٹھونسنے میں گزار دینا غیر موزوں ہے۔ اس لئے مصلحین روزے کی سختی کو بہت حد تک ہلکا کر دینے پر زور دے رہے ہیں۔ تاکہ ترک کر دینے کی بجائے اس کو کئی موزوں حد تک برقرار رکھا جائے، وہ کہتے ہیں۔ یہ خیال کرنا۔ کہ روزہ کی نماز روزہ اپنی موجودہ صورت میں ہمیشہ ہی قابل عمل ہے۔ ایک بیہودہ خیال ہے۔ کیونکہ قانون کا جو معیار عرب کے لوگوں نے اپنے ریگستانوں میں جاری کیا۔ فی الحقیقت وہ ترک کی قوم کے موافق نہیں۔

مندرجہ بالا مضمون سے واضح ہے۔ کہ دین اسلام کے متعلق ترکوں کے کیا عمل اور کیا ارادے ہیں۔ اور باتیں تو غالباً معمولی سمجھی جائیں گی۔ مگر اس کو کیا سمجھئے کہ وہ نماز روزے کی اصلاح کے درپے ہیں۔ اور حجت سے کہہ رہے ہیں۔ کہ یہ موجودہ زمانے کے مطابق نہیں (باقی آئندہ)

سفر حج

۲۰ مئی ۵ بجے شام کو گرجستان کراچی سے چلا۔ اگلے دن صبح سے ہوا تیز ہو گئی۔ اور جہاز میں غیر معمولی حرکت

پیدا ہوئی۔ اکثر لوگ چکروں میں مبتلا ہو گئے۔ اس مزید مزید اسماں خانون کو غیر معمولی تکلیف ہوئی۔ چونکہ کراچی سے کم و بیش نو سو جہاز سوار ہوئے تھے۔ اس لئے شور و غل خاصہ تھا۔ چار شبانہ روز دریا الٹ پلٹ کرتا رہا۔ ہوا کا زور ہم مستورات کے واسطے خصوصاً موجب پریشانی تھا۔ کپتان نہایت غلیظ تھا۔ رات کے وقت طلاطم زیادہ محسوس کر کے عورتیں گھبراتیں۔ نوہ بجتا۔ یہ دریا خراب ہے۔ جہاز کو اٹھاتا ہے۔ مگر خوف مت کرو۔ رفتار نہایت اچھی ہے۔ سیدھا جا رہا ہے۔ صبح انشاء اللہ عدن سے گزرے گا۔ اور پرسوں کاتران میں داخل ہو جائے گا۔ ویسا ہی ہوا۔ جس صبح کو کاتران آنے والا تھا۔ سہ پہر سے جہاز بالکل آہستہ آہستہ چلنے لگا۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا۔ کہ پہاڑیوں کے دریا بنائے باب النذرب سے گزر رہا ہے۔ آٹھ بجے شب کو کپتان نے اطلاع دی۔ کہ جہاز بنائے سے نکل گیا ۲۰ مئی صبح سات بجے کاتران نظر آیا۔ جہاز سے کنارہ تقریباً ۴ میل تھا۔ کشتیوں میں مٹیہ کو مارا پیچھے۔ قیام کنارہ سے بہت دور تھا۔ پیدل چلتے چلتے پاؤں تھک گئے۔ دھوپ بھی سخت تھی۔ پسینے میں ڈوبے ہوئے ایک سائبان میں پیچھے۔ زمین پر بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر بعد طلبی ہوئی۔ کہ بھارہ میں چلو۔ جا کر عجیب سماں دیکھا۔ چند گنواریاں غلط سلاط عربی بولتی ہوئی آئیں۔ ہر ایک کے ہاتھ میں دو دو گنگیاں دیدیں۔ اور کہا۔ کہ ایک کا تھمہ باندھو۔ دوسرے

اڑھو۔ کپڑے اتار کر دو۔ پھیلا ہوا گاڑا چارونا چار
تعبیل کرنی پڑی بہن اڑھ کر دوسرے کمرے میں گئے۔
وہاں چھت میں سے سب کے سروں پر ٹھنڈا پانی
برسایا گیا۔ اوپر سے گھلا ہوا صابون سروں پر چھڑکا پھر پانی
برسایا۔ اور فوراً دوسرے کمرے میں نکال دیا جس کا
بڑا سارواڑا گھلا ہوا تھا، ہوا برابر رہی تھی۔ وہاں کپڑے
جو اتار کر پھیلا دیئے تھے۔ موجود تھے، گیلی ٹنگیاں
اتار کر بھیگے بدن پر دھکے پڑے بہن لئے، خیال تھا
کہ جسم خشک ہو جانے کے بعد باہر جائیں گے۔ مگر ان
کم تختوں نے فوراً ہانک دیا، دھوپ کی پیش اوپر سے
ہوا۔ بھیگا ہوا بدن۔ سب نے مل کر عجیب اثر پیدا کیا۔
کسی کو چمک آیا کسی کے بدن میں درد ہوا، ہمارے ہمراہ
ایک خاتون تھیں۔ ان بے چاری کو فالج وہیں پر پڑ گیا
جو آج تک اسی میں مبتلا ہیں، اپنے پاؤں سے کامران
میں اتریں۔ دوسرے روز داپس جہاز پر آرام کر سی
میں لیٹ کر سوار ہوئیں، اڑ بھی بہت سے مسافر بیٹا
ہوئے۔ بعض کو نمونیا ہو گیا، کامران میں سخت تکلیف
دی جاتی ہے۔ مسافر ہلاک ہو جاتے ہیں۔ اس پر گورنمنٹ
کی توجہ کی سخت ضرورت ہے۔

ایک شب کامران میں رہ کر ۲۸ مئی ۱۹ بجے صبح
جہاز پر واپس آئے، گیارہ بجے ننگر اٹھ گیا، اسی روز
۱۱ بجے شام کو طلم (میتقات کا نام) کے برابر سے گزرے
سب نے احرام باندھا۔ اور لیبیک پکاری ۲۹ کو تمام
دن دریا میں سکون رہا، دو شنبہ کی شب کو ہوا پھر خوب
تیز ہونے سے جہاز کی حرکت زیادہ ہو گئی۔ ہم سب

پریشانی میں رات بھر جا گئے۔ صبح الحمد للہ جدہ نمودا
ہوا، حاجیوں کی خوشی کا اندازہ دشوار ہے، جدہ
پر پہلے سے خبر تھی۔ کہ نواب صدر یار جنگ بہادر،
شیخ الاسلام حیدر آباد تشریف لارہے ہیں۔ لہذا
تایم مقام سلطان نجد جو جدہ میں رہتے ہیں۔ معزز
بلدیہ (جیرین میونسپلٹی) اور ڈیڑا راجا رام القری چند
موٹر کشتیاں لے کر جہاز کے قریب آئے۔ اور ہم
سب کو سوار کر کے جدہ لے گئے، ایک پٹر تکلف
مکان میں اتارا، چار میوہ وغیرہ پہلے سے تیار تھا۔
ناشہ کیا، قائم مقام نے سلطان نجد کو تار دیا۔ کہ
شیخ الاسلام دکن تشریف لے آئے، جواب آیا۔
کہ جس قدر ضرورت ہو۔ موٹر میں حاضر کر کے مکہ مکرمہ
روانہ کر دو، نیز خیر مقدم کا ایک تار شیروانی صاحب
کے نام آیا۔ کہ ہم نہایت خوشی سے آپ کے منتظر
ہیں۔ چنانچہ سہ شنبہ کو صبح دس بجے ہم سب موٹر میں
سوار ہو کر روانہ ہوئے، راستہ اسہوار اور بریتلا تھا
اس وجہ سے موٹر ٹکڑک کر چلتے تھے، ۱۱ بجے شام
کو داخل حرم محترم ہوئے، حرم کعبہ میں حجاج باب
الاسلام سے داخل ہوتے ہیں۔ اور معاطوف کر کے
احرام کھول دیتے ہیں۔ اور اپنی اپنی قیام گاہوں
پر چلے جاتے ہیں۔ مگر چونکہ اس وقت حاجی کثرت
سے تھے۔ عورتوں کو طواف کا موقع ملنا دشوار تھا
اس واسطے ہم تینوں (یعنی میں، والدہ صاحبہ۔
اسماء خاتون) بیدھے اپنی فردگاہ پر چلے گئے جس کا
زینہ خاص حرم شریف کے دالان میں تھا، اوپر پہنچے

تو صاحبہ مکان مع اپنی اندوں کے موجود تھیں۔ اہلّار
سہلاً و درجاً کہہ کر ہم کو لیا۔ ہمارے برقعے اتارے
تہ کر کے ایک طرف رکھے۔ عرب کا قاعدہ ہے کہ
حمان کا برقع میزبان بیوی اتارتی اور تہ کرتی ہے۔
اس کے بعد چار پلائی رات کو بھی طواف کا موقع نہ
ملا۔ صبح آٹھ بجے طواف کیا۔ صفاد مردہ پر جا کر سعی کی۔
میں نے اور عزیزہ اسماء خاتون نے نویدیل سعی کی مگر
والدہ صاحبہ نے کچھ چکر پیدل کئے۔ اور کچھ گدھے پر
سوار ہو کر پھر گھر آکر اترام کھول دیا۔ اور خوشی کے ساتھ
حج کا انتظار کرنے لگے۔ روزانہ جب موقع ملتا جا کر طواف
کر لیتے۔

انہیں روز گزر جانے کے بعد ذی الحجہ آئی غسل کیا۔
اور شب کو آٹھ بجے احرام حج باندھا۔ ذی الحجہ صبح
منیٰ کی طرف اونٹوں پر روانہ ہوئے۔ اونٹوں کی سواری
نہایت آرام دہ ہوتی ہے۔ اس سرزمین کے واسطے
اونٹ ہی موزوں ہیں جس وقت قطار بنا کر چلتے ہیں
تو کیسے خوشنما معلوم ہوتے ہیں۔ منیٰ مکہ مکرمہ سے تین میل
بتاتے ہیں۔ یہاں شب بھر قیام کر کے صبح بعد نماز میں
عرفات کو چلے۔ یہ منیٰ سے ۶ میل مسافت ہے۔ گیا و
بجے میدان عرفات میں پہنچے۔ دھوپ خوب تیز تھی
مگر نہ ایسی جیسا کہ مشہور ہے۔ کہ عرفات کی دھوپ اور
سموم سے آدمی مر جاتے ہیں۔ الحمد للہ سب منہسی ہوئی
واپس آئے۔

میدان نہایت وسیع ہے۔ خدا کی مخلوق تقریباً دو
لاکھ کی تعداد میں موجود تھی۔ ۴ بجے تک سب نماز و

تلاوت میں مصروف رہے۔ بعد عصر تو میں بلیں گویا
یہ اعلان ہوا۔ کہ احکام حج پورے ہو گئے۔ سب کو
نیتموں سے باہر آئے۔ اور جبل رحمت کے پاس جا کر
کھڑے ہوئے۔ جہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے
خطبہ حج فرمایا تھا۔ ہم نے بھی وہاں کھڑے ہو کر دعا
مانگی۔ مغرب کے وقت عرفات سے روانہ ہوئے۔
سنون طریقہ یہ ہے کہ نماز مغرب قضا مزدلفہ میں
پڑھی جائے۔ اور معاشاء بھی ادا کر لی جائے۔
مزدلفہ کی شب نہایت خشک اور راحت بخش تھی۔
صبح سب نے وہاں کنکریاں جمع کیں۔ فی آدمی ۴۹
کنکریاں (جو چنے سے ذرا بڑی ہوتی ہیں)۔ لے کر منیٰ
روانہ ہوئے۔ منیٰ میں تین چھوٹی چھوٹی گول دیواریں
دور دور قد آدم اونچی گز بھر لمبی بنی ہوئی ہیں۔ ان پر
دہ کنکریاں ۱۰ ذی الحجہ کو ماری جاتی ہیں۔ اس طرح
کہ ۱۰ ذی الحجہ کو صرف سات ایک شیطان کو اور ۱۱
۱۲ ذی الحجہ کو سات سات کنکریاں تینوں شیطانوں
کو مار کر فارغ ہو جاتے ہیں۔

بعد نماز مکہ مکرمہ کی طرف چلے عصر کے وقت بیت اللہ
شریف میں حاضر ہو کر طواف افاضہ کیا۔ مقام طواف
میں ہجوم تھا۔ گریہت زیادہ نہ تھا۔ اکثر حجاج ۱۰-۱۱
ذی الحجہ کو طواف کر کے منیٰ واپس چلے گئے تھے۔ ہمارے
ساتھ جو باقی رہے۔ انہوں نے طواف کیا۔ حج کی سعی
اس وقت نہ ہو سکی۔ بہت ٹھکے ہوئے تھے۔ دوسرے
روز کوئی بخاریں کوئی اسہال میں مبتلا ہو گیا۔ صدر
الصدر صاحب کو سخت پیش ہو گئی۔ عزیزہ اسماء

شرف حاصل ہوا:

صدرالصدر صاحب تو بہت دور سے اونٹ پر سے اتر کر سپیدل روانہ ہو گئے۔ ہم سب اسی طرح اونٹوں پر سوار باب عنبر یہ سے مدینہ طیبہ میں داخل ہوئے۔ ٹھیک باب رحمت (حرم نبوی کا ایک دروازہ) کے سامنے اونٹ ٹھہرے۔ اور سب اتر کر مکان میں گئے، ہاں باب عنبر پر چڑھنے والوں نے روک کر سامان دیکھا۔ اور اونٹ شمار کئے۔ پھر اندر جانے کی اجازت دی، ہمارے قافلے میں سوائے ہمارے ساتھیوں کے کوئی غیر نہ تھا، قریباً چالیس اونٹ ہمارے تھے۔ چار خیزان خاصہ کے تھے۔ بانی شغرفین اور شیریا تھیں، خیزان خاصہ قسم کے شغرفین ہیں۔ یہ بالکل بالکی کی شکل کے ہوتے ہیں۔ چاروں طرف بید سے بنے ہوئے۔ اوپر سے محل کے پردے پیک لگے ہوئے پڑے ہوتے ہیں، رستی کے فدیے سے گویا دوپالکیاں ملا کر اونٹ پر باندھ دی جاتی ہیں، رستی اونٹ کی پیٹھ پر قائم ہو جاتی ہے۔ اور وہ پالکیاں ادھر ادھر نکلتی رہتی ہیں۔ دو آدمی آرام سے سونے جاگتے چلے جاتے ہیں۔ اس میں البتہ وزن برابر رکھا جاتا ہے۔ اگر ایک آدمی ہلکا ہے۔ اور دوسرا بھاری۔ تو کچھ سامان رکھ کر وزن برابر کر دیتے ہیں، کراہی فی خیزان چار اشرفی۔ فی اونٹ دس اشرفی ہوتی ہے، چونکہ خیزان بھاری تھے۔ اس واسطے ہر خیزان کے واسطے دو اونٹ لئے گئے، آج کی منزل پر ایک اونٹ خیزان لے جائے گا۔ توکل کی منزل پر دوسرا

قانون کو بخار آیا، غرض یہ کہ ہم بیماری کی پریشانی میں رہے۔ بہت سے قافلے مدینہ طیبہ کو روانہ ہو گئے۔ اور جوج سے پیشتر مدینہ طیبہ کی زیارت سے شرف ہو چکے تھے۔ وہ جدہ چلے گئے۔

آخر کار خدا کا نام لے کر ہم حرم الحرام کو ہم بھی طواف و داع اور سعی ادا کر کے بعد مغرب مدینہ طیبہ کے قصد سے شغرفون پر سوار ہوئے، بلد یہ (جنگی) پر ٹھہرے۔ وہاں سے کوشان (روند) ملا۔ تو آگے بڑھے، رات بھر چل کر پچھلی شب داوی فاطمہ پر پہنچے، دن بھر قیام کیا، یہ جگہ نہایت سربز ہے۔ نہر کے کنارے عربی ترکاریاں وغیرہ خوب تھیں، ۴ بجے پھر سوار ہوئے۔ صبح بیر عصفان پہنچے، یہاں کا پانی نہایت صاف شغرف اور شیریا تھا، تیسرے روز مقام دف پر قیام کیا، یہاں پانی کسی قدر گدلا اور پھیکا ملا، چوتھے روز قدیمہ پر قیام کیا۔ یہاں بھی پانی کی قلت رہی، پانچویں روز رابیع پہنچے، پانی یہاں بھی صاف نہ تھا۔ مگر دینی عائشہ کی جھونپڑی نہایت آرام دہ تھی، چار روز دھوپ میں قیام کیا تھا۔ اس واسطے سایہ اور خشکی کے اعتبار سے یہ جھونپڑی جنت کا نمونہ معلوم ہوئی۔ دوپھر کو سب خوب آرام سے سوئے، برخلاف دوسری مسافروں کے یہاں ایک رات قیام کیا گیا، جنگل میں فتنائیں لگا کر زبردستی نہایت آرام سے رات گزاری، دوسرے روز بعد ظہر پھر چلے، صبح مقام مستورہ پہنچے، وہاں سے چل کر بیرتخ وہاں سے میر بن حسان، پھر درویش، بیر درویش سے بارہ بجے دن کے سوار ہو کر علی الصبح مدینہ طیبہ میں داخلہ

اٹھائے گا۔ اور پیلا اونٹ آرام لیتا ہوا۔ ساتھ چلے گا۔ اس طرح چار خیزان کے اٹھ اونٹ تھے۔

مکان پر پہنچ کر ہم نے غسل کیا۔ اچھے کپڑے پہنے۔ خوشبو لگائی۔ مسجد نبوی میں حاضر ہونے کے لئے حکم ہے۔ کہ عمدہ لباس پہن کر خوشبو لگا کر روضہ مبارک پر حاضر ہونا چاہئے۔

سبحان اللہ وہاں کے انوار و برکات کا کیا کتنا ہے روضہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر حاضر ہو کر درود سلام پڑھئے اس وقت فرط خوشی یا جوش محبت سے دل ہر ایک کا بے قرار تھا۔ کوئی ضبط کرتا تھا۔ کوئی روتا تھا، شفع لیا یا رسول اللہ۔ یا سید الکرم۔ یا روف رحیم۔ یا رسول العظیم۔ یا بیدی وغیرہ وغیرہ۔ میرا کیا سب کا دل الٹ پلٹ ہوا جاتا تھا۔ (باقی آئندہ)

نفیس دھن

زکام و کھانسی

سردیوں کا موسم ہے۔ اگر انسان ذرا سی بے احتیاطی یا لاپرواہی برتے۔ تو فوراً زکام و کھانسی آپٹتے ہیں بعض اوقات یہی زکام و کھانسی نمونیا اور سل یا دق کی شکل اختیار کر لیتے ہیں۔ اور انسان کی جان لیکر چھوڑتے ہیں۔ اس واسطے میں مفصلہ ذیل چند ہدایا اپنی بہنوں کے فائدے کے لئے لکھتا ہوں:-

حتی الامکان پاؤں کو گیلیا ہونے یا بھیگنے سے بچاؤ۔ سوئی یا اونٹنی موز سے سردیوں میں اگر دن

بھر نہیں۔ تو صبح شام ضرور پہنے رکھنا چاہئے۔ اگر بارش سے یا کسی اور وجہ سے کپڑے یا جوتی گیلی ہو گئی ہو۔ تو فوراً اس کو بدل دیں۔ اور جب تک سوکھ نہ جائے۔ دوبارہ نہ پہنیں۔ اس قسم کی بے احتیاطیاں اکثر زکام و کھانسی کا پیش خیمہ ہوتی ہیں اسی طرح ننگے سرو یا بغیر گرم چادر یا واسکٹ پہنے گرم کمرے سے نکل کر باہر ٹھنڈی ہوا میں ایک دم نہیں چلا جانا چاہئے۔ اس طرح نہ صرف زکام بلکہ نمونیا ہو جانے کا ڈر ہے۔ بچوں کے متعلق خصوصاً خیال رکھیں۔ کیونکہ ان کو اکثر ان باتوں کی پردہ نہیں ہوتی۔

اگر زکام لگ جائے یا چھینکیں آنی شروع ہو جائیں۔ اور ناک بہنے لگے۔ تو فوراً ایک سیلابچی میا اچھا گرم پانی لے کر جو سہا جاسکے۔ اس میں قدرے نمک ملا کر دونوں پانڈ اس میں رکھ دیں۔ اور خود کرسی پر بیٹھ جائیں جب پانی سرد ہونے لگے۔ تو آذر گرم پانی ڈال دیں۔ کم از کم آدھ گھنٹے اس طرح کریں اس کے بعد گرم موزے یا جرابیں پہن لیں۔ اور بستر پر یا کمرے کے اندر کسی آرام دہ جگہ پھر آرام کریں۔ باہر نکلنے اور بیت چلنے پھرنے سے پرہیز کرنا چاہئے۔

اگر حرارت نہ ہو گئی ہو۔ تو پانچ گرین کوئین کی ایک گولی بھی گرم دودھ کے ساتھ کھالیں، رونا پر تھوڑا سا یوگلیکس ائل لگا کر سونگھنا بھی مفید ہے۔ یا در کھو کہ زکام ہوتے ہی فوراً احتیاط اہد علاج

کرنے سے بہت بد آرام ہو جاتا ہے۔ اور مرض طو پکڑنے نہیں پاتا، کسی پچھلے پرچے تہذیب میں سید متاد علی صاحب نے زکام دور کرنے کا طریقہ لکھا تھا۔ کہ دو دن تک جہاں تک ہو سکے پانی نہ پیا جائے۔ اس طرح بھی زکام رُک جاتا ہے۔

مگر اس بات کو ہمیشہ یاد رکھو۔ کہ تمام ڈاکٹروں کا اس پر اتفاق ہے۔ کہ ۸۰ فی صدی حالتوں میں مرض نو بیا کی ابتدا ہمیشہ زکام سے ہوتی ہے۔ اس لئے زکام کو معمولی بات نہ خیال کرو، دوسرے بیکہ نو بیا کے مرض کا حقیقت میں کوئی قرار واقعی عطا نہیں ہے، ڈاکٹر لوگ صرف مریض کی جسمانی قوت کو قایل رکھنا اور بڑھانا ضروری سمجھتے ہیں، ہمارے خون میں جو سُرخ کاربٹل (سرخ ذرات) ہیں۔ وہ قدرتی طور پر نو بیا کے مرض کے کیڑوں کا مقابلہ کرتے ہیں، ساتویں دن جنگ عظیم ہوتی ہے، اگر مریض کی جسمانی حالت اور طاقت اچھی ہے۔ تو ”سرخ کاربٹل“ فتح پا جاتے ہیں۔ اور مریض تندرست ہو جاتا ہے۔ ورنہ عدم آباد کو سدھاڑتا ہے، زنی کا پلستر وغیرہ صرف قدرت کو اس کی لڑائی میں ایک طرح مدد دیتا ہے۔ ورنہ قسمت کا فیصلہ تو ساتویں دن کی جنگ سے ہوتا ہے، کیا اب آپ کے یہ بات ذہن نشین ہو گئی۔ کہ زکام کے دور کرنے کا فی الفور علاج کرنا چاہئے۔

کھانسی اکثر اوقات زکام کے ساتھ آموجود ہوتی ہے۔ مگر بعض اوقات بد پرہیزی سے یا کوئی

کھٹی چیز کھا کر اوپر سے ٹھنڈا پانی پی لینے کی وجہ سے بھی کھانسی ہو جاتی ہے، یہ ضروری نہیں۔ کہ اس کے ساتھ زکام بھی ضرور ہو، کھانسی کے لئے ہسپتال سے یا کسی عمدہ ڈاکٹر سے فوراً دوا لے کر استعمال کرنی چاہئے، اگر کوئی ڈاکٹر نہ ملے۔ تو انگریزی دوا فروشنوں سے ”وائٹ بائین ٹار سیرپ“ (White Pine Tar Syrup) خرید کر حسب ہدایات استعمال کر دو۔

یہ میری نصیحت یاد رکھو۔ کہ کھانسی مرض ذق اور سل کا پیش خیمہ ہے، شاید اس بات سے یہ بات آپ کے زیادہ ذہن نشین ہو جائے گی۔ کہ تقریباً ہر انسان کے جسم میں کم و بیش مرض ذق کے کیڑے موجود ہوتے ہیں۔ اور اسی طرح چند ایک آؤ بیماریوں کے۔ مگر جب تک انسان کی جسمانی حالت اور طاقت اور اعضائے رئیسہ اچھی حالت میں ہوں۔ اس وقت تک یہ کیڑے بالکل بے ضرر رہتے ہیں۔ یا دوسرے لفظوں میں خون کے سُرخ کاربٹل، ”کی فوجیں ان کو شکست پر شکست دیتی رہتی ہیں۔ مگر جہاں کہیں کوئی مورچہ ان کو کمزور نظر آتا ہے۔ وہاں فوراً یہ غنیم کی فوج حملہ آور ہو جاتی ہے۔ اور خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا، مفتوا نزا اور مرنی کھانسی سانس کی نالی اور پھیپھڑوں میں خراش اور سوزش پیدا کر دیتی ہے۔ چنانچہ ان مقاموں کو کمزور پاکر مرض کے کیڑے اپنا قدم جمالیتے ہیں، (باقی آئندہ) ممتاز احمد فاروقی۔ از امریکہ

دہلی کی ہیرے کی چوڑیاں

میں تولڈ نیشنل بینک کا خالص سونا خرید کر ہیرے دو لٹا بھائی ہاتھ کے کڑے بنوانے لگے۔ اور سنا کے پاس بیٹھ کر خود بنوا کر لائے، میں نے ان کو دیکھ کر کہا۔ کہ یہ تو خالص سونا نہیں، آپا جان بولیں۔ کہ خدا کے لئے بیوی کہیں اپنے دو لٹا بھائی کے سامنے مت کھدینا۔ ورنہ وہ بڑے ناراض ہوں گے۔ مگر میں نے ایک نہ سنی۔ اور اپنے ملازم کے ہاتھ بازار میں دکھانے کو بھیجا۔ تو منفقہ طور پر ہر شخص نے ان کڑوں کو دیکھ کر یہ کہا۔ کہ اس میں چار پانچ تولڈ کے قریب چاندی ملی ہوئی ہے، اب تو آپا جان کو بھی فکر ہوئی۔ انہوں نے دو لٹا بھائی سے کہا۔ تو وہ خود بازار میں دکھانے لگے۔ تو میرے نوکر کی بات ٹھیک نکلی، تب کو تو ملی میں سنسار کو بلا کر ڈرایا دھکایا۔ جب کہیں اس نے چار تولڈ سونا چیرا کر چاندی ملائے کا اقرار کیا۔ تو زیورات کا اس قدر نازک معاملہ ہے۔ کہ بڑے بڑے ہونہار آدمیوں کی آنکھیں سے سنسار چھڑا لیا کرتے ہیں، ہر بہن اور بھائی میری اس رائے سے اتفاق کریں گے۔

مگر ۳۰ اکتوبر کے تہذیب میں حامدہ بیگم صاحبہ کا خط پڑھ کر مجھے اذہ تعجب ہوا۔ کہ انہوں نے ہیروں کے بندے اور ہیروں کی چوڑیاں بنوا کر بھیج دیں، اس سے زیادہ تعجب کی بات ہے۔ کہ تہذیب نسواں کی ناظر بہنیں اس قدر بھولی بھالی واقع ہوئی ہیں۔ کہ جو کام

معتبر سے معتبر جوہریوں سے گھر کے مرد نہیں کر سکتے۔ وہ کام تہذیب کے ذریعے جان پہچان کے عورتوں سے کرایا جاتا ہے، کیا حامدہ بیگم صاحبہ ان بہن کے نام سے تہذیب کے ذریعے مطلع کریں گی۔ کہ ناظرات تہذیب ان عقل مند بہن کی دماغ کی صحت کے متعلق رائے قائم کر سکیں۔ اور ساتھ ہی حامدہ بیگم صاحبہ یہ بھی مطلع فرما کر شکور فرمائیں گی۔ کہ ان کو تہذیب نسواں کے خریداروں کی فرمائشیں جیسا کرنے کی مختار خاص کس نے بنایا ہے۔ جو وہ ہمدرد بہن کے سپرد اس کام کو کرنے کے واسطے تیار ہیں۔ اور ان کا کیا معیار ہے۔ جس پر وہ ہمدرد بہن کی قابلیت اور ناقابلیت کا صحیح اندازہ کر سکیں گی۔ اور کیا وہ یہ مطلع فرمانے کی تکلیف گوارا کریں گی۔ کہ وہ کس عہدہ پر مامور ہیں۔ جو کبھی ایک جگہ قیام نہیں رکھتیں کبھی کسی اور کبھی کہیں رہتی ہیں۔ اور وہ کیا یہ بھی ہربانی سے بنا سکیں گی۔ کہ انہوں نے اس خط کو تہذیب میں کیوں شائع کر لیا۔ جبکہ ہمدرد بہن خود دہلی کی رہنے والی ہیں۔ اور ان کا مکمل پتہ بھی تہذیب کے ذریعے ان کو معلوم ہو چکا تھا؟

محض ہمدردی خلق کی خاطر تہذیبی بہنوں کو مطلع کرتی ہوں۔ کہ حامدہ بیگم صاحبہ کے خط کو دوبار غور سے مطالعہ فرمائیے۔ وہ خط محض اشتہار ہے۔ اور اشتہار پر اعتبار کرنا ذرا احتیاط کا سبق دیتا ہے۔ حامدہ بیگم صاحبہ کے خط کو پڑھ کر طبعی طور پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے۔ کہ جب وہ ان فرمائشوں سے مستغنی ہیں۔ تو پھر

ہے۔ وہاں یہ خطرہ بھی ساتھ ہی ساتھ دامن گیر ہے۔ کہ تعلیم اور آزادی حاصل کر کے مسلمان مستورات بھی خود سرولے عنان نہ ہو جائیں۔ اور اسی خوف سے آدھی قوم کو آزادی دیتے ہوئے لوگ لرزاں ہیں اور ہادیان دین کفر و بے دینی کے فتوے دینے کو تیار ہیں، ہم بھی یہ سب کچھ دیکھتے رہے ہیں۔ مگر ایسے خیالات والے حضرات سے الجھنا بیہودہ ہے وہ اپنے خیالات کی اصلاح کرنے سے معذور ہیں!

مگر جناب محمد ہاشم صاحب کی آخری سطریں ذرا اٹھا کر بندھاتی ہیں۔ کہ آں جناب شرعی آزادی کے حامی ہیں۔ اس لئے اپنے خیالات سے زیادہ اختلاف نہ پا کر یہ چند سطریں لکھنے کی ہمت کی گئی ہے۔

راقم مضمون خود ہی فرماتے ہیں۔ کہ اسلام نے جسٹے حقوق عورتوں کو دئے۔ ڈنکے کی چوٹ کتنا ہو کہ دنیا کے کسی مذہب نے نہیں دئے۔ اور شروع مضمون میں خود ہی یہ لکھا ہے۔ کہ حقوق نسواں!

حقوق نسواں!! حقوق نسواں!!! فضاے عالم میں ہر طرف یہ صدائیں گونج رہی ہیں، قوم۔ قوم کی خواتین انہیں حاصل کرنے میں سرگرداں نظر آتی ہیں، ہماری قوم میں بھی یہ جذبہ مفقود نہیں ہے۔

مگر اتنا شکر ہے۔ کہ صرف انہیں حقوق کی پاسبانی کی کوشش کی جاتی ہے۔ جو جائز ہیں مگر ڈرتا ہوں کہ کہیں یہ چٹکاری بڑھتے بڑھتے شعلہ نہ ہو جائے۔ جناب مضمون نگار صاحب آپ نے تو اس بات پر شکر کیا۔ کہ انہیں حقوق کی پاسبانی کی جاتی ہے

انہوں نے یہ تشریحات کس لئے کی ہیں، بظاہر مقصود صرف ہمدردی کی ملاقات ہے۔ اور یہ کام ایک آدمی بھیج کر ہو سکتا تھا۔ یا اگر تہذیبی بنوں کی فرمائشوں سے حادہ یکم صاحبہ کے آدمیوں کو فرصت نہ تھی۔ تو وہ ایک کارڈ ہی دو پیسہ کا ڈال دیتیں، تعجب ہے کہ نین سوسبل کے فاصلے پر لاہور دفتر تہذیب میں تو انہوں نے خط لکھا۔ اور گھر کے گھر دہلی میں انہیں خط لکھنا دشوار معلوم ہوا!

یہ میرا عریفہ آپ کی ناظرات کی بیہودی کے واسطے ہے۔ اس لئے اس کو ضرور شائع فرمادیں تاکہ تہذیبی ہمیں ہوشیار ہو جائیں، اس عریفہ کی میں نے نقل رکھ لی ہے۔ آپ اس پتہ پر بذریعہ ڈاک مجھے جواب مرحمت فرمائیے۔ جواب وصول ہونے پر اڈیٹر صاحب تہذیب کے پاس شائع ہونے واسطے روانہ کروں گی میرا پتہ یہ ہے:-

والدہ فیصلہ علی معرفت رسالہ عقد ثریا بلیماراں دہلی

یورپ کی زن پرستی

بح عنوان مندرجہ بالا ۱۸ دسمبر کے پرچہ میں جناب محمد ہاشم صاحب کا آئیکل ہم نے بہت دل چسپی سے پڑھا۔ اگر آخر کی چند سطور جن میں شرعی حقوق کا ذکر ہے۔ نہ لکھی ہوتیں۔ تو ہم کو اس طرف چنداں توجہ کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ اس لئے کہ فی زمانہ جہاں تعلیم نسواں، "حقوق نسواں" آزادی نسواں کا شور مچا

جو جائز ہیں۔ اور ہم اس امر کا شکر کرتے ہیں۔ کہ وہ حقوق آپ کے خیال میں بھی جائز ہیں۔ ورنہ ایک بڑے حقہ قوم بلکہ عالمان دین کے خیال میں تو وہ ناجائز ہیں۔ آپ بھی اگر یہی فرما دیتے۔ تو ہمیں کچھ عرض کرنے کی ضرورت نہ ہوتی۔ مگر چونکہ باوجود اس عام خطرے سے خائف ہونے پر بھی آپ کو شرعی حقوق کا خیال ہے۔ آنجناب کو فی الجملہ اپنا ایک ہمدرد یا کچھ کہنے کی جرأت کی۔

”یہ بڑھتے بڑھتے چنگاری سے شعلہ نہ ہو جائے“ کا مطلب سمجھ میں نہ آیا۔ چنگاری کیسی اور شعلہ کیا؟ کیا شرعی حقوق چنگاری ہیں۔ اور ان سے بڑھ جانا شعلہ ہے؟ کیونکہ اس وقت تک بقول آپ کے جائز حقوق طلبی کا شور بلند ہے۔ اگر یہ بھی چنگاری ہیں تو یقیناً شعلہ ہو جائے گا۔ اور جو یہ جائز ہیں۔ تو شعلے کا کوئی خطرہ نہیں۔ کیونکہ بقول آن جناب ”اسلام نے جس قدر حقوق عطا کئے ہیں۔ کسی مذہب نے نہیں دئے“ مغربی اقوام اپنی عورت کی خواہش بھی قدر و منزلت کریں۔ ہمارے برابر پھر بھی نہیں کر سکتیں۔ کتنی بھی آزادی دیں۔ وہ آزادی آزادی اسلام سے زیادہ نہ ہوگی۔ تو آپ کو ان کی کونسی بات حد سے بڑھی ہوئی نظر آئی؟ کیا مردوں کے مقابلے میں عورت کی زیادہ عزت بے جا ہے؟ جو مثالیں آپ نے پیش کی ہیں۔ ان سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے۔ کہ یورپ کے لوگ مثل بچوں کے حوصلہ افزائی کی نظر سے اس صنف نازک کی زیادہ قدر کرتے ہیں۔

میاں کے مقابلے میں اس کی بیوی کی تعریف کرنا کوئی مرد کی توہین نہیں۔ بلکہ مرد خوش ہوتا ہے۔ جبکہ اس کے ننھے بچوں یا بیوی کی زیادہ قدر کی جائے۔ اگر ہمارے ہاں بھی یہ طریقہ رائج ہو گیا۔ تو کچھ نقصان دہ نہ ہوگا۔

رہا یہ کہ یورپ کی بیویاں مردوں کے ساتھ مساوات چاہتی ہیں۔ یہ غضب ہے۔ ہم کہتے ہیں۔ یہ بھی کوئی بڑی بات نہیں۔ وہ کیوں نہ برابری کریں؟ جبکہ علم میں عقل میں۔ ہمت میں ان کے ہم پلہ ہوتی جاتی ہیں؟ کم بخت ہندی عورت تو یوں دتبی ہے۔ اور مثل ادنیٰ کینیزوں کے رہتی ہے۔ کہ وہ سالہا سال سے عضو مظل بن رہی ہیں اور جان بوجھ کر اس غرض سے بے کار و جاہل کر دی گئی ہے۔ کہ عقل و سمجھ کھو کر مثل حیوان لا عقل کے ہماری تابع فرمان رہے گی۔ اور ہم جہاں تک چاہیں گے۔ اس پر ظلم و ستم کر سکیں گے۔ وہ عیب جاہل بے عقل ہے۔ ہر امر میں مرد کی دست نگر ہے۔ اگر وہ کھانے کو نہ دے۔ تو فاقوں سے مر جائے۔ اس حالت میں کینیزی نہ کرے گی۔ تو اذکر کیا کرے گی؟ ہاں اگر تعلیم مل گئی۔ اور وہ بھی خود کم از کم اپنی روزی پیدا کر لینے کے قابل ہو گئی۔ تو پھر یقیناً مساوات کا مرتبہ چلے گی۔ اور خدا کی دی ہوئی اپنی اسلامی آزادی مانگے گی۔ پس یہ شعلہ ہو گا۔ جس سے آپ اور آپ کے سب اسم خیال خائف ہو رہے ہیں۔

اگر یہی بات ہے۔ تو پھر کیوں تعلیم کا شور ہے؟
کیونکہ ہمیں اس کم نخت فرقتے کو اسی قدر نڈت
میں رہنے دیا جاتا ہے؟ آپ لوگ حکومت بے جا
کریں۔ وہ سے۔ آپ حاکم وہ محکوم۔ آپ بادشاہ
وہ رعیت۔ رعیت بھی نہیں۔ بلکہ قیدان۔ چلنے دیجئے۔
اسی حالت میں امن و امان قائم ہے۔ آپ کی خود
مختاری ظلم و تعدی جائز ہے۔ اور وہ سب کچھ
برداشت کرنے کو بسر و چشم تیار ہیں۔ انہیں ہرگز
نہ پڑھانا چاہئے۔ در نہ پڑھ کر وہ ایسی منوبلائی نہ
رہیں گی۔ بلکہ شیر کی خالہ بن جائیں گی۔ بس خیر اسی
میں ہے۔ کہ یہ شعلہ بھڑکنے ہی نہ پائے۔ یہی سب
دور اندیشیاں سوچ کر ایک زمانہ تعلیم نسواں اور
آزادی نسواں کے خلاف ہو رہا ہے۔ اگر چند اس
کے موافق بھی ہیں۔ تو وہ بے زور ہیں۔ ڈرتے ہیں
اور انہیں خطرات سے ڈرائے جاتے ہیں۔ یہ صدی
اُور اسی حالت میں گزر جانے دیجئے۔ اور یورپ
کی لہرنہ دوڑ جائے۔ کے اندیشہ سے اس فرقتے
کا سر کھٹا ہی رہنے دیا جائے۔ تو ان سب سے مگر
یاد رکھو۔ کہ ایک دن یہاں بھی وہ زمانہ آنے والا
ہے۔ جوڑ کی میں اچکا ہے۔ تو اوردے چلائے رہ
گئے۔ اور نقاب اُلٹ دئے گئے۔ اسکول۔ کالج
اور دفاتر عورت سے بھر گئے۔ اب نہیں۔ تو صدی
آئندہ میں یہی روز بد ہندوستان کو بھی پیش آنے
والا ہے۔ مگر اس وقت آزادی کے موجودہ حامی
زندہ نہ ہوں گے۔ مگر مخالفین بھی نہ ہوں گے۔

تقلید یورپ سے بچنا تو محال ہے۔ اس کا سیلا
عظیم تمام دنیا نے عالم میں و باکی طرح پھیلا جا رہا
ہے۔ اور سب کو بہائے لئے جاتا ہے۔ اس سے بچنے
کی کوششیں بے کار ہیں۔ ہمارے دیکھتے دیکھتے
بے کار ثابت ہوتی گئیں۔ دیکھتے جاپان۔ ایران
افغانستان۔ ترکستان۔ مصر۔ عربستان کو کسی جگہ
ہے۔ جو اس یورپی اثر سے بچ سکی؟ بلکہ یورپ
جا کر وہاں تعلیم پا کر پھر اپنے ملکوں میں آ کر اس
و باکو پھیلا یا گیا ہے۔ اہل جاپان نے اس نقصا
میں آ کر تقلید یورپ سے کافی فوائد حاصل کئے۔ مکمل انسان
بن گئے۔ ان کا ملک تمدن ممالک میں شمار ہونے لگا۔
اہل ترکی نے بھی قدم بڑھایا۔ اور اس کا پھل دیکھا۔
لوگوں کی نظروں میں اب ان کی کچھ حقیقت ہے۔ اسی
طرح رفتہ رفتہ دیگر اسلامی ممالک میں بھی یہ رنگ
جمتا جا رہا ہے۔

اب یہ دیکھنا ہے۔ کہ اس طرز عمل سے نقصان ہی
نقصان ہوا۔ یا کچھ فوائد بھی؟ کوئی اہل عقل انکا نہیں
کر سکتا۔ کہ نقصان سے کہیں زیادہ فوائد حاصل کئے۔
مرد و عورت تعلیم یافتہ ہو گئے۔ ہر طرح ان ملکوں نے
ترقی حاصل کی۔ رہے تھوڑے سے نقصانات۔ وہ اس
قابل نہیں۔ کہ ان کے خوف سے بے شمار فوائد سے
منہ موڑا جائے۔ پس یہی طریقہ یہاں بھی کامیاب
ثابت ہوگا۔ اور اس طرح مخالفین کی پیچ پکار کی موجودگی
میں سب کچھ مٹے گا۔ کسی کی مخالفت سے کوئی رک
تھام نہ ہو سکے گی۔ اب شعلے بھڑکیں۔ یا آگ ہی لگ

جائے۔ جو قدامت کو جلا کر خاکستر کر دے۔ جو ہونا تھا وہ ہو کر رہے گا۔ مستورات غریب کو ان خطرات کی وجہ سے آذر چندے جاہل و مقید رکھ لیا جائے۔ مگر ایک دن تو یقیناً ٹوٹے گا۔ پھر دنیا دیکھے گی۔ جو دیکھے گی؟

خاک از نذر سجا و جیدر

مولوی عبدالحکیم شرر لکھنوی محرم

گزشتہ ہفتے کے اخبار میں تہذیبی انہیں یہ الم ناک خبر پڑ چکی ہے۔ کہ زبان اردو کے نامور ادیب مولوی عبدالحکیم صاحب شرر لکھنوی تین روز بیمار رہنے کے بعد ۲۰ ستمبر ۱۹۲۶ء کو انتقال فرما گئے۔ چند ہی جینے ہوئے ان کا گرامی نامہ آیا تھا۔ جس میں انہوں نے بے انتہا خلوص محبت سے ہمیں لکھنو آنے کی دعوت دی تھی۔ مصروفیتوں نے سفر سے معذور رکھا۔ لیکن کس کو معلوم تھا۔ کہ ہمارے نام یہ ان کی ظلم سے لکھے ہوئے آخری الفاظ ہیں۔ اور مصروفیتیں اس زندگی میں ان کی ملاقات سے محروم کئے دے رہی ہیں۔

پنہاں اجل کا دستِ تہمتیں میں ہے۔

ہم کو خبر نہ تھی۔ کہ یہ ظالم کہیں میں ہے۔

ناگمانی انتقال کی خیز بجلی کی طرح تمام ملک پر گری۔ اور جو شخص بھی مولانا سے ذرا سے تعلقات رکھتا تھا۔ یا ان کی دلاویز تصانیف کا مطالعہ کر چکا تھا۔ دل تھا کہ مر رہ گیا۔ علالت کے متعلق صرف

اتنا معلوم ہوا۔ کہ انتقال سے تین روز پیشتر آپ نے کھانے پر پھلی اور شکر قند کھائی تھی۔ جس سے شام کو لڑھکائی تکلیف شروع ہو گئی، بغیر بخار کے اس قسم کا لڑھکنا سمجھا گیا۔ اور کوشش کی گئی۔ کہ ادویہ کی مدد سے بخار کی کیفیت پیدا ہو جائے۔ لیکن بخار ہوا۔ تو اس میں سو تنفس شروع ہو گیا۔ اور زبان میں لکنت کا اثر ہونے لگا۔ اور اسی حالت میں جو عالمی فالج کی حالت تھی۔ درودِ علیل رہنے کے بعد آپ نے جان عزیز جان آفریں کے سپرد کی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔

اس سلسلے میں ایک یہ عجیب بات معلوم ہوئی ہے۔ کہ مولانا کی ولادت اور انتقال کا دن اور وقت ایک ہی ہے۔ آپ، اجمادی الثانی ۱۲۷۵ھ کو برٹو جمعہ نماز صبح کے وقت پیدا ہوئے تھے۔ اور ۱۳۳۷ھ میں، اجمادی الثانی کو جمعہ کے دن نماز صبح ہی کے وقت رحلت فرماتے۔ اردو پڑھنے والوں میں شاید ہی کوئی ایسا شخص ہو۔ جو مولانا کے اسم گرامی سے واقف نہ ہو۔ اور ان کی قابل قدر تصنیفات کا مطالعہ کرنے کے بعد ان کا گرویدہ نہ بن چکا ہے۔ وہ اردو کے ان سرپرستوں میں سے تھے جن کی گود میں کھیل کھیل کر اس زبان نے ہوش سنبھالے ہیں۔ مرحوم گوشتہ تیس چالیس سال سے شب و روز زبان کی خدمت میں مصروف تھے۔ اور اس عرصے میں انہوں نے تعداد و محاسن کے اعتبار سے تاریخ اور ادب کی تمام اصناف میں اتنا کام کیا۔ کہ مصنفین اردو میں ان کو نہا

بلند مرتبہ حاصل ہو گیا۔ ان کی تصانیف کی مقبولیت بھی اُردو میں بے نظیر ہے۔ کوئی گھرایا نہ ہوگا جس میں ان کی ایک آدھ تصنیف موجود نہ ہو۔ اور کوئی اُردو داں ایسا نہ ہوگا جس نے ان کی ایک دو تصانیف کا مطالعہ نہ کیا ہو۔

مولانا کا محبوب ترین موضوع تحریر تاریخ تھا۔ لیکن وہ صرف مورخ ہی نہ تھے۔ بلکہ اس کے ساتھ بہت بڑے ادیب بھی تھے۔ انہوں نے تاریخ کی خشک معلومات کو اپنی جادو بیانی سے ایسے پُر لطف طریق سے پیش کیا۔ کہ ہر شخص ذوق و شوق سے اسے پڑھ سکا۔ اور اس سے مستفید ہوا۔ زیادہ تر تاریخ ہی کی خدمت بجالانے کے لئے مرحوم نے ۱۹۸۷ء میں اپنا مشہور رسالہ دِلگداز لکھنؤ سے جاری کیا۔ اس رسالہ کا پیشتر حصہ مولانا کی قلم کا ممنون احسان ہوتا تھا۔ اور اپنے پُر لطف اور پُر از معلومات مضامین کے لحاظ سے اُردو میں خاص طور پر مشہور تھا۔ اس رسالے میں مختلف قوموں اور ملکوں کے تمام مشاہیر مردوں اور خواتین کے حالات چھپے ہیں۔ تاریخ اسلام کے تمام اہم و دل چسپ واقعات اور مسلمانوں کی موجودہ ضروریات پر مضامین نکلتے ہیں۔ اور اس رسالے نے اُردو کی اتنی جلیل القدر خدمت کی ہے۔ کہ زبان اس کے احسان کے کبھی سکھ دوش نہیں ہو سکتی۔ لاہور سے مبارک علی شاد گیلانی دِلگداز کے ایک ہی موضوع کے مضامین کو کتابی صورت میں مرتب کر کے شائع کر رہے ہیں۔ اور اس سلسلے میں سیر رجال، سیر نسواں، مشرقی تمدن کا آخری نمونہ

ادب و تحقیق مسائل، اصلاح قوم و ملت، مضامین شاعرانہ و عاشقانہ اور مضامین آغاز و اختتام سال سات کتابیں شائع کر چکے ہیں۔ جن کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ مولانا کتنے سمجھ اور کیسی متنوع قابلیت کے بزرگ تھے۔ تاریخ و متفرق مضامین کے علاوہ مولانا نے تاریخ کی کئی دوسری مفصل و مبسوط کتابیں بھی مرتب کیں جن میں سے تاریخ عصر قدیم، تاریخ یہودیہ مسیح اور مسیحیت، روتہ الکبریٰ، تاریخ صغیر اور کئی دوسری کتابیں اپنے اپنے موضوع پر اُردو میں اکیلی کتابیں ہیں۔ لیکن مولانا کی تصانیف میں سب سے زیادہ اثر ان تاریخی ناولوں نے پائی جن میں انہوں نے اسلام تاریخ کے واقعات کو دلاویز افسانوں کے رنگ میں پیش کیا ہے۔ ان ناولوں نے پڑھنے والوں کی تفریح کے علاوہ انہیں پہلی مرتبہ مسلمانوں کی عظمت و رفعت کا سہا ایسے موثر و دل کش طریق سے دکھایا۔ کہ تاریخ کی کوئی تصنیف ان کے دلوں میں کیفیت پیدا نہ کر سکتی تھی۔ آپ نے لوگوں کو مختلف زمانوں اور ممالک کی تاریخ سے روشناس کرا دیا۔ چنانچہ مولانا کے ناولوں کے طفیل بغداد، اسپین، ترکی، ایران، افغانستان کی اسلامی تاریخ کے متعلق ہر اُردو داں تھوڑا بہت علم حاصل کر چکا ہے۔ بعض لوگ مولانا کے ناولوں پر اس بنا پر اعتراض کرتے ہیں۔ کہ ان کے پڑھنے سے یہ نہیں معلوم ہونے پاتا۔ کہ انہوں نے افسانوں کی دل چسپی قائم رکھنے کے لئے تاریخ سے کسی قدر انحراف کیا ہے۔ لیکن انہیں یہ معلوم نہیں۔ کہ تاریخی ناول تاریخ کی خشک کتابوں سے

بہت مختلف چیز ہے۔ اور اس کا مقصد تاریخ کی صحیح معلومات اور مقررہ واقعات بہم پہنچانا نہیں۔ بلکہ جس زمانے کے واقعات ہوں۔ اس زمانے کا سماں اُنکھوں کے سامنے لانا ہے۔ اور اس قسم کا اثر پیدا کرنے کے لئے مصنف کو اختیار ہے۔ کہ واقعات کو اپنی مرضی کے مطابق ایک لڑی میں پر دے۔ اور جو چیزیں تاریخ سے محذوف ہیں۔ انہیں اپنی خیال آرائی سے دوبارہ پیدا کر لے ۛ

ان سب چیزوں کے علاوہ مولانا نے ڈراما۔ شاعری۔ اور نظم غیر منفی میں بھی طبع آزمائی کی ہے۔ اور شاید بہت کم لوگوں کو یاد ہو۔ کہ انہوں نے ایک زمانے میں ”پردہ عصمت“ کے نام سے ایک چھوٹا سا رسالہ بھی جاری کیا تھا۔ جس کا مقصد عورتوں کو غیر شرعی پردے کی قیود سے آزاد کرانا تھا۔ اس مقصد کے لئے انہوں نے نہ صرف یہ رسالہ جاری کیا تھا۔ بلکہ پردے کے نقصانات ظاہر کرنے کو دو ناول ”بدالنساء کی مصیبت“ اور ”آغا صادق کی شادی“ بھی تصنیف کئے تھے جن میں اس قسم کے حادثات پیش کئے گئے۔ کہ برقع پوش ہونے کی وجہ سے دودھنیں اسٹیشن پر بدل گئیں۔ اور شادی کی کارروائی زمانہ غمانے میں پس پردہ ہونے کی وجہ سے شادی کے لئے دکھائی ایک عورت گئی۔ اور شادی دوسری سے کر دی گئی ۛ

اس کے علاوہ دوسرے موجودہ مسائل پر بھی انہوں نے ہمیشہ نہایت روشن خیالی اور عقلیت

سے اپنی رائے کا اظہار کیا۔ اور کبھی کسی مخفی لغت کا ڈران کو آزادانہ رائے دینے سے نہ روک سکا ۛ مولانا کی خوبیوں اور قابلیت کو مختصر طور پر بیان کرنے کے لئے یہ مختصر مضمون کافی نہیں۔ اس داستان کے لئے ایک کتاب کے حجم کی ضرورت ہے تبھر علم اور ذوق ادب رکھنے کے علاوہ ان کی ذات میں وہ تمام اوصاف جمع تھے۔ جو ہندوستان کی قدیم و جدید تہذیب میں قابلِ قدر ہیں + افسوس! آج عظیم الشان ہستی ہندوستان کے بد نصیبانوں میں سے اُٹھ گئی۔ اور ان کے اُٹھنے سے خانہ اردو بے چراغ رہ گیا + پنجاب میں بیٹھے ہوئے ہمارے دل کی یہ کیفیت ہے۔ تو معلوم نہیں لکھنو کے اہل ادب کی کیا کیفیت ہوگی + ۛ

غریباں را دل از بہر تو خونست۔

دلِ خویشاں نمیدانم کہ چوں است +

خاک را سید متا ز علی

مختل تہذیب

مغلی جناب منیر صاحب۔ تسلیم + ہمارے یہاں روز صبح و شام مُسٹیاں لگائی جاتی ہیں۔ اور جو علم جمع ہوتا ہے۔ اس کو بیچ کر جو آمدنی ہوتی ہے۔ اس سے ہر سال گیارھویں شریف میں نیاز دی جاتی ہے + اس سال ٹھیک گیارھویں کے موقع پر ہم لوگوں کو سفر کرنا پڑا۔ اس لئے عجلت اور عیلمِ لغت

علاج چلتے ہوں۔ تو خدا را بہت بھلی بذریعہ تہذیب
مطلع فرمائیں۔ میں ان کی عمر بھر ممنون و مشکور ہوں
گی۔ نسخہ آزمودہ ہو۔ راتہ ایک دلی شکستہ درد مند

موسم سرما میں میرا چہرہ اور ہاتھ بہت پھٹ جاتے
ہیں۔ اور جلد سخت اور گھردری ہو جاتی ہے۔ اور
سیاہی بھی آ جاتی ہے۔ جس کی وجہ سے بہت پریشانی
اور تکلیف ہوتی ہے۔ براہ نوازش کوئی بہن یا بھائی
کوئی کریم یا پوڈر جو آزمودہ ہو لکھیں۔ جس سے یہ بات
جاتی رہے۔ اور جلد ملائم اور سیاہی دور ہو جائے۔
نہایت ممنون ہوں گی۔ ا۔ ب۔ ش۔

جناب مولوی صاحب قبلہ تسلیم + میں نے ایک
مشین فیری آف دی ہوم بے بی برادر س لاہور سے
منگوائی تھی۔ اس کا اشتہار تہذیب ہی میں دیکھا
تھا + وہ مشین تو آئی لیکن اس کی ترکیب ٹھیک
سمجھ میں نہیں آئی + کوئی بہن اس کی مفصل ترکیب
لکھ کر مجھ کو ممنون فرمائیں۔
دوسرے لکڑی کا چوکھٹا کارخانے سے نہیں آیا
تو یہ چوکھٹا کہاں ملتا ہے۔ آیا کارخانہ مذکور ہی سے
آنا چاہئے تھا۔ یا علیحدہ بنوانا پڑتا ہے۔ اور اگر ملتا
ہے۔ تو کہاں سے؟ سیمون خاتون

تہذیبی بہنیں دفتر تہذیب سے خط و کتابت کرتے
وقت اپنا خریداری نمبر ضرور لکھا کریں پانیچر

کے باعث نیاز نہ دی جا سکی۔ اب مبلغ تین روپے بذریعہ
منی آرڈر روانہ کرتی ہوں۔ مہربانی فرما کر اس کو کسی کاغذ
میں خریچ کر دیں۔ ممنون ہو گئی۔ خاک رازادہ خان منت
مولوی شاہ مجید الدین صاحب کورٹ آپیکٹر سپول

جناب محترمہ اڈیٹر صاحبہ۔ السلام علیکم + میں
نہایت قلق سے اطلاع دیتی ہوں۔ کہ میری چھوٹی
بہن خورشید لقا بحالت شبیر خوارگی ہفتہ گزشتہ
میں اپنی مادر مہربان کی گود خالی کر گئی۔ انا اللہ
و انا الیہ راجعون + مبلغ دو روپے البصال ثواب
کی خاطر تہذیبی خدمت میں ارسال میں پانچ روپے۔ ج
بنت خان صاحب حاجی محمد غلام حسن خاں پشاور کی
آزیری جھڑیٹ و میرج کمیٹی۔ کراچی

کرم معظم جناب نیچر صاحب تسلیم + میرے ایک
نہایت عزیز ترین رشتہ دار کو عرصہ دو سال سے برص
یعنی سفید داغ کا مرض لاحق ہو گیا۔ جس کی وجہ سے
شب دروز مبتلائے غم ہوں + ڈاکٹری اور یونانی
بہت سے علاج کئے کچھ فائدہ نہیں ہوا + شروع
میں داغ نہایت ہی خفیف تھے۔ بعد میں ترقی
پکڑتے گئے۔ اور دن بدن ترقی پذیر ہیں۔ جو دماغ
شروع میں نہایت چھوٹے تھے۔ اب بہت بڑے
ہو گئے ہیں۔ اور ہاتھوں۔ پاؤں۔ ٹانگوں اور بالوں
پر بہت زیادہ پھیل گئے ہیں۔ باقی حصہ جسم بالکل
صاف ہے۔ اگر کوئی تہذیبی بہن یا بھائی اس کا

ولایتی معلومات

(خاص تہذیب کے لئے)

گھر کو بھی پردے کو ترک نہ کریں گی۔

چین کی عورتیں

جن سیاحوں نے اب سے کئی سال پیشتر چین کے سفر کئے تھے۔ انہوں نے واپس آکر چینی عورتوں کے متعلق یہ رائے دی تھی۔ کہ ان میں بیداری کے کوئی آثار نہیں۔ اور وہ کسی قسم کی ترقی کی اہل نظر نہیں آتی ہیں۔

لیکن گزشتہ چند سالوں میں چینی عورتوں نے زندگی اور بیداری کے کئی ایسے ثبوت دئے ہیں جن سے یہ عام رائے اب رفتہ رفتہ بدلتی جا رہی ہے۔ حال ہی میں ایک چینی لڑکی سن ہواہنگ نے لندن میں قانون کا امتحان پاس کیا ہے۔

اور اب اپنے وطن کو واپس جا رہی ہے۔ جہاں وہ قانون ہی کو اپنا ذریعہ معاش بنانے کا ارادہ رکھتی ہے۔ اس الوال العزم لڑکی کی کامیابی کے باعث انگریزی اخبارات میں چینی عورتوں کے متعلق از سر نو خیالات ظاہر ہو رہے ہیں۔ اور اس سلسلے میں ایک نئے سیاح کا محاکمہ راج چسی سے پڑھا جا رہا ہے اس نے لکھا ہے۔ کہ گوئس ہواہنگ نے بڑی محنت اور قابلیت کا ثبوت دیا ہے۔ لیکن پچھلے چند سالوں

پردہ بھرم ہو گیا

قسطنطنیہ کی ایک اطلاع سے معلوم ہوا ہے کہ طرازوں کے گورنر نے اپنے ایک فرمان میں بتا دیا ہے کہ آئندہ خواتین گھروں سے باہر نکلتے وقت برقعہ یا نقاب استعمال میں نہ لائیں۔ اس سے ایک توان کو اپنی روزی کمانے میں دقت پیش آتی ہے۔ دوسرے یہ صحت کے لئے مضر ہے۔ اور تیسرے اکثر مجرم پولیس کے ہاتھ سے پھنسنے کے لئے برقعہ کی پناہ لیتے ہیں۔ اور برقعہ پوش عورتوں میں مل جل کر فرار ہو جاتے ہیں۔ ان وجوہات کی بنا پر حکم دیدیا گیا ہے کہ اب سے دس روز کے بعد اگر کوئی عورت برقعہ یا نقاب میں نظر آئی۔ تو اسی وقت گرفتار کر لی جائے گی۔

ترکی عورتیں اب سے پیشتر کئی مرتبہ حرم سرا کی دیواروں میں سے پردہ کے خلاف فریاد کو چکی ہوا مگر فطرت انسانی بھی عجیب شے ہے۔ جس بات سے روکا جائے۔ ضرور اس کی خواہش پیدا ہوتی ہے۔ آج حکومت کے فرماں نے پردہ کو جرم بنا دیا۔ تو وہ ترک عورتوں میں یک آن سخت بے حد مقبول ہو گیا ہے۔ زیادہ تر عورتیں گورنر کے اس فرمان سے بگڑ بیٹھیں اور تہیہ کئے ہوئے ہیں۔ کہ سنگینوں کی نوکول میں

دس ہزار پونڈ کا تحفہ

پچھلے دنوں سر ڈیویڈ آرتھر ناٹ لین کا ایک مضمون "صحت کاراز" اخبار ڈیلی میل میں نکلا تھا، اس مضمون کو پڑھ کر ایک خیر خاتون نے لندن یونیورسٹی کو دس ہزار پونڈ اس غرض کے لئے دینے کا وعدہ کیا ہے۔ کہ کالج میں جسم انسانی کی پرداخت کے متعلق تعلیم دینے کا خاص طور پر جد انتظام کیا جائے۔ لیکن خاتون مذکورہ نے ابھی تک اپنا نام پوشیدہ رکھا ہے۔

لندن یونیورسٹی کے وائس چانسلر نے اس رقم کے لئے دلی شکریہ ادا کیا ہے۔ اور ایک اخبار کے نمائندہ سے دوران ملاقات میں کہا۔ کہ ریاست متحدہ امریکہ میں اس مضمون کی تعلیم کا کئی کالجوں میں انتظام ہے۔ لیکن ہمارے ملک میں اب پہلی مرتبہ اس اہم مضمون کی تعلیم دینے کی طرف توجہ کی گئی ہے۔ اس روپے کا استعمال شروع کرنے سے پہلے یونیورسٹی اس امر کی کوشش کر رہی ہے۔ کہ آذر روپیہ جمع کر کے کل اتنی رقم پیدا کر لی جائے جس کی مستقل آمدنی ڈیڑھ ہزار پونڈ سالانہ ہو، جب اتنی آمدنی کا انتظام ہو جائے گا۔ تو پروفیسر مقرر کر کے باقاعدہ تعلیم شروع کر دی جائے گی۔

عورتوں کے انوکھے روزگار

عام پیشوں اور تجارتوں کے علاوہ گوراؤقات کے لئے انگلستان کی عورتوں نے بعض عجیب و غریب امور انوکھے کام شروع کر رکھے ہیں۔ اور نہایت

میں چینی عورتوں نے جس سرگرمی سے ترقی کے مارچ طے کئے ہیں۔ ان کے مقابلے میں اس لوہ کی گلیٹلی غیر معمولی طور پر اہم نظر نہیں آتی ہے۔ اس عرصے میں چینی عورتوں نے اپنے وطن میں کئی ایسے ذرائع معاش اختیار کرنے شروع کر دیے ہیں جن کے دروازے پہلے ان پر بند تھے۔ اور جن کے لئے پہلے مرد ہی مناسب و موزوں سمجھے جاتے تھے۔ اس کے علاوہ انہوں نے گورنمنٹ میں بھی کئی اہم عہدے حاصل کر لئے ہیں۔

قومی گورنمنٹ میں اس وقت دو عورتیں وزارت کے عہدوں پر سرفراز ہیں۔ ان میں سے ایک مسٹر سن بیٹسن اپنی غیر معمولی قابلیت اور ذہانت کی وجہ سے بہت شہرت رکھتی ہیں، وہ قومی جماعت کی مشہور رہنما جنرل سن بیٹسن کی اہلیہ ہیں۔ اور جنرل مذکورہ کی زندگی میں نہایت خوش اسلوبی سے ہر کام میں ان کی معاون و مددگار رہ چکی ہیں، دوسری وزیرس نیک اسی جماعت کے ایک دوسرے مشہور افسر کی اہلیہ ہیں اب تک چینی عورتوں کو ووٹ دینے کا حق حاصل نہیں ہوا۔ لیکن قومی جماعت نے اپنے پروگرام میں لکھ رکھا ہے۔ کہ مردوں کی طرح عورتوں کو ووٹ دینے کے پورے حقوق دلوائے جائیں گے۔ اور انہیں امید ہے۔ کہ بہت جلد ان کی یہ تجویز عملی صورت اختیار کرے گی۔

ٹھیک لے رکھا ہے۔ اور گرم گرم کھانا مقررہ وقت پر ان کے گھر پہنچا دیتی ہے۔

اسی طرح عورتوں نے لوگوں کی چھوٹی چھوٹی ضروریات کو سمجھ کر ان کے پورا کرنے کے لئے آؤر سیکڑوں کام شروع کر رکھے ہیں۔

میاں بیوی دارالعوام میں

مختلف سرکاری عہدوں کے لئے عورتوں کو امیدوار بننے کے جو حقوق حاصل ہو گئے ہیں۔ ان کے باعث کئی نئی قسم کے واقعات رونما ہو کر دل چسپی پیدا کر رہے ہیں۔ مثلاً آئندہ انتخاب کے موقع پر مسٹر اور مسز موسے دونوں دارالعوام کی ممبری کے لئے دو مختلف حلقوں سے کھڑے ہو رہے ہیں۔ اور دونوں کو اپنی اپنی کامیابی کا پورا یقین ہے۔ انہیں کامیابی حاصل ہو گئی۔ تو دارالعوام کی تاریخ میں پہلی مرتبہ میاں بیوی دونوں کو ممبر کی حیثیت سے ساتھ ساتھ بیٹھنے کا موقع حاصل ہو گا۔

ماں کا لاڈلا

ایک روز جوئی کی اماں نے مجھ سے کہا: بچے! فکر نے مجھے اس قدر پریشان کر رکھا ہے۔ کہ بیان نہیں کر سکتی۔ تمام دن ادنیٰ درجے کے بچوں کے ساتھ کھیلتا پھرتا ہے۔ ہنسیاروکتی ہوں۔ سمجھاتی ہوں۔ مگر کسی طرح نہیں مانگا۔

اسی وقت جوئی میاں صحن میں نظر آئے۔ ساتھ

ہمت و استقلال سے انہیں چلا رہی ہیں۔ ان میں سے چند مثال کے طور پر یہاں درج کئے جاتے ہیں۔ ایک خاتون صرف سنہری مچھلیوں کی غور و پرداخت

اور فروخت کا کام کرتی ہے۔ ایک نے بکریاں پال رکھی ہیں۔ اور ایک کے نزدیک انگور کے خرگوشوں کی تجارت نہایت فائدہ مند کام ہے۔

ایک عورت نے صرف اس وصف میں نام پیدا کیا ہے۔ کہ وہ چائے کے ذائقوں کی ماہر ہے۔

ایک دوسری عورت جانوروں کے گلّوں کے متعلق صحیح رائے دینے میں مشہور ہے۔ ایک عورت کا بھٹا ہے۔ اور وہ نہایت خوبی سے معاروں سے معاملہ

کرتی ہے۔ ایک عورت نے ہڈیوں کے مرض کے علاج میں کمال پیدا کر رکھا ہے۔ ایک عورت اسلمہ پر جلا کرنے کے کام میں یدِ طولی رکھتی ہے۔

بعض مقامات پر دو یا دو سے زیادہ عورتوں نے مل کر کاروبار شروع کر رکھے ہیں۔ ایک شہر میں دو عورتوں کی دکان مرتب بنانے میں بہت مشہور ہے۔

اسی طرح دو اور عورتوں کا اکٹھا کاروبار ہے۔ ایک

ان میں سے بڑھئی کا کام جانتی ہے۔ اور دوسری

کرسیوں پر کپڑا مڑھنے کا کام۔ اور دونوں مل کر اپنا کام خوب چلاتی ہیں۔

ایک عورت نے خالص دو دھبہ پہنچانے کی

دکان کھولی رکھی ہے۔ ایک عورت اپنے موٹر خانے

کو بہت کامیابی سے چلا رہی ہے۔ ایک عورت نے

اپنے تمام ہمسایوں کے لئے کھانا پکانے کے کام کا

ایک اپنی ہی عمر کا بچہ تھا۔ سیلا کچیلامنہ۔ گھٹنے چھلے ہوئے۔ کپڑوں پر داغ دھبے۔ مگر پیرے سے ذہانت ظاہر۔ ماں بولی بچے سے سال تک بہت ہی شرمیلا اور خاموش بچہ تھا۔ ہر وقت میرے پاس رہتا۔ یا اکیلا گھر کے کمروں میں مزے سے کھیلتا پھرتا۔ بس اسکول میں داخل ہونے کی دیر تھی۔ کہ دستیاں شروع ہوئیں اور قابو ہی سے نکل گیا۔

ماں کی یہ نساکت سن کر مجھے صدمہ ہوا میں نے سوچا یہ عورت صاف سُتھرے اور آراستہ گھر میں پُر تکلف زندگی بسر کرتی ہے۔ اور اس کا جی چاہتا ہے۔ کہ بچہ قیمتی اور نفیس لباس پہنے۔ نہایت ادب اور تہذیب سے گھر کے کمروں میں پھر پھر کر دل بہلا لیا کرے۔ اور گھر کے دروازے سے باہر قدم نہ رکھے۔

لیکن میری رائے میں اگر یہ ماں سمجھ دار ہے۔ تو اسے چاہئے۔ کہ بچے کو اس کے حال پر چھوڑ دے۔ اور کسی قسم کے جبر یا تنگی سے کام نہ لے۔ اسے ہر وقت یہ فکر رہتا ہے۔ کہ بچہ صاف ستھرا رہنے نہیں پاتا۔ گنواؤں کی طرح بولتا۔ اور بد تہذیبی کھیلتا جاتا ہے۔ لیکن اس نے کبھی یہ غور نہیں کیا۔ کہ ان باتوں میں اس کا بگڑ جانا بھی زندگی بھر ماں کا لاڈ لا بنے رہنے سے بہت بہتر ہے۔

ماں کے لاڈلوں کو عام طور پر اپنی ماؤں سے بہت کم محبت ہوتی ہے۔ وہ ہر وقت ماں کے گھٹنے سے لگے بیٹھے رہتے ہیں۔ نہ کوئی بات سوچ سکتے ہیں۔ اور

نہ کوئی کام آزادانہ اپنی رائے سے کر سکتے ہیں۔ اور اس طرح زندگی بھر دوسروں کی امداد کے محتاج بن جاتے ہیں۔ لیکن جو بچے گھر کے باہر کسی کو اپنا دوست بنا لیتے ہیں۔ طرح طرح کے کھیل کھیلتے اور دوسرے مردانہ مشاغل میں مصروف رہتے ہیں۔ وہی بعد میں اپنی ماں کے عصائے پیری ثابت ہوتے ہیں۔

اگر تمہارے بچے کو تم سے مُصر قسم کا لگاؤ ہے۔ وہ چاہتا ہے۔ کہ تم ہر وقت اس کے ساتھ ساتھ رہو۔ اور اس کے تمام لڑائی جھگڑاؤں میں دخل دے کر اس کی طرف کار کر دو۔ تو تمہیں چاہئے۔ کہ تم خود کوشش کر کے اسی کے دوست پیدا کرو۔ اور اسے دوسری چیزوں میں دلچسپی لینے کی عادت ڈالو۔ دوسرے الفاظ میں اس کی نشوونما میں حصہ لو۔ اور اس کے باہر کے لڑکوں سے کھیلنے سے نہ گھبراؤ۔

بچے ایک دوسرے کو بہت کم نقصان پہنچا سکتے ہیں اور اگر تم خاص اوقات میں اس کی تربیت پر توجہ کرتی ہو۔ اور اس کے دل میں خود اعتمادی کا جذبہ پیدا کر دیتی ہو۔ تو ان کے بگڑنے کا احتمال نہیں ہو سکتا۔

تیسرے پہر کی چائے

تیسرے پہر کی چائے میں اگر کوئی ہلکی سی خوشبو پیدا کر لی جائے۔ تو وہ نہایت خوشگوار معلوم ہونے لگتی ہے۔ اس کی ایک ترکیب یہ ہے۔ کہ بازار کی جبی ہوئی مصری پر دنگترے کو ذرا گرم کر کے اس طرح نکلا جائے۔ کہ اس کا کچھ عرق جذب ہو جائے۔ اور پھر وہ مصری استعمال کی جائے۔

خبریں اور نوٹ

حکومت ترکی نے ”جرمن فلوٹنگ ڈاک فرم“ کی ضمانت ضبط کر لی ہے۔ کیونکہ یہ کمپنی گو بن جہاز کو جو کئی فٹ کی گہرائی میں غرق ہے۔ باہر نکالنے سے مجبور رہی ہے۔

قاہرہ یکم جنوری۔ قوم پرست جماعت کے سابق صدر محمد بے فرید مرحوم کی ساتویں برسی کے دن جلسہ ہوا تھا۔ علی بے کمال جو مدت سے قوم پرست جماعت کی سرگرمیوں میں شریک تھے۔ تقریر کرنے کے بعد جب اپنی جگہ پر بیٹھنے لگے۔ تو یکایک گر پڑے۔ اور فوراً جان دیدی۔

لندن اور نیویارک (امریکہ) کے درمیان لاسکی ٹیلی فون کے ذریعے شروع جنوری سے گفتگو ہونے لگی ہے۔ تین منٹ تک بات چیت کرنے کے لئے ۵ ایلوٹ فیس مقرر کی گئی ہے۔ اگر بعض اوقات فاصلہ شام کو فضا اس قابل نہ ہو۔ کہ اچھی طرح بات چیت ہو سکے۔ تو اس وقت تک کوئی فیس نہ لی جائے گی۔ جب تک بخوبی گفتگو نہ ہو جائے۔

انگلستان اور آسٹریلیا کے درمیان بے تاریقی کے ذریعے پیغامات بھیجے کا تجربہ ہو رہا ہے۔ امید ہے کہ اگلے ہفتے یہ سلسلہ عوام کے لئے کھول دیا جائے گا۔ فردری سے انگلستان اور جنوبی افریقہ کے درمیان بھی بے تاریقی کا سلسلہ عوام کے لئے کھولا جائے گا۔ یہ سلسلہ ہندوستان تک پہنچنے کے انتظام بھی

کمل ہو چکے ہیں۔ اس سلسلہ بے تاریقی سے روزانہ سات گھنٹوں کے دوران میں ستویں حرفی الفاظ فی منٹ بھیجے جاسکیں گے۔

محکمہ پوز کے وزیر سر سمویل مور لندن سے اس ہوائی جہاز میں روانہ ہو گئے ہیں۔ جو ہندوستان کے جدید ہوائی راستے کے لئے بنایا گیا ہے۔ ۱۰ دسمبر کو سر سمویل اور لیڈی سمویل ساحل ملائیس سے مالٹا اور وہاں سے بصرہ روانہ ہو گئے۔ پہلا جہاز جس میں سرٹیفن سفر کر رہے ہیں۔ بصرہ پہنچ گیا۔ اور وہاں سر سمویل کا انتظار کر رہا ہے۔

ہوائی جہاز رانوں کے لئے ایک قانون بنایا گیا ہے۔ جس کے ایک حصے میں احتیاطی تدابیر کے ذیل میں بنایا گیا ہے۔ کہ وہ جہاز اتارنے وقت گوند چوسا کریں۔ اور بکثرت سگہٹ پیا کریں۔ اس طرح ان کے کانوں میں ہوا کا دباؤ برابر ہو جائے گا۔ میجر سی گریو جو موٹر تیز چلانے میں بہت شہرت رکھتے ہیں۔ اپنی ایک ہزار گھوڑوں کی طاقت والی موٹر میں انگلستان سے امریکہ جائیں گے۔ ان کا ارادہ ہے۔ کہ فلوریڈا کے ریگستان میں دو سو میل فی گھنٹہ کی رفتار سے سفر کریں۔ ان کی موٹر میں دو انجن لگے ہیں جن میں جو بیس اسلنڈر ہیں۔ اندر ہر موٹر دو سو دس میل فی گھنٹہ کی رفتار سے چل سکتی ہے۔ دنیا میں اب تک ۱۰۰ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے موٹر چلائی گئی ہے۔ میجر صاحب اس سے بھی باہری لے جائیں گے۔

فرانس میں ۱۶ اپریل کا ایک انجن بنایا گیا ہے۔ جس میں پانی سے برقی طاقت پیدا کی گئی ہے۔ اس انجن نے ایک جدید ریلوے لائن کے افتتاح کے موقع پر چار سو ٹن کی ٹرین کو ۱۸ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے، حکومت فرانس چاہتی ہے کہ اس کے ملک میں آئندہ طاقت برقی سے تمام ٹرینیں چلائی جائیں تاکہ وہ غیر ملکی کوئلے کی محتاج نہ رہے۔

میڈرڈ اسٹیٹ لائن پر ایک ٹرین برف سے گھر گئی جس کے چاروں طرف پانچ پانچ فٹ برف جمی ہوئی ہے، جو ٹرینیں بغرض امداد بھیجی گئیں۔ وہ برنباری کی وجہ سے اس ٹرین تک نہ پہنچ سکیں۔ ہوائی جہازوں کے ذریعے مسافروں کی خوراک و آسائش کا انتظام کیا جا رہا ہے۔ مگر بہت دشواری پیش آرہی ہے۔

کیپ ٹاؤن (جنوبی افریقہ) میں ایک گول میز کانفرنس ہو رہی ہے جس میں یہ طے کیا جائے گا کہ جنوبی افریقہ میں رہنے والے ہندوستانیوں کے حقوق کیا ہوں، اس کانفرنس میں حکومت ہند کی طرف سے سر محمد حبیب اللہ اور کئی دوسرے ممبران بھیجے گئے ہیں۔ اور جنوبی افریقہ کی حکومت کی طرف سے جرنیل ہرٹزاک اور دوسرے وزیئر بھیجے گئے ہیں۔ ۱۸ دسمبر کو کانفرنس مذکور کا افتتاح ہوا۔ ۱۹ دسمبر کو ہندوستان کی تجویز پر تمام ہندوستان میں جنوبی افریقہ کے ہندوستانیوں کے لئے دعا مانگی، کہ اس کانفرنس کا نتیجہ ان کے حق میں اچھا ہو۔

اسی تاریخ کو جنوبی افریقہ میں دعا مانگی گئی۔ اور لندن کے ہندوستانی طلباء نے بھی اپنے ہندوستانی بھائیوں کے حق میں دعا کی۔

مسٹر سر وجنی ٹائیڈ نے جرنیل ہرٹزاک - سر حبیب اللہ اور مسٹر ایڈریوز کو جنہوں نے جنوبی افریقہ کے ہندوستانیوں کے لئے بہت خدمات کی ہیں - تار روانہ کئے ہیں۔ جن میں امید ظاہر کی ہے کہ یہ کانفرنس صلح صفائی کے لحاظ سے کامیاب ثابت ہوگی۔

شاہ جاپان کی موت پر بطور اظہار افسوس تمام تاشا گاہیں اور قصبے دس روزہ سوگ باندھا گیا تھا۔ اس لئے بادشاہ کی تخت نشینی کی وجہ سے یہ رکاوٹ دور کر دی گئی ہے۔ جب نیا بادشاہ تخت نشین ہوگا۔ تو اس خوشی میں پچاس ہزار نفیدی چھوڑے جائیں گے۔

کیوکیانگ چین میں اجنبیوں کے خلاف خوفناک حالت پیدا ہو گئی ہے۔ چینیوں نے ہرتال کا اعلان کر دیا ہے۔ اور کوشش کی جا رہی ہے کہ غیر ملکیوں کو بھوکا مارا جائے، ان کے رہنے کے مقامات میں سامان خوراک بہت کم جا رہا ہے۔ البتہ ہانگو سے کسی قدر رسد بھیجی گئی ہے۔

برلن کا تار - برطانیہ - ایک جو من اور ایک آؤر ہو اباد برف کے نیچے دب کر مر گئے، بیکڑوں مزدور سارا دن برف کھودتے رہے۔ جب کہیں ان کی نعشیں برآمد ہوئیں۔

ولایت کی ایک عدالت میں ایک سپاہی کی

موت پر یہ عجیب بات معلوم ہوئی۔ کہ دورانِ جنگ میں اس سپاہی کی پیٹھ پر ایک زخم لگا تھا۔ اس کے بعد اس کے ہاں لڑائی پیدا ہوئی۔ اور عین اسی موقع پر جہاں سپاہی کے زخم تھا۔ لڑائی کی پیٹھ پر ایک سوراخ تھا۔ اور جب کبھی اس کے باپ کے زخم میں تکلیف ہوتی تھی۔ تو لڑائی بھی درد محسوس کرتی تھی۔

اکسفورڈ یونیورسٹی سے عنقریب ایک جماعت عراق عرب روانہ ہونے والی ہے۔ تاکہ وہ بلخ عدن (مکن آدم و ہوا) کی تلاش کرے + علاقہ ماوراء یردون میں ایک دادی ہے۔ جہاں ایک قدیم شہر دریافت ہوا ہے۔

بادشاہ سلامت نے اس تجویز کو منظور فرمایا ہے۔ کہ ہندوستان کے جدید پایہ تخت کا نام "نئی دہلی" رکھا جائے۔

باشندگانِ بمبئی کی طرف سے سال نو کی تقریب پر ملکِ معظم اور ملکہِ معظمہ کو مبارک باد کا پیغام بھیجا گیا تھا۔ اس کے جواب میں بادشاہِ مسلمانے اظہارِ خوشنودی اور شکر یہ ادا کیا ہے۔

مسٹر سکاٹوالہ جو ایک ہندوستانی اور پارلیمنٹ انگلستان کے ممبر ہیں۔ ۱۴ جنوری تک ہندوستان آنے والے ہیں + آپ پورے بیس سال کے بعد یہاں آئیں گے۔ اور تمام بڑے بڑے شہروں کی سیر کریں گے۔

بیٹھ عبد اللہ ہارون نے اسمبلی میں نین قرار داد

پیش کرنے کا نوٹس دیا ہے۔ پہلی قرارداد کراچی اور راولپنڈی کے کارخانوں کو بند کرنے کے احکام ملتوی کرنے کے متعلق ہے۔ دوسری حاجیوں کی تکالیف اور ان کے لئے آسانیاں بہم پہنچانے کے متعلق۔ اور تیسری کارڈوں اور لفافوں کی قیمتیں ایک پیسہ اور دو پیسے کرنے کے باب میں ہے۔

اکولہ میں صوبجات متوسط و برار کی ایڈریز کانفرنس ہوئی + متعدد قراردادیں پاس ہوئیں۔ جن میں صوبجات کے اندر زمانہ انجمنیں قائم کرنے کی یوثی صنعت کو فروغ دینے۔ چرخہ راجح کرنے۔ ابتدائی تعلیم لازمی کرنے۔ پرائمری اسکولوں کی استانیو کی تنخواہیں بڑھانے۔ انجن ہائے امداد باہمی قائم کرنے اور بچوں کے رکھ رکھاؤ اور تربیت پر زور دیا گیا۔ فضول تصویروں اور ڈراموں سے پرہیز تیم خالو اور بیوہ آشرموں کے قیام اور ہندی عورتوں کی یونیورسٹی کی تجویز کی حمایت کی گئی + اس کانفرنس میں یہ بھی فیصلہ کیا گیا۔ کہ آل انڈیا ایڈریز کانفرنس پونا کے اجلاس میں خواتین نمائندہ بھی جائیں + اکولہ کی خواتین نے اس کانفرنس کو کامیاب بنانے کے لئے بہت سرگرمی کا اظہار کیا ہے۔

سوامی شردھانند کے قتل کے سلسلے میں پولیس بہت سرگرمی سے تحقیقات کر رہی ہے + ملوم کو دوبارہ مجسٹریٹ کے سامنے پیش کیا گیا۔ اور عدالت سے بغرض تحقیقات ایک ہفتے کی اور عدالت لی گئی + معلوم ہوا ہے۔ کہ سوامی جی کے قتل کے سلسلے

میں خواجہ حسن نظامی کے مکان کی تلاشی لی گئی۔
گر کوئی لایق شک چیز برآمد نہ ہوئی، خواجہ صاحب
نے پولیس کے روبرو جو بیان دیا ہے۔ اس میں
انہوں نے اپنی بے گناہی اور جرم سے لاعلمی ظاہر
کی ہے۔

مسٹر برادرہ ہندو رہنماؤں نے سوامی شرودھانند کی
یادگار قلم کرنے کے لئے اپنی قوم سے دس لاکھ روپے
کی اپیل کی ہے۔ اس میں سے آدھا روپیہ چھوٹ
چھات دور کرنے پر صرف کیا جائے گا۔ کیونکہ سوامی
شرودھانند کو اس مسئلہ سے خاص لگاؤ تھا۔

نوروز کے موقع پر بادشاہ سلامت کی طرف سے
حسب معمول فہرست خطابات شائع ہوئی ہے۔
اس میں پنجاب کے خاص خاص نام مع خطابات
حسب ذیل ہیں:-

مسٹر اے لینگلے سی ایس کمشنر لاہور کو سی ایس
آئی۔ مسٹر ڈی ملنے ڈائریکٹر زراعت پنجاب کو سی
آئی ای۔ شیعہ مجتہد مولوی سید علی الحائری صاحب
لاہور کو شمس العلماء۔ خان صاحب میاں عبدالنیر
ڈپٹی کمشنر پنجاب۔ خان صاحب شیخ اکرام الحق قریشی
ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس پنجاب اور ملک محمد حسین
صدر میونسپلٹی لاہور کو خان بہادر۔ مولوی برکت علی
اسٹنٹ رجسٹرار انجمن امداد باہمی پنجاب اور مولوی
محمد دین بیڈا مسٹر اسلامیہ ہائی اسکول لاہور کو
خان صاحب کے خطابات عطا کئے گئے۔
ان کے علاوہ ہمارا جبر دیلا کو کے سی۔ آئی۔ این۔

مسٹر ڈیویو بی بارٹن سی ایس ریڈیٹنٹ مقیم حیدرآباد
کو سی آئی ای اندرانی پھانٹا کماری دیوی پونچا
راج شاہی بنگال کو ہمارانی کا خطاب عطا کیا گیا
پنجاب میں سردار جگندر سنگھ وزیر زراعت و
مسکرات۔ مسٹر منوہر لال بیرسٹریٹ لا وزیر تعلیم
صنعت و سمرفت اور ملک فیروز خاں بیرسٹریٹ لا
وزیر میونسپل کمیٹی و ڈسٹرکٹ بورڈ۔ حفظان صحت و
تعلیم طبی و شفا خانجات مقرر کئے گئے۔

۴ جنوری کی سہ پہر کو پنجاب کونسل کا اجلاس
ہوا۔ اور کونسل کا صدر منتخب کرنے کا اعلان کیا
کیا گیا، کونسل کی صدارت کے لئے خان بہادر
چودھری شہاب الدین اور خان بہادر شیخ عبدالقادر
امیدوار تھے، رائے زنی تحریری ہوئی یعنی جس نمبر
نے جس امیدوار کے حق میں رائے دینا چاہی اس
نے ایک کارڈ پر اس کا نام لکھ کر مسٹر کنگ عارضی
صدر کو دیدیا، رائے شماری پر چودھری صاحب
کے حق ۵۹ اور شیخ صاحب کے حق میں ۲۹ ووٹ
نکلے، اس پر مسٹر کنگ نے اعلان کر دیا۔ کہ چودھری
صاحب باقاعدہ صدر منتخب ہو گئے، بعد ازاں
مسٹر کنگ کرنی صدارت سے اتر آئے۔ اور چودھری
صاحب صدارتی کرنسی پر بیٹھ گئے۔

مسر زحیات برادر سی (لاہور) کے فرنیچر کے
گودام میں آگ لگ گئی۔ تقریباً ۵ لاکھ کا نقصان
ہوا، آگ لگنے کا سبب ہنوز معلوم نہیں۔

تہذیب نسواں

رجسٹرڈ ڈاک نمبر ۱۱

محترمہ محمدی سکیم صاحبہ مرحومہ نے
لڑکیوں کے فائدے کے لئے ۱۹۸۰ء میں جاری کیا
چند سالانہ مع محصول ڈاک سرٹیفیکی

جلد ۳ لاہور - ہفتہ ۱۵ جنوری ۱۹۲۷ء نمبر ۳

تہذیب نسواں

لاہور - ہفتہ ۱۰ ارجب المرجب ۱۳۴۵ھ

فہرست مضامین

- | | | |
|----|---------------------------------------|-----------|
| ۴۱ | ترکی میں مذہبی اصلاحات | ب - خ - ن |
| ۴۵ | ممتاز احمد فاروقی | |
| ۴۷ | ب - ا - ک - ب - ی | |
| ۴۸ | دیر خاتون | |
| ۴۹ | بجہ بالی | |
| ۵۰ | کراچی میں انجمن تہذیب نسواں "ن" ہارون | |
| ۵۱ | امت الوحی | |
| ۵۲ | نجم النساء | |
| ۵۳ | زراہہ خاتون | |
| ۵۴ | فاطمہ | |
| ۵۴ | مسز عبد الرحمن | |
| ۵۵ | مشفق | |
| ۵۷ | | |

گھر بیٹی

یہ کتاب لڑکیوں کی نوعمر بنیسی ہے۔ جو ہنسی
کھیل میں انہیں نصیحتیں سمجھاتی۔ اور تمیز داری کی
راہ بتاتی ہے۔ خدا کی عبادت۔ ماں باپ کی تابعدار
ہن بھائیوں کی محبت۔ بچاؤں بے گانوں کے حقوق
علم و ہنر کے فائدے۔ لکھنے پڑھنے۔ کھانے پکانے
سینے پر دلے۔ حفظ صحت وغیرہ جملہ امور خانہ داری
میں سلیقہ سکھاتی اور پڑھنے والیوں کو گھر بیٹی
بناتی ہے۔ قیمت ۵۰ روپے رعایتی قیمت ۳۰ روپے
ملنے کا پتہ

دفتر تہذیب نسواں - لاہور

ٹوٹا ہوا دل جبر گیا

حسن کے بادشاہ کو تاج مل گیا۔ اب اس کا چہرہ تمام نگاہوں کا مرکز اور اس کے
حسن کی تجلیاں دلوں میں پیوست ہو رہی ہیں

پری جمال صابن (رجسٹرڈ)

کیا ہے۔ یہ حسن کا بادشاہ ہے۔ جو اپنی پیاری رنگت اور مست کر دینے والی خوشبو سے دنیا
کو خوش کرتا ہے۔ یہ جھائیوں اور مہاسوں کا قاتل دشمن ہے۔ ان سب کو دفع کر کے اپنے حسن
کی تجلیاں چہرے اور بدن پر چمکا دیتا ہے۔ اور جلد کو مغل کی مانند ملائم کر دیتا ہے + فی بکس تین ٹکیہ

مع ایک صابن دانی ایک روپیہ +
زنانہ سنگھار بکس (رجسٹرڈ)

یہ بکس استورات کی زینت بڑھانے کے لئے تیار کیا گیا ہے۔ اس دلی کے بکس میں پانچ چیزیں
اور ایک انعام ہے + (۱) پری جمال صابن ایک ٹکیہ - (۲) پری بہار آئیل ۲ تولہ - (۳) پان کی بہار
ایک ٹکیہ - (۴) خوشبودار سی ایک تولہ - (۵) صابن ایک ٹکیہ اور ۴۰ ماشہ سرمہ نور نظر مفت - فی بکس عام
بہ + حکیم محمد یعقوب خاں مالک دو خانہ لورتن دہلی

کیسودرا زپوڈر



یہ پوڈر بالوں کو گھنا اور چمک دار کرنے میں
اپنی نظیر آپ ہے۔ بالوں کو گرنے سے بچاتا ہے۔

اور قبل از وقت سفید نہیں ہونے دیتا، آزمائش شرط ہے
قیمت ۱۰ ایکٹ نہ محصول ڈاک ذمہ خریدار + ایک آنے کا ٹکٹ بھیج کر نمونہ مفت طلب کیے

دی آر می کو او پریٹو سٹورز - بیڈن روڈ - لاہور

خاص کر ٹائپ رائٹنگ مشین میں استعمال کیا جاتا ہے + اگر ایسے چند عدد منگوالیں - تو از حد مفید اور نقشہ کشی کے لئے کارآمد ثابت ہوں گے - اگر احتیاط سے رکھا جائے - تو یہ کاغذ ایک عرصہ تک خراب نہیں ہوتا ہے۔

جب کسی ریشم یا کپڑے پر (سوائے سیاہ نخل کے) نقشہ کشی مطلوب ہو - تو اس پر کاربانک پیپر اس طرح رکھیں - کہ اس کی چھکدار جانب سطح ریشم پر لگی رہے - پھر اس پر بجائے ترکیڑے کے مستعمل شدہ برگس پیپر پھیلا دیں - اور سلورٹ نکال کر چاروں طرف ڈرائنگ پن لگا دیں + اب اچھی بنی ہوئی ایک نوکڈ پینسل برگس کے نقشے پر بطور مشق پھرتے جائیں - لیکن ساتھ ہی یہ احتیاط رہے - کہ ہاتھ کا دباؤ ٹکا پر نہ پڑے - ورنہ انابیشہ ہے - کہ ریشم پر کاربن کے سیاہ دبے نہ لگ جائیں۔

اس پیپر سے سیاہ رنگ کے کسی کپڑے یا ریشم پر نقشہ نہیں آئے گا - کیونکہ یہ کاغذ صرف دہی رنگ کے آتے ہیں - سیاہ اور اودا + جب سب پھول پتیبوں پر فرداً فرداً پینسل پھر چکے - تو برگس اور کاربانک پیپر الگ کر دیں + وہ نقشہ بعینہ پارچہ پر اتر جائے گا۔

ریشم پر کاربانک پیپر کے ذریعے نقشہ کشی کرنے سے پیشتر اگر چند بار کسی کاغذ پر مشق کر لیں - تو بہتر ہوگا جن ہمنوں کے گھڑ ٹائپ رائٹر ہے - انہیں بازار کے خریدنے کی بھی چنداں ضرورت نہیں - کیونکہ استعمال

کرنا محنت ہے - ہاں اختیاری رکھنے میں مضائقہ نہیں + مگر عربی و سنسکرت پڑھنا صرف انہیں طالبان کے لئے مفید ہو سکتا ہے - جو آگے چل کر اس کی تکمیل کرنا چاہیں + یہ دونوں زبانیں اس قدر سہل نہیں ہیں کہ مڈل میں اتنی پڑھائی جاسکیں - کہ اس سے کوئی نتیجہ نکل سکے - اور اُسے کھٹے پڑھنے بولنے یا سمجھنے کے قابل ہو جائیں - اور جب مڈل کی تعلیم سے کسی زبان میں اتنا بھی نہ ہو سکے - تو اس زبان کا لازمی قرار دینا محنت بلکہ ان لوگوں کے لئے جو مڈل سے آگے تعلیم نہیں پانا چاہتے ہیں - یا نہ پاسکیں - فضول محنت و وقت کا رائگاں جانتا ہے - اور ان کو سہل علم کی تکمیل سے جو ان کے لئے تمام عمر کو مفید ہوتا رہو سکتا ہے + خاکسار رضویہ خاتون

کاربانک پیپر نمبر ۲ (Carbonic Paper)

۱۱ دسمبر کے تہذیب میں برگس ٹرانسفر کے باب میں لکھ چکی ہوں - آج ہمنوں کو یہ بتلانا چاہتی ہوں - کہ برگس پیپر سے دوبارہ کس طرح فائدہ حاصل کیا جائے - ماسوا برگس پیپر کی قیمت سوا ذی حیثیت ہمنوں کے غریب ہمنوں کو گراں محسوس ہوگی۔

غالباً بہت سی ہمنیں کاربانک پیپر سے واقف ہوں گی - یہ ۶ x ۱۰ انچ جوڑا - سیاہ اور اودا کاغذ - جس کے ایک جانب ایک قسم کا چکنا روغن سا لگا رہتا ہے -

مسلمان بنیں اور کم از کم وہ مسلمان بنیں جو تعلیم سے محروم رہتی ہیں۔ ایک جگہ جمع ہوا کریں۔ اور اس کے لئے ہم نے تجبانی خفیہ بائی مین گریڈ اسکول کو منتخب کیا تھا۔ جو میری ساس مرحومہ کی یادگار میں ان کے لائق بیٹے نے قائم کیا ہے۔ میں ہر ہفتے وہاں جایا کرتی تھی۔ طالبات مدرسہ کے علاوہ آس پاس کی بنیں بھی جمع ہو جایا کرتی تھیں۔ اور مختلف مفید مضامین پر تقریریں ہوا کرتی تھیں۔ یہ سلسلہ ایک عرصہ تک جاری رہا۔ لیکن بنوں نے کوئی خاص دل چسپی اس میں نہ لی۔ جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ جیسے ہی بعض مصروفیتوں کی وجہ سے میں نے جلسوں میں جانا ملتوی کیا۔ وہ سلسلہ ٹوٹ گیا۔ اور جلسے ہونے بند ہو گئے۔ کسی دوسری بہن نے میری غیر موجودگی میں جلسے کو سنبھالا نہیں ہے۔

اب میرا ارادہ ہے۔ کہ اس کام کو پھر کسی طرح اٹھاؤں۔ اور اٹھاؤں بھی تو مضبوط بنیادوں پر تاکہ یہ نہ ہو۔ کہ ایک آدمی کے نہ ہونے سے تمام کام ہی بند ہو جائے۔ اس لئے پہلے تمام ان بنوں سے جو اس قسم کی ضرورت محسوس کرتی ہیں۔ میں ملنا چاہتی ہوں۔ بہت سی بنیں ہیں۔ جن کے نام میں نے تہذیب جاری کر دیا ہے۔ ان کو تو میں جانتی ہوں۔ اور ان سے واقف بھی ہوں۔ مگر ان کے علاوہ کراچی میں آؤر بہت سی بنیں ہوں گی۔ جو تہذیب منگاتی ہوں گی۔ میں آپ کی دسالت سے ان تہذیبی بنوں سے درخواست کرتی ہوں کہ

شد بھی وہی کام دیں گے، کاربانک سپر کے تنہا سے کئی فائدے ہوتے ہیں۔ آڈل رگرس ٹرانسفر کے نیچے رکھ کر کسی بار نقشے کی نقل کی جاسکتی ہے۔ علاوہ ازیں دوسرے نقشے بھی کھینچ سکتے ہیں۔ اور غریب امیر دونوں کے لئے یکساں مفید ہے۔

اس تحریر کے ساتھ ایک سیل بھی بھیجتی ہوں۔ اس کی نقل کپڑے پر اس طرح اناری جاسکتی ہے۔ کہ کپڑے پر کاربانک سپر حسب تشریح بالا رکھا جائے۔ پھر اس کے اوپر اجازتہ تہذیب کا کاغذ رکھا جائے۔ جس پر سیل بنی ہوئی ہے۔ پھر اس سیل پر نوکد انپیل پھیری جائے۔

خاکا رخہ بیجہ بائی۔ از بی بی

فیہجر۔ سیل مرحلہ اخبار کے کالم سے زیادہ لمبی ہے اس لئے درج نہ ہو سکی۔

کراچی میں انجمن تہذیب نسواں

جناب مولوی صاحب قبلہ۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ آپ یہ سن کر تعجب اور افسوس کریں گے۔ کہ کراچی جیسے بڑے شہر میں مسلمان بنوں کی کوئی ایسی انجمن نہیں۔ جہاں چار بنیں بیٹھ کر آپس میں تبادلہ خیالات کر سکیں۔ اس کے مقابلے میں ہندو اور پارسی بنوں کی متعدد سوسائٹیاں ہیں۔ جہاں ہر طبقے اور ہر خیال کی بنیں جمع ہوتی ہیں عرصہ ہوا۔ میں نے اس کی کوشش کی تھی۔ کہ ہر ہفتے

وہ مہربانی کر کے مجھے اپنے پتوں سے مطلع فرمائیں۔ اس
پتے پر۔

مسٹر "ن" ہارڈن وکٹوریہ روڈ۔ کراچی
جن بہنوں کے گھر میں ٹیلی فون ہو۔ وہ مجھ سے نمبر
۵۵۲ پر بات کریں۔ میں خود ان سے ملوں گی۔ اور
پھر سب کے صلاح و مشورہ سے انجمن تہذیب نسواں
قائم کروں گی + انشاء اللہ۔

راقمہ "ن" ہارڈن۔ کراچی

ایک آنہ فنڈ

تہذیب نسواں میں میں نے وجیدہ بیگم مرحومہ
کے اسکول کے کچھ حالات لکھے تھے۔ اور تہذیبی
بہنوں کو اسکول فنڈ قائم کرنے کی طرف توجہ دلائی
تھی۔ مگر افسوس تہذیبی بہنوں نے بالکل خاموشی سے
کام لیا۔ اور اپنی قومی ہمدردی کا کوئی عملی ثبوت نہیں
دیا۔ اگر ہماری بددلی اور بدشوقی کی وجہ سے یہ اسکول
بند ہو گیا۔ یا چار پانچ جماعتوں سے زیادہ ترقی نہ
کر سکا۔ تو سخت ملال ہوگا۔ اور ہم مستورات کی سخت
بے توجہی اور کم حوصلگی کا بین ثبوت ہوگا + یہ تو تسلیم
کیا جا چکا ہے۔ کہ بغیر علم کے کوئی فرقہ ترقی نہیں کر سکتا
علیٰ ہذا القیاس ہم مستورات کی ترقی بھی علم حاصل
کئے بدون نامکملات سے ہے + اب اگر ہم اس کے
خواہش مند ہیں۔ کہ جہالت اور ناقص عقلی کا بدنام
دعبتہ ہمارے اوپر سے دور ہو جائے۔ تو اس کی بہتر

ترکیب یہی ہے۔ کہ ہم تعلیمی کاموں میں رجحانی
کے ساتھ عملی حصہ لیں۔ اور جس جگہ بھی اس کی توقع
ہو۔ کہ فلاں جگہ سے ہماری تشنہ لب بچیوں کی پیاس
بُجھ سکتی ہے۔ یا تھوڑا سا حلق تر ہو سکتا ہے۔ اس جگہ
حتی المقدور جان تک لڑا دینی چاہئے +

ہر بہن کا مقصد ترقی تعلیم نسواں ہونا چاہئے۔
اور اس کے لئے روپے پیسے سے اور عملی کارروائی
سے بغرض جس امر کی بھی ضرورت محسوس ہو اسی میں
فاطر خواہ حصہ لینا چاہئے + اگر محلے میں کچھ لڑکیاں ہوں
اور ان کی پڑمائی کا کوئی انتظام نہ ہو۔ تو ان کو خود کش
کر کے لکھنا پڑھنا سکھانا چاہئے + میں نے اکثر لڑکیاں
کو خط لکھنا پڑھنا سکھایا ہے چنانچہ اب بھی کیل کھانا
کی دونوں لڑکیاں جو ہمارے گھر کے قریب ہی رہتے
ہیں۔ اُردو اور حساب وغیرہ مجھ سے پڑھتی ہیں + نیز
تہذیب نسواں میں ایک آنہ فنڈ کے نام سے ایک فنڈ
قائم کیا جائے جس میں ہر تہذیب کی خریدار بہن کو کم سے
کم ایک آنہ جبینہ دینا لازم ہونا چاہئے۔ اور اس فنڈ
میں جو روپیہ جمع ہو۔ اس روپے سے مراد آباد وجیدہ بیگم
کے اسکول کو قائم رکھنے اور انگریزی تعلیم جاری کر
کے لئے پوری امدادی جانے + اس معاملہ میں میں
اپنی بھاد و ج صاحبہ جناب خدیجۃ الکبریٰ کو خاص طور
پر توجہ دلائی ہوں۔ کیونکہ ان کو عورتوں کے تعلیمی مسائل
سے خاص تعلق ہے۔ لہذا بریلی میں جو تہذیبی انجمن
قائم ہے۔ اس میں سب بہنوں کو توجہ کریں۔ کہ مراد آباد
کے زمانہ اسکول کی امداد کریں + اگر تہذیبی بہنوں کی

مچھلی کے سیخ کباب

۲۰ نمبر کے تہذیب میں ایک بہن حاجت مند نے

مچھلی کے سیخ کباب بنانے کی ترکیب پوچھی ہے۔ تو ان کے بنانے کی ترکیب یہ ہے:-

مچھلی رو جس میں ایک کاٹنا بیچ میں رہتا ہے۔

ایک سیر۔ لال مرچ ایک چھٹانک۔ پیاز چار پانچ گنٹھی۔ گول مرچ دو پانی کی۔ دہی دو پانی کا گھی یا

تیل (جس چیز کے کھانے کی عادت ہو)۔ آدھ پاؤ + پیلے مچھلی کو خوب اچھی طرح سے دھو ڈالنا چاہئے۔

اس کے بعد لال مرچ۔ پیاز۔ گول مرچ کو خوب بار بار پس کر مچھلی میں ملا دیں۔ مگر گول مرچ پس ہوئی

آدھی ملائیں۔ اور آدھی رکھ چھوڑیں + اس کے بعد دو گنٹھی پیاز کو خوب کتر کر گھی یا تیل میں لال کر لیں

اور گھی کو مسالہ میں ملی ہوئی مچھلی میں ڈال دیں۔ اس کے بعد لال کی ہوئی پیاز اور آدھی گول مرچ پس

ہوئی میں خوب ملیں + جب اچھی طرح ایک ہو جائے تو یہ بھی مچھلی میں ملا دیا جائے + اس کے بعد دہی

مچھلی میں ڈال کر خوب اچھی طرح ملا دیں + نمک بقدر حاجت چکھ کر ڈالیں +

اس کے بعد سیخ پر مچھلی کو چڑھا دیں۔ پھر کوئلے خوب دھکا کر اس پر اچھی طرح لال کر لیں + جب

خوب اچھی طرح لال ہو جائے۔ تو تھوڑا سا گھی کباب پر نپکا دیں۔ بہت ہی لذیذ ہوگا۔ مگر مچھلی کا کباب گرم

گرم کھانا چاہئے۔ ٹھنڈے میں زیادہ مزہ نہیں +

منفقہ کو شش سے پچاس روپے ماہوار کا بندوبست ہو جائے۔ تو تہذیبی بہنوں کی مالی حوصلگی و یکجہتی اور حقیقی جذبات کا اصلی اندازہ ہو جائے گا + اس وقت میں اپنی طرف سے ایک روپیہ ارسال کر کے تہذیب میں ایک آنہ خنڈ کی ادیل کرتی ہوں۔ بھائی صاحب بھی اپنی رائے سے مطلع فرمائیں +

دوسری تجویز یہ ہے۔ کہ ہر جگہ مقامی تہذیبی انجمنیں ایک فنڈ ترقی تعلیم نسواں فنڈ کے نام سے قائم کریں۔ اور اس میں مقامی بہنیں حسب حیثیت چندہ دیا کریں اور اس رقم سے ترقی تعلیم نسواں میں امداد پہنچائی جائے کرے بغرض میری دلی تمنا یہ ہے۔ کہ ہم مستورات کا واحد مقصد صرف ترقی تعلیم نسواں ہونا چاہئے +

امت النجی از بخنور

فیصیح۔ یہ اسکول میری مرحومہ لڑکی کا قائم کیا ہوا ہے۔ مجھے اس سے ہمدردی کیوں نہ ہوگی؟ لیکن ایسے چھوٹے اسکولوں کے باب میں میری رائے میں مصلحت ہو نا چاہئے۔ کہ جس شہر کا اسکول ہو۔ اسی شہر کے لوگوں پر اس کا بوجھ پڑنا چاہئے۔ اور اگر وہ اتنا بار بھی نہ اٹھا سکیں۔ تو انہیں میونسپل کمیٹی یا کونسلوں کی ممبری کا کوئی ووٹ نہیں ملنا چاہئے +

ایک آنہ چندہ دینا کچھ بھی شکل نہیں۔ مگر اس کا برابر وصول ہوتے رہنا بہت ہی مشکل ہے + میرے خیال میں اس تجویز کا چلنا دشوار ہے +



ترک کی میں مذہبی اصلاحات

(از محترمہ ب. س. خ. ن. صاحبہ)

ترکان احرار اپنی نادانی اور جہالت سے اسلامی مسلمانوں کے ساتھ جو سلوک کر رہے ہیں۔ اس سے مسلمانان ہند جو اپنے آپ کو اسلام کے سب سے بڑے خیر خواہ سمجھتے ہیں۔ خوب اچھی طرح واقف ہیں۔ پھر تعجب ہے کہ ترکوں سے اتنا بھی کہنے کی جرأت نہیں رکھتے۔ کہ وہ اس لائڈل اور بے دینی کی رز میں کیوں بسے جا رہے ہیں۔ کہاں ہیں ہندوستان کی خلافت کیسٹیاں جو خلافت کے استحکام اور حفاظت کے لئے وجود میں آئی تھیں۔ جو خلافت پر اپنا سب کچھ قربان کر دینے کا دعویٰ کرتی تھیں۔ وہ کھیں کہ ترکوں نے نہ صرف خلافت کو مٹا دیا۔ بلکہ اسلام کے دیگر مسائل پر بھی ہاتھ صاف کر رہے ہیں۔ کیا خلافت کیسٹیاں کا یہی کام تھا۔ کہ خلافت کے نام سے غریب مسلمانوں کی جیبیں خالی کر کے اپنے مصرف میں لائیں۔ اور کچھ ترکوں کو پنچا دیں؟ اگر نہیں۔ تو انہیں چاہئے۔ کہ اب اپنی توپوں کے دہانے ترکوں کی طرف پھیر دیں۔ جو عیسائی حکومت سے بھی زیادہ نہ صرف خلافت کو بلکہ اسلام کو بھی نقصان پہنچا رہے ہیں؟

ترکوں کا اسلام بتا دینے کے بعد میرا اب یہ لکھنا چاہتی ہوں۔ کہ ترکوں کی حمایت کیوں کی جاتی ہے۔ میرے نزدیک تو ترکوں کے ہندوستانی حامی نہیں جو ہات کے سبب ان کی حمایت کرتے ہیں۔ اول یہ کہ آج کل لوگ بے جا آزادی کے دلدادہ ہو رہے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں۔ کہ اسلام

نے جو حدود مقرر کی ہیں۔ ان کو بھی توڑ کر غیر مسلم اقوام کی تقلید میں وہ سب کچھ کیا جائے۔ جو وہ کر رہی ہیں۔ اس قسم کے لوگوں کا مسلمانوں میں پیدا ہونا اور گردے اثرات کا نتیجہ ہے۔ اور خاص کر یورپ کی فیشن پرستی کا چونکہ یورپ کو دنیا کے خیال پر ایسی حکومت ہے جو میرٹز سے مشابہ معلوم ہوتی ہے۔ اس لئے بدائع خود بخود اس کے تمدن کی طرف مائل ہو رہی ہیں۔ اس کا اندازہ اس سے بھی کیا جاسکتا ہے۔ کہ وہ مالک جو اسلامی کہلاتے ہیں۔ وہ بھی یورپ کی تہذیب کے اثر سے اسلامی احکام کو چھوڑ بیٹھے ہیں؟

دوم وجاہت کا اثر ہے یعنی ترک کا ایک اسلامی حکومت ہونے کی وجہ سے ہند کے مسلمانوں پر ان کی وجہت کا بڑا اثر ہے۔ اور وہ اسی سبب سے ترکوں کو اسلام کے حامل اور اسلامی احکام کے پابند قرار دیتے ہیں یا درکھنا چاہئے۔ کہ دنیا میں وجاہت کا بڑا اثر ہوتا ہے۔ ہندوستان میں ہی دیکھ لو۔ قومی لیڈروں کو وجہت حاصل تھی۔ لیکن انہوں نے ایک وقت (ترک مولا) اور تحریک ہجرت) میں کس طرح قوم کو تباہ کیا؟ اچھے خاصے سمجھ دار شخص ان کی وجہت کے اثر سے ان کی باتوں کو مان گئے، جس راستے پر انہوں نے چلایا۔ اسی راستے پر چلنے کو تیار ہو گئے۔ حاصل یہ کہ ترکوں کی وجہت کے سبب ہند کے مسلمان ان کی کسی تبدیلی کو برا نہیں جانتے جس بات کو وہ ٹھیک کہتے ہیں۔ یہ بھی ٹھیک کہہ دیتے ہیں۔ اور جس کو وہ برا کہتے ہیں۔ یہ بھی برا کہہ دیتے ہیں؟

بعض لوگ واقعہ میں ترکوں کی ان تبدیلیوں سے گڑھٹے ہوں گے۔ لیکن ان کی وجاہت کے اثر سے اور ان کو اپنے مسلمان بھائی جان کر اپنے خیالات میں تبدیلی کر لیتے ہوں گے۔ کہ واقعہ میں یہ بات یونہی اچھی ہوگی۔

سرم چونکہ مسلمان یورپ کے اثر سے دن بدن لاد مذہبی کی رُو میں بے جا رہے ہیں۔ لہذا یہ تو کسی کی قیادت نہیں۔ کہ مغربی رُو میں بے جا جانے سے لوگوں کو بچایا جائے۔ بلکہ کوشش یہی کہ رہے ہیں۔ کہ اسلامی مسائل ہی کوئی روشنی کے ماتحت رکھا جائے۔ اس لئے وہ سوچ سوچ کر اس کے جواز کے لئے کوئی ایسا جملہ تلاش کرتے ہیں۔

جس سے ثابت کر دیا جائے۔ کہ اسلام کی فلاں بات کو چھوڑ دینے میں کوئی ہرج اور کسی مذہب کی فلاں بات کو اختیار کرنے میں کوئی برائی نہیں۔ حالانکہ اگر ایسی دلیلوں سے اسلام نہیں چھوٹ سکتا۔ تو وہ دن بھی دور

نہیں۔ جب ہندوستان میں بھی کوئی مغربی تقلید کا شکار نہیں۔ مسلم اسی دلیل سے یہ ثابت کر دے گا۔ کہ پردہ سے مراد خدا نے تعالیٰ کی یہ پردہ نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اس سے مراد اُس وقت کی ضروریات کا پورا کرنا تھا۔ اور بعض فسادات سے بچنا تھا۔ تو عالم اسلام کہے گا۔ سبحان اللہ کیا مکنتہ نکال ہے! اور اگر اس نے یہ کہہ دیا۔ کہ سود سے مراد بھی وہی فرض ہے۔ جو مصیبت زدہ لیتا ہے۔ اس کو بے شک بغیر

سود کے دینا چاہئے۔ لیکن جو روپیہ لوگ تجارت اور جائیداد کے بڑھانے کے لئے لیتے ہیں۔ اس پر کیوں فرض دینے والا نفع نہ لے۔ یہ سود نہیں۔ تو سب لوگ کہیں گے۔ کہ

واہ واہ کیا پُرکھت بات نکالی ہے۔ اگر ایسا ہو جائے۔ تو کیسی خطرناک بات ہوگی۔ اسلام جو تیرہ سو سال سے بالکل محفوظ چلا آیا ہے۔ اس کی شکل اس طرح بدل جائے گی۔ کہ آہستہ آہستہ اسلام کے ہر ایک حکم پر یہ خیال پیدا ہو جائے گا۔ کہ اس کے چھوڑنے میں کوئی ہرج نہیں۔ اندیشہ یہ رہ جائے گا۔ کہ اسلام برائے نام ایک بدلی ہوئی صورت میں دنیا میں قائم ہو جائے گا۔ اور جس طرح عیسائیت نے یورپ کو تباہ کیا ہے۔ اسی طرح مسلمان بھی دوستی کے جامے میں اسلام کو تباہ کر دیں گے۔ مذکورہ بالا سے معلوم ہو گیا۔ کہ ترکوں کی مذہبی تبدیلی کے حامی کس لئے ان کی تائید کرتے ہیں۔ لیکن جو لوگ اسلام کی حقیقت سے واقف ہیں۔ وہ کبھی بھی ان تینوں حالات سے متاثر ہو کر اسلام کو اس کے الٹ ماننے کے لئے تیار نہیں۔ خواہ ان کے حامی ان تبدیلیوں کے جواز کے لئے کتنی پُرکھت باتیں بنالیں۔

بہن صاحبہ نے ترکوں کی جو باتیں بیان کی ہیں۔ ان سب پر یہ کہا ہے۔ کہ اگر انہوں نے یہ کر لیا۔ تو کیا ہوا؟ چنانچہ پردے کے متعلق بھی انہوں نے یہ کہا ہے۔ کہ وہ اگر چار دیواری سے نکل آئیں۔ تو انہوں نے کیا بُرا کیا؟ میں اپنی قابل بہن کی توجہ ایک نامہ نگار کی جھٹی کے اقتباس کی طرف مبذول کراتی ہوں۔ وہ لکھتے ہیں۔ کہ جب میں ترکی میں آیا تھا۔ تو خواتین نقاب پوش تھیں۔ اور آنکھوں کا نظر آنا بھی مشکل تھا۔ مگر آج وہ بالکل بے پردہ ہیں۔ وہ ہونٹوں کو اور غوانی رنگ میں رنگتی ہیں۔ گالوں اور پلوں میں رنگ آمیزی

پیا کریں :

واضح ہو۔ کہ جب بیماری دور ہو جائے۔ تو فوراً دوا چھوڑ نہیں دینی چاہئے۔ کیونکہ بیماری کے جرم یا کیر کے ابھی اچھی طرح مرنے نہیں پاتے۔ اگر اس وقت دوا بند کر دی جائے۔ تو ممکن ہے۔ کہ پھر ذرا سی بے احتیاطی سے مرض عود کر آئے۔ اس لئے ہفتہ عشرہ بعد میں بھی دوا کا استعمال جاری رکھیں۔ مگر مقدار کم کر دیا اور درمیان کا وقفہ بڑھادیں۔ یہ دوا امید ہے۔ کہ بڑے بڑے انگریزی دواخانوں سے مل سکے گی۔ ممکن ہے۔ کہ اس قسم کی آفرو دوائیں موجود ہوں۔ مگر چونکہ یہ دوا میرے تجربے میں آپہنچی ہے۔ اس لئے آپ کو آگاہ کرنا ضروری سمجھا :

مگر یاد رکھئے۔ کہ مرض سے بچنا ہمیشہ مرض کے علاج سے بہتر ہے۔ اپنی صحت اور جسمانی حالت ایسی رکھیں اور ایسی تدبیریں استعمال کریں۔ کہ مرض آپ کو لاحق ہی نہ ہو۔ نہ کہ بعد میں مرض سے تکلیف اٹھائیں اور خرچ الگ ہو۔ اور ممکن ہے۔ کہ وہ ہلک بھی ثابت ہو و السلام

خاک ارمتنا زاد احمد فاروقی۔ ازمیر

ہماری مادری زبان

تہذیب مورخہ ۲۵ دسمبر ۱۹۲۶ء میں تعلیم نسواں دہلی (کانفرنس اصلاحات) کے زیر عنوان جو بحث صبح تھی۔ اور اس پینچر صاحب قبلہ کا جو نوٹ تھا۔

ان کو پڑھ کر یکم عبداللہ جان صاحبہ نے چاہا تھا۔ کہ بریلی کی انجمن تہذیب کا جلسہ جلد منعقد کیا جائے۔ اور اس مسئلہ پر بحث کر کے کوئی رائے قائم کی جائے۔ چنانچہ انہوں نے مجھے لکھا۔ مگر مہلت تھوڑی تھی۔ اور میں غیر معمولی مہانداریوں میں مصروف تھی۔ اس لئے جلسہ کا اختتام جلد نہ ہو سکا۔ اور کوئی توقع نہ تھی۔ کہ برو کوئی فیصلہ ہو کر محترمہ سلطانہ بیگم کے پاس ایسے وقت بھیجا جاسکے۔ کہ وہ ۸ جنوری کو اپنا کانفرنس میں اس کو پیش کریں، البتہ ہمارے گھر کے مردوں اور مکان پر آئی ہوئی بہنوں کے درمیان اس مسئلہ پر بہت طول طویل گفتگو ہوئی۔ اور آخر میں ہم اپنے نفس کی خواہش کے خلاف اس نتیجے پر پہنچے۔ کہ اردو کو مسلمانوں کی قومی زبان قرار دینا۔ اور اس کو مشترکہ قومیت اور ملک کے مختلف حصوں کی مشترک زبان سمجھ لینا۔ نہ صرف خلاف واقعہ ہے۔ بلکہ مسلمانوں کے حق میں مضر ہے۔ مسلمانوں کی قومی زبان اگر کوئی کمی جاسکتی ہے۔ تو وہ عربی زبان ہے۔ مگر وہ زیر بحث نہیں، افغانی، اور سرحدی مسلمان پنجاب کے مسلمانوں کے پڑوسی ہیں۔ مگر ان کی زبان پشتو ہے، پھر دروہا در اسی مسلمانوں سے یہ توقع رکھنا بے جا ہے۔ کہ ان کی وہی زبان ہو۔ جو پنجاب اور صوبہ متحدہ کی زبان ہے، جب ترک مسلمانوں کو ترکی میں اور افغانی مسلمانوں کو پشتو میں تعلیم حاصل کرنے کی اجازت ہے۔ تو ہنگامہ بیٹھی۔ مدراس کے مسلمانوں کو بھی بنگالی۔ گجراتی۔ اور مرہٹی زبان میں تعلیم پانے کی اجازت ہونی چاہئے

مسلمان لڑکی کو اردو زبان لازمی پڑھائی جائے۔
اور عربی و سنسکرت اختیاری مضامین رہیں۔

تعلیم کی ابتداء مادری زبان میں ہونے سے لڑکیوں کو علم کی طرف رغبت اور اس کے حصول میں سہولت ہوتی ہے۔ جہاں مادری زبان اردو نہیں ہے۔

اگر وہاں پرائمری تعلیم اردو کی شروع کرائی جائے۔ تو لڑکیوں کے لئے وبال جان ہو جائے گا۔ وہ پڑھنے لکھنے سے جی چڑانے لگیں گی۔ اور دماغ کی نشوونما کما حقہ نہ ہوگی۔ درجہ چار تک مادری زبان میں کامیابی کے ساتھ پڑھنے کے بعد حوصلہ و ہمت بڑھائے گئے۔ اور تربیت یافتہ دماغ حصول اردو میں بھی بخوبی کام دے سکے گا۔

البتہ پرائمری تعلیم کے بعد سے مڈل تک اردو کی تعلیم لازمی قرار دی جانی چاہئے۔ کیونکہ ایسا کرنے سے تمام ہندوستان کے مسلمانوں میں پیام و سلام گفت و شنید کا وسیلہ پیدا ہو جائے گا۔ مسلمانان ہند میں مشترک قومیت کا سنگ بنیاد رکھا جائے گا۔ اور نصاب تعلیم حسب دل خواہ اسی زبان میں مرتب ہو سکے گا۔ مسلمانوں کی موجودہ پستی۔ لا پرواہی۔ انفلکس اور عدم تنظیم کی حالت میں صرف اردو ہی میں ذخیرہ علمی ترتیب دے کر نصاب مرتب کر دینا کارِ عظیم ہے۔ مگر ممکن ہے۔ لیکن یہ بات کہ ملک کی ہر زبان میں ایسی ترتیب ہو جائے گی۔ سردست محال ہے۔ اس لئے اردو پر خاص توجہ کرنا از بس ضروری ہے۔ مڈل کی جماعتوں میں عربی و سنسکرت کو لازمی

اگر ایسا نہ ہوا۔ اور اردو زبان کو مادری زبان پر ترجیح دی گئی۔ تو یہ ترجیح یقیناً مختلف مقامات کے مسلمانوں کی تعلیم میں رکاوٹ ثابت ہوگی۔

ہر مقام کے مسلمانوں کو اس زبان میں تعلیم پانا چاہئے۔ جو ان کے ماں باپ روزمرہ گھروں میں بولتے ہیں۔ دڑ بھرتی۔ بنگالی اور مرہٹی بولنے والوں کے لئے اردو اتنی ہی اجنبی زبان ہے جتنی انگریزی۔ اور پھر انگریزی زبان نہ صرف ہندوستان بھر کے بلکہ ساری دنیا بھر کے مسلمانوں سے گفتگو کرنے میں کارآمد ہو سکتی ہے۔ ہاں مسلمانوں کو اردو سے قلبی محبت ضرور ہے۔ میں بھی اس محبت سے خالی نہیں ہوں۔ اس لئے جی یہ ضرور چاہتا ہے۔ کہ بطور زبان ثانی کے اردو دیکھنا ہندوستان کے تمام صوبوں کے مسلمان اپنا قومی شعاع بنالیں۔

بہنیں اس رائے پر ناراض ہونے سے پیشتر مسلمانوں کے نفع نقصان کا خیال ضرور کر لیں۔

فاکار خدیجۃ الکبریٰ از بریلی

اردو زبان

بجواب محترمہ سلطانہ بیگم صاحبہ عرض ہے۔ کہ میں نے اپنی چند عزیز و قریب سیلیوں اور مغز سلیوں سے مشورہ کر کے یہ رائے قائم کی ہے۔ کہ پرائمری زبان مدرسوں میں مادری زبان کی تعلیم پر زور دیا جائے۔ اور درجہ پنجم سے مڈل تک کی جماعتوں میں ہر ایک

مجھے امید ہے۔ کہ مچھلی کا کباب حاجت مند بہن کو پسند ہوگا۔ ہمارے ہاں مچھلی کا کباب اکثر بنتا ہے۔ اور مچھلی اس طرف کثرت سے ہوتی ہے، مچھلی کا کوفتہ، مچھلی کا قورمہ اور قلیہ سب کچھ ہمارے یہاں پکتا ہے۔ خدا کرے حاجت مند بہن کا مچھلی کا کباب اچھا اترے۔

خاکسار نجم النساء از مونگیر

ایک سخت بے رحمی

اُور صوبوں کی عورتوں کا حال تو میں جانتی نہیں مگر ہمارے صوبہ بہار کی مستورات میں عموماً دیکھا جاتا ہے۔ کہ جب ایک بی بی کسی کے ہاں بغرض عبادت یا پڑ سے میں جاتی ہیں۔ تو بے چارہ مصیبت زدہ بی بی کی دل جوئی کرنے یا صبر و شفیق دینے کی جگہ ان کے غم کو اُور تازہ کر دیتی ہیں۔ جب برادری میں کوئی موت ہو جاتی ہے۔ اس کے عزیز اور ملاقات والوں کا میت کے گھر جانا ضروری سمجھا جاتا ہے۔ اور اگر کوئی رشتہ دار یا ملاقاتی کسی وجہ سے عبادت میں نہ آ سکے۔ تو اس سے شکایت ہوتی ہے۔ اور تازہ دل اس کی یہ حرکت بھولی نہیں جاتی۔ مگر یہ تو کچھ ایسا بڑا عیب نہیں ہے۔

خاندان میں اگر کسی نے انتقال کیا۔ تو پھر مہینوں تک رشتہ داروں کا تانا باندا رہتا ہے، بیبیاں جو ایسے موفعوں پر میت کے گھر آتی ہیں۔ ان کی پہلی حرکت یہ ہوتی ہے۔ کہ جس کے گھر میت ہوتی ہے

خاکسار زاہدہ خاتون بنت ایس ایم مجید الدین
کورٹ اسپیکٹر۔ سپول (بھاگلپور)

خط

فائدے دو ہیں مری لاش کے ٹھکانے میں۔
کہ میں جی اٹھوں گی۔ آپ ہوں گے میسا شہو۔
قبلہ محترم مولوی صاحب۔ بعد سلام سنت لا سلام

شافقین تہذیب کے لئے تہذیب جاری کرنے کی غرض سے رقم آتی ہے + براہ مہربانی راقمہ کے نام بھی اسی سلسلہ میں تہذیب جاری فرمادیا جائے۔
تو مسلم نوازی کا باعث ہوگا +

فاطمہ معلہ مکتب اسلامیہ مکان مولوی محمد قاسم
خاں مرحوم - شیرانی پورہ - رتلام - مالوہ

خون دل کے قطرے

خون کے ٹھوڑے سے قطرے جمع تھے دل میں مگر
ہو گیا ہیجان برپا منقسم سب ہو گئے +
چند قطرے آلسودوں کے ساتھ مل کر بہ گئے۔
ہو گئے تقسیم یوں - باقی جو اس میں رہ گئے +
کچھ جلے جل کر دھواں بن کر گئے آنکھوں کے سائے۔
شعلہ بن کر کچھ چلے آئے مرے نالوں کے ساتھ +
رہ گئے دو چار قطرے بھی وہ آخر آئے کام -
غم نے ان کو کھالیا - بس ہو گیا قصہ تمام +
قابل افسوس و حسرت گو ہے کاشانہ مرا -
ہے نہیں لذت سے خالی پھر بھی ویرانہ مرا +
خوں کے بدلے بیج و آلام و تعب رہتے ہیں یا -
یاس و حرماں اس کے ہدم - غم ہے اس کا پاس +
خوگر جو رجھا ہے یہ مرا ناکام دل -
جو مزے لوٹے جفا کے - ہے اسی کا نام دل +
اے صبا - خاکستر دل میں ابھی ہے کچھ چمک -
رہ گئی ہے اس میں بس ٹھوڑی محبت کی جھلک +

نہایت ادب کے ساتھ عرض ہے + میری دکھ بھری
داستان نہایت ہی المناک ہے - میں نے زندگی کا
بیسواں سال ختم نہیں کیا تھا - کہ بد قسمتی سے یوگی کی
دائمی مصیبت سے دوچار ہونا پڑا جس کو تقریباً بیس
سال ہونے کو آئے + یہ مصیبت کا طولانی زمانہ میں
نے مسلمانوں کے بچوں کو تعلیم دینے میں صرف کیا اور
بذریعہ دشکاری اپنی شکم پڑی کرتی رہی + میرے
مرحوم شوہر جو ایک معزز سید تھے - خاصی جاہداد
چھوڑ کر مرے - مگر والدہ ہونے کی وجہ سے ان کے بچوں
نے مجھے حقوق شرعی سے محروم کر رکھا ہے - اس لئے
میں اپنی ضعیف العمر اور بیوہ والدہ کے پاس رہتی
ہوں + کثرت غم اور ذیروی آلام و مصیبت کے باعث
میری زندگی امراض مختلفہ کے نذر ہو گئی - اور اب
میری حالت اس قابل نہیں رہی - کہ میں بطریق تائید
دشکاری کے ذریعے معاش حاصل کر سکوں + تاہم
بچوں کو بدستور تعلیم دیتی ہوں - لیکن فکر معاش نے
زندگی تلخ کر رکھی ہے - اس لئے تہذیبی بہنوں سے
عاجزانہ اور مودبانہ التماس ہے - کہ ایک مصیبت
ندہ سید کی بیوہ پر رحم فرما کر کم سے کم دس روپیہ
ماہوار مستقل طور سے کوئی رحم دل اور فیاض خاتون
اپنی سرکار سے بطور گزارہ - یا آپ کسی امدادی فنڈ
سے مقرر فرمائیں - تو میں فکر معاش سے بے فکر ہو کر
بدستور تعلیمی سلسلہ جاری رکھ سکوں - خداوند کریم اس
کا اجر دے گا +

دوسری گزارش یہ ہے - کہ اکثر نادار اور کم

کینز فاطمہ منیر عبد الرحمن - لکھنؤ

مختل تہذیب

۱۹۔ اکتوبر کو اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے محمد شفیع جان کو نتھا بھائی عطا فرمایا۔ مگر والدہ شفیع جان اسی روز سے بیمار ہیں + تہذیبی بہنوں سے درخواست ہے۔ کہ وہ مرہیہ کے لئے جو ۱۶ سال سے تہذیب کی خریدار ہیں۔ دعا کریں۔ کہ اللہ پاک انہیں صحت عطا فرمائے۔ پانچ روپے تہذیب فنڈ کے لئے ارسال خدمت

ہیں + نانی محمد شفیع جان۔ پشاور

ملیحجر۔ آپ بلقیس بیگم صاحبہ اہلیہ ڈاکٹر عبد الصمد خاں ایجوکیشن اسپتال پشاور شہر سے ملیں۔ وہ انشا اللہ اپنے شوہر سے خاطر خواہ علاج کرا دیں گی تہذیبی بہنیں مرہیہ کے لئے دعا کریں۔ کہ شافی مطلق ان کو صحت بخشنے پ

تہذیب نسواں میں اکثر بہنیں دانتوں کے درد کی اور سوڑے پھولنے کی شکایت لکھتی رہتی ہیں + ہمارے ہاں ایک منجن دس بارہ سال سے سب لوگ استعمال کرتے ہیں۔ اور خدا کے فضل سے کوئی شکایت باقی نہیں رہتی + اگر کسی بہن کو ضرورت ہو۔ تو میں تیار کر کر بھیج سکتی ہوں + منجن کوئی اشتہاری چیز نہیں۔ مگر اتنا

فائدہ کرتا ہے۔ کہ اگر کسی قدر ہلتا ہوا دانت ہو۔ تو رات کو سوتے وقت مل کر بلاکلی کئے سو جائیں خدا کے فضل سے ضرور فائدہ ہوگا + صرف محصول ڈاک بذمہ خریدار ہوگا + اگر بہنیں خط و کتابت کریں۔ تو جواب کے واسطے جوابی کارڈ یا ٹکٹ ضرور روانہ کریں۔ ورنہ میں جواب لکھنے سے قاصر رہوں گی۔ اور خط اس پتے پر روانہ کریں۔ بمقام قصبہ گلاؤٹھی۔ ضلع بلند شہر۔ مکان منشی مہربان علی صاحب مرحوم۔ پاس ہمشیر حسن احمد

مجھے اپنی ایک نہایت ہی عزیز سہیلی کا پتہ مطلوب ہے + وہ بھوڑ بریلی کی رہنے والی ہیں۔ اور مظفر نگر ان کی مسراں ہے + ان کی اور میری دوستی کو دس سال کا عرصہ ہوا + کبھی ایسا نہیں ہوا۔ جو انہوں نے میرے خط کا جواب نہ دیا ہو + پار سال نومبر ۱۹۲۵ء میں ان کا صرف ایک کارڈ ملا تھا۔ کہ میں بیمار ہوں + اس کے بعد ہر چند میں نے خطوط لکھے۔ مگر نہ مظفر نگر سے کوئی جواب آیا۔ اور نہ بریلی سے کسی نے جواب دیا + ان چند سطور کو دیکھتے ہی براہ کرم کوئی بریلی کی رہنے والی بہن ان کا پتہ اور حال ضرور لکھیں۔ بے حد شکور ہوں گی + منیر ضیاء الحسن مند سور۔ ریاست گوالیار

ایرانی اخبارات کی بابت تہذیب میں جو تفسا چھپا تھا۔ اس کے متعلق ایک کرم فرما زراہ مفتا

میں ہر طرح کے رنگ بنانے کی ترکیب اور ذرا
 وغیرہ شرح تحریر ہوں۔ لیکن کپڑوں کا رنگ بنانے
 کی ترکیب نہیں۔ بلکہ لکڑی پر مینٹ کرنے اور ہر
 قسم کے پالش کرنے کی، اگر اس طرح کا کوئی رسالہ
 نکلتا ہے۔ تو کوئی بہن یا بھائی براہ نوازش اس کے
 پتے اور قیمت سے مطلع فرمائیں۔ ممنون ہوں گی۔
 راقمہ۔ از شاہ گنج۔ آگرہ

یہ مضامین درج اخبار کئے جائیں:-

خط و کتابت دہلیہ فیروز حسین

عجیب واقعہ امت الوحی

بد دعاء شافیہ بیگم

غلط فہمی مسز عبد الغنی

حیثیت سے زیادہ ہر گننام

اذقات خواب زاہدہ خاتون

کردشیا کی حفاظت ایم۔ ایف

ہاری اصلاح کی تدابیر زہرہ خاتون

جاڑا رضویہ خاتون

منی محمود الحسن

یہ مضامین درج نہیں ہوں گے:-

مسلمان کا ایمان۔ امتیازی نشان۔ نغمہ صبح کا سماں۔

ہندوستان کی عربی نولیں نعتیں۔ ہندو سنگٹھن اور مسلمان

پر نظر۔ صدیق اکبر کے بعض اقوال و فیصلہ جات۔ دوستی کے پردہ

میں دشمنی۔ مشورہ۔ نادیدہ مشتاق۔ حسن و قبح پر نظر غائر۔ علمی

سُہری کرن +

چند مشہور فارسی اخباروں اور رسالوں کے نام
 اور پتے حسب ذیل تحریر فرماتے ہیں:-

۱۔ قہر منیر۔ ایڈیٹر محمد اسماعیل تنبیر مازندرانی۔ درباراً

سرشور۔ سراٹھے بانک۔ مازندرانی (ایران)

۲۔ گلشن۔ ایڈیٹر رضا میر رضوانی۔ جہاں شاہ آباد

لہران (ایران)

۳۔ جبل المتین۔ ہماری لکھ روڈ۔ کلکتہ۔

۴۔ رسالہ ایران شہر۔ پتہ

Iran schahr

Berlin wilmersdorf

Augusta str

۵۔ رسالہ سودمند۔ در سالہ رستاخیز۔ ایڈیٹر

ہردو۔ عبداللہ رازی۔ صندوق البوستہ نمبر ۳

قاہرہ (مصر)

کینزہ بیگم کو رضویہ خاتون صاحبہ کے مفصل پتے

کی ضرورت ہے + جو خطوط ریت گھاٹ بھوپال

لکھ کر بھیجے گئے۔ وہ واپس آئے۔ کیونکہ ان میں

معرفت نہ تھا۔ اور ہم لوگ دکیل صاحب کا پورا

نام بھول گئے ہیں + امید ہے۔ کہ رضویہ خاتون

صاحبہ خط و کتابت جاری کریں گی + پہلے تو وہ

وقت پر خط لکھا کرتی تھیں۔ نہ معلوم اب کیوں

ناراض ہیں + مسٹر ایم اے صد۔ بہار

مجھ کو ایک ایسے رسالہ کی ضرورت ہے جس

ولایتی معلومات

(خاص تہذیب کے لئے)

ترکی عورتوں کے فیشن

جس روز ترکی عورتوں نے دلی شوق سے ٹوپی پہننا شروع کر دی۔ تو یہ سمجھنا چاہئے۔ کہ اسی روز وہ اپنے زمانہ لباس کی آخری نمایاں خصوصیت کو خیر باد کہہ دیں گی۔ ویسے انہوں نے یورپین عورتوں کی طرح بال ترشوانے اور گردن کو اُسترے سے صاف کر دانا شروع کر دیا ہے۔ نیام غازی کی سفارش بھی اب تک ان کے دل میں یورپین ٹوپی کا شوق پیدا کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکی۔ انہیں بخوبی معلوم ہے۔ کہ چٹنری جب سیتے سے اوڑھی جاتی ہے۔ اور اسے سر کے گرد اس طرح لپیٹ لیا جاتا ہے۔ کہ گردن سے لے کر پیشانی ترک کے بال اس میں چھپ جائیں۔ تو جمال آرائی کے اعتبار سے پھر کوئی ٹوپی اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی ہے۔ چٹنری میں سر کی نفیس گولائی بخوبی نمایاں رہتی ہے۔ اور لباس اور موٹم اور مزاج کی نسبت سے اس کے مختلف رنگ منتخب کئے جاسکتے ہیں۔ چنانچہ اب یہ حالت ہے۔ کہ لکڑھورتیں جب پریزیڈنٹ سے کسی سرکاری معاملے پر ملنے جاتی ہیں۔ یا حکومت کی دوسری تقریبات میں جاملی ہوتی ہیں۔ تو ٹوپی پہن لیتی ہیں۔ لیکن انہیں اپنے

پہناوے کا اہلی لطف اسی وقت حاصل ہوتا ہے۔ جب وہ گھر کر ٹوپی کو تو اتار کر کھونٹی پر ٹانگ دیتی ہیں۔ اور اس کی جگہ اپنا باشلک یا ننھا سادوٹھ اوڑھ لیتی ہیں۔

دوپٹے کے اس شوق کا باعث نہ محض جمال آرائی کا فطری ذوق ہے۔ اور نہ محض کفایت شعاری۔ بلکہ عام طور پر چٹنریاں ہی رائج ہیں لیکن اعلیٰ چٹنریاں ٹوپیوں سے کم قیمت پر نہیں مل سکتیں۔ اور پرفیشن ایبل عورتوں کو تو کئی کئی خریدنی پڑتی ہیں۔ اس شوق کا باعث زیادہ تر قومیت کا جذبہ نظر آتا ہے۔ ترکی عورتوں کو یہ بات پسند نہیں۔ کہ اجنبی اثرات میں وہ اپنی مخصوص پُرانی وضع داری کو بالکل ہی بھلا ڈالیں۔ ان کے نزدیک یہی کیا کچھ کم ہے۔ کہ بازاروں میں ترک مردوں کو یونانیوں اور آرمینیوں میں تمیز نہیں کیا جاسکتا۔ کہ وہ بھی اپنے لباس کی اس آخری امتیازی خصوصیت کو ترک کر دیں۔

ترکی عورتوں میں اب ایک مدت سے جس لباس کا رواج ہے۔ وہ چارشف کہلاتا ہے۔ اس کے دونگیاں حصے ہیں۔ ایک اسکرٹ اور دوسرے کیپ۔ اسکرٹ نیچے پہنی جاتی ہے۔ اور کیپ سے

جاپان کی ترقی

شینیلڈ (انگلستان) کی ایک خاتون مس بلین ہودے ان ہی دنوں ٹوکیو اور جاپان کے دوسرے شہروں کی سیاحت سے واپس آئی ہیں اور مختلف شعبوں میں جاپانیوں کی ترقی سے بہت متاثر معلوم ہوئی ہیں۔ ایک اخبار کے نمائندے سے انہوں نے دوران ملاقات میں بیان کیا۔ کہ جاپان مغربی روش پر ایسی سرعت سے ترقی کر رہا ہے۔ کہ دیکھ کر تعجب ہوتا ہے، مغربی لباس اختیار کرنے کا رجحان عام ہے۔ اور مردوں میں زیادہ نمایاں نظر آتا ہے۔ وہ گھر کے باہر سوٹ اور گھڑیں اپنا جاپانی لباس پہنتے ہیں۔ لیکن عورتوں میں یورپین ٹوپی ابھی تک مقبول نہیں ہونے پائی، اس کے علاوہ دن بدن مغربی تعلیم۔ کھیل اور طریقے اختیار کئے جا رہے ہیں۔ اور وہ ہر مقبول انگریزی بات کو اپنے ہاں رواج دے کر بہت خوش ہوتے ہیں۔ جاپانیوں کی ہمت و استقلال۔ ترقی کی خواہش اعلیٰ اخلاق اور خوش و خرم رہنے کی عادت نے خاتون مذکورہ پر خاص طور سے اثر کیا ہے۔ انہوں نے کہا۔ جاپانیوں کی ہمت اسی بات سے ظاہر ہوتی ہے کہ زلزلے اور آتش زدگی کے بعد وہ نہایت استقلال سے اپنے مہدم شہروں کو از سر نو تعمیر کرنے میں مصروف ہو گئے ہیں۔ ان کی ترقی ان کے معیار تعلیم اور اس امر سے نمایاں ہے۔ کہ عورتوں کو سوسائٹی میں نسبتاً بلند مرتبہ حاصل ہو گیا ہے۔ ان

سر ڈھاٹھا جاتا ہے۔ اسے سر پر ڈال کر پیچھے گرلن پر اکٹھا کر لیا جاتا ہے۔ اور پھر شالوں پر پھیلاتے ہوئے ٹھوڑی کے نیچے ایک بردیچ سے اٹکا لیتے ہیں۔ اسکرٹ اور کیپ عام طور پر ایک ہی رنگ کے استعمال کئے جاتے ہیں۔

چارشف کے اس لباس میں درزی ایک مدت سے جذبیں پیدا کر رہے ہیں۔ فیشن کے عام رجحان کے مطابق اسکرٹ رفتہ رفتہ چھوٹی ہو گئی ہے۔ اور کیپ کی وصفیں زیادہ دل فریب اور شبک بن گئی ہیں۔ لیکن اب پچھلے چند سال سے اعلیٰ سوسائٹی میں کیپ متحرک ہی ہو گئی ہے۔ اور اس کی جگہ ایک ننھی چٹری نے لے لی ہے۔

اناطولہ کے دیہات میں چارشف کی پُرانی وضع ہی رائج ہے۔ لیکن شہروں میں اس کی جدید وضع مستعمل ہے۔ فیشن کی شوقین عورتوں نے اسے یکٹلم ترک کر کے اس کی جگہ پیرس کے جدید لباس پہننے شروع کر دیے ہیں۔

سنگھار میں ترقی عورتیں یورپین عورتوں سے زیادہ ماہر ہیں۔ اور علاوہ دوسرے سنگھار کے اپنے ازک ہاتھوں کے ناخنوں تک کو مناسب طور پر صرخ رنگنا جانتی ہیں۔ ان کا یہ فن اچھا خاصا مشکل اور پیچیدہ ہے۔ اس کی مدد سے وہ پلکوں تک کو سنوارتے ہیں۔ اور چھوٹی آنکھ کو زیادہ لمبا ظاہر کرنے میں بھی کامیاب ہو جاتی ہیں۔

گئے۔ اور بہت سا سامان فرامیسیوں کے ہاتھ آیا۔ الاطرش پانچ سواروں کے ہمراہ بھاگ کر بچ گیا۔ اس کا گھوڑا بہت تیز تھا۔ اس لئے فرانس کے تعاقب میں ناکام رہے۔

طنجہ۔ ۵ جنوری۔ ہسپانی علاقے میں عام اضطراب پھیلنا ہوا ہے۔ ہسپانی فوج اور مراکش کے قبیلہ بنی الدریس مقابلہ ہوا۔ جس میں بیس ہسپانی مارے گئے۔ اس قبیلہ کے سردار کے پاس مجاہدین کی خاصی تعداد موجود ہے۔

ہانکو (چین) کی خبروں سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہاں غیر ملکیوں خصوصاً برطانیہ کے خلاف سخت خورس برپا ہے۔ اور ناگزیر حالات کی بنا پر برطانیہ بستی کے بنک اور دکانیں غیر معین مدت کے لئے بند کر دی گئی ہیں۔ وہ وقت دور نہیں۔ جو شاید بستی کی بستی ہی خالی کرنی پڑے۔

بعد کا تار۔ احتیاط کے طور پر ہانکو۔ ایچنگ اور کیو کیا نگ سے برطانی عورتوں اور بچوں کو ہٹا لیا گیا ہے۔ دو جہاز جن پر تین سو عورتیں اور بچے سوار ہیں شنگھائی کی طرف آرہے ہیں نیویارک (امریکہ) میں بجلی کی ناکش کے موقع پر ایک حیرت انگیز ایجا دکھائی گئی۔ یہ ایجا د سرچ لائٹ ہے۔ دو کرب لمپوں کی روشنی دیتی ہے۔ اور اس سے چالیس میل کے فاصلے پر رکھا ہوا اخبار پڑھا جاسکتا ہے۔

برطانی عجائب خانہ اور فیلسوفیو نیورٹی کی

مشرکہ مہم نے عراق عرب میں حضرت ابراہیم کے زمانے کی عمارتیں تلاش کی ہیں۔ انہوں نے ایک بہت بڑے ٹیلے کو کھود کر سطح زمین سے بیس فٹ نیچے محفوظ مکانات نکالے ہیں۔ ان مکانات کے باہر سے اینٹوں کے ردے لگے ہوئے ہیں۔ اور اندر کی طرف کی دیواریں کچی ہیں۔ اور ان کی وضع قطع بغداد کے گھروں کی سی ہے۔ ان عمارتوں سے اب سے چار ہزار سال پیشتر کے انسانوں کی خانگی زندگی پر روشنی پڑتی ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس وقت زندہ اشخاص اوپر کی منزلوں میں تو خود رہتے تھے۔ اور کافوں کی پختی منزل میں اپنے مردے دفن کیا کرتے تھے۔ بعض ایسی تختیاں بھی برآمد ہوئی ہیں جن پر کچھ لکھا ہوا ہے۔

کابل کے برطانی سفارت خانے میں آگ لگنے کی مزید تفصیلات سے معلوم ہوا ہے۔ کہ بجلی کا تار خراب ہونے کی وجہ سے آگ لگی۔ اور اس نے جس عمارت کو خاک سیاہ کر دیا۔ وہ امیر حبیب اللہ خاں مرحوم کی خاص قیام گاہ تھی۔ اور اسی عمارت میں معاہدہ ڈیوراند پر دستخط ہوئے تھے۔

کوالاکنگن (ملایا) میں دیبا چالیس فٹ چڑھ گیا جس سے کئی ہزار مربع میل تک پانی ہی پانی ہوا۔ اور ہزاروں انسان بے خانماں ہو گئے۔ ریل کے پلوں پر لاشیں ہی لاشیں دکھائی دیتی ہیں۔ وہاں کے ایک پیراک سلطان نامی نے بارہا اپنی جان

خطرے میں ڈال کر بہت سی جانیں بچائیں۔ اس کی بھاری کاغذ سارے ملایا میں بلند ہو گیا۔

سر سیموئل ہور اور ان کے آٹھ دیگر ساتھیوں نے لندن سے بغداد تک ۳۸ گھنٹے میں بذریعہ ہوائی جہاز سفر کیا۔

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کورٹ نے اپنے سالانہ جلسے منعقدہ ۲۴ دسمبر میں یونیورسٹی کے حسب ذیل عہدہ منتخب کئے۔

ہر ہائمس نواب سلطان جہان بیگ صاحبہ بھوپال چانسلر۔ ہر ہائمس سر آغا خاں پردچانسلر۔ نواب محمد مزمل اللہ خاں وائس چانسلر۔ شیخ عبداللہ رضا خازن۔ سید سجاد حیدر صاحب رجسٹرار یونیورسٹی میعاد عہدہ ایک سال کے لئے آؤر بڑھادی گئی۔ مسلم لیگ کے اجلاس دہلی میں ڈاکٹر سیف الدین کچلہ (امرت سر) لیگ کے سکریٹری منتخب کئے گئے۔ کلکتہ کا ایک اخبار لکھتا ہے۔ کہ حضور وائسرائے

کے دورہ بنگال کے موقع پر جب لیڈی اردن بینکھون کالج کے معائنہ کے لئے تشریف لائے والی تھیں۔ تو وہاں کی پرنسپل نے لیڈی اردن کے قدموں پر پھول چڑھانے کی کوشش کی۔ لیکن کالج کی لڑکیوں نے انہیں روک دیا۔ اس پر پرنسپل صاحبہ نے لڑکیوں کو طعنہ دیا۔ کہ تم ہاتھ اندھی پر تو پھول چڑھاتی ہو۔ لیکن وائسرائے کی بیوی پر پھول چڑھانے سے روکتی ہو!

اکسفورڈ یونیورسٹی نے مس سیتا بائی نرائن راؤ بی اے (بمبئی) کو پی ایچ ڈی کی ڈگری دی ہے۔ یہ ڈگری ان مضامین کے صلے میں عطا کی گئی ہے۔ جو انہوں نے رامائن اور مہابھارت کے زمانے کی عورتوں کے رتبے پر لکھے تھے۔

وائسرائے ہند کی ہمیشہ منتر آنریبل فاکس لین ہندوستان تشریف لائے ہیں۔ آپ کرنل فاکس لین ممبر پارلیمنٹ کی بیوی ہیں۔

اسی ہفتے راجہ صاحب محمد آباد کی صاحبزادیوں کی شادیاں ہونے والی ہیں۔ ایک صاحبزادی سر علی امام کے صاحبزادے سے اور دوسری راجہ صاحب ابوجعفر قلعہ دار پیر پور کے بیٹے کے ساتھ منسوب ہوئی ہیں۔

ایک ۱۹ سالہ یوشین نوجوان مسٹر ٹیٹس البرٹ جو پیانگ کا رہنے والا ہے۔ اور تمام دنیا کی حیات کے لئے روانہ ہوا ہے۔ ۲ جنوری کو کراچی پہنچا۔ اس کا بیان ہے۔ کہ میں ۱۸۔ اگست ۱۹۲۵ء کو

چلا تھا۔ ملایا۔ سیام۔ چین۔ جاپان۔ برہما اور ہندوستان ہوتا ہوا یہاں پہنچا ہوں۔ اور اب ایشیائے کوچک۔ یورپ اور امریکہ جاؤں گا۔ میرے پاس کوئی روپیہ پیسہ نہیں۔ البتہ چند تصویروں کے پوسٹ کارڈ بیچ کر اپنا پیٹ پال رہا ہوں۔

حضور وائسرائے نے بنارس یونیورسٹی میں گائیکوار لائبریری ہال کا سنگ بنیاد رکھا۔ اس موقع پر معزز مرد عورتیں موجود تھیں۔

خبریں اور نوٹ

محمود زکی پاشا مصری اب تھے یکپس سال پہلے مصر سے جلا وطن ہو کر قسطنطنیہ آئے۔ اور عثمانی سلطنت میں بڑے بڑے عہدوں پر ممتاز رہے۔ انہوں نے اپنے ایک مضمون ”ترکی کے حالات“ میں ترکی کے جدید قانون ازدواج کے متعلق لکھا ہے۔ کہ پچھلے دنوں یہ خبر مشہور ہوئی تھی۔ کہ حکومت ترکی نے غیر ترکی مردوں کو ترکی عورتوں سے شادی کرنے کی اجازت دیدی ہے۔ + یورپ والوں نے اس خبر پر بڑی خوشی کا اظہار کیا۔ اور اس کے پردے میں بعض اقد مذہبی الزام لگا کر ان کے خلاف خوب پروپیگنڈا کیا۔ حالانکہ اصل قانون یہ نہیں۔ بلکہ یوں ہے۔ کہ ترکوں کی قومی مجلس نے ان تمام لوگوں کو قانوناً ترکی رعایا قرار دیا ہے۔ جنہوں نے ترکی رعایا بننا قبول کیا۔ ان میں اطالوی۔ ارمن اور یہودی بھی ہیں۔ + ازدواج کے جس قانون کی رو سے ترکی عورتوں کو غیر ملکیتوں کے ساتھ شادی کرنے کی اجازت ہے۔ وہ ان ہی اطالوی۔ یہودی اور ارمن عورتوں تک محدود ہے۔ جو قانون کی رو سے ترکی رعایا ہیں۔

پاشا موصوف نے اسی مضمون میں خلیفہ کی معزولی کے اسباب بیان کر کے لکھا ہے۔ کہ جنگ آزادی کے دوران میں اناطولیہ کے مدیرین نے عبدالمجید خاں کو جو اس وقت دلی عہد تھے۔ دعو

دی۔ کہ آپ اناطولیہ آجائیں۔ اور فوج کی سردار قبول کر لیں۔ + اس کے جواب میں عبدالمجید خاں نے اپنی نیکیات سے مشورہ کے بعد لکھا۔ کہ جب تک ترکی مجلس کے ارکان اور فوج کے بڑے بڑے افسران داخلی دعوت نامہ نہ بھیجیں گے۔ میں اسے قبول نہیں کر سکتا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ لیکن پھر بھی عبدالمجید خاں نے بیت لعل کی۔ اور اس کی اطلاع سلطان وحید الدین خاں کو بھی کر دی۔ جس سے وہ اناطولیہ کی تحریک آزادی کے دشمن بن گئے۔ حالانکہ اس سے پہلے وہ اس تحریک کے مخالف نہ تھے۔ + اس سے قوم پرست ترکوں کو یقین ہو گیا۔ کہ دلی عہد کام کرنا نہیں چاہتا۔ صرف آرام چاہتا ہے۔ + سلطان وحید الدین خاں کی جلا وطنی کے بعد جب عبدالمجید خاں کو خلیفہ بنایا گیا۔ تو انہوں نے ایک دوسری حرکت یہ کی کہ اپنا ایک حقیقہ کارندہ جلال الدین عارف پاشا کے پاس رو ما بھیجا۔ کہ وہ اپنے اثر و رسوخ سے کام لے کر خلافت و سلطنت پر قبضہ کر لیں۔

قسطنطنیہ میں بہت کچھ تلاش کے بعد سلطان وحید الدین خاں کے چند صندوق برآمد ہوئے ہیں جن میں جواہرات ہیں۔ ان کی قیمت کا اندازہ ۳۰ ہزار پونڈ کیا گیا ہے۔

ترکی کی حکومت نے اپنے ان تمام سفراء اور سیاسی نمائندوں کو انگور میں طلب کیا ہے۔ جو مانگا۔ غیر اور مالک ترکی میں ہیں۔ کہا جاتا ہے۔ کہ انگور

میں ایک اہم سیاسی کافر نس ہونے والی ہے جس میں سلطنت ترکی کے تمام سفراء سیاسی نمائندے اور ملک کے سیاست دان شریک ہوں گے۔

طاہر کا نامہ نگار قسطنطنیہ سے لکھتا ہے۔ کہ ترکی پولیس نو جوان مردوں اور لڑکیوں کی اخلاقی حالت کی حفاظت کے خیال سے ان ناچ گھروں کو بند کر رہی ہے۔ جو حکومت انگور کی اجازت سے کھولے گئے ہیں۔ کیونکہ پولیس کو اس امر کی سخت شکایت ملی ہے۔ کہ ان ناچ گھروں کی بدولت بہت سی لڑکیاں گم ہو گئی ہیں + پولیس نے انتظام کیا ہے۔ کہ آئندہ جو لڑکیاں ناچ کی درگاہوں میں ناچنا سیکھنے جائیں گی۔ انہیں اپنے ماں باپ کی رضامندی کی تحریری سند پیش کرنی پڑے گی۔

طاہر کا نامہ نگار روم سے لکھتا ہے۔ کہ اٹلی کے ایک شہر میں چار ناچنے والیاں جل کر مر گئیں۔ اس لئے ناچ گھروں کی سخت نگرانی کی جا رہی ہے۔ اور وزیر اعظم موسلینی نے احکام جاری کر دیے ہیں۔ کہ ناچ گھر بند کر دئے جائیں۔ کیونکہ ان سے بداخلاقی پھیلتی ہے۔

ایک جرمن اخبار کے نامہ نگار نے سلطان ابن سعود سے ملاقات کر کے بہت سے سوالات پوچھے۔ سلطان موصوف نے مستقبل حجاز کے متعلق کہا۔ کہ میں چاہتا ہوں۔ حجاز کی حکومت دوسری اسلامی حکومتوں کی طرح آزاد ہو۔ اور اس میں مسلمانوں کے حقوق کی حفاظت کرنے کی طاقت موجود ہو۔ سلطان ابن سعود

نے منصب خلافت کے متعلق فرمایا۔ کہ میں ایسے شخص کی خلافت کے اعتراف پر متحد ہوں۔ جس میں شریعت مقدسہ کی تمام صفات و خصائل موجود ہوں اور سب سے ضروری یہ کہ اس میں اتنی طاقت ہو۔ کہ وہ عالم اسلام کے حقوق کی حفاظت کر سکے۔

نامہ نگار نے کہا۔ کہ کیا یہ صفات آپ میں موجود ہیں؟ سلطان نے جواب دیا۔ کہ میں اپنے علاوہ اور بلاد میں محترم ہوں۔ اور وہاں کے حقوق کی حفاظت کر سکتا ہوں۔ مثلاً شام کے لئے مجھ میں طاقت ہے۔ ساٹھ ہزار تلواریں میرے اشارے پر چمک سکتی ہیں۔ مگر مالک اسلامیہ مثلاً مصر یا ہندو وغیرہ پر حملہ ہو۔ تو میں کیا کر سکتا ہوں۔ اس لئے میں اپنے میں وہ باتیں نہیں پاتا۔ جو خلافت کے لئے ضروری ہیں + ہند کی رائے کے مطابق میں چاہتا ہوں۔ کہ مکہ معظمہ میں ایسی مجلسیں قائم ہوں جس میں تمام مالک اسلامیہ کے نمائندے شریک ہو کر اپنا خلیفہ منتخب کر لیں۔ مگر یہ ظاہر کر دینا ضروری ہے۔ کہ ایسا خلیفہ محض نام کا ہوگا۔ کیونکہ حبیب تک خلیفہ کے ہاتھ میں حکومت نہ ہوگی۔ وہ ہرگز اسلام کے لئے مفید نہ ہوگا + مسلمانوں کو روحانی مرشد کی ضرورت نہیں۔ ان کا روحانی مرشد قرآن ہے۔ بیرون کا تار۔ فرانسیسی سواروں کے ایک پتے نے دروڑیوں کے ایک گروہ کو جو سردار الاطرش کی زیر سرکردگی بڑھ رہا تھا۔ زبردست شکست دی + بیس دروڑی اور ان کے سونگھوڑے مارے

عورت صدر جمہوریت

بہت ممکن ہے کہ چینیوں کی جدید کنٹونیز گورنمنٹ کی پہلی صدر ایک عورت ہو، شکاگو سے یہ اطلاع ملی ہے۔ کہ چینی گورنمنٹ کا دار الخلافہ جب ہانکاو سے ووچانگ میں منتقل کر دیا جائے گا۔ تو چینی جمہوریت کے بانی سن یٹ سن کی اہلیہ کچھ عرصے کے لئے چین کی جدید گورنمنٹ کی صدر مقرر کر دی جائیں گی، لیکن ابھی تک اس کے متعلق تفصیل سے اطلاع نہیں ملی۔

لڑکیوں کا بین الاقوامی ہاسٹل

اکثر لڑکیاں دوسرے ملکوں سے وظیفہ پا کر یا اپنا ذاتی روپیہ خرچ کر کے انگلستان میں حصول علم کے لئے جاتی ہیں۔ لیکن حالات اور گنجائش کے مطالب کسی کو شہر میں کسی جگہ رہنا پڑتا ہے۔ اور کسی کو کسی جگہ۔ اور اکثر اوقات اس علیحدگی کی وجہ سے ایک کو دوسری کی موجودگی تک کا علم نہیں ہونے پاتا۔

اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے مس پرنس نے طالب علم لڑکیوں کے لئے ایک بین الاقوامی ہاسٹل کھول دیا ہے۔ اور امید ظاہر کی ہے کہ اب تمام اقوام کی لڑکیاں ان کے ہاسٹل میں کچا ہو سکیں گی۔ اور ایک دوسرے کی ملاقات سے مستفید ہوں گی۔ اور چونکہ تعلیم یافتہ لڑکیوں کے عرق اکثر ایک ہی سے ہوتے ہیں۔ اس لئے ان کا یہ

کے لئے تعلیم اور ترقی حاصل کرنے کے دروازے کھل گئے ہیں۔ اور عورتوں کو دوٹو دینے کا حق ملنے کی تحریک بھی شروع ہو چکی ہے۔

لڑکیوں کو بھی پہلے کی نسبت بہت زیادہ آزادی حاصل ہے۔ اور وہ مدرسوں میں مغربی لباس پہنتی اور بہت زیادہ کھیلتی ہیں، لڑکیوں کا کیا ذکر جاپان میں انگلستان کی طرح ہر شخص نے زیادہ کھیلنا شروع کر دیا ہے۔

شراب نوشی کے خلاف تمام دنیا کی عورتوں کی سچی انجمنوں کا صدر دفتر لڑکیوں میں ہے، مس ہودے وہاں بھی گئیں۔ اور انہوں نے یہ دیکھ کر اپنی خوشی ظاہر کی۔ کہ اس تحریک کا تمام کام اب جاپانی عورتیں خود ہی کر رہی ہیں۔ اور یورپین عورتوں کی امداد سے بے نیاز ہو چکی ہیں، گو جاپان میں شراب کا استعمال زیادہ نہیں۔ لیکن انجمنوں کی کارکنوں کے نزدیک انجن قائم ہونا مناسب ہے۔ یہ انجن ہر مدرسے کے استاد کو شراب کے مضر اثرات پر نہایت فائدہ مند لٹریچر ہم پہنچاتی ہے۔

تمام جاپانی بچے چھ سال کی عمر میں مدرسے میں داخل ہونے پر مجبور کئے جاتے ہیں۔ جہاں چھ سال تک تعلیم پاتے ہیں۔ لیکن اب تجویز ہو رہی ہے کہ بجائے چھ کے آٹھ سال تک وہ تعلیم کریں۔ اور اس سے فارغ ہونے کے بعد امتحان کے ذریعے اعلیٰ تعلیم کی جماعتوں میں داخل کئے جائیں۔

اظهار رائے کر رہے ہیں۔ کہ انگوٹھی پہننے اور پہنانے میں ذلت معلوم ہوئی۔ اور باقی رسوم کو کیوں نہ ذلت سمجھا۔ آخر نکاح بھی تو میاں بیوی کے بنحو گھڑی کا ایک رسمی اظہار ہے۔

بجلی کا ضروری کام

جن شہر میں بجلی لگ چکی ہے۔ وہاں گھر والے میں آئے دن فیوز جل جانے کی شکایت سننے میں آتی رہتی ہے، بعض اوقات نہایت اہم موقعوں پر یہ شکایت پیدا ہوتی ہے۔ گھر میں کوئی حمان آیا ہوا ہو۔ کوئی بیمار ہو۔ رات میں کوئی ضروری کام ختم کرنا ہو۔ اور فیوز جل جانے سے اندھیرا گھپ ہو جائے تو بے انتہا بے چینی اور بے قراری میں وقت صرف ہوتا ہے۔ بجلی کے آسرے پر ہر وقت لیپ کو چھنی۔ بٹی اور تیل سے درست نہیں رکھا جاتا۔ کہ اس سے کام لے لیا جائے۔ چنانچہ اس کے سوا اور کچھ نہیں ہوتا۔ کہ بجلی گھر اطلاع دے کہ ماسٹری کے آنے کا انتظام کیا جائے، بعض مرد تو بجلی کا تھوڑا بہت کام جانتے ہیں۔ اور وقت پڑے پر کام چلا لیتے ہیں۔ مگر عورتیں اس سے قطعی ناواقف ہوتی ہیں۔ حالانکہ یہ کام کچھ ایسا دشوار یا محنت کا نہیں ہے۔

اسی خیال سے مانچسٹر اور لندن میں عورتوں کا جلسہ کر کے انہیں بجلی کے تجربے دکھائے گئے۔ اور انہیں کام ایسی شکایتوں کا علاج سکھایا گیا۔ جو گھروں میں بجلی کے باعث روزمرہ پیدا ہوتی رہتی ہیں۔

بیل جول نہایت دل چسپ اور پُر لطف ہو گا۔ مس سپرنگ کی رائے ہے۔ کہ تعلیم یافتہ لڑکیوں کو خانہ داری کی مصروفیتوں سے بالکل الگ نہیں ہونا چاہئے۔ چنانچہ ان کا ارادہ ہے۔ کہ اس ہاسٹل کی خانہ داری کے کام بھی کسی طرح ان ہی تعلیم یافتہ لڑکیوں میں تقسیم کر دیں۔ لیکن ابھی وہ یقین سے نہیں کہہ سکتیں۔ کہ وہ اس قسم کا انتظام کرنے میں کامیاب ہو سکیں گی۔ یا نہ ہو سکیں گی۔

شادی کی انگوٹھی

عیسائیوں میں بہت مدت سے یہ دستور چلا آتا ہے۔ کہ شادی کے موقع پر شوہر اپنی بیوی کو شادی کی انگوٹھی پہناتا ہے۔ لیکن گزشتہ دنوں انگلستان میں یہی مرتبہ ایک ایسی شادی ہوئی۔ جس میں بیوی نے اپنے شوہر کی رضامندی سے انگوٹھی پہننے سے انکار کر دیا۔ دریافت کرنے پر دونوں نے کہا۔ کہ موجودہ روشن خیالی اور ترقی تہذیب کے حالات میں یہ نہایت ذلیل بات معلوم ہوتی ہے۔ کہ میاں بیوی کا باہمی تعلق انگوٹھی یا کسی دوسرے ایسے ہی نشان کا محتاج سمجھا جائے۔ انگوٹھی پہنانا اُس زمانے کی یادگار ہے۔ جب عورتیں شوہروں کی مونس صلاح کار نہیں۔ بلکہ ان کی ملکیت یا باندیا سمجھی جاتی تھیں۔ بعض انگریزی اخبار اس آواز خیالی پر کہ

ہندوستان میں سب سے پہلا زمانہ ہفتہ وار اخبار

تہذیب نسواں

محترمہ محمدنی بیگم صاحبہ مرحومہ نے
 لکھنؤ کے فائدے کے لئے ۱۸۹۸ء میں جاری کیا
 چند سالہ مع محمول ڈاک صوبہ بنگالی

جلد ۳۰ لاہور ہفتہ ۵ فروری ۱۹۲۷ء نمبر ۶

آئین حکومت ہند

اچھے اچھے تعلیم یافتہ لوگوں کو کبھی معلوم نہیں کہ
 ہندوستان پر برطانیہ کس طرح حکومت کر رہا ہے۔
 عوبوں کی گورنمنٹ۔ ملک کی گورنمنٹ اور امپیریل
 گورنمنٹ کا آپس میں کیا تعلق ہے۔ جدید اصلاحات کیا
 چیز ہیں۔ کونسلوں کو کیا اختیارات حاصل ہیں۔ کوئی
 قانون کس طرح پاس ہوتا ہے۔ وغیرہ۔ اس طرح کی
 تمام ضروری اور اہم باتیں نہایت پر کلفت انداز میں اور
 تفصیل اس کتاب میں درج کی گئی ہیں۔ اس کا مطالعہ
 ہر مرد و عورت کے لئے نہایت ضروری ہے قیمت ۴۰

لکھنے کا پتہ

دفتر تہذیب نسواں۔ لاہور

تہذیب نسواں

لاہور ہفتہ یکم شعبان المعظم ۱۳۴۵ھ
 فرس مضامین

- | | | |
|-----|-----------------|----------------------|
| ۱۰۱ | خدیجۃ الکبریٰ | مادی ترقیاں اور راحت |
| ۱۰۲ | خدیجۃ الکبریٰ | انوکھے عقیدے |
| ۱۰۳ | ظفر جہاں | بوتلوں پر لیبیل |
| ۱۰۵ | محمد و الحسن | کلم سنی |
| ۱۰۶ | زہرہ خانم | شب برات کی آتشبازی |
| ۱۰۷ | نفیس دھن | سفر حج |
| ۱۱۱ | منیر سید احمد | رسم نعرہ بینیں اصلاح |
| ۱۱۲ | خدیجہ بانو | شیر پیپر |
| ۱۱۳ | سید ممتاز علی | پیام |
| ۱۱۴ | منیر ضیاء الحسن | چھالوں کی دوا |
| ۱۱۵ | متفرق | محفل تہذیب |
| ۱۱۷ | x | دلالتی معلومات |

رسالہ دستکاری مفت

انگلینڈ۔ امریکہ۔ جرمنی۔ جاپان کی قیمتی دستکاریاں
بلا سرمایہ کے بیکھ کر پانچ سو روپیہ ماہوار کماتا چاہے
تو ہفتہ وار رسالہ دستکاری کے خریدار بنو۔ پانچ
روپیہ کے بجائے سالانہ چندہ تین روپیہ سال
بھر کے پرچے واپس کر کے جی چاہے تو اپنی قیمت
واپس منگو الیاء صرف محصول ادا کر کے نئے سال
کے واسطے پھر رسالہ جاری کرالو قیمت بذریعہ
منی آرڈر بھیجنے والے اس چند روزہ رعایت سے
فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

المشتر: منیجر رسالہ دستکاری دہلی

خواتین کے لئے مسرت بخش

اکسیر ستارہ

(دماغ چابی مارک)

پینے کی دوا ہے۔ جو مستورات کی مخصوص شکایات
کے لئے نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ جہاں یورپ
وامریکہ کی ایجاد کردہ دوائیں ناکام رہیں۔ اکسیر
نے اپنا پورا اثر دکھا کر یہ ثابت کر دیا۔ کہ یہ دوا
دوسری قسم کی دواؤں سے افضل و اعلیٰ ہے۔
اس دوا کو منگو کر تجربہ کرنے پر آپ کو خاطر خواہ
تسلی و تشفی ہو جائے گی قیمت فی بوتل چھ
پنٹہ

بڑا دوا خانہ ۵۲ مغل اسٹریٹ۔ رنگون۔ برما

ایک لائق و تجربہ کار معلمہ کی ضرورت

مقام نرائن گنج ڈھاکہ کے مسلم ایجوکیشنل
ٹرسٹ گرل سکول کے لئے ایک ایسی معلمہ
کی ضرورت ہے۔ جو قرآن شریف و دینیات
کی کتابیں خوبی کے ساتھ پڑھا سکے۔ اردو تحریر
اُردو و حساب میں کافی مہارت و ملکہ رکھتی ہو۔
نماز روزہ کی پابند رحم دل اور مزاج میں نرمی
و استقلال بھی رکھتی ہو۔ ٹریننگ پاس شدہ کو
ترجیح دی جائے گی، رہنے کی جگہ اسی اسکول میں
ملے گی۔ تنخواہ کے متعلق مرقومہ ذیل صاحبہ سے
خط و کتابت کریں۔

مسز اے۔ ایم۔ احمد کیرادف دسٹرکٹ سچ بردوان
بنگال

اختر النساء بکیم

ایک تعلیم یافتہ سگھڑ لڑکی کا قصہ جو اپنے باپ
کی بے پروائی اور سوتیلی ماں کی دشمنی سے بُری
جگہ بیاہی گئی۔ اور سخت مصیبتیں بھیلیں۔ آخر
اپنی روشن خیالی اور تعلیم کی مدد سے سب
مشکلات پر فتح پائی۔ نہایت موثر اور دلچسپ قصہ
ہے۔ شروع کر کے چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا۔
از محترمہ ندر سجاد جیدر صاحبہ قیمت ۸ روپے رعایتی ۷

ملنے کا پتہ

دفتر تہذیب نسواں لاہور

مادی ترقیاں اور رحمت

دنیا میں ایک صدی کے اندر اندر اس قدر مادی ترقیاں ظہور میں آئی ہیں اور ہمارے تمدن میں اتنا انقلاب واقع ہو گیا ہے کہ اگر کوئی سنو برس کا فرد یہ یکایک جی اٹھے۔ تو وہ ہرگز یہ نہ پہچان سکے گا۔ کہ یہ وہی دنیا ہے جس میں کبھی وہ خود بھی رہا کرتا تھا۔ ان ترقیوں میں سب سے زیادہ مفید چھاپے کی ایجاد ہے جب تک تحریر کا چھاپنا ایجاد نہ ہوا تھا۔ اس وقت تک بزرگوں کی معلومات اور تجربوں کی اشاعت کی کوئی صورت نہ تھی۔ دستی تحریریں کہاں تک کام دے سکتی تھیں۔ پھر ان کے ہر وقت ضائع ہونے کا بھی خطرہ تھا۔ اب چھاپے کی بدولت کتابوں کی وہ کثرت آئی کہ لوگوں کو ان کے پڑھنے کی فرصت ہی نہیں ملتی۔ دنیا کے ہر حصے کی تالیف و تصنیف ہر جگہ میسر ہے۔ اس پر اخباروں نے سونے پر سہاگہ کا کام دیا ہے۔ جو مزم کی خبریں دنیا کے ایک گوشے سے دوسرے گوشے میں پہنچ جاتی ہیں۔ نار اور ٹیلی فون اور وائرلیس (بے تاخیر رسائی کا آلہ) کی ایجادوں نے فاصلہ کو فنا کر دیا ہے۔ ہزاروں میل کے فاصلے سے دو شخص آپس میں ملے روٹو ٹوک گفتگو کر سکتے ہیں۔

طبعی معلومات میں بہت کچھ اضافہ ہوا۔ بے شمار مرضوں کی تیسرہ ہدف دوائیں معلوم ہو چکی ہیں۔ نازک نازک جراحی آلات بن گئے ہیں۔ جن سے بہت تکلیف جراحی کے کمالات کا اظہار ہوتا ہے۔ مثلاً ہمارے اندر

کو ہر سال عمل جراحی کی بدولت اور سر نویمائی حاصل ہو جاتی ہے، کوکین اور کلوروفارم نے دنیا کو تکلیف سے نجات دیدی۔

وسائل آمد و رفت بھی بہت بہتر ہو گئے۔ ریلوں اور پلوں کی بدولت سفر بچائے صورت سفر ہونے کے تفریح کا ذریعہ ہو گیا۔ ریلوں۔ موٹر کاروں۔ اور ہوائی جہازوں نے مبینوں کا سفر دنوں اور گھنٹوں میں پورا کرنا شروع کر دیا۔ اور دو پیسے کا پوسٹ کارڈ ہم گھنٹے کے اندر ہندوستان کے ہر گوشے میں پہنچ کر خبریں اور دوستوں کی خیریت کی خوش خبری سنا سکتے ہیں۔ بکلی کے کڑھموں نے الف لیلہ والے الہ دین کے چراغ کی کرامات کو بھی بے وقعت کر دیا۔ ٹین دیا۔ اور ان کی آوازیں سارا ماضی بقتہ اور بن گیا، ملازم حاضر۔ نقل و حرکت پر پورا قابو۔

مشین اور کموں نے انسانی دست کاریوں کو دلوں سے بٹھا دیا۔ اور دھوپ گھڑی اور ریت گھڑی کی بجائے بولتی ہوئی گھڑیاں جیبوں اور کتابوں کی زینت بنی ہوئی ہیں۔ دُخانِ ہمازوں کی بدولت تجارت کا یہ عالم ہے کہ ہر حصہ ملک کی پیداوار اور مصنوعات ہر بازار میں آسانی سے دستیاب ہوتی ہیں۔ ہندوؤں نے دیرانوں کو چمن بنادیا ہے جنگل شرمین گئے ہیں۔ اور قحط سالی کے مصائب میں بہت کچھ کمی آگئی ہے۔ بائسکوپ۔ ٹیلی فون اور کمرسوں نے آفریج کے غیر معمولی سامان پیدا کر دئے ہیں۔

یہ سب تسلیم ہے۔ مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا

سے کالا ہوگا۔ اور اس کی سابقہ سفیدی کا عقیدہ محض دہم ہے۔

اسی طرح شب قدر کے متعلق عوام مسلمان خواتین کا یہ عقیدہ ہے۔ کہ شب قدر سے ایک نور مراد ہے جو ملنا شب قدر میں دنیا میں بجلی کی چمک کی طرح دفعتاً نمودا ہوتا ہے جس سے سارے عالم میں اجالا ہو جاتا ہے۔ آنکھیں خیرہ ہو جاتی ہیں۔ اور اس کی عظمت سے سارا عالم ہرجور ہو جاتا ہے۔ سمندر شیریں ہو جاتا ہے۔ چلتے ہوئے دریا ٹھہر جاتے ہیں۔ جو دعاء اس موقع پر مانگی جاتی ہے۔ وہ ضرور قبول ہوتی ہے۔ اب جب رمضان المبارک میں یا شب برات کے مہینے میں شب قدر سنائی جاتی ہے۔ یعنی رات کے وقت عبادت میں مسلمان مشغول ہوتے ہیں۔ تو عموماً اس نور اور چمک کے لحاظ کا شخص آرزو ہوتا ہے۔ میں نے خود بعض خواتین کو یہ کہتے سنا ہے۔ کہ ہم نے اپنی آنکھوں سے شب قدر دیکھی ہے۔ حالانکہ میرے نزدیک یہ خیال بھی سراسر دہم معلوم ہوتا ہے۔ شب قدر ہرگز کوئی ایسی شے نہیں ہو سکتی جس کو آنکھوں سے دیکھا جاسکے۔ وہ صرف ایک خاص رات کا نام ہے جو اُور راتوں سے افضل ہوتی ہے۔ اس لئے عبادت کے لئے مخصوص ہوتی ہے۔

آسمان پر وہ پوری سفید لکیر جو کمکشاں کے نام سے موسوم ہے۔ اس کی نسبت نادائق مسلمانوں کا خیال ہے۔ کہ شب معراج میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب براق پر سوا ہو کر آسمان پر تشریف لے گئے تھے۔ تو اس وقت یہ براق کے پیروں سے آسمان میں پگ ڈھڈی کی طرح

راستہ بن گیا تھا۔ اس وقت سے یہ صورت چلی آتی ہے۔ یہ خیال بھی باطل ہے۔ اس لئے کہ اول تو براق کا اس طرح چلنا کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ آسمان پر پیر ہوں پشت زمین کی طرف ہو۔ اور پھر کمکشاں کا وجود واقعہ معراج سے پیشتر بھی تھا۔

بالکل اسی طرح بعض مسلمانوں کا عقیدہ ہے۔ کہ آسمان پر شام کے وقت جو شفق پھولتی ہے۔ یہ حضرت امام حسین علیہ السلام کے حادثہ شہادت کی یادگار ہے۔ اس وقت سے ہر روز شام کو آسمان خون روتا ہے۔ یہ خیال بھی بے اصل معلوم ہوتا ہے۔ اس لئے کہ شفق ایک قدرتی منظر ہے۔ جو یقیناً ہمیشہ سے اسی طرح ہوتا چلا آتا ہے معلوم نہیں یہ اس قسم کے عقائد کی ابتداء کیونکر ہوتی ہے۔ اور لوگ کیونکر ان کی تسلیم کرنے لگتے ہیں۔

خاک را خد بختہ انگریزے۔ از بریلی

بوتلوں پر پیل

بوتل میں جب کوئی چیز بھر کر رکھی جائے۔ تو ایک کاغذ کی چٹ پر اس کا نام خوش خط لکھ کر لگا دینا ضروری ہے۔ تاکہ اندھیرے آجائے ہر وقت آسانی سے وہ چیز مل جائے۔ اور زیادہ عرصہ گزرنے کے بعد اُور بوتلوں کے ساتھ خلط ملط ہو کر ایسا نہ ہو۔ کہ پہچان میں نہ آسکے۔ اور یا تو پہچان نہ ہونے سے پھینکنے پر یا غلط استعمال سے نقصان اٹھانا پڑے۔

اسی کے ساتھ اس بات کا خیال رکھنا بھی نہایت ضروری ہے۔ کہ پُرانا لیبل لگی ہوئی بوتل خالی ہو۔ اس میں دوسری چیز بھرتے وقت یا تو پُرانا لیبل چھڑا دیا جائے۔ ورنہ اسی کے اوپر دوسرا لگا دیا جائے کیونکہ اگر ایسا نہ کیا جائے گا۔ تو وہی نقصان ہونے کا اندیشہ ہے۔ جو لیبل نہ لگانے کی حالت میں ہوتا۔ بلکہ بعض وقت اس سے بھی زیادہ نقصان پہنچ جاتا ہے۔

ایک مرتبہ کا ذکر ہے۔ میں نے گوڑھل کے پھولوں کا شربت تیار کیا۔ اور سب معمول سب بوتلوں پر شربت کا لیبل لگا دیا۔ تھوڑے دنوں بعد میں لکھنؤ چلی گئی۔ واپسی پر دیکھا۔ کہ جس الماری میں شربت کی بوتلیں رکھی ہوئی تھیں۔ آندہ بہت سی بوتلیں رکھی ہوئی ہیں۔ مجھ سے کہا گیا۔ کہ اس میں تیزاب کی بوتلیں ہیں۔ جو صابن کے واسطے بنایا تھا۔ بچوں کو چھونے کو منع کر دینا۔ خیر ایک دن میں نے الماری صاف کرنے کو بوتلیں اتاریں۔ تو پیچھے سے شربت کی بوتلیں بھی نکلیں۔ ان کا خوش نما رنگ دیکھ کر میرے لڑکے نے جس کی عمر اس وقت پانچ سال کی تھی۔ بوجھا کہ اماں اس میں کیا ہے؟ میں نے کہا۔ میاں شربت ہے۔ کہنے لگا۔ ذرا سا مجھے بھی پلائیے۔ میں نے چکھانے کے طور پر صرف دھچکے گلاس میں انڈیلا وہ مجھے کسی قدر ہتلا معلوم ہوا۔ میں نے خیال کیا۔ کہ برسات گر رہنے سے یہ کچھ ہتلا سا ہو گیا ہے۔ چونکہ بوتل پر لیبل لگا ہوا تھا۔ اس لئے بے دھڑک بچے کو دیدیا۔ اس کا منہ سے لگانا تھا۔ کہ وہ بے اختیار تڑپنے لگا۔

تب تو میں گھبرا گئی۔ اور باہر اس کے والد کو خبر کرائی۔ وہ دوڑے ہوئے آئے۔ اور کہا تم نے غضب کرایا۔ بچے کو تیزاب پلا دیا۔ یہ چونے اور تکی کا تیزاب ہے۔ جو بالکل سرخ رنگ کا ہوتا ہے۔ میں نے ان کو بوتل کا لیبل دکھایا۔ اور یاد دلایا۔ کہ کچھ عرصہ ہوا۔ میں نے شربت بنا کر رکھا تھا۔ اور یہ اسی کی بوتل ہے۔ اس پر کہنے لگے۔ کہ ہاں تم شربت چھوڑ گئی تھیں۔ مگر تمہارے پیچھے میں نے بوتلیں خالی کر کے ان میں تیزاب بھر دیا۔ اور اسی واسطے تم سے کہہ دیا تھا۔ کہ الماری میں تیزاب ہے۔ بچوں کو چھونے نہ دینا۔ میں نے کہا۔ بیشک آپ نے کہا ضرور تھا۔ مگر میں نے جیسا کیا۔ کہ جو بوتلیں الماری میں زائد رکھی ہوئی ملی ہیں۔ ان میں تیزاب ہوگا۔ یہ مجھے خیال بھی نہیں ہوا۔ کہ شربت کی بوتلوں میں تیزاب بھر دیا گیا تھا۔ خصوصاً اس وجہ سے۔ کہ ان کے لیبل اسی طرح لگے ہوئے ہیں۔ خیر اسی وقت ڈاکٹر کو بلا کر دکھایا۔ بچے کی حالت بہت خراب تھی۔ زبان اور حلق میں گہرے زخم تھے۔ اور اندر نہ معلوم کہاں تک ہوں گے۔

ڈاکٹر صاحب نے پہلے تو کافی مقدار میں کٹر ایل پلویا۔ تاکہ تیزاب اس میں حل ہو جائے۔ پھر کئی دن تک گھی پلویا۔ اور غذا کی جگہ صرف دودھ پلایا گیا۔ تب کہیں اس غریب کی جان بچی۔ یہ اتنا بڑا حادثہ صرف اتنی سی غلطی کی وجہ سے ہوا۔ کہ بوتلوں کے لیبل بدستور رہنے دئے گئے۔ اور دوسری چیز

جاری ہیں۔ اور اگر اس کی اصلاح نہ ہوئی۔ اور یہ رواج اسی طرح جاری رہا۔ تو ان قوموں کا نام و نشان بھی صفحہ ہستی سے مٹ جائے گا۔

کم عمر بیاں بیوی جن کو ان کے والدین کی جہت قبل از وقت ماں باپ بنا دیتی ہے۔ ایسی ناقص ہستیوں کو دنیا میں لانے کے ذمہ دار ہو جاتے ہیں۔ جو جسمانی حیثیت سے بالکل لاغر اور کمزور ہوتی ہے۔ اکثر ایسے بچے زندہ ہی نہیں رہتے۔ اور پیدا ہوتے ہی موت کا شکار ہو جاتے ہیں۔ اور اگر قسمتی سے زندہ بھی رہتے ہیں۔ تو مختلف قسم کے عوارض میں مبتلا رہتے ہیں۔ ان کا وجود ان کے ماں باپ کی زندگی کا وبال ہو جاتا ہے۔

مجھے ایک ایسے بچے کے دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ جو کم سن والدین کے رشتہ انتہائی نتیجہ تھا۔ اس بچے کا نظام عصبی اتنا ناقص تھا۔ کہ اس کے جسم کا کوئی عضو اپنی اصلی حالت پر قائم نہیں رہ سکتا تھا۔ نہ اس کی گردن قائم رہتی تھی۔ نہ اس کو بٹھایا جاسکتا تھا۔ گویا وہ گوشت کا ایک لوتھڑا تھا جس میں روج ڈال دی گئی تھی۔ اس بچے کو دیکھ کر مجھے بہت عبرت ہوئی۔ لیکن تعجب یہ تھا۔ کہ اس کے گھر والے اس کو ایک عجیب الخلقت چیز سمجھتے تھے۔ اور اس کی بے کسی سے محفوظ ہوتے تھے۔

ہندوستان میں ہزار ہا بچائیں ہر سال اس جہت کا شکار ہوتی ہیں۔ ہزار ہا لڑکیاں اس قسم کی نادانیوں کی وجہ سے مختلف قسم کے نسوانی امراض میں مبتلا ہو

بھرتے وقت چھڑائے یا بدلے نہیں گئے۔ سب بہنوں کو ہمیشہ اس بات کا خیال رکھنا چاہئے۔ تاکہ کسی خدانخواستہ بیماری طرح نقصان نہ اٹھانا پڑے۔
خاکسار خضر جہاں

کم سنی اور بے وقت کی شادی

ہندوستان کی ان تباہ کن بیہودہ رسموں میں جو بیاں کے باشندوں کی جسمانی اور دماغی قوتوں کے انحطاط کا باعث ہو رہی ہیں۔ ایک کم سنی کی شادی ہے۔ والدین اپنی اولاد کے ساتھ ساری شفقت اسی میں ختم کر دیتے ہیں۔ کہ ان کے ہوش سنبھالتے ہی ان کی منگنی اور بیاہ کی فکر کر لیں۔ لڑکے کے لئے ایک ننھی سی دھن۔ اور لڑکی کے لئے ایک چھوٹا سا دلہا تلاش کر لیں، مگر وہ طفل کے دشمن یہ نہیں سوچتے کہ یہ شفقت دراصل ان کی اولاد کے لئے۔ بلکہ ان کی آئندہ نسلوں کے لئے رہز قاتل ثابت ہوگی۔

جاہلوں کے علاوہ بعض پڑھے لکھے خاندانوں میں بھی جہاں پرانی رسموں کی زیادہ پابندی کی جاتی ہے۔ کم سنی کی شادیاں اکثر ہوتی ہیں۔ اور ان کے نقصانات سمجھنے کے باوجود بھی لوگ ان کو بند نہیں کر سکتے۔ یہ طبقہ آؤد زیادہ افسوسناک حالت میں گرفتار ہے۔ جن قوموں میں نامہری میں شادیوں کا رواج زیادہ ہے۔ ان کی لسلیں روز بروز کمزور ہوتی

سے نکلتا چاہئے۔ کہ شادی اولاد کے متعلق ان کے
فرائض میں سب سے مقدم ہے۔ بلکہ اس کو سب
سے آخری فرض سمجھنا چاہئے۔ (باقی آئندہ)
محمود الحسن صدیقی

شب برات کی آتش بازی

مخدومی مکرئی جناب مولوی صاحب قنبلہ۔ آداب
عرض۔ میں یہ عریفہ خدمت عالی میں مصیبتی ہوں۔ آپ
کے ساتھ پانچ روپے بھی ارسال ہیں۔ جو شب برات
کی آتش بازی کے ہیں۔ میں نے کبھی اخبار میں مضمون
نہیں دیا۔ اس لئے اب بھی عریفہ ہی ارسال خدمت
ہے۔ مجھ کو مطلب میرا یہ ہے۔ کہ آتش بازی کی بد
بند کرنے کے متعلق جو آج کل چرچا ہے۔ اس سے تو
اکثر بنیں واقف ہوں گی۔ لیکن اگر یہ ہو جائے۔ کہ
تہذیبی حلقے میں یعنی کم از کم اس کی خریدار بنوں ہی
میں آتش بازی ترک ہو جائے۔ تو کیسی خوشی اور
کامیابی کی بات اور ہمارے اخبار کی نیک نامی جو
بچے چونکہ عادی ہوں گے۔ اس لئے دق ضرور کریں گے۔
مگر انہیں پھسلایا جاسکتا ہے۔ آتش بازی کی برائیاں
بتا کر اس سے جو نقصان قوم کو پہنچتا ہے۔ اس کے
بیان سے۔ اور سب سے اول انعام وغیرہ کا لالچ
دے کر باز رکھا جاسکتا ہے۔ اور اگر اس پر بھی ضد
بدستور رہے۔ تو تھوڑا سا جبر کیا جاسکتا ہے۔ آخر قوم
کے لئے کچھ ایثار بھی ضروری ہے۔

جاتی ہیں۔ اور غیر طبعی موت کی نذر ہو رہی ہیں۔ اگر
اس رسم کا انسداد معقول طور پر کر دیا جائے۔ اور
قانوناً کم سنی کی شادی کو ممنوع قرار دیا جائے۔ تو کتنی
زندگیاں بربادی سے بچ جائیں۔

بیدار قومیں جو نوع انسانی کی بقا اور ترقی و بحالی
کی فکر میں رہتی ہیں۔ اس کی طرف بے حد توجہ کرتی
ہیں۔ اور ایسے قوانین بنا رہی ہیں۔ جن سے کم سنی
کی شادی کا سد باب ہو جائے۔ خدا کا شکر ہے۔ کہ
مسلمانوں میں بمقابلہ اور قوموں کے کم سنی کی شادی
کا دستور کم ہے۔ اور اس کے مضر اثرات کا احساس
بھی انہیں ہو چکا ہے۔ لیکن پھر بھی پورے طور پر
اس کا استیصال کرنے کی ضرورت ہے۔ نہ صرف
کم سنی کی شادی سے مسلمانوں کو بچنا ضروری ہے۔
بلکہ عمر کے ساتھ حسب وقت کا بھی ان میں لحاظ
ہونا چاہئے۔

جب تک ان کے بچوں کی جسمانی اور دماغی نشوونما
پورے طور پر تکمیل کو نہ پہنچ جائے۔ اور ضروری تعلیم و
تربیت پا کر ان کے لڑکے اپنی معاش پیدا کرنے
کے قابل نہ ہو جائیں۔ ان کے والدین کے دل میں
ان کی شادی کا خیال بھی نہیں آنا چاہئے۔ صاحب
معاش ہو جانے کے بعد اگر والدین اولاد کی شادی
کریں گے۔ تو ان کی ذمہ داریوں میں اور اضافہ
نہیں ہو گا۔ بلکہ اور ان سے اعانت و امداد ملے گی۔
اس صورت میں اولاد بھی اطمینان اور آزادی سے
زندگی بسر کر سکے گی۔ یہ خیال ماں باپ کے دل

سفر حج

(محترمہ نفیس دہن)

بعد زیارت ہم سب مسجد نبوی کے ایک زنانہ دالان میں جا کر بیٹھے۔ اس کے دروں میں لکڑی کا کھرا لگا ہوا ہے۔ اس پر باریک ملل منڈھی ہوئی ہے اور اس کو قفس کہتے ہیں۔ یہاں بہت سی خواتین سے ملاقات ہوئی۔ پھر تو یہ معمول ہو گیا۔ کہ روزانہ بعد ظہر مسجد نبوی میں حاضر ہوتے۔ اور قفس میں بیٹھتے۔ بعد نماز عصر و مغرب روضہ پاک پر حاضر ہو کر درود سلام پڑھتے جیسا کہ قاعدہ ہے۔ کسی روز عشاء بھی قفس میں ادا کرتے اور صبح کی نماز بھی تیس روز اس مقدس سرزمین پر نہایت خیر و برکت سے گزرے۔ مکہ منظر سے یہ نہ طیبہ جاتے ہوئے منازل پر مدیہ تنویر سے دلہاں آتے ہوئے قافلے ملتے رہے۔ کوئی روتا تھا۔ کوئی بے قرار ہو کر اپنے ادھڑے اتر کر ہمارے مردانہ کے اصحاب سے کہتا۔ ”رسول اللہ سے ہمارا سلام کنا۔ اور یہ کنا۔ کہ پھر بلانا۔“ مسجد نبوی میں روزانہ کوئی نہ کوئی رخصتی سلام عرض کرنے آتا تھا۔ اس وقت ہم کو خیال ہوتا تھا۔ کہ ایک مذہب ہم پر بھی یہی دن آنے والا ہے۔ چنانچہ آگیا۔ وہ دن دل پر کینست تھا۔ کہ الامان۔ ۴ بجے شام کو چلنا تھا۔ ایک بجے سے والدہ صاحبہ۔ میں۔ اسماء خاتون ناز لہر ادا کر کے پائیں مبارک میں جالی کے پاس بیٹھ گئے۔ درود شریف پڑھتے اور روتے رہے۔ پونے چار بجے عی

میرا چھوٹا بھائی جس کی عمر سو پانچ برس کی ہے بڑی خوشی اور فخر سے آتش بازی کا ترک کرنا ظاہر کرتا ہے۔ اسی لئے انعام بھی پاتا ہے۔ چنانچہ اسل بھی اسے دو موزوں کتابیں اور ایک خوب صورت ڈبائے گا۔ سب بچے ایسا اچھا کام کر کے اپنی مٹھی کے مطابق انعام پائیں۔ تو کیسی اچھی بات ہے۔ ہمارے خاندان بھر میں (جس میں خدا کے فضل سے چھ سائے گنے شامل ہیں) انشاء اللہ آتش بازی بالکل نہ پلائی جائے گی۔

تہذیب نسواں کے متعلق کچھ بتانے کی تو چند ضرورت نہیں۔ ہاں ان چار صفحات کے اضافے (بغیر اضافہ چندہ) نے میری طرح کئی بہنوں کے دلوں میں ایک خاص احساس پیدا کر دیا ہو گا۔ دراصل میرا یہ ہے۔ کہ یہ فضول خرچی کسی صورت میں نہ کی جائے۔ اور اس بے معاوضہ ایک طرح سے ناجائز ہی سمجھا جائے۔ تو ٹھیک ہو۔ مگر اس اضافہ کے معاوضہ میں بہنیں تھوڑا بہت دینا چاہیں۔ تو وہ تہذیب فٹ میں دیا جائے۔ چنانچہ یہ روپے بھی بوجھیں رہی ہوں تہذیب فٹ میں شامل فرمائیں۔ والسلام۔

خاک ازہرہ خانم بنت شیخ لایق علی صنا سب حج منہجر۔ عزیزہ زہرہ کی یہ کوششیں نہایت تعریف کے قابل ہیں۔ ہم چاہتے ہیں۔ کہ اس سال جن جن خاندانوں میں آتش بازی نہ چلائی جائے۔ ان بدعت شکن خاندانوں کی ایک فہرست شائع کی جائے۔

سلام کیا۔ اور بادل ناخواستہ رخصت ہوئے، باب رحمت کے سامنے ہمارے اونٹ کھڑے تھے۔ ان پر سوار ہوئے، باب عنبر پر (بلدیہ) چنگی لے رکھا مثل سابق اونٹ شمار ہوئے۔ سامان دیکھا گیا۔ سامان چونکہ زیادہ تھا۔ اس واسطے محمول وغیرہ کا قصبہ ہوا۔ امیر مدینہ کو ٹیلی فون کیا۔ کہ ہم کو روک لیا ہے، جواب فوراً آیا۔ کہ حیدر آباد کے شیخ الاسلام ہیں۔ ان کو زحمت نہ دو۔ جانے دو، لہذا مغرب کو وہاں سے روانہ ہوئے۔ منزل بمنزل نویں روز سیدے جدہ پہنچے۔

قاعدہ یہ ہے۔ کہ حجاج بعد حج اپنا مختصر سامان ساتھ لے کھرباتی سب سامان اپنے مطوف کے سپرد کر جاتے ہیں۔ وہ اس کو بحفاظت جدہ اپنے نائب کے پاس پہنچا دیتا ہے، جب سب زیارت مدینہ طیبہ سے واپس ہو کر سیدے جدہ آتے ہیں۔ تو وہ سامان ولیا ہی سبز نمبر نائب مطوف ان کے حوالے کر دیتا ہے۔ اسی طرح حجاز سے اترتے وقت وہی نائب مکان اور وقت کے کھانے کا انتظام کرتے ہیں۔ مکان کا کرایہ دینا ہوتا ہے۔ مگر کھانا وہ اپنی طرف سے کھلاتے ہیں، متعدد نائب ہوتے ہیں۔ حاجیوں کو اخیار ہے۔ جس کو مقرر کر لیں، پھر وہی نائب اونٹوں کا یا موٹر کا انتظام کر کے مکہ معظمہ روانہ کر دیتا ہے۔ اور وہاں مطوف کو تار دیدیتا ہے۔ کہ حجاج فلاں وقت داخل حرم شریف ہوں گے، مطوف اگر سب کو اتار کر اس مکان میں لے جاتے ہیں۔ جو ان کے واسطے پہلے

مقرر ہوتا ہے۔ اور وقت کھانا لاتے ہیں۔ ہر مطوف کا ایک نائب مدینہ میں اور ایک مدینہ طیبہ میں رہتا ہے۔ جوازین مدینہ طیبہ جاتے ہیں۔ باب عنبر پر ان کا استقبال کرتے ہیں، چونکہ ہر مطوف کا نائب جدا ہوتا ہے۔ اس واسطے آلے دال سے پہلا سوال یہ کرتے ہیں۔ کہ تمہارا مطوف کون ہے؟ نام بتانے کے بعد چچان لیتے ہیں۔ کہ یہ ہمارے مطوف کے حجاج ہیں، اپنے اپنے حجاج کو لے کر مکانوں میں اتارتے ہیں، مکہ معظمہ۔ مدینہ منورہ۔ جدہ بینوں مقام پر کل ضرورت کا اہتمام ہی لوگ کرتے ہیں۔ کہ والا مطوف اور مدینہ والا مژور اور جدہ والا وکیل کھانا ہے۔

جدہ پہنچے۔ تو معلوم ہوا۔ کہ ہنوز حجاز نہیں آیا تھا برسوں آنے کا، تب سے روز آیا تین روز قیام کر کے شنبہ کو روانہ ہوا، سب مسافر جمعہ کے روز پنجے دن کو سوار ہو گئے، خیال یہ تھا۔ کہ گیارہ بجے لنگر اٹھے گا۔ مگر چونکہ جدہ میں مساکین بہ کثرت پڑے ہوئے تھے۔ محافظ حجاج نے کورنٹ مینی کو تار دیا۔ کہ نو سو مساکین یہاں پڑے ہیں۔ جواب آیا۔ کہ سرکار کا طور پر روانہ کر دو، اس کے واسطے حجاز ٹھہرا شنبہ کو بجے تک سب مساکین اور ان کا زادراہ یعنی چاول کی بوریاں اور گھی کے کنٹر جو سرکار سے عطا ہوئے تھے۔ سب آگیا، گیارہ بجے دن کو حجاز روانہ ہوا، اگرچہ مساکین کو روزانہ تین پاؤ کھچڑی اور ایک چھٹانک گھی ملتا تھا۔ لیکن وہ اسے جمع کرتے۔ اور کھنڈ اور فرسٹل کے مسافرین کو کھانا دشوار کر دیتے تھے

آتا تو اپنے اپنے کینوں میں دروازہ بند کر کے کھانا کھا لیتے۔
مگر لوگوں کی شکل ہوتی تھی، جہاں وہ کھانے بیٹھے۔
اور سائیکلین حلق پر سوار ہوئے، دوران سفر میں ساٹھ
ستر مسکین مر گئے۔ کسی روز دو کسی روز چار، جب وہ
مر جاتے تھے۔ تو ہر ایک کی کمر میں اکٹھ سو۔ نو سو۔ چودہ
سو روپے کے نوٹ نکلتے تھے۔ جو کپتان کے پاس جمع
ہوتے تھے، تعجب ہوتا تھا۔ کہ اس قدر رقم پاس رکھ
کر اور کھڑی بھی کانٹھ میں باندھ کر بھوکے مرنے لگے تھے؟
تیسرے روز عدن آیا۔ وہاں سے کوئلہ بھر آگیا۔
اور رات کو ۹ بجے روانہ ہوا، دو روز بعد مکلا آیا۔ دن بھر
قیام کیا، صدر الصدور صاحب کی دعوت سلطان مکلا
نے کی، موٹر کشتیاں آئیں۔ وہ اور عزیز بن عبدالحی۔
مولوی مقتدی خاں صاحب جو صدر الصدور صاحب
کے عزیز قریب ہیں۔ سلطان مکلا کے مکان پر گئے،
وہاں سے شہد اور کافی کا تحفہ لائے، تھوڑی دیر بعد
پانچ مینڈھے سلطان مکلا کی طرف سے ہدیہ آئے،
جو خادم بہ ہدیہ لائے تھے۔ وہ ہنوز جہاز پر تھے۔ کہ
جہاز چل دیا۔ شور مچا۔ کہ آدمی رہ گئے۔ تب جہاز رکھا اور
یہ لوگ کشتی میں سوار ہو کر مکلا شہر روانہ ہوئے، گیا تھو
روز جہاد کراچی پہنچا۔ ۳ بجے لنگر انداز ہوا۔ صبح گودی میں
لایا گیا، اکثر سائیکلین اور بعض سکندھ کلاس کے مسافر
کراچی اتر گئے، ۱۲ بجے کراچی سے چلے۔ ایک بجے ابر
آیا۔ ہوا تیز ہوئی۔ مینہ برسنے لگا۔ دریا پہلے جوش پر تھا
مزید رات تیز ہوا اور بارش عجیب پریشانی تھی گھنٹہ
ڈیڑھ گھنٹہ کے بعد مطلع صاف ہو گیا۔ مگر شہر سے خبر نہ تھی۔

کہ طوفان آنے والا ہے سنبھلو۔ مسافروں میں انتشار
پیدا ہو گیا۔ مگر کپتان اور اس کے ساتھی نہایت
اطمینان سے اس کے انتظامات میں مصروف ہو گئے
تھوڑے کلاس کے مسافرین اور سامان جہاد پر شامیانہ
کے نیچے تھا۔ سب بیچ کے حصے میں پہنچا دیا گیا۔ اور
شامیانہ کھول دیا۔

کراچی سے چلتے ہی جہاز کی وہ چال نہیں رہی
تھی۔ جو وہ سے کراچی تک تھی، ایک رات اسی
طرح گزری۔ صبح جہاز کا رخ عدن کی طرف کر دیا۔
تاکہ طوفان سے بچ جائے، ۳ بجے تک عدن تک
طرف جاتا رہا۔ اور کپتان تار برقی سے برابر دریافت
کرے کرتا رہا۔ کہ طوفان کدھر ہے۔ بعد ۳ بجے کے معلوم
ہوا۔ کہ ایک دوسرا جہاد اس طوفان میں آگیا ہے۔
تب اطمینان ہوا۔ اور بمبئی کی طرف جہاز کو موڑ دیا۔
رات ۹ بجے کے بعد پھر جہاز نے ہلنا شروع کیا۔ اور
اس قدر کہ ادھر کا سامان اُدھر اور اُدھر کا اُدھر لوٹنے
لگا، آدمی بھی بے ارادہ کر دیں لینے لگے، کپتان نام
شب نشین سے پانی ناپتا رہا، کوئلہ کی یہ حالت۔ کہ
۹ میل کا کوئلہ پڑتا تھا۔ اور ۹ میل میں ختم۔ وجہ یہ کہ
ہوا مخالف تھی۔ جہاز کو آگے بڑھنے سے روکتی تھی
عورتیں بچے سب پریشان تھے، کپتان نے سب
کی تشفی کی۔ کہ حاجیوں کے جہاد کو نقصان نہیں پہنچتا۔
تم مطمئن رہو، صبح الحمد للہ سکون رہا۔ ۳ بجے بمبئی
کا سائل آیا۔ چونکہ رات میں جہاز گودی میں نہیں
لایا جاتا۔ اس واسطے گودی سے در رکھتا رہا، صبح

دیتی ہیں۔ بتیبا بالشفاء والعافیۃ بجاہ النبی یعنی خوشی سے کھاؤ۔ شفا اور عافیت کے ساتھ نبی صلم کی برکت سے، بیمار کو انتہائی محبت سے پوچھتی ہیں۔ اللہ علیکم ایش ورج یعنی اللہ تم کو سلامت رکھے۔ کیا تکلیف ہے۔ کیفیت سن کر شفی کر تی ہیں۔ لا تخافوا اللہ فیکم ببرکت النبی یعنی مت گھبراؤ اللہ نبی صلم کی برکت سے شفا دے گا۔

حضور سرور عالم صلم کی ذات اقدس کے ساتھ محبت کا یہ عالم کہ جب ان کے کان میں نام نامی پہنچے گا فوراً درد و شریف پڑھنے لگیں گی، مدینہ طیبہ کے سفر میں میں نے دیکھا۔ بد و آپس میں لڑتے ہیں تو ہزار کوئی سمجھائے۔ مگر وہ اپنی جہالت کی وجہ سے ایک بات نہیں سمجھتے۔ شور مچائے جاتے ہیں۔ مگر جب کوئی اس ہنگامے میں جا کر باواز بلند کرے کہ صلّو علی نبی۔ فوراً سب کے سب درد پڑھنے لگتے ہیں۔ اور لڑائی ختم ہو جاتی ہے۔

چار چار برس کے بچوں سے میں نے اتنا مانگا کہ تم ہمارے ساتھ ہندوستان چلو گے؟ کہا۔ لا مدینہ طیبہ فیہا النبی یعنی نہیں۔ مدینہ اچھا ہے۔ اس میں نبی صلم ہیں۔ میں نے آزمائش کو کہا۔ کہ کہاں ہیں نبی صلم؟ تو ننھے ننھے ہاتھ روضہ مبارک کی طرف اٹھا کر بتایا۔ کہ فی وسط الحرم یعنی حرم شریف کے اندر ہیں۔

مدینہ طیبہ میں زیادہ ملنے ملائے کا اتفاق ہوا۔ میں نے جتنی عورتیں اور بچے دیکھے۔ سب خوبصورت

ہنچے گودی میں آیا اور سب مع الخیر خشکی پر اترے اللہ علی احسانہ، بیٹی پر برادر عزیز مولوی عید پر دھیسر جامعہ عثمانیہ اور برادر محمد عبید الرحمن خاں سلیم بچ گئے تھے، دو روز بیٹی میں قیام و آرام کر کے ایک حصہ علی گڑھ اور دوسرا جیدر آباد روانہ ہو گیا، خوشی خوشی اپنے مقام پر سب پہنچے۔ اور سفر بفضلہ خیر و خوبی سے ختم ہو گیا۔

دوران قیام میں اکثر خواتین مجاز سے ملنے کا اتفاق ہوتا رہا۔ حسن اخلاق کی کیا تعریف کروں۔ خلق احمدی کا نمونہ ہیں۔ جب کسی کے گھر کے دروازہ میں قدم رکھیں گی۔ سلام پھر دے گا۔ سب کے نام بنام تہنیت دریافت کرنا۔ اور خوش ہو کر دعائیں دینا، یہ دعائیں کس قدر موثر ہوتی ہیں۔ کہ دل میں چھب جاتی ہیں، اگر ہم کسی کے گھر جاتے۔ تو دور ہی سے اہلاً و سہلاً درجہ کا شور ہو جاتا۔ پھر چاہے اور فوہ کی توضیح۔ اس پر اصرار ایک خاتون نے مجھ سے کہا۔ کہ ”کیا تم میرے گھر آؤ گی؟“ میں نے کہا۔ بالراس والین یعنی سرنگوں سے۔ جو ابابا۔ اللہ علیکم الراس والین یعنی اللہ تمہارے سر اور آنکھوں کو سلامت رکھے۔ پیاس کے وقت پانی مانگنے کا کیا اچھا طریقہ ہے۔ یوں نہیں کہتیں۔ کہ تھوڑا سا پانی پلا دو۔ بلکہ اس طرح۔ اللہ یمبارک فیکم مستحبی قلیل، یعنی خدا تم کو برکت دے۔ تھوڑا سا پانی مجھے پلا دو۔ اسی طرح پنی کرد عادتیں ہیں۔

کھانے پر توضیح کی جائے۔ تو کبیا اچھا جواب

اعزایا اجاب کی لئے۔ تو نوراً گھر کا کوئی بزرگ مسیت والے گھر پہنچے۔ اس وقت کی سواری کے دام جو اپنے پاس سے دئے جاتے ہیں۔ ان کا دینا موقع کی حالت کے لحاظ سے بہت مناسب ہے۔

۲۔ وہاں جا کر بے کار بیٹھنا فضول ہے۔ بلکہ ان بے چاروں کے کام میں ہاتھ بٹانا بھی ضروری ہے۔

۳۔ بعد تجبیز و تکفین دو ایک روز تک اعزاء کا اپنے اپنے یہاں سے کھانا پکوا کر بھیجنا بھی ضروری اور

ہمردی میں داخل ہے۔ یہ کھانا ایرے غیرے لوگوں کو مطلق نہ کھانا چاہئے۔ کیونکہ یہ تو ہوتا ہی ہے میت کے گھر والوں کے لئے۔ کہ وہ بے چاری ایسے وقت میں کہاں ہنڈیا چوٹھا سنبھالیں گی؟

۴۔ بعد ازاں ان کی نذر دنیا ز جو وہ دستور کے مطابق کرتے ہیں۔ ہونے دیں۔ کیونکہ کسی اپنے عزیز کی موت پر کچھ نہ کرنا ایسے لوگوں کو بہت بُرا اور معیوب معلوم ہوتا ہے۔ مستحق لوگوں کو کھلا کر میت کو ثواب پہنچائیں۔ تو اس میں کیا برائی ہے؟

ہاں اس میں بھی برادری کنبے والوں کی دعوت وغیرہ کا رنگ نہ ہو۔

تعزیت کے لئے ہر نئی آنے والی عورت کا گلے مل کر رونے واقعی غم کو اُڑتا تازہ کرتا ہے۔ صبر و استقلال وغیرہ کی ہدایت ہونی چاہئے۔

اتنی اصلاح کی ہمارے طبقے میں بے حد ضرورت ہے۔ اور افسوس ہے۔ کہ اس کی نظر کسی کو توجہ نہیں۔ اور یہ باتیں ایسی ہیں۔ کہ ان

گورے گورے۔ مست ہے۔ کہ مردوں کے پھرے بھی نورانی ہوتے ہیں۔ کیوں نہ ہوں؟ وہ سر زمینِ تعلقہ ہے۔ بلکہ نور علی نور۔ ہر کچھ چالیس روز کا روضہ مبارک میں غلاف شریف کے اندر ایک منٹ کے واسطے رکھ دیا جاتا ہے۔ بعد نکال کر اوّل تو خدام اس کا تہ منہ چوم لیتے ہیں۔ پھر سب اس سے برکت حاصل کرتے ہیں۔ یہ داخلہ ہی اہل مدینہ کی نورانیت کا باعث ہے۔ (باقی آئندہ)

رسم تعزیت میں اصلاح

تہذیب مورخہ ۱۵ جنوری میں بہن زاہدہ خاتون صاحبہ کا مضمون بعنوان ”ایک سخت لے رحمی“ نظر سے گزرا۔ واقعی اگر نظر غور سے دیکھا جائے۔ تو ہم کو کیا۔ بلکہ مردوں کو بھی رسم عیادت و تعزیت ادا کرنا نہیں آتی۔ ہمارے طریق تعزیت میں بہت سی رسوم ایسی ہیں۔ جو ترک ہونی چاہئیں۔ اور چند ایسی مناسب ضروری ہیں۔ جن کا قیام رہنا لازمی ہے۔

میں بخوف طوالت یہودہ قابل ترک رسوم کا یہاں ذکر کرنا فضول سمجھتی ہوں۔ بلکہ صرف انہیں کا ذکر کرنا چاہتی ہیں۔ جن کا قیام رکھنا ضروری ہے۔ جو ہمیں ان کے علاوہ کسی اُور بات کا اضافہ کرنا چاہئے۔ وہ اس سے آگاہ فرمائیں۔

۱۔ طریقہ مروجہ اس حد تک تو صحیح اور قابل قیام رکھنے کے ہے۔ کہ جب اس قسم کے حادثے کی اطلاع اپنے

کے معاملات میں مطلق ضرورت نہیں ہے
اہلیہ بیتہ احمد سبزواری

میں ہم مستورات ہی اگر چاہیں۔ تو بہت کچھ کر سکتی
ہیں۔ مردوں کی امداد اور صلاح مشورہ کی اس قسم



خشک ہونے دیں۔ پھر نقشہ بعینہ ہی نظر آئے گا۔
کرول الیگر انڈری۔ زردوری۔ سلہ تارہ کا
کام عموماً نخل پر پند کیا جاتا ہے۔ لہذا یہ سوال کیا جائے
گا۔ کہ نخل پر بغیر ٹرانسفر کا استعمال *Pringo Transfer*
اور چھاپوں کے کس طرح نقشہ کشی ہو؟

پیاری تہذیبی ہنمو۔ میں اپنا ذاتی تجربہ بتلاتی
ہوں۔ امید ہے۔ یہ آسان طریق بہت ہی مفید ثابت
ہوگا۔ طریق مذکورہ بالا سے ٹشیو پیپر کی لکھی ہوئی ہیل نخل
پر پرن سے اٹکا دیں۔ اور سوئی اور تانے سے چھوٹے چھوٹے
ٹانکے اسی قسم کے لگالیں۔



ٹانکے لگا لینے کے بعد کاغذ کو پیچی کی نوک سے کھینچ کر

ٹشیو پیپر اس چمک دار کاغذ کو کہتے ہیں۔ جو بہت
ہی معین ہوتا ہے۔ بیٹھی میں تو اس کے خریدنے کی
بھی چنداں ضرورت نہیں۔ کیونکہ بہتیرے ریشم زوادر
مبوءہ کی ٹوکریوں کے ہمراہ لپٹے آتے ہیں۔ اکثر رسالوں
کے سرورق پر بھی لگے رہتے ہیں۔

نادائق ڈرائنگ ہنموں کے لئے یہ کسی طرح آلات
ڈرائنگ سے کم نہیں کسی کتاب یا ریشم پر کی بیل
اگر نقل کرنی ہو۔ تو اس کاغذ کو اس کے اوپر رکھ کر نخل
بلور شق پھیریں۔ بعد اختتام احتیاطاً دیکھ لیں۔ کہ کیا
کوئی پچی یا پھول رہہ تو نہیں گیا۔ ورنہ نقشہ ناتمام رہ

ہائے گا۔ اسی طریقے سے تہذیب کی بلیں نقل کر کے
پھر بذریعہ کاربانک پیپر ریشم یا کپڑے پر آتر سکتی ہیں
اگر کاغذ پر سے نقشہ صاف نمایاں نہ ہو۔ تو خفیف سے
چکنائی (شلا ناریل کانیل یا گھی) مل کر تھوڑی دیر

انگوں کے نیچے سے نکال ڈالیں۔ بیل کی پھول
پتیاں بڑے سائز کی ہوں۔ تو جن ہنوں کو سنگرزین
کی سلائی میں کافی عمارت ہے۔ وہ آسانی سے بہت
جلد نقشہ اُتار لیں گی۔ ہاتھ سے سینا آخر وقت طلبہ
جالی بلل جسور حب۔ مین رشیم وغیرہ پر پیل بنانا
از حد سہل ہے۔ صرت نیچے دپیل کی لکھی ہوئی کو پہلے
سیا ہی سے کلمہ کر۔ بیل رکھ کر لکھ لیں۔

نوٹ۔ اس کام کے لئے جان فیبریسلیس تاج محل
H.B. Taj Mahal اور نور H.B. Tamer بہت اچھی ہوتی ہیں۔
خاکار خدیجہ بائی

پیام

حضور نواب سیکم صاحبہ بھوپال

علیہا حضرت سرکار عالیہ نواب سلطان جہان سیکم صاحبہ
سابقہ فرمانروائے بھوپال کا پیغام تہذیب کی گزشتہ
اشاعت میں شائع ہو چکا ہے۔ ہم نے اس کے ابتدائی
حصے کے متعلق اپنے خیالات بھی ظاہر کر دیے ہیں۔
اور حضور ممدوحہ کی توجہ اس ضروری امر کی طرف مبذول
کرائی ہے۔ کہ خواتین کو ایک کوشش کانفرنس سے بھوپال
اسلام ہند کی سب سے بڑی علمی جمعیت ہے۔ استفادہ
کا خاطر خواہ موقع دیا جائے۔ حضور ممدوحہ کی اس کوشش
سے ملک کو دہرائف حاصل ہوگا۔ خواتین کو ان عالمانہ
تقریروں کے سننے کا موقع ملے گا۔ جو ان کے فرزندوں

کی تعلیم و تربیت کے متعلق ماہران تعلیم اس مجمع کے
دور و کرتے ہیں۔ اور ان کو اس امر کا نفسی علم ہوگا۔
کہ مسائل تعلیم میں کیا مشکلات واقع ہو رہی ہیں۔
گورنمنٹ اس باب میں ہمیں کیا کچھ مدد سے رہی
ہے۔ ترقی تعلیم کی شرح رفتار کیا ہے۔ ہماری ترقی
تعلیم کو ہندو کی ترقی تعلیم سے کیا نسبت ہے۔ یہ
سب باتیں خواتین قوم پر ظاہر ہونی نہایت ضروری ہیں۔
دوسرا پانڈتہ جو خواتین کی موجودگی سے خود
کانفرنس کو پہنچے گا۔ وہ یہ ہے۔ کہ صنف لطیف کی
موجودگی اس جمعیت کو اپنی تقریروں اور بحث بحث
میں زیادہ سنجیدہ اور زیادہ محتاط بنا دے گی۔ عام
طور پر ہماری صحبتیں خواہ علمی بھی ہوں۔ تب بھی بعض اوقات
ان میں کشمکش کچھ اس ڈھنگ سے چھڑ جاتی ہیں۔ جو ان
کے شایان شان معلوم نہیں ہوتیں لیکن ہماری
بہنیوں۔ بہنوں۔ اور بیٹیوں کی شمولیت اس مجلس
کو یقیناً مودب۔ باوقار اور مفید بنا دے گی۔ اور لوگوں
کو سلیقہ اور تمیز سے اور مناسب محل بات کرنے کا ڈھنگ
آجائے گا۔ خیال کرنا چاہئے۔ کہ قوم کے لئے کس
قدر نفع عظیم کی بات ہے۔ جو حضور ممدوحہ کی تھوڑی
سی توجہ سے قوم کو حاصل ہو سکتی ہے۔

حضور ممدوحہ نے اپنے پیام میں زیادہ زور نہایت
تعلیم پر دیا ہے۔ اور اس میں بھی زیادہ زور جزو واجب
پر۔ مگر جو کچھ آپ نے فرمایا۔ اس میں اجمال اس قدر
ہے۔ کہ اس سے کچھ رہنمائی نہیں ہوتی۔ علی گڑھ کے
مسلم گورنمنٹ اسکول میں دینی تعلیم خاطر خواہ دی جا رہی

ممدوح نے اس عاجز کو بھوپال آنے کے لئے ارشاد فرمایا تھا، خاکسار نے عرض کیا تھا۔ کہ جس وقت بھی مجھے یاد فرمایا جائے۔ میں حاضر ہونے کے لئے تیار ہوں۔ مگر تشریف لے جانے کے بعد حضور عالیہ کو شاید اس کام کے لئے موقع مناسب نہیں ملا۔ کیونکہ بہت سے انتظار کے بعد جب خود اس خاکسار کی طرف سے یاد دہانی اور سلسلہ جنابانی ہوئی۔ تو اس وقت بھی یہی فرمایا گیا۔ کہ مہمات امور کی مصروفیتوں سے ابھی تک اطمینان اور یکسوئی حاصل نہیں ہوئی۔

اندریں صورت پیام کے یہ الفاظ جو جمعیت قومی کے روبرو بیان کئے گئے۔ کہ ”نہ صرف جدید تعلیم کے حامیوں نے یہ مجرمانہ غفلت کی ہے۔ بلکہ قدیم تعلیم کے حامی بھی اس الزام سے برہنہ رہ سکتے“ کس قدر سخت اور ان لوگوں کے لئے حوصلہ شکن تھے۔ جو تعلیم نسواں کے کام میں خالص اور استقلال سے مصروف ہیں۔ اور انہوں نے اس مقصد کے لئے اپنے بس کی کوئی کوشش اٹھا نہیں رکھی ہے۔

خاکسار یہ مدت از علی

چھالوں کی دوا

تہذیب کے گزشتہ پرچوں میں کسی بہن نے اپنے دوسال کے بچائی کے لئے آبلوں کی دوا دریافت

ہے، خاطر خواہ کے یہ معنی نہیں۔ کہ مذہبی تعلیم اس سے زیادہ نہیں دی جاسکتی۔ بلکہ یہ مطلب ہے۔ کہ یونیورسٹی کے امتحانوں کے ساتھ تعلیم دین کا اس سے زیادہ بار لڑکیوں پر ڈالنا ان کی صحت اور دیگر مضامین کی تعلیم پر نقصان دہ اثر ڈالے گا۔ ہاں اگر لڑکیوں کی ایک ایسی جماعت پیدا کرنا بھی مد نظر ہو۔ جو تعلیم دین میں پوری اور کامل مہارت رکھتی ہوں۔ تو اس کا ذکر کسی قدر تفصیل سے ہوتا۔ تو زیادہ مناسب تھا۔

رہا نصاب تعلیم غیر دینی۔ اور یہ خیال۔ کہ اس میں مذہبی خیالات کی خاطر خواہ آمیزش نہیں ہے۔ تو یہ صورت حالات اس وقت مضر ہوئی۔ جبکہ مذہبی تعلیم کے لئے جدا نصاب نہ ہوتا۔ اور جب وہ موجود نہ ہوتا تو اسی فرد گزشتہ سے مجھے کوئی نقصان نظر نہیں آتا۔ تاہم جس قسم کا نصاب حضور ممدوح کے خیال مبارک میں ہے۔ یا تعلیم دین کا ایک جدا نصاب درجہ تکمیل ایک ایسا کام ہرگز نہیں ہے۔ جس سے کوئی بایک یا رنج کی وجہ ہو، جہاں مختلف مقامات اور مراکز مذہبی تعلیم سے حضور ممدوح کی مراسلتیں ہوئیں۔ وہاں اگر اس عاجز کو بھی یاد رکھا جاتا۔ تو خاکسار اس کار خدمت کے ادا کر لے کے لئے تیار پایا جاتا، حضور ممدوح جب شلم لیڈر ہال کا سنگ بنیاد رکھنے لاہور تشریف لائی تھیں۔ تو خاکسار کو شرف باریا بخشا تھا۔ اور اس موقع پر ڈیڑھ گھنٹے سے زیادہ گفتگو تعلیم نسواں کے متعلق ہوئی تھی۔ اور بالآخر حضور

صاحب کا بتایا ہوا ہے۔ وہ ذیل میں درج کرتی ہوں:-

موم ۲ تولہ۔ روغن گل ۲ تولہ۔ سنگ جراثیم ۶ ماشہ + سنگ جراثیم کو باریک پیس لیا جائے۔ پھر گل روغن میں موم ڈال کر پکائیے + جب موم تیل میں مل جائے۔ تو فوراً نیچے آنا کر سنگ جراثیم اس میں ڈال دیجئے۔ اور جلد جلد چلاتے رہئے تاکہ سنگ جراثیم خوب حل ہو جائے۔ یہاں تک کہ وہ ٹھنڈا ہو کر جم جائے۔ اور مثل مرہم کے ہو جائے۔ پھر اس کو بدستور استعمال کیجئے۔ اللہ بہت جلد شفا ہوگی +

مسر ضیاء الحسن

محفل تہذیب

حضرت قبلہ سید ممتاز علی صاحب مدظلہ۔ سلام علیکم۔ میری برادرزادی سیدہ غلام بنت شیخ فضل مالک صاحبہ یونیورسٹی کراچی سرگودھا بعارضہ الغلوانہرا چند روز سے سخت بیمار ہے۔ ازراہ غلام نوازی دعا فرمائیں۔ کہ اللہ تعالیٰ عزیز تجی کو صحت عطا فرمائے۔ نیز تہذیبی ہنوں کی خدمت میں بھی عرض ہے۔ کہ عزیزہ کی صحت کے لئے دعا کر کے ممنون احسان فرمائیں +

نیا زمند بنت ڈاکٹر عبدالکریم مالک خیراتی مطب بلاک ۱۶ سرگودھا

کی ہے، میرا جی ہمت کر دھا۔ خدا اس نامراد مرض سے سب کو بچائے، میرے بچوں کو اور چھوٹے بھائی کو اب سے دُور یہ مرض پڑا تھا۔ اور چھ مہینہ سے پیشتر صد ہا دواؤں سے بھی نہیں گیا تھا۔ اس مرض کو عذتیں پر چھانواں کہتی ہیں۔ اور اس کی کئی قسمیں ہیں۔ یہ ہمیشہ کان کے نیچے گردن کے نیچے۔ اور سر کے اوپر سے شروع ہوا کرتا ہے + میں اس کے دو مجرب علاج لکھتی ہوں:-

۱۔ سب سے بہتر اس کا یہ علاج ہے۔ چھٹانک بھر گھی اور ۶ ماشہ کافور لے کر گھی کو آدھل خوب گرم کیا جائے۔ اور اس کے اوپر کافور پیس کر ڈالا جائے بعد ازاں باسی پانی مٹی کے برتن میں قریب دو تین سیر کے رکھ لیا جائے۔ اور پکنا ہوا گھی اور کافور اس پانی میں بگھار دیا جائے۔ اور محوڑی دیر اس کو ٹھنڈی جگہ رکھ دیں + پانی کے اوپر جو گھی کی پیٹری بندھ جائے گی۔ اسے اُنا کر کسی کنوڑی میں رکھ لی جائے۔ اور باقی پانی کو بھی احتیاط سے رکھئے، اگر گرمی ہو۔ تو نیچے کو جہاں جہاں پھنسیاں مچکتی ہیں۔ دھو دیجئے۔ اور اگر سردی ہو تو کپڑا کر کے زخموں پر پھیر دیجئے۔ اس کے بعد یہ گھی کامرہم لگائے۔ بلکہ تمام جسم ہی پر مل دیجئے + اس سے موجودہ پھنسیاں اچھی ہو جائیں گی۔ اور انشاء اللہ تازہ پھنسیاں بھی مچلتی بند ہو جائیں گی +

۲۔ ایک آدھ مجرب آزمودہ علاج ایک حکیم

میجر بنیں ازراہ عنایت مریضہ کے لئے بعد نما
ضرور دعا کریں۔ میں بھی کر دوں گا، ڈاکٹر عبد اللہ
صاحب نہایت ہمدرد و مخیر بزرگ ہیں۔ اللہ تعالیٰ
جلد ان کی پریشانی دور فرمائے۔

۲۔ سُرخ بال سیاہ کرنے کا یہ نسخہ تو مجھے بھی
معلوم ہے۔ کہ ایک دن ناغہ کر کے یا بلاناغہ
آٹہ سے سردھونے سے بال سیاہ ہو جاتے ہیں
محمد زبیر انصاری۔ غازی پور

بخدمت جناب مولوی صاحب تسلیم، بعد
السلام علیکم کے واضح ہو۔ کہ جن بہن کے عزیز کو
سفید داغ کا مرض ہو گیا ہے۔ اگر وہ بہن مجھ
سے ذیل کے پتہ پر بذریعہ ڈاک خط و کتابت کریں
تو میں انشاء اللہ ان کو نہایت مجرب و موافقت
ارسال کروں۔ یہ مرض میرے آبا جنان کو بھی
ایک دفعہ ہو گیا تھا۔ صرف دو عدد شیشیاں
استعمال کرنے سے بالکل فائدہ ہو گیا۔ والسلام
پتہ۔ بمقام خاص موکل تحصیل چوئیاں ضلع
لاہور۔ اقبال بیگم بنت سردار صاحب سردار
کرم الہی صاحب رئیس موکل۔ برائے کل موکل

جناب میجر صاحب۔ تسلیم۔ ممتاز احمد صاحب
فاردتی کے مفید عام ہمدردانہ مضمون بعنوان
زکام و کھانسی کو دیکھ کر ان کی ہمدردی قوم کا
شکریہ تہ دل سے ادا کیا جاتا ہے۔ اور ان کے
اخلاق سے مطلب برابری کی اُمید کر کے دریافت
کیا جاتا ہے۔ کہ مہربانی فرما کر اس سے مطلع
فرمائیں کہ *Creomulsion*
کارنگ و بوکیس ہے۔ اور رقیق ہے۔ یا سنگین
زیادہ شیریں ہے یا کم۔ کیونکہ اس کے دستیاب
ہونے میں دقت پیش آتی ہے۔ ایک خریدار تہذیب

جناب مولوی صاحب قبلہ تسلیم، گزارش ہے۔
کہ براہ مہربانی تہذیب میں درج کر دیں۔ کہ
فوٹو پر آٹہ کے تیل کے گر جانے سے دھبہ پڑ گیا
ہے۔ جو بہت بد نما معلوم ہوتا ہے۔ لہذا التماس
ہے۔ کہ کوئی تہذیبی بہن یا بھائی اپنی آزمودہ
ترکیب بتائیں جس سے یہ دھبہ بھی دور
ہو جائے۔ اور فوٹو بھی خراب نہ ہو۔ زیادہ آداب
ایک ضرورت مند

جناب میجر صاحب زاد عنایتکم۔ السلام علیکم
قریب ۶ ماہ کے میری ہمیشہ کھانسی و بخار کے
مرض میں مبتلا ہیں۔ سردست یونانی علاج
ہو رہا ہے۔ لیکن ابھی تک کوئی کمی مرض میں
نہیں پائی گئی۔ بلکہ مرض ترقی پر ہے۔ مہربانی
فرما کر اگر کوئی بہن یا بھائی کھانسی کا مجرب نسخہ
جانتے ہوں۔ تو تحریر فرمائیں۔ نیز مریضہ کے حق
میں دعائے خیر کریں۔

ولایتی معلومات

(خاص تہذیب کے لئے)

عرب عورتوں کا مطالبہ حقوق

تحریک آزادی نسواں اگرچہ بہت پرانی نہیں۔

تاہم حیرت انگیز رفتار سے عالم گیریتی جا رہی ہے۔ مصر اور ترکی کی خواتین کے مطالبہ حقوق کی خبریں اخباروں میں نکل چکی ہیں۔ اب اطلاع ملی ہے۔ کہ عرب عورتوں نے بھی غفلت کی نیند سے کروٹ لی ہے۔ اور وہ مردوں سے اپنے جائز حقوق کا مطالبہ کر رہی ہیں۔ سب سے پہلے وہ پردے کے متعلق غیر ضروری قید و کد کو دور کرنا چاہتی ہیں۔ اور اس کے بعد حق نامہ دگی حاصل کرنے پر مصر ہیں۔

عام طور پر خیال ہے۔ کہ جو یہودی مغرب سے فلسطین گئے ہیں۔ وہ وہاں متقل سکونت اختیار کر رہے ہیں۔ انہوں نے وہاں ان مغربی خیالات کی اشاعت کی ہے جس کا ایک نتیجہ تحریک آزادی نسواں بھی ہے۔

اب تک تو فلسطین کی عورتیں مذہبی رہنماؤں سے اس بات کی اجازت مانگ رہی ہیں۔ کہ ان کو پردے کی قید سے آزاد کیا جائے۔ لیکن وہ تہیہ کئے بیٹھی ہیں کہ اگر انہیں اجازت نہ ملی۔ تو ترک عورتوں کی طرح وہ خود پردے کو خیر باد کہیں گی۔ اور کھلے منہ باہر نکلنے لگیں گی یا خواتین مصر کی پیروی شروع کر دیں گی جو عام طور پر ایک باریک ساقی پہن کر باہر آتی جاتی

ہیں۔ یہ نقاب ناک کے نیچے باندھا جاتا ہے۔ ان ہی دنوں عرب کے ایک اخبار میں عورتوں کی ایک اپیل شائع ہوئی ہے۔ جس سے بخوبی واضح ہوتا ہے۔ کہ وہ معاشرتی اور سیاسی آزادی حاصل کرنے کی بہت آرزو مند ہو رہی ہیں۔ اس اپیل میں لکھا ہے ہمیں حرم کی بنک آمیز تنہائی میں سے نکالو۔ اور ہمارے چہروں پر سے قابل نفرت سیاہ نقاب دو کر دو۔ آزاد قوم کے آزاد افراد کی طرح ہمیں بھی ترقی کے موقع دو۔ اور ہمیں اجازت عنایت کرو۔ کہ قومی نصب العین کو حاصل کرنے کے لئے ہم بھی تمہارے ساتھ مل کر جدوجہد کریں۔ پھر اپنی احسان مندی کے ظہار میں ہم اپنے جواہرات قربان کر دیں گی۔ اور اپنے زیورات اور بیش قیمت میرے خوشی خوشی دے کر عرب کا قومی بینک قائم کریں گی۔

جیوری میں عورتیں

کچھ عرصے سے انگلستان کی عدالتوں کی جیوری میں مردوں کے ساتھ عورتیں بھی شامل کی جانے لگی ہیں۔ جو مرد ججوں کے ساتھ مقدمات کی سماعت کرتی اور ان کے متعلق فیصلے میں اپنی رائے دیتی ہیں۔ پچھلے دنوں ایک اسی قسم کی عدالت میں ایک

مقدمہ پیش ہوا جس کے واقعات اس قسم کے تھے کہ عورت کے روبرو ان کا بیان کرنا کچھ مناسب نہ معلوم ہوتا تھا۔ چنانچہ مرد جھوں نے عورت جج سے درخواست کی کہ وہ اس مقدمے کو نہ منے۔ اور عدالت خست ہو جائے تو مناسب ہو۔

اس پر اخبارات میں خوب مضامین نکلے جس میں کسی نے تو یہ رائے دی کہ عورت جج کو قہرسم کے مقدمات کی سماعت کرنی چاہئے۔ اور کسی نے اس خیال کی مخالفت کی + اب ایک زمانہ جلے میں ایک اس مطلب کا رزلویشن پاس کیا گیا ہے۔ کہ ہر مقدمے میں مرد جھوں کے ساتھ عورت جج کی موجودگی لازمی قرار دی جانی چاہئے۔ اور اس کے ساتھ ہی ہر علاقے میں عورتوں کی پولیس بھی مقرر ہونی چاہئے۔

ایک خاتون نے اس جلسے میں کہا ”عام طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ مرد جج عورت جج کو اس لئے ملتا ہے۔ اٹھا دیتے ہیں۔ کہ دنیا میں جو مہیب اور خوفناک واقعات پیش آرہے ہیں۔ ان سے عورت کے نازک قلب اور دماغ کو صدمہ نہ پہنچ جائے لیکن میری رائے میں اس کی ایک اور وجہ بھی ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ مرد نہیں چاہتے کہ عورتوں کے روبرو بیان ہو۔ کہ ان کے ہم صنف دنیا میں کیسی قابل شرم حرکات کا ارتکاب کر رہے ہیں + اگر مردوں کو یقین ہو جائے۔ کہ جج عورتیں ان کے مقدمات کی سماعت کریں گی۔ اور ان کے جرائم کا حال سنیں گی۔ تو غالباً انہیں شرم و حیا کے مارے کہ جرائم کے

ارتکاب کی جرأت پڑے :

ایک دوسری خاتون نے کہا۔ ہم یہ چاہتی ہیں کہ دنیا کی تاریک ترین سڑکیں ایسی بن جائیں۔ کہ بچے اور عورتیں ان پر سے بے تکلفی سے گزریں اس لئے ضروری ہے۔ کہ جرائم کی سزا دینے میں بھی عورتوں کا حصہ ہو۔ اور پولیس میں بھی عورتوں کا تقرر کیا جائے :

تاجر شہزادیاں

اب سے دو سال پیشتر صرف دو خاتون لندن کے ایوان تجارت کی ممبر تھیں۔ لیکن آج ان کی تعداد ایک سو دس تک پہنچ چکی ہے + ان میں بعض عورتیں اپنے کاروبار میں دس دس ہزار پونڈ سالانہ کماتی ہیں۔ اور ایسی عورتیں تو اکثر ہیں۔ جن کی آمدنی دو ہزار پونڈ سالانہ کے قریب ہے + اسی وجہ سے یہ عورتیں تاجر شہزادیوں کے لقب سے یاد کی جاتی ہیں :

موجودہ زمانے میں عورتیں تقریباً ہر کاروبار اور تجارت میں مردوں کی رقیب بن گئی ہیں بڑھکے چند سالوں میں یہ خیال عام تھا کہ عورتیں مختلف کاموں میں مردوں کی نائب یا معاون کے فرائض کا میا جی سے ادا کر سکتی ہیں۔ لیکن اب کچھ عرصے سے یہ رائے بنتی جا رہی ہے۔ کہ وہ بڑے بڑے عہدے اور اہم سے اہم ذمہ داری کے فرائض نہایت خوبی و عمدگی سے پورے کرنے کے قابل ہیں +

اس سلسلے میں ایک یہ بات نہایت عجیب اور

نمایاں ہے۔ کہ جتنی عورتیں کسی بہت بڑے کاروبار میں حصہ لے رہی ہیں۔ وہ سب کی سب کنواری ہیں۔ ایک دو خواتین ایسی بھی ہیں۔ جو شادی شدہ ہیں۔ اور کاروبار بھی چلا رہی ہیں۔ لیکن عام طور پر یہی دیکھا گیا ہے۔ کہ ان کی شادی نہیں ہوئی ہے۔

اس بات سے بعض انگریزی اخبارات یہ نتیجہ نکال رہے ہیں۔ کہ جو عورتیں شادی شدہ اور بچوں کی مائیں ہیں۔ وہ گھروں کے باہر کوئی اہم خدمت کامیابی سے ادا نہیں کر سکتیں، خیر یہ تو بحث طلب مسئلہ ہے۔ لیکن اس امر میں کوئی شبہ نہیں۔ کہ ولایت کی عورتوں نے یہ واضح طور پر ثابت کر دیا ہے۔ کہ خداوند تعالیٰ نے ان میں بھی مردوں ہی کی سی ہمت اور قابلیت ودیعت فرمائی ہے۔

عورتیں اور ایجادات

جب سے انگلستان میں ہڑتال ہوئی تھی۔ اختراع و ایجاد کا کام سست ہو گیا تھا۔ لیکن اب پھر نئے سرے سے سرگرمی کے آثار ظاہر ہیں۔ لوگ طرح طرح کی ایجادیں کر کے پیشینہ کر رہے ہیں۔ تاکہ ان کی محنت سے دوسرے لوگ فائدہ نہ اٹھا سکیں۔ جب کوئی نئی ایجاد پیشینہ ہو جاتی ہے۔ نوکار نامانہ وار اسے بنانے کا ٹھیکہ لے لیتے ہیں۔ اور کثیر تعداد میں تیار کر کے فروخت کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ اس سلسلے میں یہ امر دلچسپی سے پڑھا جائے گا۔ کہ انگلستان کی خواتین بھی اختراع و ایجاد میں نہایت قابل قدر

خدمات سرانجام دے رہی ہیں۔ کئی سال ہوئے لارڈ ایسکوٹھ اور کئی دوسرے حضرات نے مل کر موجدوں کی سہولت کے لئے ایک نہایت فائدہ مند کارخانے کی بنیاد رکھی تھی۔ ایسے موجد جنہیں طرح طرح کی ایجادات کے خیال تو آتے ہیں۔ لیکن جو تجربہ اور موقع حاصل نہ ہونے کی وجہ سے انہیں عملی جامہ نہیں پہنا سکتے۔ وہ اس کارخانے کے ممبر بن جاتے ہیں۔ اور یہاں کاری گروں کی امداد سے حسب خواہش تجربات کرتے رہتے ہیں۔

کئی عورتیں بھی اس کارخانے کی ممبر ہیں۔ اور دن رات ایجاد و اختراع کے فکروں میں محو رہتی ہیں۔ انہوں نے زیادہ تر ایسی ایجادیں کی ہیں۔ جن سے خانہ داری کے کاموں میں امداد ملتی اور محنت اور وقت کی بچت ہوتی ہے۔

بادشاہ سلامت اور بال

ایک انگریزی اخبار نے لکھا ہے۔ کہ جن لڑکیوں اور عورتوں نے اب تک اپنے گیسو بھجال کر رکھے ہیں۔ انہیں شاید یہ سُن کر خوشی ہو۔ کہ جمائے بادشاہ سلامت بھی لمبے بالوں ہی کو پسند کرتے ہیں۔ ان کو ترشے ہوئے بالوں سے بے مد نفرت ہے۔ اور اگر کسی ایسی خاتون کو ان کے روبرو جانا پڑتا ہے جس کے بال ترشے ہوئے ہوں۔ تو وہ ان کی خوشی کا خیال کر کے اپنے بالوں کو اچھی طرح چھپا لیتی ہے۔

رسم کو خواہ کوئی اچھلے یا بُرا۔ لیکن یہ اُس سے بخوبی واضح ہوتا ہے۔ کہ جاپانیوں کو بچے کی خوشنودی کا کس قدر خیال رہتا ہے۔ اور ان کی دلتنگی کے لئے بزرگ کس طرح ان کی چھوٹی چھوٹی باتوں میں ذوق و شوق سے حصہ لیتے ہیں :-

خانہ داری کی امریکن ماہر

امریکہ سے ایک خاتون مسز کرشین فریڈرک جو امور خانہ داری میں بہت مہارت رکھتی ہیں عنقریب انگلستان پہنچنے والی ہیں۔ اور وہاں ایک زمانہ انجمن کے جلسوں میں وہ خانہ داری پر کئی نہایت فائدہ لکچر دینے کا ارادہ رکھتی ہیں :-

امریکہ میں عام طور پر تمام عورتیں اپنے گھروں کا کام اپنے ہی ہاتھ سے کرتی ہیں۔ اور اگر امداد دیتی ہیں۔ تو صرف اتنی۔ کہ بہت سے گھروں کا ایک مشترک ملازم آیا۔ اور چند کاموں میں ہاتھ بٹا گیا۔ وہاں صاحب خانہ کے تمام کام خود کرنے کی وجہ یہ ہے۔ کہ ملازموں کی بے انتہا قلت ہے۔ اور گھر چلانے کا اس کے سوا اور کوئی طریق نہیں ہے۔ لیکن وہاں کی عورتوں نے خانہ داری کو ایک فن بنالیا ہے اور امریکن گھروں میں ہر چیز ایسے سلیقے سے رکھی جاتی ہے۔ کہ ہر عورت نہایت کم وقت میں اپنا کام سرانجام دے لیتی ہے۔ جو کھانا دوسرے ملکوں میں بیسیالیس منٹ میں تیار ہوتا ہے۔ وہ امریکہ میں بیس منٹ میں تیار ہو جاتا ہے :-

شاہی خاندان میں صرف دو شہزادیاں ایسی ہیں۔ جنہوں نے بال ترشوا رکھے ہیں۔ اور وہ ہمیشہ اس امر کی کوشش کرتی ہیں۔ کہ بادشاہ سلامت کی نظر ان کے بالوں پر نہ پڑنے پائے :-

گرٹیوں کا قبرستان

جاپانی مرد اور عورتیں اپنے بچوں کی تعلیم و تربیت میں خاص توجہ کرنے کے لئے مشہور ہیں + وہاں بچوں سے کس قدر محبت و الفت کی جاتی ہے یہ اسی امر سے ظاہر ہے کہ جاپان میں کئی تہوار محض بچوں کی تفریح و دیکھی کے لئے منائے جاتے ہیں :-

اسی سلسلے میں ایک انگریزی اخبار میں ایک نئی بات نظر سے گزری۔ جو غالباً دیکھی سے پرہی جالے گی :-

جاپانی بچوں کے ہر مدرسے کے ساتھ جو کھیلنے کا میدان ہوتا ہے۔ اس میں ایک گرٹیوں کا قبرستان بھی بنایا جاتا ہے + جب کسی بچے کی گرٹیا ٹوٹ جاتی ہے۔ یا پرانی ہو جاتی ہے۔ تو اسے قبرستان میں دفن دیا جاتا ہے۔ لیکن یہ دفن کرنے کی رسم نہایت متانت سے اور مذہبی رنگ میں ادا کی جاتی ہے + مدرسے کے استاد اور اُستائیاں مدرسے کے دوسرے بچوں کے ساتھ اس رسم میں شریک ہوتے ہیں۔ اور گرٹیا کو دفن کرنے کے بعد اس کی یاد میں میوہ اور پھول بچوں میں تقسیم کرتے ہیں :-

خبریں اور نوٹ

اخبار نداء الشیب کو اطلاع ملی ہے کہ اس سال ترکی سے زیادہ حاجیوں کے حجاز جانے کی توقع نہیں ہے + بہت سے لوگ مقامات مقدسہ کے انہدام کی کارروائی کو سخت نفرت کی نظر سے دیکھ رہے ہیں۔ اور بعض لوگ جن کا مذہبی عقیدہ یہ نہیں۔ وہ بھی اس اضطراب انگیز موقع پر حج کے لئے جانا پسند نہیں کرتے۔ اور کہتے ہیں۔ جس وقت تک حجاز کی حالت درست نہ ہو جائے حج کو جانے سے گھر سنا بہتر ہے :

ٹائمز کے نامہ نگار قسطنطنیہ کا بیان ہے کہ جب ترکی کے خزانہ شاہی کے دروانے عوام کے لئے لٹھوٹے جائیں گے۔ تو حقیقی معنوں میں علاؤ الدین کی کمائی کے طلسمی غار کا نقشہ آنکھوں کے سامنے آجائے گا + اس خزانے میں وہ تمام بے بہا اور نادر اشیاء موجود ہیں۔ جو گذشتہ چار صدیوں کے دوران میں جمع کی گئی ہیں۔ نیز ایران و مشرقی ممالک سے حاصل کیا ہوا مال غنیمت بھی موجود ہے + اس میں چار سلاطین کے تخت بھی ہیں۔ جن میں سے ایک لعل و جواہر سے مزین ہے۔ سلطان کی وردی ہے جو بیش قیمت جواہرات سے مرتب اور حیرت انگیز نقوش اور گلکاریوں کا نمونہ ہے + اس کے علاوہ دوسرے جواہرات و اسلحہ بھی ایسے ہیں جو دیکھنے والے کو محو حیرت کر دیں گے +

حکومت ترکی شاہی حرم کی بھی نمائش کر رہی ہے جسے گذشتہ پانسو سال میں مختلف سلاطین نے بنایا

ہے۔ اور جو کمروں کی بھول بھلیاں معلوم ہوتی ہے + مصر کے ایک مشہور محب وطن مشر فنی کو سرلی ٹھیک انگویز گورنر جنرل سوڈان کے قتل کرنے کے الزام میں پھانسی کی سزا ملی + مشر فنی خندہ پیشانی کے ساتھ پھانسی کے تختے پر چڑھے + اسی قتل کے سلسلے میں پچھلے سال آٹھ شخص پھانسی پا چکے ہیں + کسی شخص نے مرزا حسن خان صد پار لمینٹ ایران پر گولی چلائی۔ اور ان کو اور ان کے سکرٹری کو مجروح کر دیا + جمہور نے گولی چلانے والے پر حملہ کر دیا۔ اور وہ گرفتار کر لیا گیا :

لندن۔ ۱۱ جنوری۔ ایک ہیراجس کا نام بیئرنگسن ہے۔ آج ۲۸۰۰ پونڈ میں فروخت ہو گیا + چند سال قبل سوڈین میں اس کی پچاس ہزار پونڈ قیمت کی گئی تھی + پہلے یہ گولڈن ڈامینڈ کے نام سے مشہور تھا یہ ہیرا انگلستان اور ہندوستان کے متعدد آدمیوں کے ہاتھ میں سے گر چکا ہے + اس ہیرے کا سودا ۱۵ ایکڑ کے اندر اندر ہو گیا :

لورپول میں گلیڈسٹون ڈوک کی پہلی نمائش ہوئی۔ جن اور جولا ٹی ٹیک یہ بالکل مکمل ہو جائے گا یہ دنیا بھر میں جہازوں کی سب سے بڑی قیام گاہ ہے اس میں بڑے سے بڑے جہاز بھی ٹھہریں گے + لارڈ ریڈنگ سابق وائسرائے ہند نے ایک اجلاس جاری کیا ہے جس کے اعزاز میں ان کو پریس کلب میں ضیافت دی گئی :

لندن۔ ۲۸ جنوری۔ شمالی انگلستان اور سکاٹ لینڈ

میں آئندہ کی سخت طوفان آیا جس سے بہت زیادہ نقصان پہنچا ہے۔ بازاروں میں کپڑوں، مچنیوں اور برتنوں کے ٹکڑوں کی بارش ہو رہی تھی جس سے بے شمار لوگوں کو خفیف چوٹیں آئیں۔ پیدل چلنا ناممکن ہو گیا تھا۔ گاڑیاں لڑھک رہی تھیں چھتیں صبح و سالم اڑ گئیں۔ ریلوں کے انجن تھم گئے۔ اور ٹیلیگراف کے تار برباد ہو گئے اموات کی تعداد چودہ معلوم ہوئی ہے۔ مجروح بہت زیادہ ہیں۔ آئندہ کی رفتار سوسیل فی گھنٹہ تھی۔

لندن میں انفلوئنزا کی وبا زور و شور سے پھیل رہی ہے جس کی وجہ سے کئی مقدمات ملتوی اور مدارس بند کر دیئے گئے ہیں۔

قوم پرست حکومت چین نے اعلان کیا ہے۔ کہ جب تک چین کو مکمل خود مختاری حاصل نہ ہو جائے اس وقت تک چین و برطانیہ میں صلح نہیں ہو سکتی ہے۔ جاپان نے انگریزوں کی تجویز پر چین کی موجودہ صومٹ مالات کے متعلق کوئی فوجی کارروائی کرنے سے انکار کر دیا ہے۔ ان کی رائے میں جاپانی رعایا کی جان و مال کی حفاظت کے لئے وہ بھری قوت کافی ہے۔ جو اس وقت جاپان کی طرف سے چین میں تعینات ہے۔

آسٹریلیا کی مجلس وزارت نے مسئلہ پیر پر بحث کرنے کے بعد یہ فیصلہ کیا کہ اس وقت آسٹریلیا کو چینی معاملات میں دخل دینا غیر ضروری ہے۔

وزیر خارجہ امریکہ چین میں امریکن پالیسی کے متعلق اپنا بیان شائع کرنے والے ہیں۔ بظاہر ایسا

معلوم ہوتا ہے۔ کہ فی الحال ریاست ہائے متحدہ امریکہ برطانیہ کی تقلید نہ کرے گی۔

لندن کی خبروں سے معلوم ہوا ہے۔ کہ انگریزی جنگی جہاز چین روانہ ہو رہے ہیں۔

ہانگکاؤ۔ ۲۴ جنوری۔ آج جوہیان مٹروپولیٹن نے یہاں دیا۔ اس میں یہ بات ظاہر کر دی۔ کہ وہ دول ظاہر سے اقتصادی مساوات اور باہمی احترام کی بنا پر سلسلہ گفت و شنید جاری کرنے پر آمادہ ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ چین پر جو بین الاقوامی تسلط قائم ہے۔ اس کی وجہ سے اہل چین اپنے جائز حق آزادی سے محروم ہو گئے ہیں۔ نئی دہلی۔ ۲۴ جنوری۔ سرکاری طور پر اعلان کیا گیا ہے۔ کہ ہندوستان سے جو فوج چین روانہ ہو رہی ہے اس کی روانگی کا یہ مقصد ہے۔ کہ چین میں جو برطانوی رعایا رہتی ہے۔ اس کی جان و مال کی حفاظت کرے۔ تیاریاں تو کئی روز سے ہو رہی تھیں۔ لیکن روانگی کے احکام ابھی موصول ہوئے ہیں۔

مجلس عاملہ کانگریس کے جلسے میں چین کے معاملات بھی زیر بحث آنے لگی۔ ایک تجویز اس مضمون کی پاس کی۔ کہ ہندوستان سے کوئی فوج چین روانہ نہ کی جائے۔

ملکہ باغ دہلی میں ۲۰ جنوری کو پنڈت موتی لال نہرو کی صدارت میں ایک جلسہ عام ہوا۔ جس میں اہل چین کی قومی انگلوں اور آرزوؤں کے ساتھ اظہارِ ہمدردی کی قرارداد منظور کی گئی۔ اور باشندگان ہند کی خواہشات کے برعکس اور مجالس وضع قوانین ہند کے مشورہ

کے بغیر ہندوستانی افواج کو چین روانہ کرنے پر ملامت کی گئی۔ پنڈت جی نے کہا کہ یہ جلسہ برطانیہ کے خلاف مظاہرہ نہیں بلکہ ہندوستانی افواج کے بھیسے جانے پر اظہار ناراضگی کرنے کے لئے کیا گیا ہے۔ مسٹر سری نواس اینگر صدر کانگریس نے قرارداد کی تحریک پیش کرتے ہوئے اس امر پر زور دیا کہ ملک میں پلیٹ فارم اور اخبارات کے ذریعے جس لئے کانپھار کیا گیا ہے وہ متفقہ طور پر حکومت کے اس فیصلے کے خلاف ہے۔ مولانا محمد علی نے تجویز کی کہ حکومت کے اس فیصلے کے خلاف عملی مظاہرہ کرنے کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا جائے کہ جب ریل گاڑیاں چین کی طرف جانے والی فوجوں کو لے کر سپرٹی پر سے گزریں تو ان کے سامنے لیٹ جانا چاہئے۔

گورنر بنگال نے سر عبدالرحیم کو بنگال کا وزیر منتخب کیا تھا۔ مگر چونکہ آپ وزارت قائم کرنے کے سلسلے میں اپنے کسی ہندو ساتھی کو وزیر منتخب کرنے میں ناکام رہے۔ اس لئے آپ کو مستعفی ہونا پڑا۔ اب سرزمین کے غزنوی اور بنی چکر ورتی وزیر مقرر ہوئے ہیں۔

میسر زلے کے غزنوی کا مشرکہ مدتی کے ساتھ وزارت قائم کرنا کلکتہ کے بہت سے مسلمان طالب علموں کو ناگوار گزرا ہے۔ اور وہ مظاہروں کے ذریعے کوشش کر رہے ہیں کہ مشرغہ نوئی کو مستعفی ہونے پر آمادہ کر دیں۔

مشرکندی لال نے صوبہ جات متحدہ کی کونسل میں ایک ریزولوشن پیش کی کہ کانٹس دیا ہے جس کی غرض یہ ہوگی کہ کونسل میں خواتین پر سے انتخاب کے متعلق

جملہ قیود و زور کر دی جائیں۔

شرمستی ماتھو کشی بلا مقابلہ مدراس کونسل کی نائب صدر منتخب ہو گئی ہیں۔

ڈاکٹر مونجے نے کانپھوں میں لازمی فوجی تعلیم رائج کرنے کے متعلق اسمبلی میں ایک رزلوشن پیش کرنے کا نوٹس دیا ہے۔

ہزارہائی نس سزاخان اور چند دیگر سربراہان اور مسلمانوں کی سرپرستی میں سروٹس آف اسلام سوسائٹی قائم کی گئی ہے۔ اس انجمن کو سیاسیات سے کوئی واسطہ نہ ہوگا۔ یہ عام کوششیں تعلیمی ترقی کے لئے کرے گی۔

بمبئی۔ ۲۴ جنوری بمبئی میں مشرکاتوالہ کو بمبئی میں اڈیس دیا گیا۔ اور ساتھ چھ ہزار پانچ سو روپے کی تھیلی پیش کی گئی۔ آپ نے اپنی تقریر میں علاوہ دوسری باتوں کے مسلمانوں سے کہا کہ ان کو بین اسلامک تحریک میں حصے لے کر کانگریس کو مضبوط کرنا چاہئے۔

سوامی شر و حاند کے قتل کے مقدمے میں ملزم عبدالرشید نے اب تک خاموشی اختیار کر رکھی تھی۔ لیکن ۲۴ جنوری کو وہ خود بخود عدالت میں کھڑا ہو گیا۔ اور اس نے بیان کیا کہ میں نے اب تک اس وجہ سے سوالات کا جواب نہ دیا تھا کہ خوراک تبدیل ہو جانے کے باعث میری طبیعت ناساز تھی۔ اور میرے منہ میں کف بھرا رہتا تھا۔ میں بولنا چاہتا تھا۔ لیکن نوبت نہ آنے پاتی تھی کب مجھے کٹڑے سے ہٹا دیا جاتا تھا یہی بات عدالت سیشن میں ہوئی تھی۔ بیمار ہونے کے

علاوہ میں ہچکچاتا بھی تھا۔ اور فوراً سوال کئے جانے پر جواب نہ دے سکتا تھا۔ کیونکہ میں عموماً خوف زدہ رہتا تھا۔

ملازم سے عدالت نے قتل کے واقعہ کے متعلق سوال کیا۔ تو اس نے کہا۔ کہ میں نے سوامی شرودھانند کو قتل نہیں کیا ہے۔ اس نے یہ بیان دیا۔ کہ میں ۲۳ دسمبر کو ریلوے اسٹیشن کی طرف سے آ رہا تھا جب سوامی شرودھانند کے مکان کے پاس سے گزرا۔ تو میں نے لوگوں کو سڑک پر دوڑتے ہوئے دیکھا۔ یہ دیکھ کر میں مکان کی ٹیڑھیوں کے قریب کھڑا ہو گیا۔ وہاں سے کسی نے مجھے اوپر بلا لیا۔ میں اوپر گیا اور کمرے میں داخل ہوا جس آدمی نے مجھے پکارا تھا۔ وہ میرے ساتھ تھا۔ وہاں تین یا چار اشخاص نے مجھے پکڑ لیا۔ میرا منہ بند کر دیا۔ اور مجھے گرا دیا۔ انہوں نے میرا سر دیوار کے ساتھ مارا جس سے میرے ہوش حواس بگڑ گئے۔ اس کے بعد میں نہیں کہہ سکتا کہ کیا ہوا۔

لاہور۔ ۲۹ جنوری۔ عبدالرشید کو جس پر سوامی شرودھانند کے قتل کے الزام میں مقدمہ چل رہا ہے۔ دہلی سے لاہور کے پاگل خانے میں بھیج دیا گیا۔ میاں میر کے ریلوے اسٹیشن پر لے ریل سے اتار کر سنٹرل جیل اور وہاں سے پاگل خانے لے گئے۔ اس کی حرکات کا چند روز مشاہدہ کرنے کے بعد اس کا طبی معائنہ کیا جائے گا۔

دہلی۔ ۲۹ جنوری۔ چودھری راجرام وغیرہ تین ہندو پر سوامی شرودھانند کے قتل کے دوسرے دن ایک

مسلمان کا خون کرنے کے الزام میں جو مقدمہ چلایا گیا تھا۔ آج سٹی مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش ہو گئے ہیں۔ ہ فروری تک ملتوی کر دیا گیا۔

حیدرآباد سندھ میں پولیس اور سی۔ آئی۔ ڈی کی مسلسل اور سخت کوششوں سے سندھ کے مختلف حصوں میں کئی ایسے آدمی گرفتار کئے گئے ہیں۔ جو شمالی اور وسطی ہندوستان کے علاقوں سے اور دہلی۔ اجمیر۔ کچھ۔ مارواڑ اور گجرات سے لڑکیوں کو بھگال لاتے۔ اور یہاں ان کو فروخت کر ڈالتے تھے۔ یہ تجارت کئی برس سے جاری ہے۔ اور ہندو اور مسلمان دونوں یہ تجارت کرتے تھے۔ یہاں عورتوں کی آبادی کم ہے۔ اس لئے فروخت ہونے کے بعد ان لڑکیوں سے شادی کر لی جاتی تھی۔

کلکتہ۔ ۲۱ جنوری۔ مسٹر بی جکر دتی کے ساتھ آئرلینڈ مسٹر غزنوی کے وزارت قبول کر لینے پر ننگا میں جو شورش شروع ہوئی ہے۔ وہ خطرناک صورت اختیار کرتی جاتی ہے۔ ایسوسی اٹڈ پریس کو معلوم ہوا ہے۔ کہ مسٹر غزنوی کے نام دھمکی کی چٹھیاں آئی ہیں کہ اگر انہوں نے وزارت سے استعفیٰ نہ دیا۔ تو انہیں ہلاک کر دیا جائے گا۔ یہ چٹھیاں پولیس کے حوالے کر دی گئی ہیں۔ جو اس معاملے میں تفتیش کر رہی ہے۔

محمد علی شاہ

محترمہ محمدی سہیل صاحبہ مرحومہ

لڑکیوں کے فائدے کے لئے ۱۸۹۸ء میں جاری کیا
چند سالانہ مع محصول ڈاک صدر پیشگی

جلد ۳ | لاہور ہفتہ ۱۲ فروری ۱۹۲۷ء | نمبر ۷

آئین حکومت ہند

اچھے اچھے تعلیم یافتہ لوگوں کو بھی معلوم نہیں
کہ ہندوستان پر برطانیہ کس طرح حکومت کر رہا ہے
صوبوں کی گورنمنٹ۔ ملک کی گورنمنٹ اور امپریل
گورنمنٹ کا آپس میں کیا تعلق ہے۔ جدید اصلاحات
کیا چیز ہیں۔ کونسلوں کو کیا اختیارات حاصل ہیں
کوئی قانون کس طرح پاس ہوتا ہے۔ وغیرہ اس طرح
کی تمام ضروری اور اہم باتیں نہایت پُر طبع انداز
میں اور تفصیل اس کتاب میں درج کی گئی ہیں
اس کا مطالعہ ہر مرد و عورت کے لئے نہایت ضروری
ہے۔ قیمت ۴۴۰ ملے کا پتہ

دفتر تہذیب نسواں۔ لاہور

تہذیب نسواں

لاہور۔ ۹ شعبان المعظم ۱۳۴۵ھ

فہرست مضامین

۱۱۷	فاطمہ بیگم	ہماری صحت
۱۲۰	گیتی آمارا	بین الاقوامی انجمن نسواں
۱۲۲	محمود الحسن	کم سن
۱۲۴	نفیس دلعن	نمدن حجاز
۱۲۷	رضویہ خاتون	بچپن کی تربیت
۱۲۹	ظفر جہاں	مادری زبان یا اردو
۱۳۰	خدیجہ الکبریٰ	انجمن تہذیب بریلی
۱۳۱	خوشید محمد خاں	منتخب اشعار
۱۳۱	متفرق	محفل تہذیب
۱۳۳	x	ولایتی معلومات



سرن ریلوے پر ۱۱ سے ۲۳ فروری تک پنجر ٹینوں کے ذریعے موٹر کاروں کے دہلی تک کے واپسی ٹکٹ پورے اور دسویں حصے کر اسے پر دئے جائیں گے۔ لیکن شرط یہ ہے۔ کہ سفر کا فاصلہ سو میل سے زیادہ ہو، واپسی کا سفر شروع کرنے کو یہ ٹکٹ ۲۸ فروری ۱۹۲۷ء تک کام دے سکیں گے۔

وی۔ ایچ بولتھ

برائے ایجنٹ

این۔ ڈبلیو ریلوے ہیڈ کوارٹر ز آفس
لاہور۔ مورخہ ۲۷۔ جنوری ۱۹۲۷ء

اختر النساء بیگم

ایک تعلیم یافتہ گھڑ لڑکی کا قصہ۔ جو اپنے باپ کی بے پروائی اور سوتیلی ماں کی دشمنی سے بڑی جگہ بیاہی گئی۔ اور سخت مصیبتیں بھیدیں۔ آخر اپنی روشن خیالی اور تعلیم کی مدد سے مشکلات پر فتح پائی۔ نہایت موثر اور دل چسپ قصہ ہے۔ شروع کر کے چھوڑنے کو دل نہیں چاہتا از محترمہ نذر سجاد حیدر صاحبہ قیمت ۷۰ روپے

قیمت ۷۰

ملنے کا پتہ

دفتر تہذیب نسواں لاہور

خواتین کے لئے مسرت بخش اکسیر ستارہ

(دماغ چابی مارک)

پینے کی دوا ہے۔ جو مستورات کی مخصوص شکایت کے لئے نہایت مفید ثابت ہوئی ہے۔ جہاں یورپ و امریکہ کی ایجاد کردہ دوا میں ناکام رہیں۔ اکسیر ستارہ نے اپنا پورا اثر دکھا کر یہ ثابت کر دیا۔ کہ یہ دوا دوسری قسم کی دواؤں سے افضل و اعلیٰ ہے اس دوا کو منگو کر تجربہ کرنے پر آپ کو خاطر خواہ تسلی و تشفی ہو جائے گی۔ قیمت فی بوتل ۷۰ روپے

پتہ

بڑا دوا خانہ ۲۷ مغل اسٹریٹ رنگون۔ برما

ہماری صحت

جہاں تک میں دیکھتی ہوں۔ سچ کل کے لوگ لڑکیاں خواہ وہ کسی قوم کے ہوں۔ سب کے سب کمزور نازک دُبلے پتلے ہی ہیں۔ اور ایسے ہی مسلمان لڑکے لڑکیاں بھی، مگر مجھے یہ دیکھ کر نہایت تعجب اور سُن کر حیرت ہوتی ہے۔ کہ جب کوئی مقرر یا مضمون نگار مسلمان لڑکیوں کی صحت کے بارے میں کچھ کہتے یا لکھتے ہیں تو یہ کہ۔ پردہ کی پابندیوں کی وجہ سے ہماری لڑکیوں کی صحتیں بگڑتی جا رہی ہیں وغیرہ وغیرہ + ہماری کمزوری اور آٹے دن کی بیماریوں کے اسباب بہت کچھ ہیں۔ صرف پردے کے رواج کو بدنام کرنے سے کیا حاصل؟ کیونکہ ہماری شرع شریف میں اتنے سخت پردے کا حکم ہی نہیں ہے۔ جس سے ہماری صحتیں ہی بگڑ جائیں۔ پھر پردے کا نام بدنام کرنے سے کیا حاصل؟

مینجمر۔ بدنام شریعت کو نہیں کیا جاتا۔ بلکہ ملک کے رواج کو کیا جاتا ہے۔ جن لوگوں نے رواج کو شریعت سمجھ رکھا ہے۔ وہ اس کی بدنامی سے بھی ڈرتے ہیں +

ہماری دادیاں اور نانیاں بھی تو پردہ نشین ہیں۔ پھر کیوں وہ اچھی طاقتور چُست و چالاک ہیں۔ اور موجودہ نئی نسل کے افراد نہیں۔ حالانکہ اُس زمانے کا پردہ موجودہ پردے سے کئی گنا سخت تھا + میری نظر میں ہماری اس موجودہ

کمزوری اور بیماری کے اسباب ہماری موجودہ طرز معاشرت ہے + پہلے آدمی لمبائیں نوکر رکھنے کے باوجود خانہ داری کے بہت سارے کام اپنے ہاتھوں سے انجام دیتے تھے + میری نانی صاحبہ کہتی ہیں۔ کہ ان کی والدہ بڑی مال دار زیندار تھیں اور ان کی اکیس اولادیں تھیں + اتنے بچوں والی خاتون ہو کر بھی ایام پیری تک کنوئیں سے پانی کھینچتی تھیں۔ جس سے کافی ورزش ہو جاتی تھی + ایسے ہی میری دادی صاحبہ معظمہ بھی جو نہایت متمتعہ تقریباً اسی + پچاسی سالہ بزرگ ہیں۔ اور ہر روز صبح سویرے فریضہ سحری کے بعد اپنے موشی کھیتوں۔ باغیچوں کی نگہداشت کیا کرتی ہیں۔ اسی ورزش اور محنت کی عادی ہونے کی وجہ سے اب تک اس ضعیفی کے عالم میں بھی نہایت چاق و چوبند ہیں + ایسے ہی میرے دادا صاحب مرحوم بھی تادم مرگ تندرست تھے + موجودہ نسل کی کمزوری کے بہت سے اسباب ہیں۔ جن میں سے چند ایک لکھتی ہوں +

۱۔ موجودہ نسل کے لوگ اگر وہ غریب ہوں۔ تو دل کھول کر محنت نہیں کرتے۔ جس کی وجہ سے ان کو ہیٹ بھر غذا میسر نہیں آتی۔ اور اگر خوش حال ہوں۔ تو اتنی محنت نہیں کرتے۔ جس سے اُن کو کھانا ہضم ہو۔ اور خوب کھل کر بھوک لگے +

۲۔ شہروں کی گنجان آبادیوں کی وجہ سے مکانوں میں جگہ کی تنگی۔ تازہ ہوا۔ روشنی اور دھوپ کا

باتوں کی عادت ڈالیں۔ اور بچوں کو خصوصاً لڑکیوں کو شروع ہی صفائی کی طرف راغب رکھیں +

سب سے پہلے ہمارے گھر پاک صاف ہوا دار روشن رکھے جانے چاہئیں۔ خواہ وہ کتنے ہی چھوٹے کیوں نہ ہوں + اس کے بعد جسم و لباس اور کھانے پینے کے برتنوں کی صفائی کا خیال رکھیں۔ کیونکہ ہماری ان رہائشی اور استعمالی چیزوں کا ہماری صحت پر بہت اثر ہوتا ہے + میں نے اکثر گھروں کے برتن اتنے میلے کچیلے چکنے دیکھے ہیں۔ کہ ان کو دیکھنے سے تسلی ہونے لگتی ہے۔ اور ایسے ہی مکان اور دیگر اسباب بھی بالکل ناصاف رہتے ہیں + ہم لڑکیوں کو چاہئے کہ سب سے پہلے اپنے مکانوں چیزوں کی اور جسم و لباس کی صفائی کا پورا خیال رکھیں۔ کیونکہ صفائی کے بغیر ہر چیز بدنما بھونڈی اور گندی دکھائی دیتی ہے۔ مکان کے احاطے اور موریوں کو ہر روز صاف کرایا جائے۔ کیونکہ ہمارا تمام وقت اپنے گھروں میں ہی گزرتا ہے +

بچوں کو صبح سویرے بیدار ہونے اور فریضہ سجالانے کا عادی کر دیں۔ ایسے ہی دوسرے فریضے بھی وقت پر ادا کرتے رہیں۔ اس سے بچے شروع ہی سے وقت کے پابند ہو جائیں گے یہاں تک کہ شیر خوار بچوں کا ہر ایک کام بھی وقت پر کریں۔ ان کو وقت پر غذا دیں۔ وقت

میترنہ ہونے سے مکانوں میں صفائی نہیں رہتی۔ جس کی وجہ مکان ڈانسوں۔ مجھروں۔ مکھیوں وغیرہ کا مخزن بنارہتا ہے۔ اور اس کے رہنے والے مختلف بیماریوں کا شکار رہتا ہے۔

۳۔ بچپن یعنی روز پیدائش ہی سے پرورش کی خامیاں۔ خاندانی و متعدی امراض +

۴۔ صبح سویرے نہ اٹھنا۔ چونکہ شہری لوگ رات گئے تک مختلف کاروباری کاموں اور دلچسپی کے کام تھیٹروں۔ تماشوں میں مشغول رہتے ہیں۔ اس لئے راتوں کو بے جا نہیں سوتے۔ اس لئے صبح سویرے بیدار بھی نہیں ہوتے۔ جس کی وجہ سے تمام دن طبیعت بدمزہ رہتی ہے +

۵۔ ہونہار بچوں کو پڑھائی اور اسکول کی حاضری کی وجہ سے وقت پر کھانا اور آرام بھی میسر نہیں ہوتا جس کی وجہ ان کی نشوونما میں نمایاں فرق ہوتا رہتا ہے +

۶۔ دماغی محنت کی کثرت۔ اور جسمانی محنت کی کمی + مندرجہ بالا اسباب اور اسی طرح کی دیگر وجوہات سے ہماری موجودہ نسلیں خلقتاً کمزور ہوتی جا رہی ہیں۔ اس لئے ہمیں چاہئے۔ کہ ان اسباب کے انسداد کی تجاویز سوچیں + مجھے اچھی طرح سے معلوم ہے۔ کہ مسلمانوں میں صفائی اور وقت کی پابندی قریب قریب معدوم ہے۔ حالانکہ عمدہ صحت کے لئے صفائی اور وقت کی پابندی لازم و ملزوم ہیں۔ ہمیں چاہئے۔ کہ ان دونوں

پر نہلائیں۔ وقت پر سلائیں +

ہماری جسمانی کمزوری کا ایک سب سے بڑا سبب یہ بھی ہے کہ ہماری موجودہ تعلیم و تربیت میں ہمارے دماغوں پر زور پڑتا ہے۔ اور کم فرصتی کی وجہ سے طالب علم کافی ورزش نہیں کرتے پاتے، اس وجہ سے ہمارے دماغ طاقت ور بن رہے ہیں۔ اور جسم کمزور + یہ ایک لازمی نتیجہ ہے ہماری جسمانی کمزوری کا + انسان اوائل عمر ہی میں نشوونما پاتا ہے۔ اور تحصیل علم کا بھی یہی زمانہ ہے۔ لہذا ہمیں چاہئے کہ علمی ترقی کے ساتھ ساتھ جسمانی ترقی کا بھی پورا خیال رکھیں۔ کیونکہ تندرستی ہی میسر نہ ہو۔ تو علم دولت ہنسب بیکار ہیں + کیونکہ دنیاوی چیزوں کا لطف بھی ہم تندرستی ہی سے اٹھا سکتے ہیں۔ اس لئے ہمیں چاہئے کہ اپنے گھروں میں اپنے اپنے حسبِ حیثیت و حسبِ حال ورزش کی عادت ڈالیں +

ورزش کی بہت سی قسموں کا بیان تو تہذیب میں آچکا ہے۔ مگر مجھے (Staple) ورزش اچھا کرکودنا نہایت پسند ہے۔ اور میں اسی کی عادی ہوں۔ صرف پندرہ منٹ کُودنے سے کافی ورزش ہو جاتی ہے + افسوس مسلمان لڑکیاں ورزش کی بالکل عادی نہیں ہیں۔ حالانکہ صحت کے لئے یہ نہایت ضروری امر ہے +

اگر ہم وقت کے پابند نہیں۔ اور مانی میں کے مطابق صفائی اور ورزش کا پورا خیال رکھیں۔ تو

ہماری صحتیں بفضلِ خدا ٹھیک رہیں گی حفظِ صحت کے تمام اصول فراموش کر کے صرف پردے کے رواج کو روکنے سے کیا حاصل؟
مینجمر۔ حفظِ صحت پر لکھنے والے صرف پردے کے رواج کو روکنا ہرگز کافی نہیں بتاتے ایسا کون بے وقوف ہے۔ کہ سب اصول صحت فراموش کر دے۔ اور صرف پردہ ترک کرانے پر سارا زور دے +

ہمارے بنگلہ کے مقابل ایک مانی اسکول ہے۔ جہاں کی طالبات کو میں ہر روز دیکھتی ہوں کہ میری ہم عمر غیر اقوام کی لڑکیاں جو بے پردہ و آزاد ہیں۔ مجھ سے کئی گنی کمزور و بلی پتی ہیں۔ اور میں بفضلِ خدا پردہ نشین ہو کر بھی ہر طرح تندرست چُت و چالاک ہوں۔ اب بھلا فرمائیے۔ کہ پردہ کی وجہ سے ہماری صحتیں بگڑ رہی ہیں۔ یا قانونِ قدرت کی خلاف ورزیوں سے

مینجمر۔ رواجی پردہ بھی قانونِ قدرت کے خلاف ورزی ہے۔ وہ دُبی لڑکیاں اگر پردے میں ہوتیں۔ تو اس سے بھی بدتر ہوتیں۔ اور تم اگر رواجی پردے میں نہ ہوتیں۔ تو تمہاری صحت آؤر بھی بہتر ہوتی +

ہماری صحتیں بگڑنے کے اور بہت سے اسباب ہیں۔ جن کا ناظرہ کاری کی وجہ سے میں تفصیلاً ذکر نہیں کر سکتی۔ کیونکہ ایسا کرنا چھوٹا منہ بڑی بات کی مصداق ہوگا۔

نمائندگی کرتی ہے۔ خواہ وہ زندگی کے کسی شعبے میں اپنے اپنے مقصد حیات کو پورا کر رہی ہوں لیکن جو بنی نوع انسان کی بہبودی کے لئے مذکورہ بالا سنہری اصول پر کاربند ہوں۔

اس انجمن کے ماتحت اس وقت سینتیس انجمنیں کام کر رہی ہیں۔ یعنی سینتیس مختلف ممالک میں اس کی شاخیں قائم ہو چکی ہیں۔ پھر ان ملکی انجمنوں کی مختلف صوبوں اور شہروں میں چھوٹی چھوٹی شاخیں ہیں۔ اور یہ صوبائی اور شہری انجمنیں مختلف کاموں کی جماعتوں پر مشتمل ہیں۔ بین الاقوامی انجمن نسواں ایک درخت کا تنا ہے۔ جس کی اس وقت سینتیس شاخیں ہیں۔ اور ان چھوٹی شاخوں میں پھر اُونٹنی ننھی ننھی شاخیں ہیں، اندازہ لگایا گیا ہے کہ یہ انجمنیں پتیں کروڑ عورتوں کی نمائندگی سر انجام دے رہی ہیں۔ بین قومی انجمن نسواں کے مقاصد یہ ہیں:-

۱۔ دنیا بھر میں زندگی کے ہر شعبے میں کام کرنے والی عورتوں کے درمیان باہمی اتحاد بھہردی اور اعتماد پیدا کیا جائے۔

۲۔ مختلف ممالک میں عورتوں کی انجمنوں کے درمیان ذریعہ خط و کتابت بہم پہنچایا جائے۔

۳۔ دنیا کے ہر حصے کی عورتوں کے لئے باہم ملنے کے موقعے ڈھونڈے جائیں۔ تاکہ وہ مل جل کر اپنے اپنے گھر۔ خاندان اور ملک کی

جن بہنوں کے عزیزوں میں کوئی صاحب ڈاکٹر ہوں۔ وہ ان کی مدد اور مشورے سے اس پر قلم اٹھائیں۔

فاکار فاطمہ بیگم بہت کے محمد حسین صاحب سوپر ٹنڈنٹ پولیس بنگلور

بین الاقوامی انجمن نسواں

(از محترمہ گیتی آر ابشیر احمد)

ہماری سربراہ اورہ یورپین اور امریکن بہنوں نے جو میدان علم و ترقی میں ہم سے بازی لے گئی ہیں۔ اور جو تہذیب حاضرہ کی بھاگ دوڑ میں ہم سے کوسوں آگے نظر آتی ہیں۔ ۱۹۶۶ء میں ایک انجمن نسواں کی بنیاد ڈالی۔ اور اسے بین الاقوامی انجمن نسواں کے نام سے موسوم کیا۔ یہ انجمن ہر ملک ہر قوم اور ہر مذہب کی عورتوں کے لئے قائم کی گئی تھی۔ اس کا مقصد یہ ہے۔ کہ دنیا بھر کی عورتوں کو اس ایک رشتہ سے منسلک کر دیا جائے۔ اس انجمن کا اصول کا یہ قرار دیا گیا۔ کہ زندگی میں دوسروں کے ساتھ وہ برتاؤ کرو۔ جو تم چاہتے ہو۔ کہ دوسرے تمہارے ساتھ کریں۔ غرض یہ بین قومی انجمن نسواں دنیا بھر کی عورتوں کے کار و تنظیم کی وہ انجمن ہے جس کی بنیاد آج سے سینتیس سال ہوئے رکھی گئی۔ اور جو ہر مذہب اور ہر قوم کی عورتوں کی

بہبودی کے ذریعے سوچیں۔ اور اس انجمن کے اصول کار پر دیہاتی۔ شہری اور معاشرتی طبقے میں عمل درآمد کرنے کی ترکیبیں اختیار کریں۔

اس انجمن کا حلقہ عمل کسی خاص مقصد کے لئے محدود نہیں۔ بلکہ یہ انجمن اپنے خواہرانہ حلقے میں کام کرنے والی ہر عورت کو شامل کرتی ہے۔ اور ہر شعبہ کار میں مدد دینے کو تیار ہے۔ دوسروں کے ساتھ وہ برتاؤ کر دجو تم چاہتے ہو۔ کہ دوسرے تمہارے ساتھ کریں۔ اس جادو بھرے اصول کا سے سب دلوں کا باہم وابستہ کر دیا۔ تاکہ عورتیں یکجہلت و یک جہتی سے بنی نوع انسان کی بہتری کے جدوجہد کریں۔

اس انجمن کی عام پالیسی حسب ذیل اصولوں میں ظاہر ہے:-

یہ انجمن کسی ایک یا خاص مقصد کے لئے قائم نہیں کی گئی۔ اور ہر اس قسم کے مذہبی و سیاسی پروگرام سے مبرا ہے۔ جو دو ممالک کے رشتہ تعلق پر بُرا اثر ڈالے۔

اس انجمن کو اپنی چھوٹی شاخوں پر اس سے زیادہ کوئی حق حاصل نہیں۔ کہ وہ انہیں صلاح و مشورہ دے۔ اور ان سے اک جمدردانہ سلوک رکھے۔ ہر چھوٹی انجمن کو حق حاصل ہے۔ کہ وہ اپنے دائرہ نسواں میں جس وضع کار کو بہترین سمجھے اس پر عمل درآمد کرے۔ مرکزی انجمن کو ان کے کام میں دخل دینے کا اختیار حاصل نہیں۔

ہر چھوٹی انجمن کو نمائندگی کا حق حاصل ہے۔ اور ہر موقع پر انتخاب کے ذریعے سے اپنا نمائندہ بھیج سکتی ہے۔ ہر چھوٹی اور بڑی شاخ کو نمائندگی میں برابر ہی دی گئی ہے۔

اس کے علاوہ تمام وہ نسوانی انجمنیں (جن میں سب نسوانی کلب۔ کمیٹیاں اور مختلف نسوانی جماعتیں شامل ہیں) جو پہلے سے اپنے اپنے شہروں میں کوئی نہ کوئی مفید کام معین کئے ہوئے نسوانی دنیا کو فائدہ پہنچا رہی ہیں۔ اس نئی انجمن نسوانی سے وابستہ کر دی گئی ہیں۔ اور ہر قسم کے رضا کار اور سرکاری یا غیر سرکاری ملازم عورتوں کو اسی بڑے سلسلے میں منسلک کر لیا گیا ہے۔ اس کا مقصد یہ ہے۔ کہ دنیا کی تمام عورتیں ایک ہی وسیع مشترک حلقے میں شامل ہو کر اپنے صنف کی بہبودی کا باغیچہ اور نوع انسان کی بہتری کے لئے بالعموم جدوجہد کریں۔

۱۹۱۹ء میں بین الاقوامی انجمن نسواں کا اجلاس لندن میں منعقد ہوا۔ اور اس میں ملکوں کے امن وامان کے لئے ”بین الاقوامی مصاحمت“ کی تجویز بہ اتفاق رائے منظور ہوئی۔ اور ایک کمیٹی قائم کی گئی۔ جو اس مصاحمت کے کارخبر کو ہر طرح امداد پہنچائے۔ گزشتہ جنگ عظیم کے ہولناک واقعات جن سے شہر قصبے۔ اور گھر برباد و تباہ ہو کر رہ گئے۔ اور دنیا بھر میں اک ماتم برپا ہو گیا۔ ہزاروں لاکھوں بچے یتیم۔ عورتیں بیو۔

آواز سے اسے اتحاد اور باہمی الفت و ہمدردی کے جھوٹے میں پرورش کرے۔ تو صغیر ہستی سے یہ خون ریزیاں مٹ جائیں، چنانچہ نہیں خیالات کو مد نظر رکھ کر یہ نسوانی انجمن ہیں الا تو ہی لیگ میں نمائندگی کی دعوے دار ہوئی۔ اور اب *Madam Chaponiere Chaine* جینیوا میں اپنی جنس کی نمایندگی کے اہم اور نازک فرائض سرانجام دے رہی ہیں + باقی آئندہ

کم سنہ

اور بے وقت کی شادی

عام طور پر دیکھا جاتا ہے کہ شادی کی جلدی لڑکی والے پاتے ہیں۔ جہاں لڑکی اصطلاحی طور پر سیانی ہوئی اس کی شادی کا غل مچنے لگا۔ لڑکی کے والدین اکثر اس عجلت میں لڑکی کے لئے بڑا ناموزوں اور غلط انتخاب کر لیتے ہیں۔ مگر انہیں اس کی پروا نہیں ہوتی۔ وہ تو اپنے اس بارے سے سبکدوش ہونا چاہتے ہیں۔ جو اس لڑکی کی موجودگی سے سمجھا جاتا ہے + اگر اتفاق سے انتخاب بھی اچھا ہو گیا اور لڑکا خوبی قسمت سے ہونمار اور قابل مل گیا۔ تو منگنی کرتے ہی اس کی شادی میں جلدی کر کے قبل از وقت اس پر خانگی ذمہ داریاں ڈال دی جاتی ہیں۔ جن سے فکر مند ہو کر وہ اپنے سلسلہ تعلیم کو چھوڑ دینے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ اور ترقی

اور خاندان برباد ہو گئے۔ وہ نوجوان جن کو ماؤں نے خون جگر بہا کر پالا۔ بیوگی کی مصیبتیں کٹیں لیکن محنت و مشقت کر کے اپنے نوزال کی پرورش اور تعلیم پر جان و مال قربان کیا۔ تاکہ وہ جوان ہو کر اپنی ڈھارس اور اس کا سہارا بنے گا۔ آہ وہی نوجوان توپ کے ایک گولے سے ہزاروں کی تعداد میں شکار ہوئے۔ اور میدان جنگ میں ٹکڑے ٹکڑے ہو کر رہ گئے + یہ وحشت ناک واقعات اور دنیا کی یہ تباہی دیکھ کر مردوں نے اس عالمگیر جنگ کے اختتام پر جینیوا میں لیگ اقوام کی بنیاد ڈالی لیکن اس سے بتیس سال پہلے عورتوں نے مختلف قوموں کے حسد و مقابلہ کا بازار گرم دیکھ کر باہمی حسن سلوک پیدا کرنے کے لئے اس نسوانی انجمن کو قائم کیا۔ بے شک یہ عورتوں ہی کا کام تھا۔ کیونکہ ہوتا۔ عام سپاہی اور کسان سے لے کر دبران ملک اور بادشاہ تک، الغرض ہر شخص حیات جو خدائے لایزال کے ہاتھوں باغ زندگی میں پہلے پھولنے کے لئے بھیجا جاتا ہے۔ اسی عہدت کی لودہ پرورش پاتا ہے + وہ ماں ہی ہے۔ جو اسے یوم پیدائش سے امن و امان کا دیوتا بنا سکتی ہے اور ہر طرح کے ملکی و قومی جنگ و جدل کے خیالات سے پاک کر سکتی ہے + اگر ہر ماں اپنی محبت کی فضا میں راست بازی اور سلامتی کی ہواؤں کے خوش گوار جھونکوں سے اپنے محنت کو امن و صلح کی لوریاں سننا کر امن کی در و بھری

کے تمام ولولوں کو خیر باد کہہ کر عموماً معمولی سی ملازمت پر قناعت کر لیتا ہے۔ لیکن والدین کی جاننا نہ ضروری ہو کر رہتی ہے +

اگر لڑکے کی طرف سے اس میں اور التوا کیا جائے۔ تو نسبت توڑ دینے کی دہکیاں دی جاتی ہیں۔ اور بعض اوقات ایسی نسبتیں بھی ٹوٹ جاتی ہیں۔ جن میں فریقین ایک عرصے کی نامزدی کے باعث ایک دوسرے کے نام اور ذکر سے مانوس ہو جاتے ہیں۔ ایسے واقعات کس قدر افسوس ناک ہیں۔ مگر والدین اتنی عجلت کے سامنے نہ ان کے جذبات کا احساس کرتے ہیں نہ ان کے مفاد کا +

میرے ایک تعلیم یافتہ دوست کی نسبت محض اس بنیاد پر فسخ کر دی گئی۔ کہ وہ لڑکھوٹا ہونے کے بعد بھی اپنی تعلیم کو جاری رکھنا چاہتے تھے۔ اور تعلیم سے پہلے شادی کے لئے آمادہ نہ تھے + اُدھر لڑکی کی والدہ اُس کی شادی کے لئے بے مد مضطرب تھیں۔ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ ایک بہت ہی معمولی استعداد کے لڑکے سے اُس کی شادی کر دی گئی۔ جس کو قابلیت اور اہلیت کے اعتبار سے اس کے پہلے منسوب سے کوئی نسبت ہی نہ تھی +

اب وہ لڑکی نہایت مسرت سے زندگی بسر کر رہی ہے۔ اور اس کا محووم منسوب ایک کامیاب وکیل ہے۔ اور اپنی رفیقہ حیات کے

ساتھ شادمانی اور اطمینان سے گزار رہا ہے۔ دنیا میں اقتیاز اور کشائش و راحت کے ساتھ زندگی بسر کرنا ہر انسان کا مقصد ہوتا ہے + اگر والدین اپنی اولاد کے لئے بس ایسی زندگی چاہتے ہیں۔ تو ان کو اپنی اولاد کی منگنی اور بیاہ میں ہرگز فضول عجلت سے کام نہیں لینا چاہئے + یا اگر ضرورتاً وہ منگنی کرنے پر مجبور بھی ہوں۔ تو لڑکے کی تعلیم کی تکمیل اور سب سے بہتر یہ کہ اس کے برسر کار ہو جانے کا تو ضرور انتظار کرنا چاہئے +

اس عرصے میں لڑکی کے والدین اس کو اپنے اوپر بارگراں نہ سمجھیں۔ بلکہ حسب توفیق اس کی تعلیم و تربیت کرتے رہیں۔ منگنی اور شادی کے درمیان کا زمانہ اگر اس کو مفید بنایا جائے۔ تو بہت کار آمد ہو سکتا ہے +

لڑکیوں کا میکہ ان کے لئے بمنزلہ ایک درس گاہ کے ہے۔ جس قدر زیادہ عرصے تک وہ اس درس گاہ میں رہیں گی۔ ان کے لئے مفید ہوگا۔ مگر یہ اس صورت میں کہ ان کے والدین بھی صحیح تربیت دینے کے اہل ہوں۔ اور ان کے گھروں میں ایسی اخلاقی فضا موجود ہو۔ جس سے لڑکیاں پاکیزہ خدائیں لے کر نکلیں اور اپنے شوہروں کی صحیح رفاقت کر سکیں +

شرفا کے طبقوں میں جہاں اس زمانے میں بھی نوجوان لڑکے اور لڑکیاں اپنی زندگی کے

ہے۔ صفائی ہے۔ اور اس کو ہر حالت میں محفوظ رکھتے ہیں۔ بے بی کی مسافرا توں میں مختلف ممالک کے مسافر ہوتے ہیں۔ سب سے زیادہ باقاعدہ اہل عرب اور ان کے بعد ایرانی سمجھے جاتے ہیں اور سب سے بدتر ہندوستانی۔ یہی حال جہاز میں ہوتا ہے۔ عرب کا سامان شاندار صاف اور باقاعدہ رکھا ہوا نظر آتا ہے۔ ایک چھوٹا سا قالین بچھا ہوا۔ اس پر نشست۔ ضروریات کی چیزیں ترتیب سے قالین کی اطراف پر رکھی ہوئی۔ ہندوستان کا سامان اتر و پریشان۔ اور اکثر سیلا۔ کوئی اپنی گھڑی پر چڑھا بیٹھا ہے۔ تو کوئی صندوق پر۔ کھاپکا برتن ایک طرف ڈال دیئے۔ جب دوسرے وقت کھانا پکے گا تب صاف کریں گے۔ دو صندوق ملا کر اس پر دراز ہو گئے۔

مکہ مکرمہ اور مدینہ طیبہ میں عموماً مکان کٹی کٹی منزل کے ہوتے ہیں۔ ان میں دو باتوں کا اہتمام بہت زیادہ ہے۔ ہوا اور روشنی۔ اسی واسطے دریچے اور کھڑکیاں بڑی بڑی اور مسلسل ہوتی ہیں۔ اس لئے کہ کھل بھی جائیں۔ اور بند بھی ہو جائیں قالین نفیس بچھے ہوتے ہیں۔ برسوں کے استعمالی۔ مگر کسی پرداغ دھبہ کا نام نہیں دے دیا روں سے ملی ہوئی (دکے) اونچی نشتر لگائیں۔ مسلسل دونوں طرف بلکہ تین طرف ہوتی ہیں۔ خوش نما کپڑے سے یہ دے منڈھے

اس ضروری مرحلے کے متعلق اپنے لبوں پر نرسکوت لگائے رہتے ہیں۔ اور جہاں ان کی قسمت کے فیصلے تمام و کمال ان کے والد کے اختیار میں ہیں۔ ان باتوں کا لحاظ رکھنا لازمی ہے۔ میں توقع کرتا ہوں۔ کہ اؤر نامہ نگار ان تہذیب بھی اس مسئلہ پر اظہار خیال کریں گے محمود الحسن صدیقی بی اے علیگ

تمدن حجاز

(محترمہ نفیس دہلوی)

حجازی تمدن کی بابت میری معلومات تینتہا محدود ہیں، مکہ مکرمہ کا قیام کم و بیش چالیس روز رہا۔ اور مدینہ طیبہ ۲۳ دن۔ اس میں بھی دوسری مصروفیتیں۔ جو کچھ نگاہ کے سامنے آیا دیکھ لیا۔ تلاش قطعاً نہ تھی۔ اس لئے زیادہ وسیع خاکہ پیش نہیں کیا جاسکتا۔ حجاز کا تمدن ایک مجموعہ تمدنوں کا معلوم ہوتا ہے۔

کئی سو برس ترکوں کی حکومت رہی۔ موسم حج تمام ممالک اسلامی کے ساکنین کو اس پاک بقعہ میں جمع کر دیتا ہے۔ مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں آفاقی کثرت سے آباد ہیں۔ ان تمام امور کا نتیجہ لازم یہ ہے۔ کہ یہ مجموعی صورت تمدن پر بھی موثر ہے۔

حجازی تمدن میں شان ہے۔ وقار ہے۔ تیز

طرف کھڑے ہو جاتے ہیں۔ صاف شفاف تولیہ
شالے پر پر پڑے ہوئے۔ ایک فنجان کے بعد دوسرے
پر اصرار کرتے ہیں و ختم مدارات پر تولیہ ہاتھ منہ
صاف کرنے کو پیش کرتی ہیں + ایک اور بات
دیکھی۔ کہ چائے کی کشتی میں ایک صاف تشریحی
میں رومال بھگو کہ چور کہ خوش نما طرز پر رکھ
دیتے ہیں۔ تاکہ چائے کی چکلی تر کر کے منہ صاف
کر لیا جائے۔

مدینہ منورہ جاتے ہوئے راستے میں منزل قریب
آنے پر بدوؤں کے بچے صد الصدور صاحب کے
اونٹ کے سامنے قطار قطار اُلٹے چلتے یعنی اپنا منہ
اونٹ کی طرف کر کے اور کہتے یا حاجی حج مقبول
عند اللہ و عند الرسول۔ یعنی اے حاجی تیرا حج خدا
و رسول کے نزدیک مقبول ہو، ان کا ہم آواز ہو کر
ترتم سے کننا نہایت پُر لطف ہوتا ہے + واپسی
پر بھی بچے کہتے تھے۔ یا حاجی زیارت رسول مقبول
و یو ویکم بلادکم بالعافیہ۔ یعنی زیارت مقبول ہو۔
اور تم اپنے اپنے شہروں کو عافیت سے پہنچو۔ سچ
تو یہ ہے۔ کہ یہی دعائیں حاجیوں کو مع الخیر وطن
واپس لاتی ہیں +

اہل مدینہ کی بات بات سے جو ابنی کا ادب
اور عقیدت ظاہر ہوتی ہے ایک چھوٹا سا بچہ کوئی
چھ سال کا۔ صد الصدور صاحب کے پاس آیا۔ جو
ایک بڑے علمی فاندان کا فرزند تھا + اس کے والد
ہندوستان میں صد الصدور صاحب کے فاندان
میں چند روزے مقیم ہیں۔ بچے نے سلام اور
دست بوسی کے بعد اثنائے کلام میں روضہ مبارک
کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔ اُوٹلُ بند النبی سائرل

کھانا سادہ کھاتے ہیں + مریج بہت تھوڑی۔
علیٰ ہذا القیاس گھی + مگر اجزاء طعام عمدہ ہوتے ہیں
گوشت عموماً عمدہ کھاتے ہیں + گوشت کی ذاتی خوبی
مصاحف کے تکلف سے اس کو بے نیاز کر دیتی ہے
ترکاریاں ہمیشہ استعمال کرتے ہیں۔ جھنڈی۔ تلخ چنید
کدو وغیرہ۔ نیبو۔ پودینہ۔ سبز دھنیا ضرور استعمال کرتے
ہیں + روٹی سے زیادہ چاول کا رواج ہے + میوہ ہر
کھانے کے ساتھ ضرور ہوتا ہے۔ عموماً خربوزہ۔ تربوز
لباس صاف اوبار و قادر کھتے ہیں + جب باہر
جائیں گے۔ لباس ایسا صاف ہوگا۔ گویا ابھی استری
کیا گیا ہے + یہی حال خواتین کا ہے۔ جب کہیں
باگھر واپس آئیں گی۔ اپنے کپڑے بدل کر یا تو خود
فوراً استری کریں گی۔ یا فادہ کو حکم دیں گی۔ کہ وہ
استری کر کے ان کے پاس آئے۔

بڑی دلکش چیز حجازی تمدن میں اسلامی شائ
ہے + حج سے پہلے تو حج نصیب ہونے کی دعا کرتے
رہتے ہیں۔ اس واسطے کہ بعض حج کا دن آنے

ابوہ عنندا۔ یعنی میں تم کو اس نبی کا واسطہ دیتا ہوں
میرے باپ کو یہاں بھیج دیجئے۔
واپسی کے بعد جدہ کے بازار میں ناو اور اور
نفیس انگور بک رہے تھے۔ تاجر صدانگار ہا
تھا۔ صلوا علی جمال محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ گویا
انگور بیچنے کی آواز تھی۔ ایک مسلمان یہ انگور کھا
کر دل میں کیسا سرور محسوس کرے گا۔ اسی کے
دل سے پوچھنا چاہئے۔

دنیا کی فحاشت وہاں کے برتنے کے لئے ہے
ایران کے قالین۔ روس کی سداور۔ چین کی
چاء۔ زنجبار کا عنبر۔ ہند کا عود۔ علی ہذا القیاس
ایک بدو کی جھونپڑی میں جا کر چاء پی لیجئے۔ وہی
صفائی ستھرائی نظر آئے گی۔ جو بڑے محل میں ہوگی
حوالی مدینہ کے خالص سادات مبینی کے کوئی
پچاس گھروں میں صد الصدور صاحب کو جانے
اور ملنے کا اتفاق ہوا۔ ہر ایک گھر اپنی شان میں بالا
تھا۔ شرفاء مدینہ کا یہ اہتمام رہتا ہے۔ کہ تاجر لوگ
جو اکثر بدویا تکروری ہوتے ہیں۔ حجاج کو دھوکہ
دے کر زیادہ دام وصول نہ کر لیں۔ اور ناقص
چیز نہ دے دیں۔

بدوؤں کی جھونپڑیوں کو بھی صاف دیکھا۔
جو دو چار ٹوٹی پھوٹی چیزیں تھیں۔ وہ سب قرینہ
سے رکھی پائیں۔ ایک طرف ایک حصہ پاء بنانے
کو مخصوص۔ تھوڑی سی جگہ آگ لگانے کو۔ کل
سامان چائے کا ترتیب سے رکھا ہوا۔

رائیج پر ایک بدوانی عایشہ کی جھونپڑی
میں قیام کیا۔ اس کا وقار اور سلیمہ۔ ہماری
آسائش اور ضروریات کا جس طریقہ سے اس
نے اہتمام کیا۔ اس سے اس کی شان نمایاں
تھی۔ اس پر سادگی قابل ذکر ہے۔ کہ دو روز
اس کے ہاں قیام رہا۔ فی آدمی دو قرش کرایہ تھا۔
ہم سات آدمی تھے۔ جملہ کرایہ دو روز کا ۲۸ قرش
ہوئے۔ ایک مجیدی میں قرش کی ہوتی ہے
انعام کا خیال کر کے دو مجیدیاں دے دیں۔
اس نے واپس کر دیں۔ اور کما قرش گن کر
دو۔ لہذا خرہ منگوا یا گیا۔ ایک ایک آدمی کے
دو دو قرش جدا کر کے دیئے تب لئے۔
قرش جو بیچے۔ وہ انعام کے طور پر دیئے
گئے۔ ان کو لے کر صد الصدور صاحب کو جو
دعا اس نے دی ہو دل میں سما جانے والی تھی
یعنی عے ربی مبارک فیک باغبینی۔ یعنی خدا تجھ
کو برکت دے اے میرے حبیب ایا قاتی آئندہ

بچپن کی تربیت

لیڈی پیگٹ (Lady Paget) صاحبہ
کا مندرجہ بالا عنوان پر پائیر میں ایک مضمون
شائع ہوا ہے۔ جس میں وہ فرماتی ہیں کہ:-
”اگر ہم یہ جانتے ہیں کہ ہمارے بچے ہمیشہ
خوش و خرم رہیں۔ تو ہمیں تین باتوں کا احسان

بچپن کی تربیت سے انہیں تمام عمر یاد رہتا ہے کہ جو کام پوری توجہ سے کیا جائے۔ اس میں کامیابی ہوتی ہے۔ اور جب بچپن ہی سے نہیں عادت ڈالی جاتی ہے۔ تو عادت پختہ ہو جاتی ہے میرے دادا انپولین اعظم کے پڑا شوب زمانے میں ایک ممتاز فوجی ملازم تھے۔ انہوں نے اپنی اولاد میں سے ہر ایک کو جب کہ وہ بالکل بچہ ہی تھے۔ کسی نہ کسی کام سیکھنے پر مجبور کیا۔ اور کہا کہ اب خواہ کچھ ہی کیوں نہ ہو ہر حالت میں اپنے بل بوتے پر اپنی بسر اوقات کر سکتے ہیں۔

یہ ایک ایسی مفید بات ہے۔ جس کے پورے فائدے بغیر وقت پڑے والدین کے ذہن نشین نہیں ہو سکتے۔ بچہ جس قدر زیادہ دستکاری میں ماہر کیا جائے گا۔ مصیبت پڑنے پر اسی قدر زیادہ مفید رہے گا۔ دستکاری ہی بڑے وقت پر آڑے آتی ہے۔ دماغی و علمی قابلیت قبل ہے۔ لیکن اس کے اظہار کا وقت پُر امن زمانہ ہے۔ علاوہ ازیں صرف کسی ایک فن کا ماہر کامل بھی کافی نہیں ہے۔ ممکن ہے۔ کہ جس چیز کے آپ ماہر ہوں۔ اس وقت اس کی ضرورت نہ ہو۔ ایسی حالت میں ایک فن کا جاننے والا مصیبت میں پڑ جاتا ہے۔ تمام اچھے کاموں میں اول داغ سے۔ پھر ماتھے سے واسطہ پڑتا ہے۔ بچوں کے عقل و ذہن کی تیزی کے لئے

رکھنا چاہئے۔ اول طاقت و تندرستی۔ دوم دماغی تربیت کہ بچہ بڑا ہو کر کاروباری زندگی بخوبی انجام دے سکے۔ اور پُر امن و قانع زندگی بسر کر سکے۔ سوم اخلاقی و روحانی تعلیم۔ کہ بچہ وسیع انخیال ہو کر دوسروں کے لئے قابل تقلید مثال ہو۔ اور دوسروں کی ہمدردی و مدد کر سکے اچھی نیت کا بڑا انحصار بچپن کی تربیت کا لباس کی صفائی و موزونیت پر ہوتا ہے لیکن سب سے زیادہ قابل لحاظ مذہبی اخلاق ہے تمام بچوں کو کام کرنا سکھانا چاہئے۔ بچوں کو کھیلنے کو دو۔ مگر یکساں نہیں نہ بیٹھنے دو۔ یکساں بہت ہی برائیوں کی جڑ ہے۔ میں اول لڑکوں کو لیتی ہوں جن ہی وہ ذرا ہوش سنبھالیں۔ ان سے چھوٹے چھوٹے کام لینا چاہئیں۔ مثلاً باغ میں درخت لگانا اور کھاریاں بنانا۔ روش درست کرنا چھوٹے چھوٹے پیام ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچانا۔ گھر کی چیزوں کی صفائی و مرمت۔ اگر گھر میں مٹی ہوں۔ تو ان کی دیکھ بھال۔ پھر بزرگوں کو اس بات کا خیال رکھنا چاہئے۔ کہ لڑکے کو کس کام میں دیکھی ہے۔ اور جس کام میں دیکھی ہو۔ خواہ وہ کیسا ہی ادنیٰ کام بڑھی۔ مالی۔ راج۔ مٹی وغیرہ کا کیوں نہ ہو۔ اسے ابتدائی عمر میں مدرسہ جانے سے قبل سیکھنے کا موقع دینا چاہئے۔ کیونکہ جب لڑکے مدرسہ جانے لگتے ہیں۔ تو انہیں چند ایک عرصے تک دماغی کام کرنا ہوتا ہے۔

اس سے زیادہ کوئی چیز نہیں ہے۔ کہ انہیں ہر کام سکھایا جائے۔

لڑکیوں کو مدرسے میں داخلے سے قبل اموی خانہ داری کی تعلیم اور گھر کے کاموں میں کچھ سی لینا سکھانا چاہئے۔ اور خصوصاً کھانا پکانا کپڑا دھونا۔ استری کرنا۔ اور کپڑوں کا کترہ بونت + انہیں یہ محسوس کرنا چاہئے۔ کہ ان کاموں کا بخوبی انجام دینا ان کے لئے باعث فخر و عزت ہے۔ اور سست و کاہل رہنا بے عزتی ہے۔ یہ خیال کہ میری لڑکیاں مدرسے میں تعلیم پاتی ہیں۔ اور استانیوں کا فرض ہے۔ کہ وہ انہیں سب کام سکھائیں۔ مجھے کچھ سکھانے کی ضرورت نہیں ہے غلط ہے۔ اس غلط فہمی کا نتیجہ یہ ہے۔ کہ اس وقت بہت سی لڑکیاں امور خانہ داری سے ناواقف محض ہیں۔ اور وہ گھر کے کاموں سے نفرت کرتی ہیں۔ گھر کا کوئی کام ایسا نہیں ہے۔ جو ذلیل ہو یا بخوبی کرنے کے لائق نہ ہو۔ چھوٹے سے چھوٹا کام کرنا زیادہ اچھا ہے۔ پُر لطف تر حسن بیکاری سے میں ہمیشہ ہر کام کرنے کی کوشش کرتی ہوں۔ اور بقیہ کام سیکھتی جاتی ہوں۔ اتنا ہی ہر نئے کام کا سیکھنا سہل ہو جاتا ہے۔ یہ بات شاید عجیب معلوم ہو۔ کہ میں چوراسی برس کی عمر میں نئے کام سیکھنے کی خواہش کرتی ہوں۔ لیکن میں جانتی ہوں کہ کسی بات کا سیکھنا ارمانگاہ نہیں جاتا۔ یہ سب دماغ میں جمع رہتا ہے۔ اور روح کو بلند کرتا ہے۔

پس میری معزز بہنو! اپنے کاموں میں ہمیشہ خوش و مستعدی سے منہمک رہو۔ تاکہ بچے جو تمہارے گرد و پیش ہیں۔ وہ بھی باعزت زندگی بسر کرنے کے قابل ہو سکیں۔ اور آپ بھی خوش و تندرست رہیں + فی زمانہ نئی تعلیم و تربیت یافتہ بنیں خانہ داری کے چھوٹے چھوٹے کاموں کو ذلیل و بے وقعت سمجھ کر نوکروں پر ڈال رہی ہیں۔ لیکن بہت جلد وہ زمانہ آ رہا ہے۔ کہ ہندوستان میں ہر ایک بہن کو نوکر رکھنے کی وسعت نہ ہوگی۔ ابھی یہ حال ہے۔ کہ دس اور بارہ روپیہ ماہوار اور کھانے پر اچھی نوکرانیاں ملتی ہیں۔ اور ان کے بھی دماغ غرض مٹنے پر ہیں۔ تو آگے کا خدا حافظ ہے۔ ایسی حالت میں نوکروں پر اپنا تمام کام ڈال دینا کہاں تک ٹھیک ہے۔ اور اپنے ہاتھ پاؤں کو رنگ آلود کرنا اور صحت کو بگاڑ لینا عقل مند آدمی کا کام نہیں ہے۔ انسان فی زندگی جب ہی کامیاب ہو سکتی ہے۔ کہ انسان ہر وقت مستعد باخبر اور باعمل ہو۔ بقول شاعر -

کامران منزل عقبے پہ وہی پہنچیں گے -

جو رہے دادی دنیا میں سب کام عمل

خاکسار رضویہ خاتون

مادری زبان یا اردو

تہذیب مورخہ ۲۵ دسمبر ۱۹۲۷ء میں تعلیم نسواں

انجمن تہذیب بریلی

ہماری انجمن تہذیب کا دسواں اجلاس بیگم عبداللہ جان صاحبہ کے مکان پر ۹ جنوری کو منعقد ہوا۔ حسب معمول پچاس ساٹھ خواتین شریک جلسہ تھیں، جلسے میں یہ مسئلہ پیش ہوا کہ جن صوبوں کے مسلمانوں کی مادری زبان اردو نہیں ہے ان کو ابتدائی تعلیم اپنی مادری زبان میں پانی چاہئے یا اردو میں، اس بحث پر ایک تو میں نے اپنا مضمون پڑھا تھا۔ اور ایک بیگم عبدالرشید صاحبہ نے سنایا تھا۔ اور پھر زبانی گفتگو ہوتی رہی۔ اور بالاتفاق یہ طے ہوا کہ ابتدائی تعلیم تو مادری زبان ہی میں ہونا مفید ہوگا۔ البتہ صیغہ مدل میں لکھیں گے۔ اور بطور زبان ثانی کے اردو سیکھنے کی ضرورت پیش کرنا چاہئے۔

اس جلسے میں تبلیغ فنڈ کے لئے حسب ذیل چندہ جمع ہوا۔ (۱) بیگم عبداللہ جان صاحبہ سکریٹری انجمن ص (۲) بیگم عبدالرشید صاحبہ عد (۳) بیگم وصی الدین صاحبہ ڈپٹی کلکٹر عا (۴) بیگم محمد عبداللہ صاحبہ ٹیلر ماشر عا (۵) منیر حمید صاحبہ عا (۶) بیگم بیچ الدین صاحبہ پرنٹنگ ڈاک خانجات عا۔ بیگم سید احمد صاحبہ عا (۷) بیگم محمود الدین صاحبہ (۸) آسانی شہزادی بیگم صاحبہ ۴ (۱۰) آسانی قیصر صاحبہ صاحبہ ۲ (۱۱) منیر محمد امین صاحبہ ۲ (۱۲) عزیزہ رضیہ سلطانہ عد (۱۳) عزیزہ زہرہ بیگم جلیل فاطمہ

دہلی (کافر نسواں اصلاحات) کے زیر عنوان جو بحث و بحث تھی۔ اور جس پر مقررہ سلطانہ بیگم صاحبہ نے دوسری بہنوں کی رائے دریافت کی ہے۔ اس پر بعد بحث مباحثہ کے ہمارے ہاں تو یہ رائے قرار پائی کہ چونکہ بعض صوبوں کی زبانیں اردو سے بالکل مختلف ہیں۔ اور وہاں کے باشندوں کے لئے اردو بالکل اجنبی زبان ہے۔ اس لئے اگر بچوں کو شروع سے اردو پڑھائی جائے گی۔ تو ان کے نیچے دماغوں پر دوسرا بار پڑے گا۔ یعنی ایک تو کتاب کے مضمون کا سمجھنا۔ دوسرے غیر زبان کا سمجھنا۔ اس صورت میں تعلیم ان کے لئے وبال جان بن جائے گی۔ اور ان کی ترقی میں سدا رہے ہوئے اس لئے ضرورت ہے کہ ابتدائی تعلیم مادری زبان میں حاصل کریں۔ البتہ زبان ثانی اردو ہی ہونی چاہئے۔ اور درجہ پنجم سے مدل تک ہر مسلمان لڑکے کے لئے لازمی رکھی جائے۔ مختصر یہ ہے کہ میں مقررہ مضمون صاحبہ کی رائے سے جو انہوں نے تہذیب مورخہ ۱۵ جنوری ۱۹۲۷ء میں بعنوان "اردو زبان" لکھی ہے۔ لفظ بلفظ متفق ہوں۔ اور صرف ہشیرہ صاحبہ موصوفہ کی پر زور تائید پر اس مضمون کو ختم کرتی ہوں۔ کیونکہ جو کچھ مجھے کہنا تھا۔ وہ سب وہ کہہ چکی ہیں۔ اور اُسی کو دہرانا اخبار کے کالم ضایع کرنا ہے۔

خاکسار ظفر رحمان

میں انتقال ہوا ہے۔ اس کی ایک سو بیس نمبر ملکیناں ہوئیں لیکن ایک مرتبہ بھی شادی نہیں ہوئی +

ملکہ اٹلی کے پاس ایک رومال ہے۔ جو بہت خوب صورت قیمتی اور تین سو سال کا پرانا ہے۔ لیکن اتنا پرانا ہونے کے باوجود بالکل عمدہ حالت میں ہے + فن زردوزی کی قدیم یادگار ہونے کی وجہ سے اس کی قیمت کا اندازہ پچھتر ہزار روپیہ کیا گیا ہے۔ مگر امریکہ کے دو کروڑ پتیوں نے اس سے نگینہ قیمت کو لینا چاہا لیکن نہیں دیا گیا +

ہسپانیہ کے دہقانوں کا عقیدہ ہے۔ کہ جس پانی میں شادی کی انگوٹھی کو غوطہ دیا جائے۔ وہ ضعف بھر کے لئے مفید ہے +

۴۱ مارچ کو دہلی کے شن جج مسٹر جانسن نے سوانی شردھانند کے قتل کے مقدمے کا فیصلہ سنایا۔ اور عبد الرشید کو شردھانند کے قتل کا مجرم قرار دے کر اس کے لئے سزائے موت تجویز کی + جج صاحب نے اپنے فیصلے کے دوران میں لکھا ہے۔ کہ استغاثہ کے چشم دید گواہ دھرم سنگھ کی شہادت بے لاگ ہے۔ اور استغاثہ کے دوسرے گواہوں کے بیان سے مطابقت رکھتی ہے + ملزم کے وکیل نے استغاثہ کی داستان کو جھٹلانے کے لئے کچھ نہیں کہا۔ صرف ایسے خیال کا اظہار کیا۔ جیسے پولیس کے انتظار

میں ایک خاص قسم کا سین جان بوجھ کر تیار کیا گیا تھا۔ ملزم کے وکیل کی یہ دلیل ناقابل قبول ہے۔ اور ملزم کے خلاف زبردست شہادتوں سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ ملزم کے سوا کسی اور شخص نے مقتول کو قتل نہیں کیا + چار اسیروں میں سے تین کی رائے ہے۔ کہ مجرم نے جرم کا ارتکاب کیا۔ چوتھے کا خیال ہے۔ کہ ثابت نہیں ہوا + اسیروں کی اکثریت سے مجھے اتفاق ہے۔ کہ عبد الرشید نے مقتول پر مندرگولی چلائی۔ اور فرار سے مار ڈالا +

عبد الرشید کے پاگل ہونے کے متعلق صفائی کی شہادتیں آپس میں مطابقت نہیں رکھتیں۔ اور کچھ تھوڑا بہت تطابقی نظر آتا ہے۔ تو اس سے کسی معقول شخص کو قائل نہیں کیا جاسکتا + لاہور کے دماغی امراض کے ڈاکٹر کی شہادت قطعی ہے۔ کہ ملزم مجنون نہیں + دو اسیروں نے ارتکاب جرم کے وقت ملزم کو صحیح الدماغ ظاہر کیا ہے۔ تیسرے نے اظہار رائے سے انکار کر دیا ہے + چوتھا یہ تسلیم کرتا ہے۔ کہ اگر اس نے جرم کا ارتکاب کیا ہوگا۔ تو وہ اس وقت صحیح الدماغ ہوگا + میں اسیروں کی اکثریت

ساتھ متفق ہوں۔ اور یہ سمجھ کر کہ

کا ارتکاب کیا۔ اور وہ جرم

نہا۔ جرم زیر دفعہ ۳۰۲

قرار دیتا ہوں + چونکہ کسی قسم

والے حالات نہیں۔ اس لئے قتلِ عمد کا ارتکاب کیا گیا۔ اور نہایت بے رحمی سے ایسے شخص پر کیا گیا جسے ملزم نے تلاش کیا۔ اور بسترِ علالت پر لیٹے ہوئے نہایت بے چارگی کی حالت میں پایا میں حکم دیتا ہوں۔ کہ عبدالرشید کو گردن کے بل پھانسی کے تختے پر اس وقت تک لٹکایا جائے۔ کہ وہ مر جائے + یہ فیصلہ عدالتِ عالیہ کی تصدیق کا محتاج ہے +

اس فیصلے کے خلاف ملزم عبدالرشید کی طرف سے ہائی کورٹ لاہور میں اپیل کی جائے گی + مسٹر رام زامن سبجج دہلی کی عدالت سے ۵ اور ۶ مارچ کی درمیانی رات کو مختلف مقدموں کی چار سو سلیس چوری ہو گئیں۔ اب تک کوئی چور نہیں پکڑا گیا +

۸ مارچ کو رنگون کے ایک بیرسٹر ایس ایس مکرجی انہیں جاتے ہوئے ادکن اسٹیشن کے قریب ایک مقامی ٹرین کے نیچے آکر مر گئے + اسمبلی کے بنگالی مسلمان ارکان نے ضلع باریا میں مسلمانوں پر گولی چلانے کے متعلق سرانگلز ٹیر ٹرمین دزیر داخلہ سے ملاقات کی۔ اور معاملہ عدالت کے غور کے لئے پیش کیا + وزیر داخلہ نے یقین دلایا۔ کہ ان کی عرضداشت

دور کیا جائے گا +

ایک ہندوستانی عیسائی مل کرنے کے لئے جعلی

دعیت نامہ بنانے اور جھوٹی شہادتیں بہم پہنچانے کا جرم عائد کر کے دو سال قید با مشقت کی سزا دی تھی + اب ملزم نے عدالتِ عالیہ میں اپیل کیا ہے۔ سر علی امام پیر وکار ہوں گے + ڈسٹرکٹ جج اگر وہ نے کالی چرن مصنف و پتر جیون کی اپیل مسترد کر دی۔ اور عدالتِ ماتحت کا فیصلہ بحال رکھا +

اسمبلی کے سابق صدر سرفریڈرک دایٹ ولایت میں ہندوستانی عورتوں کی تعلیم کے لئے چندہ جمع کر رہے ہیں +

۱۴ مارچ کو حضور داسرائے اور لیڈی اردن مع اسٹاف بھوپال پہنچے + ہنزائس نواب صاحب بھوپال۔ ایجنٹ گورنر جنرل۔ پولیٹکل ایجنٹ اور سرداران ریاست نے آپ کا خیر مقدم کیا + سکریٹری انجن تبلیغ احمدیہ اگر سے اطلاع دیتے ہیں۔ کہ موضع ساندھن کے ۵۴ مزندین دوبارہ مشرف باسلام ہوئے +

۱۵ مارچ کو ایک یورپین خاتون مسز براؤن اور ان کی نوجوان لڑکی نے مولوی عبداللہ صاحب سکریٹری انجن تبلیغ اسلام کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا + خاتون موصوفہ کی عمر ۳۰ سال۔ اور ان کی بیٹی کی عمر ۴ سال ہے +

حکومت پنجاب نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ یکم مئی ۱۹۲۶ء سے ہوشیار پور میں انٹرمیڈیٹ درجے کا ایک گورنمنٹ کالج کھولا جائے +

ولایتی معلومات

خاص تہذیب کے لئے

امریکی میں خانہ داری

پچیس سال ہونے آئے۔ امریکہ میں ایک بہت بڑا صنعتی انقلاب شروع ہوا تھا۔ جس نے تمام ملک کی معاشرت پر بڑا اثر ڈالا تھا۔ صنعتی ترقی کے ساتھ جب ملک کو معقول مالی فائدہ حاصل ہونے لگا۔ تو بڑے بڑے کارخانے کھل گئے۔

اور کارخانے کے مالکوں نے مزدوروں کو بھی زیادہ اجرتیں دینی شروع کر دیں۔ معقول مزدور کے خیال سے آبادی کے کثیر حصے نے کارخانوں میں ملازمت کر لی۔ لڑکیاں اور عورتیں تک گھروں سے نکل کر کارخانوں میں چلی گئیں۔ تنوں کی افزائش اور بے کاری کی قلت ہو گئی۔ چھبیس روپوں سے پرتھیں۔ لیکن خدمت کار غنما ہو چکے تھے۔ وادھر کارخانوں کی ملازمت کے باعث خود عورتوں کو اپنے خانہ داری کے فرائض ادا کرنے کے لئے پہلے کی طرح زیادہ وقت میسر نہ تھا۔ چنانچہ ضرورت محسوس ہوئی۔ کہ کسی طرح خانہ داری کے فرائض بہت کم وقت میں بطریق احسن سرانجام ہو جایا کریں۔ اس صورت حالات میں امریکن عورتوں نے امور خانہ خانہ داری میں جو ترقی کی۔ اور جس طرح اسے ایک جدید فن بنادیا۔ اس کا

مفصل حال مندرجہ سٹین فریڈرک نے لکھ دیا ہے۔

لندن میں تقریر کرتے ہوئے بیان کیا ہے:

انہوں نے کہا۔ امریکن عورت نے خانہ داری میں سائنس سے امداد حاصل کرنی شروع کی۔ اور پانچ طریقوں سے اس بارگراں کو ہلکانا شروع کر دیا ہے:

سب سے پہلے انہوں نے بجلی سے فائدہ اٹھایا۔ امریکہ میں وہ دن گزر گئے۔ جب سکھ بیویاں صبح سویرے اٹھ کر پانچ چھ لمپوں کی چھنیاں صاف کرتیں۔ اور ان کی بیٹیاں تراش کرتی تھیں۔ وہ دن بھی جا چکے۔ جب انگلیٹیو میں سے راکھ نکال جایا کرتی تھی۔ اور کیتلیوں میں پانی گرم ہوتا تھا۔ اور ہر غسل خانے میں گرم پانی پہنچایا جاتا تھا۔ اب ان تمام ضرورتوں کو بجلی پورا کرتی ہے۔ ہر ایسے گھر میں جہاں مصروفیت زیادہ رہتی ہے۔ بجلی لگی ہے۔ جس سے روشنی ہوتی ہے۔ کمرے گرم کئے جاتے ہیں۔ اور پانی گرم کیا جاتا ہے۔ خواہ میرے گھر میں بجلی کا انتظام ہے۔ اور اس سے کام لینے میں ہر روز چوبیس گھنٹے میں میرے سینتالیس منٹ صرف ہوتے ہیں۔ اس طرح وہ تمام کام جن کے سرانجام دینے میں بیویوں کا

ساتھ فی صدی وقت صرف ہوتا تھا۔ اب بڑی آسانی سے بہت جلد ختم ہو جاتا ہے +

دوسرا کام جس میں بہت زیادہ ذلت صرف ہوتا۔ اور جس سے صحت کو طرح طرح کے نقصان پہنچا کرتے تھے۔ گھر کی صفائی تمام مکان کے فرش کو اور قالینوں کو جب سات کیا جاتا تھا۔ تو گر دو غبار کا ایک بادل اٹھ کھڑا ہوتا تھا۔ جس میں طرح طرح کے زندہ جراثیم اڑتے۔ گھر کے لوگوں کے سانس میں جاتے اور انہیں بیمار ڈال دیتے تھے + اس کام کے سبب ایسے آئے ایجاد کئے گئے ہیں۔ جن کے استعمال سے کم محنت اور کم وقت صرف ہوتا ہے۔ اور نتائج خاطر خواہ نکلتے ہیں + ایک آلے کا نام "دیو کم کلینر" ہے۔ اس آلہ کے ایک حصے میں خلا ہوتا ہے + جس گرد آلود چیز پر آلہ استعمال کیا جائے۔ یہ اس کی ساری گرد کو پھینچ کر اس خلا میں جمع کر دیتا ہے + یہ آلہ ہے تو مفید۔ مگر اس کی قیمت زیادہ ہے۔ اور ہر عورت اسے نہیں خرید سکتی۔ لیکن اسی مقصد کے لئے اب ایک سستی چیز عام ہو گئی ہے۔ یہ ایک خاص طرح کی بھار نہیں ہیں۔ ان میں بعض ایسی ادویہ رچائی جاتی ہیں۔ جو گرد کو اڑنے نہیں دیتیں۔ بلکہ جذب کر لیتی ہیں +

اسی طرح برتن صاف کرنے کے لئے ایسے چمچے ایجاد ہو گئے ہیں۔ جن میں برتن دھل دھلا کر خود صاف ہو جاتے ہیں + ایسے خاندان

کے لئے جس میں دو تین لوگ ہوں۔ مناسب چمچے پکھیں گھسیں روپے میں مل جاتا ہے + کپڑے دھونے کے لئے مختلف مشینیں بن گئی ہیں۔ جتنے کپڑے دھونے کے لئے پہلے چار گھنٹے کی محنت صرف ہوتی تھی۔ اب ڈیڑھ گھنٹے میں خوب اچھی طرح دھل دھلا کر اچلے نکل آتے ہیں + تیسرے امریکن عورتوں نے غذا کا معقول علم حاصل کر کے کھانا پکانے کی محنت کو بہت کم کر لیا ہے + کھانا تیار کرنے میں سب سے اہم بات یہ ہے۔ کہ پکانے والی کو واضح طور پر معلوم ہو۔ کہ کس غذا میں کتنی غذائیت ہے + مردوں میں مدت سے یہ خیال عام ہو چکا ہے۔ کہ جب تک دسترخوان پر چار پانچ قسم کے کھانے نہ آئیں۔ اور انہیں خوب ڈٹ کر نہ کھایا جائے جسم کی نشوونما نہیں ہو سکتی + یہ خیال غلط ہے جیسا فی نشوونما کا انحصار طرح طرح کے کھانوں اور ان کی مقدار پر نہیں۔ بلکہ اس امر پر ہے۔ کہ کھانوں میں غذائیت کتنی ہے + اکثر اوقات جن بھر کھانے اتنا فائدہ نہیں پہنچا سکتے۔ جتنا ایک تھوڑی سی سیدھی ساڈا غذا پہنچاتی ہے۔ چنانچہ گھنٹوں تک سرچو لھے میں دینے سے فائدہ نہیں ہو سکتا + مناسب یہ ہے۔ کہ غذا کے متعلق صحیح علم حاصل کر کے۔ اور پھر ان کے ذائقے اور ایک دوسرے سے ان کی مطابقت کا خیال رکھ کر ان کی خریداری کی جائے + چنانچہ ہر امریکن یونیورسٹی میں "خانگی اقتصادیات" کے نام

پھولتے پھلتے نہ دیکھا ہم نے نخل آرزو
دن بدن باغِ تنہا کو خزاں دیکھا کٹے

محفل تہذیب

جناب قبلہ مولوی صاحب آداب + ابھی تہذیب
پہنچا۔ فاطمہ صاحبہ کا خط پڑھ کر دل کی عجیب کیفیت
ہوئی + میرا دل گواہی دیتا ہے۔ کہ یہ ضرور سچا واقعہ
ہے۔ لہذا سچی اسلامی ہمدردی کی وجہ سے میں حقیر
رقم مبلغ صد روپے ماہوار انشاء اللہ تعالیٰ اپنی
زندگی تک اُن کی خدمت میں پیش کرتی رہوں
گی۔ نیز اخبار تہذیب نسواں بھی میری طرف سے
اُن کے نام جاری فرما دیجئے۔ ایسے مفید اخبار
سے وہ صرف ناداری کی وجہ سے کیوں محروم
رہیں؟ آپ کا جواب آنے پر انشاء اللہ تعالیٰ
روپیہ بھیجا جائے گا۔

خاکسار منہ سوار خاں معرفت الحسن خان
اسٹنٹ ڈی۔ ٹی۔ ایس۔ اینیٹ نگر بریلی

مکرمی جناب مولوی صاحب قبلہ تسلیم +
۲۹ جنوری کے تہذیب میں مصری جنم بیگم صاحبہ
نے جس مریض کی بابت تحریر فرمایا ہے۔ اس کے
لئے چار روپے کی حقیر رقم ارسال خدمت ہے۔

براہِ نوازش آپ اُن کے پاس بھیج دیں۔ اور
بہرانی فرما کر بہن مصری جنم بیگم کا مکمل پتہ خاکسار

شفیق فاطمہ شایستہ بانو۔ خجستہ بانو ۵۸ (۱۸) خاکسار
خدیجہ الکبریٰ گاہ

میزان کل عینہ۔

اس رقم میں سے گاڑیوں کا کرایہ ۱۱ اور
فیس منی آرڈر ۲۴ کل ۳۵ وضع کر کے باقی ۱۵
نقد منجر صاحب تہذیب نسواں کی خدمت میں
بذریعہ منی آرڈر بھیج دئے گئے۔

منجر عرصے سے تبلیغ فنڈ کا حساب شایع نہیں
ہو سکا۔ عنقریب شایع کیا جائے گا۔

خاکسار خدیجہ الکبریٰ مشیرال انجمن بریلی

منتخب اشعار

میں بھی چمن ہوں اے خدا مجھ کو بھی تو بہار دے۔
لذتِ خارِ غم مٹا۔ کام مرا سنوار دے،
سب تو چھلیں میں منکولہ۔ میری تو لاج ہے تجھے۔
سرزنش خزاں گھٹا۔ لذتِ صد بہار دے،

یاد حق آٹھ پہراے دلِ ناشاد ہے۔
تا کہ مرنے پر یہ نام تجھے یاد رہے۔
دل وہی دل ہے کہ جس دل میں تری یاد ہے۔
ہے وہی گھر جو ترے ذکر سے آباد ہے۔

جوانی کٹ چکی ہے عمر تھڈی رہ گئی غافل
قضا سر پر ہے یوں غافل نہ رہ یاد اہلی ہے

بہن قبول فرمائیں۔ تو میں مفت نند کر دوں گی۔
میری اس ناچیز تحریر کو محفل تہذیب میں جگہ
دے کر سرفراز فرمائیں۔ جن بہن صاحبہ کو
ضرورت ہو پتہ ذیل سے مشین طلب فرمائیں۔
میں انشاء اللہ فوراً روانہ کر دوں گی پھر عینہ
منز محمد شفیع

یہ مضامین درج کئے جائیں گے:-

مغفلوں میں بچے	آر کے
ترقی تہذیب	آر کے
قسیم اور گالیاں	ذکیہ خاتون
کیا آپ اچھی ماں ہیں ؟	زاہدہ خاتون
بھٹیروں کے پرورش کردہ انسان	خورشید محمد خان
جدید ٹرکی	رضویہ خاتون
بچپن کی تربیت	"
دوستی	آصفہ خاتون
بچوں کا منہ ڈھانکنا	ظفر جہان
سادھو کا فریب	محمد اسماعیل خان
ذرا سی توجہ دے کر ہے	امت الوہی
بہنوں کو خوش خبری	زبیدہ خانم

یہ مضامین درج نہیں ہوں گے:-

بچوں کی تعلیم۔ موت۔ ایک غلط فہمی کا ازالہ۔ سرنج
وغنم کے فوائد۔ یورپ کی زن پرستی پر نند صاحبہ کے
خیالات۔ آنسوؤں کی ملا۔ پنڈورا کا بکس یعنی گرک
لوگوں کا عقیدہ

کو لکھیں۔ میں مریض کی بابت بہن صاحبہ سے
کچھ دریافت کرنا چاہتی ہوں، میرے چچا صاحب
ملکیم ہیں۔ اور بہت محرب دوائیاں تیار کرتے
ہیں۔ میں نے مریض کا حال ان کو سنایا۔ انہوں
نے کہا ہے۔ کہ میں بہت عمدہ اور محرب دوائیاں
مریض کو بھیجوں گا پناہ خاں سار سار عثمان علی صاحب
ایم اے لندن پرنسپل ہائی سکول میر پور سندھ

جناب مولوی صاحب قبلہ تسلیم میں نے
تہذیب نسواں میں ایک خط بعنوان بخدا کے
واسطے کام پڑھا تھا۔ اس نے میرے دل پر
بہت گہرا اثر کیا۔ میں نے دل میں یہ تمہیہ کر لیا۔
کہ اگر ہو سکے۔ تو بچارے معیبت زدہ بھائی کی
ضرورت نہ کرنی چاہئے۔ گو کہ میرے اس کام کے
مخالف بہت تھے۔ لیکن تاہم میں نے بڑے
جدوجہد سے مبلغ سات روپے جمع کئے۔ یہ
ناچیز رقم میری طرف سے اس بچارے کی
رہیدہ بھائی کی خدمت میں پیش کر دیں۔ خدا
ان کے حال زار پر رحم فرمائے پناہ خاں سار سار
از بیکوال

مکرمی جناب میٹر صاحب۔ آداب میں نے
کسی اشتہار میں دیکھ کر بیل بوٹے کاٹھنے والی
مشین منگواٹی ہے۔ اس کے پلانے کی ترکیب
میری سمجھ میں نہیں آتی۔ لہذا اگر کوئی تہذیبی

ولایتی معلومات

(خاص تہذیب کے لئے)

تربیت اولاد پر جدید خیالات

تربیت اولاد کے متعلق مغرب میں جو جدید خیالات

پیدا ہوئے ہیں۔ گھروں اور مدرسوں میں ان کا بہت چرچا ہو رہا ہے۔ اور ان کے محاسن و معائب پر مباحث عام ہیں۔ ان جدید خیالات کا لب لباب یہ ہے۔ کہ تعلیم و تربیت میں بچے پر کوئی خارجی دباؤ نہیں ڈالنا چاہئے۔ بلکہ یہ کوشش کرنی چاہئے کہ اس کے دل میں خود بخود اپنی اصلاح و ترقی کا احساس پیدا ہو۔ چنانچہ ماہرین تعلیم کے مدنظر یہ بات رہتی ہے۔ کہ بچے کا اٹھان ہی ایسے حالات میں ہو۔ کہ بُری عادت اس میں نہ پڑنے پائے۔ اچھی مثال مناسب طور پر اس کے سامنے پیش کر کے اسے خود صحیح راستہ منتخب کرنے کو آزاد چھوڑ دیا جائے۔ اور اسی طرح تدریج اس کے دل و دماغ کی نشوونما ہوتی رہے۔ مار پیٹ۔ جبر اور قوت کا تربیت المفال میں ذرا دخل نہیں ہونا چاہئے۔ بچے اور اس کے معلم میں خواہ وہ والدین ہوں یا کوئی اور شخص۔ کسی قسم کی کش مکش ہونا نہایت مضر ہے۔ اس کو چاہئے۔ کہ وہ اپنے عقلی کے فرض کو سمجھتے ہوئے اپنے آپ کو بچہ بھی سمجھے۔ اور بچے کی فطرت اور اس کے

موجہات کا پوری طرح خیال کرتے ہوئے اس کی مناسب رہنمائی کرے۔

ظاہر ہے کہ مار پیٹ اور جبر و تعدی کے پرانے طریق کی نسبت اس نئے طریق پر عمل پیرا ہونا بہت دشوار ہے۔ اور اس کے لئے ضرورت ہے۔ کہ صرف جماعتِ کمرہ یا ماں کی گود ہی بچے کی درس گاہ نہ ہو۔ بلکہ اس کا دن رات جس جگہ گزرتا ہے۔ اس سب کو ایسا بنایا جائے۔ کہ بچہ اس سے سبق حاصل کر سکے۔ گھر بھر میں اطاعت۔ ایثار اور دوسرے اعلیٰ اخلاق کا دور دورہ ہو۔ اور بچہ ان حالات میں رہ کر خود بخود ان اوصاف کو اختیار کرتا چلا جائے۔ اگر گھر میں اس قسم کا انتظام ہو۔ اور خاندان بھر کے آدمی اپنی آئینہ نعل کی بہبودی و بہتری میں سرگرمی سے کوشاں ہوں۔ تو اس طرح بچے کی عادات نہایت مناسب طور پر نشوونما پائیں۔ اور اسے اپنے اوپر اس قسم کا قابو حاصل ہو۔ جو قوانین و اصول جبراً اس کے دماغ میں ٹھونسنے سے کسی طرح پیدا نہیں کیا جاسکتا۔ اور پھر بعد میں بھی جب اس باپ کا قابو اس پر سے اٹھ جائے گا۔ تو اعلیٰ اخلاق خود اختیار کرنے کے باعث

اس کی طبیعت میں اس قدر راسخ ہو چکے ہوں گے کہ بعد میں بھی اس کے بگڑ جانے کا احتمال نہ رہے گا۔

عورتوں کا پہلا اخبار

دو سال ہوئے ڈہلن کے ایک پبلشر اور پرنٹر نے ۱۹۷۲ء جنوری ۱۲ء میں عورتوں کے لئے پہلا ہفتہ وار اخبار شائع کیا۔ اس سے پہلے بھی انگلستان میں دو ایک رسائل شائع ہوئے تھے لیکن ان کے مضامین کچھ اس قسم کے تھے کہ انہیں خصوصیت سے عورتوں کا رسالہ نہ کہا جاسکتا تھا۔ مثلاً ان میں کچھ سوسائٹی کی افواہیں درج ہوتی تھیں۔ کچھ ریاضی کے سوالات۔ بعض ایسی ہی متفرق چیزیں لیکن یہ رسالہ جس کا نام ”لیڈیز جرنل“ تھا خاص طور پر عورتوں کی دلچسپی اور فائدے کے لئے شائع کیا گیا تھا۔

اس کے بانی اور ایڈیٹر مٹر ڈیلیو و سمونٹ ایک نوجوان پبلشر تھے، انہوں نے ایک گیتوں کی کتاب شائع کرنے کے لئے بعض لوگوں سے کچھ رقم وصول کر لی تھی۔ لیکن بعد میں بوجہات اس کتاب کو شائع نہ کر سکے جن لوگوں سے روپیہ لیا تھا۔ انہیں کچھ دینا بھی تھا۔ چنانچہ انہوں نے اس قسم کا رسالہ جاری کر دینا مناسب سمجھا۔ یہ رسالہ ڈائریوں کے چھوٹے سائز پر شائع ہوتا تھا۔ اور باسانی جیب میں رکھ لیا جاسکتا تھا۔ اس

میں عورتوں کی تعلیم پر اور ان کی تفریح و دلچسپی کے دوسرے موضوعوں پر مضامین شائع ہوتے تھے۔ اور مراسلات کو بھی جگہ دی جاتی تھی۔

بائیں ہفتے تک یہ دلچسپ ننھا اخبار چلتا رہا۔ پھر اپنے پبلشر کی فوری موت کی وجہ سے بند ہو گیا، اگرچہ اس کی اشاعت اچھی خاصی ہو گئی تھی اور عام طور پر لوگوں نے اس میں دلچسپی لی۔ شروع کر دی تھی۔ لیکن حالات ایسے پیش آ گئے کہ کوئی شخص اسے جاری نہ رکھ سکا، اس کے چند سال بعد انگلستان کے دوسرے پبلشروں نے اس کام کی طرف توجہ کی۔ اور مٹر و سمونٹ ہی کے انداز پر کئی اخبارات و رسائل عورتوں کے لئے جاری کر دیئے۔ جو وقت کے ساتھ ساتھ بدھرتے چلے گئے۔ اور اپنی دلچسپیوں میں نت نئی خوبیاں پیدا کرتے رہے۔ لیکن زنانہ اخبار و رسائل کے آغاز کا سہرا نوجوان اور روشن خیال آرٹس ہی کے سر ہے۔

پچھروں کے لئے مشین

سب کو معلوم ہے کہ موسمی بخار پچھروں کے کاٹنے سے پھیلتا ہے۔ پچھر کھڑے پانی میں پیدا ہوتے ہیں۔ چنانچہ حفظ و اتمام کی جتنی تدابیر تجویز کی جاتی ہیں۔ ان میں بتایا جاتا ہے۔ کہ کیا تو اس پاس کہیں پانی جمع ہی نہ ہونے دیا جائے۔ اور اگر اس کا انتظام پوری طرح نہ ہو سکے۔ تو

پانی کو ایسا بنا دیا جائے۔ کہ اس میں پھر پیدا نہ ہو سکیں۔ اس غرض کے لئے علم طور پر یہ تجویز کیا جاتا ہے۔ کہ پانی میں مٹی کا تیل ڈال دیا جائے۔ لیکن بڑے بڑے تالابوں میں مٹی کا تیل اس طرح ڈالنا کدہ ہر طرف اچھی طرح پھیل جائے تقریباً ناممکن ہے۔ چنانچہ ریاست ہائے متحدہ امریکہ میں فوجی ڈاکٹر نے ایک ایسا آلہ ایجاد کیا ہے جس سے تیل پانی میں بخوبی پھیل سکتا ہے، آگ کیا ہے۔ ایک پیسا ہے۔ جس کے خچلے حصے میں تو ریت بھری ہوتی ہے۔ اور اوپر کے حصے میں تیل، ریت اس لئے بھری جاتی ہے۔ کہ پیسا تیل میں آسانی سے بیٹھ جائے، اس پیسے میں ایسا انتظام رکھا گیا ہے۔ کہ تیل اس میں سے دس گنا تکلتا رہتا ہے۔ اور تمام تالاب میں پھیل جاتا ہے۔ یہ آلہ امریکہ میں تجربات کے بعد بہت پسند کیا گیا ہے۔ غنقریب یہ پیٹنٹ ہو جانے کا۔ پھر اس نمونے پر بڑی تعداد میں آلے بن کر بکنے کے لئے بازار میں آجائیں گے۔

ایک عورت کی حکومت ختم

امریکہ میں ایک بہت بڑی ریاست ٹکساس ہے جہاں کی پریزیڈنٹ دو سال ہوئے ایک خاتون مسز فرگوسن منتخب ہوئی تھیں، گزشتہ ماہ کے وسط میں ان کی صدارت کی مدت ختم ہو گئی۔ اور ان کی جگہ ایک نئے صدر نے لے لی ہے۔

مسز فرگوسن سے پیشتر ان کا شوہر ٹکساس کا گورنر رہ چکا تھا۔ لیکن اس پر بعض اس قسم کے الزامات عائد ہوئے۔ کہ اس کا پھر اس منصب جلیلہ کے لئے منتخب ہونا از روئے قانون ناممکن ہو گیا۔ لیکن چونکہ وہ شخص گورنری کے امتیازاً اب بھی حاصل کرنے پر تلا بیٹھا تھا۔ اس لئے اس نے ۱۹۷۷ء میں اپنی بیوی کو امیدوار بنا دیا۔ اور سمجھ لیا۔ کہ بیوی کے گورنر بن جانے پر حکومت گویا اپنے ہی ہاتھ میں آجائے گی۔ مسز فرگوسن کی عمر پچاس سال کے قریب ہے، گورنر بننے سے پہلے ان کی سب سے بڑی تفریح تربیت اولاد اور خانہ داری تھی۔ اور انہیں تمام ریاست میں سب سے بہتر باورچہن ہونے پر فخر تھا۔

ان کے گورنر بن جانے کے بعد حکومت کا انتظام گویا شوہر کے ہاتھ میں تھا، اس کی بعض بے قاعدیوں اور بے ایمانیوں پر ہر طرف سے آوازے کئے جانے لگے، ایک شخص نے جواب گورنر مقرر ہوا ہے۔ بعض معاملہ کو روشنی میں لانا شروع کر دیا۔ اور اس کی کوششوں سے میاں بیوی دونوں کے دونوں بدنام ہو گئے۔

مسز فرگوسن بے انتہا نرم دل ہیں چنانچہ انہوں نے اپنے عہد حکومت میں قریب قریب تین ہزار قیدیوں کو قید سے رہا

کیا ہے؟

اکثر اخبارات ان کے عہد حکومت پر اعتراض کر رہے ہیں۔ لیکن بعض یہ بھی لکھ رہے ہیں۔ کہ یاد رکھنا چاہئے۔ وہ عورت تھی۔ ان کے منصب کا اقتضا ان کی فطرت پر غالب نہ آ سکتا تھا۔ اور انہوں نے جو کچھ بھی کیا۔ وہ کسی عورت کی نظر میں گناہ قرار نہیں دیا جاسکتا ہے۔

مصطفیٰ کمال پاشا کی نئی شاو

ترکی اخبار جمہور سے یہ معلوم ہوا ہے۔ کہ غازی مصطفیٰ کمال پاشا دوسری شاوی کا ارادہ کر رہے ہیں، انہوں نے اپنی پہلی بیوی لطیفہ خانم کو اس وجہ سے طلاق دے دی تھی۔ کہ وہ سیاسی امور میں دخل دیا کرتی تھیں۔ اور یہ امر پاشا کو گوارا نہ تھا۔ اب نئی دہلی نے یہ اقرار کیا ہے۔ کہ وہ سیاسیات سے کچھ واسطہ نہ رکھیں گی۔

مجوزہ بیوی کا نام ناہید خاتون ہے۔ اور یہ لطیفہ خانم کی ہم وطن اور ہم سبق ہیں لطیفہ خانم کے حسن میں تو تورانی خط و خال کی جھلک تھی۔ ناہید خاتون کا ناک نقشہ فقہازی عورتوں کا سا ہے۔ اور انہیں بے حد حسین و جمیل بیان کیا جاتا ہے۔

ناہید خاتون کے متعلق یہ بھی بیان کیا جاتا ہے۔ کہ وہ سمرنا کے ایک نہایت متمول سوداگر

کی بیٹی ہیں۔ اعلیٰ تعلیم پانچویں ہیں۔ اور ان کے متعلق سب سے نمایاں بات یہ ہے۔ کہ وہ دوسری تعلیم یافتہ خواتین کی طرح مغرب پر فریفتہ نہیں بلکہ انہیں مشرقی طور طریقوں اور ایشیائیت سے بے حد انس ہے۔

ابھی تک اخبارات میں اس خبر کے متعلق کوئی مستند بیان شائع نہیں ہوا۔ لیکن سنا ہے کہ ناہید خاتون نے اپنی سہیلیوں پر اس رشتہ کا افشاں راز کر دیا ہے۔

مادام حیدری

تھوڑے آزاد نسواں اب تک ایران پر بہت تھوڑا اثر ڈال سکی ہے۔ اور وہاں کی عورتیں تعلیم و ترقی کے منازل نسبتاً کم طے کرنے پائی ہیں۔ لیکن اس کے یہ معنی نہیں۔ کہ ایران قابل و عالم عورتوں سے بالکل خالی ہے۔ نئے خیالات اور ترقی جدید کی زوکا اثر وہاں بھی ہو رہا ہے۔ چنانچہ ابھی پچھلے دنوں معلوم ہوا تھا۔ کہ مادام حیدری محکمہ امور عامہ کے وزیر کی سکرٹری مقرر ہوئی ہیں۔ اور اب حال میں یہ اطلاع ملی ہے۔ کہ وہ ایک سرکاری کیشن کی ممبر بھی منتخب کی گئی ہیں۔ یہ خاتون اعلیٰ درجے کی تعلیم یافتہ ہیں۔ اور کئی ممالک کا سفر بھی کر چکی ہیں۔

خبریں اور نوٹ

ترکی حکومت نے ۵۰ ہزار پونڈ مسجد ابا صوفیہ کی مرمت کے لئے منظور کئے تھے۔ اور امریکہ کے دولت مندوں کی ایک جماعت نے اس کام میں ترکوں کو مالی اور صنعتی امداد دینے کا وعدہ کیا تھا۔ مگر ترکوں نے اس وعدے کو اپنی قومی توہین سمجھا۔ اور اس کے یہ معنی نکالے۔ کہ گویا ترک اپنی مذہبی عمارتوں کی تعمیر و مرمت کی بھی توفیق نہیں رکھتے۔ اس لئے غالباً یہ خیال متروک کر دیا جائے۔ لیکن بعض لوگ امداد قبول کر لینے پر بھی آمادہ ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ کہ دوسرے ملکوں کے سرمائے اور ماہرین فنون کی خدمات قبول کر لینے میں کوئی توہین نہیں۔ بلکہ اسلامی فتح و سطوت کی اس قدیم یادگار کی مرمت کے لئے دوسرے ممالک کے مسلمانوں سے بھی امداد قبول کرنی چاہئے۔

ترکی میں ناچ گھر بند ہو رہے ہیں۔ اور سینما اور تھیٹروں پر بھی پابندیاں عائد کر دی گئی ہیں۔ طالب علموں کو ان مقامات میں جانے کی اجازت ہرگز نہیں دی جاتی۔ کم عروں کے لئے نئی مناسب قمیص تیار ہو رہی ہیں۔

یورپی سیاسیات کی اندرینی کاروائیوں کا صحیح حال معلوم کرنے کے لئے ترکی حکومت نے اپنی تمام سفیروں کو انگورہ طلب کیا تھا۔ جس میں سے کچھ

آچکے اور کچھ آرہے ہیں۔ وزیر خارجہ رشدی بی نے مجلس ملیہ کے امور خارجہ کی مجلس کے سامنے اس ہفتے یورپ کی عام سیاسی حالت پر ایک بیان پیش کیا۔

مجلس ملیہ انگورہ کے سامنے ایک قرار داد پیش ہوئی ہے۔ جس کی رو سے ایک توپچوں کو نشہ آور چیزوں اور تمباکو نوشی سے روکا گیا ہے۔ دوسرے لڑکوں کے ہاتھوں ان مشروبات اور تمباکو کی فروخت بند کی گئی ہے۔ تیسرے یہ فیصلہ کیا گیا ہے۔ کہ اگر کوئی بچہ شراب پیئے ہوئے یا تمباکو نوشی کرتے ہوئے گرفتار ہوگا۔ تو اس کو گرفتار کر کے سرپرستوں کے پاس لے جائیں گے اور اس کے پاس سے جو مشروبات یا تمباکو برآمد ہوگا وہ بھی ان کے سامنے پیش کر دیا جائے گا۔ چوتھے جو شخص بچوں کے ہاتھ تمباکو یا شراب فروخت کرے گا۔ وہ ۵۰ پونڈ ترکی سے ۵۰ پونڈ تک کی سزا کا مستحق ہوگا۔ اور دوبارہ ایسا کرنے پر اسے دو ماہ قید کی سزا ملے گی، مشروبات میں داخل تمام چیزیں ہیں جن میں الکحل پڑتی ہے۔ ساور سچے سے مراد ۱۸ سال تک کے لڑکے ہیں۔

ترکی میں لڑکوں اور لڑکیوں کے لئے ابتدائی تعلیم مفت اور لازمی قرار دے دی گئی ہے۔ گزشتہ سال قسطنطنیہ میں ڈھائی سو ابتدائی مدارس تھے۔ لیکن اس سال ان کی تعداد سو ایتھن سو تک پہنچ چکی ہے۔ اور ان میں دو لاکھ سے اوپر

لڑکے اور بیس ہزار سے اوپر لڑکیاں تعلیم پا رہی ہیں۔ اور انہیں تعلیم دینے کے لئے ۱۲۴۱ استاد ملازم ہیں۔

ستمبر ۲۰ جنوری۔ مسلم ایڈووکیٹ کے ہندوستانی نامہ نگار مقیم قطنیہ نے یہ اطلاع روانہ کی ہے کہ بعض مقامی اخبارات نے دوسرے اخباروں سے یہ خبر نقل کی ہے کہ غازی انور پاشا ابھی تک زندہ ہیں۔ اور رضا شاہ پہلوی کے ساتھ رہتے ہیں یہ خبر دینے والوں سے پوچھا گیا۔ تو انہوں نے کہا کہ ہم غازی انور پاشا سے ان کی شہادت کی خبر شائع ہونے کے بعد کم از کم دو دفعہ ملاقات کر چکے ہوں گے۔

طهران میں غیر ممالک کے ساتھ لاسکی نام ویسا کا مسئلہ شروع ہو گیا ہے۔

طهران۔ ۲۰ جنوری۔ مجلس وزارت مستعفی ہو گئی کیونکہ انڈینڈنٹ پارٹی بھی مخالف حکومت جماعت سے متحد ہو گئی تھی۔ اور انہوں نے حکومت کو اس بات کا نوٹس دیا کہ وہ جواب دے۔ کہ ابھی تک روس و ایران کے درمیان معاہدہ جات اور دیگر مسائل کا تصفیہ کیوں نہیں ہوا؟

اعلیٰ حضرت شاہ افغانستان کے صاحبزادے اور صاحبزادی صاحبہ اعلیٰ حضرت کے خسر کی محبت میں بزنڈی پہنچ گئے ہیں، وہ پیرس جا رہے ہیں جہاں شہزادہ مذکور تعلیم حاصل کریں گے۔ روکس کی فوجیں چینیوں کی امداد کے لئے بڑھ

بڑھ رہی ہیں، اندازہ کیا گیا ہے کہ حکومت سوڈا (روس) کی پچاس ہزار فوج مانچوریا کی سرحد پر جمع ہے، حکومت کانٹن (چین) اور حکومت ماسکو ملک کے درمیان خفیہ خط و کتابت کا سلسلہ جاری ہے بالشویکوں نے اعلان کیا ہے کہ ہمارا مقصد چین میں صرف اس قدر ہے کہ ہمیں احرار چین کے مقاصد سے دلی ہمدردی ہے۔

ہانگکو چین کی ہندوستانی پولس اور وہاں کے پیرس دارینی قوم پرستوں سے مل گئے ہیں۔ بحر می ڈاکوؤں نے ہانگ کانگ کے قریب ایک برطانی ایٹمر پر حملہ کیا۔ اور غیر ملکیوں کو گرفتار کر کے اپنے ہمراہ لے گئے۔

برطانی وزیر خارجہ سر آسٹن چمبرلین نے ایک تقریر کے دوران میں چین کے بعض مطالبات تسلیم کر لینے پر آمادگی ظاہر کی۔

رگی۔ ۲ فروری۔ مٹر پوہین چن نے برطانوی تجاویز کے اس مسودے پر جس میں ہنگاؤ کی برطانی مراعات کے مستقبل کی تصریح کی گئی تھی۔ دستخط کرنا اس بنا پر ملتوی کر دیا ہے کہ برطانوی فوجیں شنگھائی کے ساحل پر اتر رہی ہیں، اس خبر کے موصول ہونے پر کوئی اضطراب ظاہر نہیں ہوا۔ اور سب لوگ اس امر کو تسلیم کرتے ہیں کہ اس سے برطانیہ کی اس حکومت عملی پرچمیں کے متعلق اختیار کی گئی ہے کوئی اثر نہیں پڑ سکتا۔

چینی برطانیہ سے شکی ہیں۔ کہ امریکہ اور جاپان کے مفاد ٹنگھائی میں انگریزوں سے بہت زیادہ ہیں۔ پھر یہ کیا بات ہے۔ کہ صرف برطانیہ اپنی فوجیں وہاں جمع کر رہا ہے۔ برطانیہ نے اس کا یہ جواب دیا ہے۔ کہ جاپان تو ایک دن میں اپنی فوجیں وہاں پہنچا سکتا ہے۔ لیکن برطانیہ کو اس کے لئے پانچ ہفتے درکار ہوتے ہیں۔

چینی شرائط نامطلوبہ کر دینے میں برطانوی ممبر روس کا ہاتھ بتاتے ہیں۔

امریکہ نے چین اور برطانیہ کی گفت و شنید بند ہو جانے پر اظہار افسوس کیلئے ہے۔

فرانس۔ اٹلی اور ہسپانیہ کی حکومتوں نے چین کے متعلق برطانیہ کی رویہ کی تائید کی ہے۔

برطانوی افواج۔ جہاز اور ہوائی جہاز باقاعدہ چین میں پہنچ رہے ہیں۔

لیگ اقوام کے ممبروں کا خیال ہے۔ کہ روس اور امریکہ کے اتحاد عمل کے بغیر لیگ معاملات

چین میں دخل نہیں دے سکتی۔ لیکن اگر روس نہ بھی شامل ہو۔ اور صرف امریکہ ہی رضامند ہو

تو لیگ اس معاملے کو اپنے ہاتھ میں لے سکتی ہے۔

ہالینڈ کی پولیس نے ایک ہزار پستول اور تیس ہزار گولیاں ایک ڈچ جہاز میں پکڑی ہیں۔

خیال کیا جاتا ہے۔ کہ یہ سامان صرف چینوں کے لئے جاوا جا رہا تھا۔

جرمنی میں جو نئی وزارت مرتب ہوئی ہے۔ اس میں کم و بیش ہر پارٹی کے آدمی شامل ہیں۔

برلن۔ ۲۱ جنوری۔ آج رات سے جرمنی میں اتحادیوں کی فوجی کمیشن کا سرکاری طور پر خاتمہ ہو گیا۔ صرف چند افسر امور غور طلب کے تصفیہ

کے لئے رہ جائیں گے۔ سات برس کے عرصے میں اس کمیشن نے ۵۰ ہزار توپوں۔ ایک لاکھ

مشین گنوں۔ ۱۲ ہزار ہوائی جہازوں ۲۷ ہزار

انجنوں اور کروڑوں پھٹنے والے گولوں اور چھوٹے اسلحہ کے توڑ دیئے جانے کا حکم دیا تھا

برلن۔ ۲ جنوری۔ مقام ڈورن سے جہاں قصر آج کل رہتے ہیں۔ حکم آیا ہے۔ کہ برلن میں جو

قصر کا قصر شمشاہی ہے۔ اس میں وسیع پیمانے پر نئی باتیں پیدا کی جائیں۔ تاکہ وہ اس نقل

ہو جائے۔ کہ جب کبھی قیصر بگم برلن تشریف لے جائیں۔ تو اس میں قیام فرما سکیں۔ ایک اخبار

لکھتا ہے۔ کہ یہ قیصر کی واپسی برلن کی ابتدائی تیاریاں ہیں۔ جس کے لئے بہت جلد پروپاگنڈا

شروع ہونے والا ہے۔

حکومت مصر کے محکمہ تعلیم نے اعلان کیا ہے۔ کہ وہ اس سال ساٹھ طلبہ کو غیر مالک میں

تعلیم حاصل کرنے کے لئے بھیجیں گے۔ اور اس غرض کے لئے اس نے ایک کروڑ ۹۹ پونڈ

مصری منظور کئے ہیں۔

دہلی۔ ۲۱ جنوری۔ مسٹر شعیب قریشی نے کانگریس

کمیٹی مجلس عام میں ذیل کی تجویز پیش کرنے کی اطلاع دی ہے۔ کہ چینیوں کے ساتھ جنگ میں عملی ہمدردی کے اظہار کے لئے انڈین نیشنل کانگریس کی طرف سے ایک وفد چین بھیجا جائے گا۔

نئی دہلی۔ لیجلیٹو اسمبلی میں مولوی محمد یعقوب صاحب وکیل (مراد آباد) ڈپٹی پریزیڈنٹ کے عہدے کے لئے منتخب ہوئے۔

سر سیموئل ہورر برطانوی ہوائی فوج کے وزیر انگلستان روانہ ہو گئے۔

کوئٹہ۔ کالج بنارس کے ایک بنگالی طلب علم کو فوٹو گرافی کا بہت شوق تھا۔ یہ لڑکا پچھلے سال ایف اے کے امتحان میں ناکام رہا تھا۔ اس پر اس کے بڑے بھائی نے اسے حکم دیا۔ کہ امتحان کے زمانے تک اپنا یہ شوق چھوڑ دے۔ اور طالب علم مذکور کا فوٹو کمرہ بھی چھپا دیا۔ اس صدمے میں طالب علم نے دو روز تک کھانا نہ کھایا۔ اور اس کے بعد خود کشی کر لی۔

محکمہ سٹ لاهور نے اخبار ملاپ اور پرتاپ کو فرقہ وارانہ منافرت پھیلانے والے مضامین لکھنے کے سلسلے میں تنبیہ کی ہے۔

مدرسہ اس کونسل میں کانگریس کے ایک نمبر پر تجویز پیش کریں گے۔ کہ وزیروں کی تنخواہ ایک روپیہ ماہوار کر دی جائے۔

لاہور میونسپلٹی نے لاوارث نعشوں جلانے یا دفنانے کی بجائے پانچ روپیہ فی نعش لے کر میڈیکل کالج کے ہاتھ فروخت کر دینے کی تجویز منظور کر لی ہے۔

شرعی ایت جو گیش چند سنگھ ساکن کالی کچھ کی نوجوان لڑکی نے جو چھوٹی عمر ہی میں بیوہ ہو گئی تھی۔ کلکتہ یونیورسٹی سے ایم اے کا امتحان پاس کیا ہے۔ اس نے بیوہ ہونے کے بعد ہی پڑھائی شروع کر دی تھی۔

لاہور۔ یکم فروری۔ معلوم ہوا ہے۔ کہ چند مسلمان عبدالرشید سے جس پر سوامی شردھانند کے قتل کے الزام میں مقدمہ چل رہا ہے۔ پاگل خانے میں ملاقات کرنے کی غرض سے گئے تھے۔ لیکن پاگل خانے کے افسروں نے ان کو ملنے کی اجازت نہ دی۔

دہلی۔ پیر شیخ کریم اللہ کامزار جو جامع مسجد کے سامنے تھا۔ آج صبح سہاڑا ہوا پایا گیا۔ بلے کا ایک ڈھیر ایک طرف پڑا ہوا تھا۔ مسلمان بہت بڑی تعداد میں آج موقع پر جمع ہو گئے۔ مگر اب تک ملزم کا پتہ نہیں ملا۔

لاہور۔ ۲ فروری۔ اس سال حکومت پنجاب ملتی یا کسی دوسرے تعلیمی نصاب کی تکمیل کے لئے کسی ہندوستانی گزٹ بجویٹ خاتون کو تین سو پونڈ کا وظیفہ عطا کرے گی۔ اور یہ وظیفہ تین سال کے لئے ہوگا۔

ہندوستان میں سب سے پہلا زمانہ ہفتہ وار اخبار

التنبيه

طبرستان میں

محمدی بیگم صاحبہ مرحومہ نے

لڑکیوں کے فائدے کے لئے ۱۸۹۸ء میں جاری کیا
چند سالانہ مع حصول ڈاک صہ پیشگی

جلد ۳ لاہور - ہفتہ - ۳ ستمبر ۱۹۲۷ء نمبر ۳۶

ایجادات

انیسویں صدی کی حیرت انگیز ایجادوں نے
دنیا کی معاشرت اور تہذیب میں ایک انقلاب پیدا
کر دیا ہے جو کام پرانے زمانے میں ناممکن تھے۔
وہ آج ممکن ہی نہیں۔ بلکہ نہایت آسان ہو رہے
ہیں۔ مثلاً ریل کے انجن۔ موٹر دفائی جہاز۔ گھڑی۔
کلاک۔ توپ۔ گراموفون۔ خوردبین اور سینما وغیرہ
اس کتاب میں ان تمام ایجادوں کا ذکر ہے۔ تاریخی
بحری تار۔ ہوائی جہاز کے حالات بھی درج کئے گئے
ہیں۔ قیمت ۸ پیر

۱۔ دفتر تہذیب نسواں لاہور

تہذیب نسواں

لاہور ہفتہ - ۵ ربیع الاول ۱۳۴۶ھ

فہرست مضامین

- | | | |
|-----|---------------------------|---------------|
| ۴۲۰ | کرہ کام ایسے رہے نام باقی | شیخ عبداللہ |
| ۴۳۰ | تربیت اطفال | رضویہ خاتون |
| ۴۳۲ | گرم کپڑوں کی حفاظت | آر کے |
| ۴۳۴ | جراحی پٹی | ظفر جہاں |
| ۴۳۵ | انجن تہذیب نسواں بریلی | غریبہ الکبریٰ |
| ۴۳۶ | اعتراف | ایل آر زشی |
| ۴۳۸ | مہر زنت | ن بیگم |
| ۴۳۹ | محل تہذیب | عشق |
| ۴۴۲ | دلائلی معلومات | |

نارتھ ویسٹرن ریلوے

یکم اگست ۱۹۲۵ء سے درجہ اول و دوم اور درمیانہ کے لئے اختتام ہفتہ کے واپسی ٹکٹ
 ۱/۲ اگر ایہ پر نارتھ ویسٹرن ریلوے کے اسٹیشنوں سے کالکٹنگ سیکشن ۱۱۱ (نشانے کالکٹ) اور ٹکٹ
 تک بالکس جاری ہوں گے۔ بشرطیکہ ایک طرف کا سفر پچاس
 یہ ٹکٹ جمعرات سے اتوار تک ملا کریں گے۔ اور واپسی سفر کی کیا
 دن بنک کی تعطیل ہو۔ تو منگل کی رات کے بارہ بجے تک کارآمد
 مزید تفصیلات اسٹیشن ماسٹروں سے معلوم ہو سکتی ہیں۔

جے ایچ چیز
 منجانب آنجنٹ

نارتھ ویسٹرن ریلوے ہیڈ کوارٹرس آفس
 لاہور ۲۱ جولائی ۱۹۲۵ء

ضرورت شادی

ایک ۳۵ سالہ خوب صورت نوجوان کو جس کی
 تجارتی آمدنی اڑھائی تین سو روپیہ ماہوار ہے عقد کی ضرورت
 ہے۔ لڑکی خوب صورت۔ خوش اخلاق امور خانہ دار
 سے واقف۔ سہلیقہ مند اور تعلیم یافتہ ہو۔ عمر بیس
 برس سے کم نہ ہو۔ بیوہ اور علاقہ پنجاب کے رشتہ کو
 ترجیح دی جائے گی۔

سامان ہیز وغیرہ کی تمنا نہیں ہے۔ صرف اچھے
 رشتے اور شریف لوگوں کی ضرورت ہے۔ بلکہ اگر لڑکی
 مالے چاہیں گے۔ تو انہی لوگوں میں رہائش بھی منظور کی
 جاسکتی ہے۔ رشتے کے مفصل حالات لکھے تاکہ کوئی
 اعتراض در یافت باقی نہ رہ جائے۔ یہاں کے حالات لڑکی
 کے حالات آنے پر لکھے جائینگے ہم معرفت پوسٹ بکس نمبر ۱۱۱

بنارسی کپڑے کی

ضرورت ہو۔ تو تفصیل لکھ کر مجھے بھیج دیجئے۔ اور انداز
 قیمت بھی لکھئے۔ تو کم بیش اس قیمت قسم کا بھیج دوں گا
 یا کسی کپڑے میں کا مدانی بنانا ہو۔ تو کپڑا بھیج دیجئے۔
 میں اس کو مناسب قیمت میں بنا کر دی پی بھیج دوں
 گا۔ اگر آپ بنارسی کپڑے مختلف دکانوں سے
 رکھ کر اپنے پسند کا خریدنا چاہتے ہوں۔ اور آپ کے
 پیسہ و طعام کی کوئی جگہ بنارس میں نہ ہو۔ تو اس کے
 لئے انتظام کر دوں گا۔ جس کے لئے دو روپے روزانہ
 دینا ہوتا۔ بشرطیکہ مجھے پہلے سے اطلاع دی جائے۔ کچھ
 دریافت کرنا ہو۔ تو جوابی کارڈ بھیجئے۔ کا مدانی بنا ہوا دوپٹے
 پانچ روپیہ۔ چھ گز کا مدانی بنی ہوئی دس روپیہ
 فیبر ہمدی کبیر الدین اینڈ کمپنی چیتا گنج بنارس

کرو کام ایسے رہے یاد باتی

عنوان میں جو عبارت ہے۔ یہ انگریزی زبان کی ایک مشہور نظم کے مصرعہ کا ترجمہ ہے بعض انسانوں کے نزدیک انسان کو کوئی کام نام کے خیال سے نہ کرنا چاہئے۔ لیکن میرے نزدیک کام وہی کرنے چاہئیں۔ جو قابل یادگار ہوں۔ اور جو صدیوں تک نسل انسانی کو یاد رہیں، گو یہ عام تجربہ کی بات ہے۔ کہ بہت سے لوگ نام پر مرتے ہیں۔ اور جو کچھ بھی وہ کرتے ہیں۔ نام کی خاطر کرتے ہیں۔ لیکن یہ امر بھی پورے تجربے سے ثابت ہو چکا ہے۔ کہ ایسے نام کے شیدائیوں کے کام ان کے ساتھ ہی ختم ہو جاتے ہیں۔ اور یادگار کے قابل وہ کوئی کام نہیں چھوڑتے۔ یا بالفاظ دیگر نام پر مرنے والوں سے کوئی کام انجام نہیں پاتا۔ لیکن جو لوگ بڑے کام کرتے ہیں۔ یہ قدرتی بات ہے۔ کہ ان کے نام بہت دنوں تک یاد رہتے ہیں، تنہا جو کوئی ایک بڑا کام کرنا چاہے۔ اسے اس بات کا خیال بالکل چھوڑ دینا چاہئے۔ کہ اس کے ہم عصر اس کی نسبت کیا رائے قائم کرتے ہیں، اس کے ہم عصر زیادہ تر یہی کہیں گے۔ کہ یہ شخص نام کی خاطر یہ کام کر رہا ہے۔ لیکن اگر اس کا کام فی الواقع نوع انسانی کے لئے مفید ثابت ہوگا۔ تو وہ لامحالہ بہت دنوں تک قابل شکر گزاری اور یادگار کے لائق

رہے گا۔

مثال کے طور پر ہم اس برگزیدہ خاتون کا ذکر کرنا چاہتے ہیں۔ جس نے مکہ شریف کے لئے بذریعہ ایک نہر کے پانی کا انتظام کیا تھا۔ مکہ شریف میں پہلے کوئی نہر نہ تھی۔ نہ شیریں پانی تھا۔ چاہہاں زمزم پر زیادہ تر باشندگان مکہ کا دار و مدار تھا۔ لیکن زبیدہ خاتون جو خلیفہ ہاروں رشید کی ملکہ تھی۔ اس کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ ایسے مقام پر جو مسلمانوں کی قوم کو سب سے زیادہ عزیز اور ان کی نگاہ میں سب سے زیادہ مقدس ہے۔ اور جہاں پر ہر سال تمام بر اعظموں سے لاکھوں مسلمان حج کے لئے جمع ہوتے ہیں۔ ایسے مقام کے لئے شیریں پانی کا انتظام کیا جائے۔ چنانچہ بہت دور پہاڑوں میں کوئی چشمہ اتفاق سے مل گیا۔ جس کا پانی نہایت شیریں تھا۔ اس چشمے کو ہندو نالیوں کے ذریعے سے پہاڑوں کے اندر اندر سوراخ کر کے مکہ شریف میں پہنچا دیا۔ جہاں گزشتہ بارہ سو سال سے مخلوق خدا میرا بیٹا مل کر رہی ہے۔

یہ چشمہ نہ زبیدہ کے نام سے مشہور ہے۔ زبیدہ خاتون دنیا میں نہیں رہیں۔ جس خاندان کی وہ ملکہ تھیں۔ اس خاندان کی حسرت و شوکت کا خاتمہ ہوئے قریب آٹھ سو برس کے ہو گئے۔ لیکن نہ زبیدہ کی وجہ سے زبیدہ کا نام آج تک روشن ہے۔ ہندوستان میں بڑے بڑے باجیروت اور شاہ

والے بادشاہ ہو گزرے ہیں، شاہ جہان بادشاہ کے نام سے کون واقف نہیں؟ اپنی شانزدگی کے زمانے میں وہ بہاد سپہ سالار تھا۔ جب سلطنت اس کے ہاتھ میں آئی۔ تو اس نے ہندوستان میں امن امان قائم کر کے ملک کشمیر سے لے کر اس کماری تک اٹھ کوہ ہندو کش سے برہما کی حد تک تسخیر کر لیا۔ اور اس قدر جاہ و جلال کا بادشاہ گزرا ہے۔ کہ اس کا نامنی شکل سے ملے گا، اس کی سلطنت کا خاتمہ اس کے بیٹے اورنگ زیب کے ہاتھ سے ہوا۔ کہ بیٹے نے باپ کو تخت سے اتار کر قید کر لیا۔ اور نو داس کی جگہ تخت پر بیٹھ گیا جس وقت شاہ جہاں قید ہوا ہے۔ اس وقت اس کے خزانے میں چوبیس کروڑ روپیہ جمع تھا۔ اور اس کو روپے سے محبت بھی بہت تھی، اورنگ زیب اس بات کو جانتا تھا۔ اس نے باپ کو قید کر کے ایک ایسے مقام پر بند رکھا۔ جہاں سے خزانہ بہت قریب تھا، ہر روز خزانے میں سے ٹوڑے نکال نکال کر اور روپیہ خوب چھنکا پھنکا کرتا کہ شاہ جہاں اس کی آواز سن لے کسی دوسرے مقام پر لے جا کر جمع کیا جاتا تھا، غرض صرف یہ تھی۔ کہ شاہ جہاں کے دل پر صدمہ پہنچے۔ اور کسی طریقے سے اس کا جلد خاتمہ ہو۔

اب آپ دیکھئے۔ کہ خزانہ یا لاؤ لشکر یا دیگر سامان کوئی چیز بھی شاہ جہاں کے ساتھ نہ گئی۔ اور نہ اب اس کا دنیا میں نام و نشان باقی ہے، لیکن شاہ جہاں نے

کچھ روپیہ خرچ کر کے تاج محل کا روضہ تعمیر کرا دیا۔ وہ ایک بڑا کام تھا۔ اور قابل یادگار کے تھا۔ اور اس وقت تک اس کی وجہ سے شاہ جہاں کا نام دنیا میں روشن ہے، یورپ۔ امریکہ۔ آسٹریلیا۔ جاپان اور دنیا کے لوگ اس ایک چیز کے دیکھنے کے لئے ہزار ہا روپیہ صرف کر کے آتے ہیں۔ جو دیکھنا ہے عیش و عشرت گزارہ جاتا ہے۔ اور شاہ جہاں کی عورت غفلت اس کے دل میں پیدا ہوتی ہے۔ اور اس کے دل میں یہ بھی شوق پیدا ہوتا ہے۔ کہ بیٹا جہاں کی سوانح عمری پڑھوں؟

گزشتہ لوگوں کے سیکڑوں اس قسم کے کام ہیں۔ جن کو ہم قابل یاد نگاہ سمجھتے ہیں۔ اور ان کاموں کی وجہ سے کام کرنے والوں کی دل میں عورت پیدا ہوتی ہے، مایک مثال آؤ پیش کرنا چاہتا ہوں۔ وہ نوشیرواں عادل کی ہے، نوشیرواں بادشاہ ایسا عادل تھا۔ اور اس کا نام عرب میں اس قدر قابل عزت سمجھا جاتا تھا کہ ہمارے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ کہ مجھ کو اس بات کا فخر ہے۔ کہ میں نوشیرواں عادل کے عہد میں پیدا ہوا تھا، اور شیخ سعدی نے نوشیرواں کے لئے کہا ہے۔

زندہ است نام فخر نوشیرواں بعدل۔

گر چہ بے گزشت کہ نوشیرواں نامند

اب ان مثالوں سے ہماری ناظران کے دلوں

میں کیا خیال پیدا ہونا چاہئے؟ وہ یہ تو جانتی ہیں

کہ اس غالب خاکی کا خاتمہ ایک نہ ایک ہو ضرور
 ہونے والا ہے۔ اور اگر وہ دنیا میں اچھے اچھے
 کپڑے اور زیور پہن کر۔ اچھے اچھے کھانے کھا کر
 اپنی اولاد کو پال پوس کر دنیا سے رخصت ہوں گی
 تو سال دو سال تک شاید ان کے بچے ان کو یاد
 رکھیں۔ پھر رفتہ رفتہ ان کے بچے بھی بھول جائیں گے۔
 اور پوتے اور نواسے تو شاید ان کے نام سے بھی واقفیت
 حاصل کرنے کی ضرورت نہ سمجھیں۔ گویا وہ صفحہ ہستی
 پر سے نقشِ بر آب کی طرح مٹ کر رہ جائیں گے۔
 اس لئے ہر خاتون کو جو چند روزہ مملکتِ خدا دے۔
 اسے غنیمت سمجھنا چاہئے۔ اور اپنے ہم جنسوں کے
 لئے اور بالخصوص اپنی بہنوں اور بیٹیوں کے لئے کچھ
 بھی وہ کر سکتی ہوں۔ مفرد کرنا چاہئے۔

ہندوستان میں ہماری مستورات پردے ہی میں
 پیدا ہوتی ہیں۔ اور پردے ہی میں الہ کی زندگی
 بسر ہوتی ہے۔ اور زندگی کے خاتمہ پر ہمیشہ کے لئے
 ان کے نام پر پردہ پڑ جاتا ہے۔ گویا ان کا اس
 دنیا میں آنا اور نہ آنا دونوں برابر ہیں۔ اس لئے
 اے میری معزز بہنو! جہاں تک آپ سے ہو سکے
 آپ کچھ ایسے کام کیجئے۔ کہ آپ کے بعد کم از کم چند
 نسلوں تک تو آپ کا نام روشن رہے۔ ہمارے
 ملک میں بہت سی سلمان بیبیاں باثروت ہیں۔ جو
 اپنی زندگی میں ایک پیسہ بھی کسی قابل یا کام پر صرف
 نہیں کرتیں۔ جو کچھ ان کے پاس ہوتا ہے۔ وہ اپنے

شوہروں۔ اپنے بھائیوں اور اپنے بیٹوں پر قربان
 کر دیتی ہیں۔ اور اگر قریب کا کوئی رشتہ دار نہ ہو۔ تو
 دور دراز کے رشتہ داروں کو دیدیتی ہیں۔ ادا ان
 میں سے اکثر بد وضع انسان ثابت ہوتے ہیں۔ جو
 مال مفت سمجھ کر معصیت کے کاموں میں صرف کرتے
 ہیں۔ اب اگر یہ بیبیاں اپنا روپیہ اپنی قوم کی بیویوں
 کی تعلیم کے لئے صرف کرتیں۔ اور کوئی اسکول یا بورڈنگ
 ہاؤس بنواتیں۔ اپنا روپیہ کسی مدرسے کی ترقی و توسیع
 کے لئے وقف کر جائیں۔ تو صدیوں تک قوم ان کا
 احسان مانتی۔ ادا ان کی تصحیح کو ہمیشہ ثواب پہنچتا ہے۔
 چونکہ بیبیوں میں تعلیم نہیں ہے۔ اس وجہ سے
 وہ اپنے مال کا صرف بہت بے جا طور پر کرتی ہیں۔
 اور جو لوگ فی الواقع اس قابل نہیں ہوتے۔ کہ ان
 کے ہاتھ میں بہت سا روپیہ دیا جائے۔ ان کو اپنا
 روپیہ دیدیتی ہیں۔ آج لگ بھگ ہماری معزز بہنوں میں
 کوئی احساس باقی ہوتا۔ تو لو کہیوں کی تعلیم کے
 لئے جو اشد مالی ضروریات پیش ہیں۔ وہ ان کی
 آن میں پوری ہو جاتیں۔ میں ایک مدرسے کا مہجر
 ہوں۔ یعنی مدرسہ نسواں علی گڑھ کا۔ میرے مدرسے
 میں سیکڑوں قوم کی بچیوں نے اس وقت تک تعلیم
 پائی ہے۔ اور بارہی ہیں۔ لیکن قومی بہنوں سے
 مجھ کو شکایت ہے۔ کہ انہوں نے کبھی میری شکایت
 سے کوئی عملی ہمدردی نہیں کی۔
 اس وقت ایک جدید بورڈنگ ہوس کی تعمیر

کی ضرورت پیش آگئی ہے۔ موجودہ بورڈنگ ہاؤس بالکل پُر ہو گیا ہے۔ قومی طالبات کی ایک بڑی تعداد داخل ہونے کے لئے تیار ہے۔ لیکن اب مجبوراً داخلہ بند کرنا پڑے گا۔ گورنمنٹ پوری امداد دینے کے لئے آمادہ ہے۔ بشرطیکہ ایک تھوڑی سی رقم قریب تیس ہزار روپے کے ہم خود جمع کر سکیں۔

تیس ہزار روپیہ اگر ہم جمع کر لیں۔ تو گورنمنٹ اس سے ڈبل رقم عطا کرنے کو تیار ہے۔ تیس ہزار روپے میں تیس کمرے تیار ہوں گے۔ ادھر معیہ جو ایک کمرہ تیار کرائے۔ اس کے نام نامی سے کمرہ موسوم کیا جائے گا۔ کیا مسلمانوں میں اب ایسا قحط الرجال ہو گیا ہے۔ کہ چند سخی ذاتیابیاض دل خواتین بھی ایسی نہ نکلیں گی۔ کہ ایک ایک ہزار روپیہ عطا فرما کر ایک بڑی عمارت کی تکمیل میں میرا ہاتھ بٹائیں؟

علاوہ کمروں کی تعمیر کے بورڈنگ ہاؤس کے متعلق پچیس ہزار کی لاگت سے ایک مسجد بھی بنوائی جائے گی۔ چونکہ یہ بورڈنگ اپنی قسم کا ایک ہی بورڈنگ ہاؤس ہے۔ اس لئے یہ مسجد بھی اپنی قسم کی ایک ہی مسجد ہوگی۔ اس کی تکمیل تو ضروریہیوں کو اپنے ہی روپے سے کرنی چاہئے۔ مسجد کے لئے تو روپیہ دینا اس میں شک نہیں۔ کہ ہماری قسمت درست کرے گا۔ لیکن بورڈنگ کے لئے روپیہ دینا آسان نہیں ہے۔ اس سے جاری دنیا اور

دین دونوں کی فلاح ہے۔

اب جس بی بی کا دل چاہے۔ وہ ثواب دارین حاصل کرے۔ اور جس بی بی کا دل چاہے۔ وہ اپنی ناقبت درست کرے۔ لیکن جب تک قوم زندہ ہے۔ اور خدا کے فضل سے قوم قیامت تک زندہ رہے گی۔ اس وقت تک اس نیک خاتون کا نام سنگ مرمر کی سل پر کندہ اس بورڈنگ ہاؤس اور اس مسجد کی دیواروں پر قائم رہے گا۔ اور آئندہ آنے والی نسلیں ان کا نام اس کتبہ پر پڑھ کر ان کے حق میں دعا و مغفرت کریں گی۔ اور ان کی رُوح کو ثواب پہنچا یا کریں گی۔

خاکسار عبد اللہ۔ از علی گڑھ

تربیت اطفال

بچوں کو والدین دمرتی ابتداء سے جیسا بنادیتے ہیں۔ وہ ویسے ہی بن جاتے ہیں۔ بے شک فطرت کا کچھ اثر ضرور ہوتا ہے۔ جن بچوں کے مزاج حلیم تربیت پذیر ہوتے ہیں۔ وہ آسانی سے قابو میں آجاتے ہیں۔ اور جو ضدی اور نافرمان مزاج کے ہوتے ہیں۔ وہ ذرا تکلیف اٹھا کر ٹھیک ہوتے ہیں۔ لیکن یہ مانی ہوئی بات ہے۔ کہ والدین و مرتبی جیسا چاہیں بچے کو بنا سکتے ہیں۔

میری ایک ملاقاتی بہن ہیں۔ جو صوبہ متحدہ

کے ایک نہایت قدیم اور ممتاز خاندان کی مرگن ہیں۔ ان کو بہت دعاؤں۔ دواؤں و سنت مرادوں کے بعد خدا نے بڑھاپے میں اولاد عطا کی۔ اور اللہ آمین سے لڑکے کی عمر چار سال ہوئی۔ معمولی بخار چڑھا۔ حکیم دید۔ ڈاکٹر۔ ہومیو پیتھک۔ ایلو پیتھک۔ سب کا دربار جمع ہوا، معمولی بخار تھا۔ لیکن لڑکا ہدی مزاج و خود رائے تھا۔ تعمیل حکم کا عادی ہی نہ تھا۔ جو کھانا چاہتا تھا۔ کھاتا۔ جو پینا چاہتا تھا پیتا۔ رد کو آنکھ اٹھا کر نہ دیکھتا تھا۔

بد اعتیاد لٹیوں کے سبب بخار بڑھ کر غویا جڑ گیا۔ ماں باپ اور تمام عزیز اقارب اور ملنے والوں کا مجمع ہوا۔ ایک کرامت چمک گیا۔ والدین نہایت بے کسی کے ساتھ اپنی قیمتی کانٹا مار ان الفاظ میں کرتے تھے۔ کہ خدا نے لڑکا دیا۔ تو ایسے زراے مزاج کا۔ جو کسی طرح دوپہنے پر رضا مند نہیں ہوتا۔ آخر شمس حکیم ڈاکٹر بیٹھے کے بیٹھے رہ گئے۔ اور لڑکے نے عالم فانی سے عالم جاودانی کی راہ لی۔ مجھے یہ دیکھ کر کمال افسوس ہوا۔ بے شک موت کا ایک وقت مقرر ہے۔ اور بقول شیخے "چوں نضا آید طیب ابلہ شود" لیکن جب ہر گن تدبیر کرنے کے بعد ناکامی ہوتی ہے۔ تو صبر رہتا ہے۔

پراپنے کوتاہیوں سے آتی ہے جو مصیبت۔

ہوتی ہے ساتھ اس کے شرمندگی غضب کی

اس دل خراش واقعہ کے ذکر سے میرا فضا صحت

اتنا ہے کہ بائیں ابتدا ہی سے بچے کو ضد کی عادت نہ

ڈالیں۔ اور فرماں برداری کرنا سکھائیں۔ اگر دس مہینے کا بچہ نافرمانی کا عادی ہے۔ تو بڑا ہو کر وہ ہرگز نافرمان نہیں ہو سکتا۔ فرض کرو کسی ماں کے دودھ نہیں ہے۔ اور بچے کو ادھری شیشی سے دودھ پلانے کی ضرورت ہے۔ اور بچہ نپل منہ میں نہیں لیتا ہے۔ تو بجائے آہ کے۔ کہ دس پانچ منٹ کوشش کرنے کے بعد اسے شہد دیا اور کوئی دوسری چیز چٹائی جائے۔ مناسب ہے۔ کہ اسے دودھ بالکل نہ دیا جائے۔ بلکہ گھنٹہ گھنٹہ دودھ گھنٹہ بعد پھر وہی نپل منہ میں دیا جائے۔ بچہ زیادہ عرصہ تک بھوک برداشت نہیں کر سکتا۔ اور آخر ہار جھک مار کر نپل پینے لگ جاتا ہے۔

بچے کے ساتھ مہربانی کا برتاؤ کرنا چاہئے۔ مگر بے جا ضد اور ہٹ کسمبی نہیں اٹھانی چاہئے۔ اس معاملے میں مستقل رہنا چاہئے۔ اور بچے کو اس بات کا یقین دلادینا چاہئے۔ کہ فضول رونے چلنے کا اس کے موافق کوئی نتیجہ نہیں نکل سکتا۔ اگر چھوٹا بچہ کسی بات پر ضد کرے۔ اور سمجھاؤ سے نہ ملے تو اسے کسی کی نگرانی میں چھوڑ کر ماں یا زس کو اس کے سامنے سے علیحدہ ہو جانا چاہئے۔ آخر کار وہ روپیٹ کر خود ہی چپ ہو جائے گا۔ یہی بڑا دودھ چار مرتبہ ہونے سے بچے کو اپنی ضد کے بے کار ہونے کا یقین ہو جائے گا۔ اور اطاعت و فرمانبرداری کا ادب پیدا ہو جائے گا۔ پھر سمجھ دار مائیں بچوں کے سونے اٹھنے۔ کھانے پینے۔ سیر و تفریح ہر کام کے لئے

رنگ خراب نہ ہو۔ اور جو لوگ یہ زحمت نہ کر سکیں ان کو بقول محترمہ دل سخت کر کے گولیوں سے کام لینا چاہئے۔ کیونکہ ایسی نفاست پرستی سے تو ہر سال کتنا ہی مانی نقصان ہوتا رہے گا۔ اور پھر اخیر میں گرم کپڑوں کی خریداری سوائے بعض ضروری چیزوں کے گلے لگے گی۔

جن بہن کے ریشمی کپڑوں کو کپڑا کھا گیا۔ سمجھ میں نہیں آتا۔ انہیں کس طرح رکھا گیا۔ شاید انہیں کبھی دھوپ وغیرہ نہ دی گئی ہو۔ یا کس محفوظ نہ ہوا گئے۔ اور ان میں وہ کپڑے جنہیں لوگ مچھلیاں کہتے ہیں۔ پیسے گئے ہوں گے۔ کیونکہ ریشم میں اون کا کپڑا نابالغ پیدا نہیں ہوتا۔ بلکہ کپڑے کی بربادی کا باعث وہی مچھلیاں ہوتی ہیں، ان کا رنگ خوب چمکیلا سپی ایسا ہوتا ہے۔ اور مچھی بالکل مچھلی کی تنہا ہوتی ہیں، مجھے یہ نہیں معلوم کہ یہ کپڑے میں پیدا ہوتی ہیں۔ یا بیرونی کپڑے ہیں۔ لیکن ریشمی کپڑوں کو خراب کرتے اکثر دیکھا ہے، اس لئے ریشمی ہوتی کپڑوں کو بھی اچھے محفوظ رکھیں۔ میں بند کر کے رکھنا چاہئے۔ اور موسمِ برسات کے خاتمہ پر دھوپ دینا بھی ضروری ہے۔ ورنہ نمی سے کپڑوں کے برنگ ہونے اور گل جانے کا اندیشہ ہے، گرم کپڑوں کی حفاظت کے طریقے بہن موصوفہ نے بتائے ہیں۔ بالکل فکر نہ کرنے سے بہتر ہیں۔ لیکن ایک تو ان ترکیبوں میں ہمیشہ کی زحمت و تکلیف ہے۔ دوسرے اتھالی

جو طریقہ عمل مرتب کریں گی۔ وہ اسی کا عادی بن جائے گا۔ ہاں اور نیچے دونوں کی اس میں بھلائی ہے۔ لیکن اس بات کا دھیان رہے۔ کہ نیچے کو جس کام کا عادی بنایا جائے۔ اور جو بات اُسے سکھائی جائے۔ اس کا ڈھنگ ایسا ہو۔ کہ نیچے کو اس بات کا احساس نہ ہو۔ کہ وہ زبردستی ایسا کرنے پر مجبور کیا جا رہا ہے۔ چینی پکارنا چلانا ہرگز نہ چاہئے۔ خاک ر ر ضویہ ناتون

گرم کپڑوں کی حفاظت

مندرجہ بالا عنوان پر محترمہ ایم کے صاحبہ کا مضمون دیکھا۔ گرم کپڑوں کی حفاظت واقعی بہت ضروری چیز ہے۔ اور ہر ایک حتی الامکان اس کی کوشش بھی کرتا ہے۔ اور دل سے اپنے نقصان کا روادار نہیں ہوتا۔ مگر اکثر غفلت اور اصول و قاعدہ نہ معلوم ہونے سے بسا اوقات نقصان ہی اٹھانا پڑتا ہے، نفعیوں کی بونےس طبع لوگوں کو تکلیف ہونا ضروری ہے۔ لیکن وہ ایسی بونےس۔ جو درد نہ کی جاسکے، دو تین روز تیز دھوپ میں ڈالنے کے بعد اگر ساگھی یا اگر وغیرہ سے کپڑوں کو باس کر معطر کر دیا جائے۔ تو بوسہ کا نام نہیں رہتا۔ لیکن سبز رنگ کے کپڑوں پر دھوپ میں ڈالتے وقت کوئی ہلکا سفید کپڑا ڈال دینا چاہئے۔ تاکہ سبز

بیسوں میں تھوڑے تھوڑے گرم کپڑوں کے رکھنے سے بادیود خیال کے بھی اکثر عجلت میں کپڑوں میں سلوٹ پڑ جانے سے تھوں کے بگڑ جانے سے ان کا بدنام ہو جانا بہت ممکن ہے۔ علاوہ ازیں پندرہ بیس روز کی اتفاقیہ غفلت سے بھی کیڑہ لگ جائے گا انشاءً باقی رہنا ہے۔

گرم شال۔ چادریں گرمی و برسات میں کس طرح استعمال کی جاسکتی ہیں؟ ہاں بستر میں لگائی جاسکتی ہیں۔ لیکن اس میں بھی دہی بات ہے۔ ہر وقت کے استعمال میں کپڑے کی لطافت و خوشنمائی کو خیر باد کہنا ہوگا۔ بارش کی نمی اور گرد و غبار سے میلانہ ہونا بھی ناممکن ہے۔ اس طرح پر کپڑا تو خراب ہو جائے گا۔ البتہ صرف کیڑوں کی خوراک ہو کر ختم ہونے سے بچے گا۔ دو ایک سال ہمارے یہاں بھی یونہی کپڑوں کی بربادی لگتی رہی۔ آخر کٹیری شال فرد شوں سے دریافت کرنے پر ایک ترکیب معلوم ہوئی۔ جس میں ایک مرتبہ تکلیف کے بعد پھر کئی ماہ کے لئے بالکل اطمینان ہو جاتا ہے۔ ہمارے یہاں برسوں سے اسی پر عمل ہوتا ہے۔ اور خدا کے فضل سے کبھی ایک کیڑا بھی پیدا نہیں ہوتا یہ موسم سرما کے ختم ہوتے ہی کپڑوں کو صاف کر کے دھوپ دے کر برابر تہہ کر ڈالیں۔ اس طرح پر کہ تمام کپڑوں کی تہیں ایک دوسرے کے برابر ہوں۔ خواہ بڑی تہیں ہوں یا چھوٹی۔ اگر

زیادہ کپڑے ہوں۔ تو بڑی تہوں میں تہہ کرنا سنا ہوگا۔ پھر کپڑوں کو تہہ بہ تہہ رکھ کر موٹے سوتی کپڑے کی بہت سی تہوں میں گٹھری کی طرح کپڑوں کو لپیٹ دیں۔ اور پھر گٹھری کی چوڑان لپٹ کے مطابق دو تختے چپڑ یا کسی دوسری لکڑی کے بنوایا اور گٹھری کے دونوں جانب رکھ کر کُستلی سے اس طرح کیوں۔ کہ کُستلی کا ہر پھیر بالکل برابر رہے۔ اور بیچ میں سے تختہ بالکل نظر نہ آئے۔ گٹھری کو خوب کسی رکھنا چاہئے۔ چوڑان کے ختم ہونے کے بعد لیان میں بھی اسی طرح کُستلی کو کس دیں۔ شاید بعض دلوں میں یہ خیال پیدا ہو۔ کہ چاروں جانب لکڑی کیوں نہ رکھی جائے۔ لیکن عمل کر کے دیکھیں۔ دو طرف لکڑی رکھ کر خوب کس لینے سے کپڑوں میں ہوا جانے کی مطلق گنجائش باقی نہیں رہتی۔ اب اس گٹھری کو کسی ایسے بکس میں جس میں وہ پوری پوری آجائے۔ اور جگہ باقی نہ بچے۔ رکھ دیں۔ یا اگر بڑے بکس میں رکھیں۔ تو خالی جگہوں میں سرد کپڑے اس طرح بھر دیں۔ کہ بکس بھر جائے۔ بکس کو گٹھری میں کسی اونچی چیز پر رکھ دیں۔ اور جاڑوں تک اس میں ہاتھ نہ لگائیں۔ تمام کپڑے ویسے ہی محفوظ رہیں گے۔ کیڑہ لگنا بالکل غیر ممکن ہے۔ اگرچہ اس ترکیب سے زیادہ بہتر اور کوئی صورت نہیں لیکن زحمت یا سامان میاں نہ ہونے سے اگر ایسا نہ کر سکے تو کسی ایسے بکس میں جس میں ہوا جانے کی مطلق جگہ

نہ ہو۔ گرم کپڑوں کو رکھیں۔ اور کس میں تھوڑی جگہ باقی رکھ کر اس کو دھلے ہوئے سوتی کپڑوں سے ایسا بھردیں۔ کہ کس کا پٹ دب کر بند ہو۔ بکس بند کر کے اس پر کوئی دوسرا بکس رکھ دیں۔ تاکہ پٹ کی دراڑ بالکل بند ہو جائے۔ اور ہوا اندر نہ جاسکے۔ میں نے تجربہ کر کے دیکھا ہے۔ کہ گرمیوں کی ٹو۔ اور برسات کی نم اور ہوا کپڑوں کے پیدا ہونے کا ذریعہ ہے۔ لہذا جس طریقے سے ممکن ہو۔ کپڑوں میں ہوا کی گزر کو روکنا چاہئے۔ اسی لئے بند کرنے کے بعد پھر کھولتے بھی نہیں ہیں۔ پہلی ترکیب میں گٹھڑی کے کس جانے اور کس میں بند کرنے میں دوسری ترکیب سے زیادہ حفاظت رہتی ہے۔

ہم نے پہلے سال کپڑے اس ترکیب سے رکھنے کو تو رکھ دئے۔ لیکن دل کو بڑی غیر اطمینانی رہی۔ مگر شروع جاڑوں میں کپڑوں کو محفوظ دیکھ کر بہت مسرت ہوئی۔ اور پھر ہمارے یہاں ہمیشہ اسی ترکیب پر عمل ہونے لگا۔ ہاں میں یہ لکھنا بھول گئی۔ کپڑوں کی تہ بہ تہ نفلتین کی گولیاں ضرور رکھیں، بعض لوگ نفلتین کی بجائے کافور بھی استعمال کرتے ہیں۔ اس طرح بجائے بو کے خوشبو بھی آسکتی ہے۔ لیکن ہمارے یہاں کبھی آہ کا تجربہ نہیں ہوا۔ جو ہمیں چاہیں۔ آزما کر دیکھیں۔ لوگوں کو ہر سال نفلتین کی گولیاں بہت سی منگنا

پڑتی ہیں۔ کیونکہ کھلے کسوں میں قریب قریب اڑ جاتی ہیں۔ لیکن اس ترکیب سے ان میں بہت کم فرق ہوتا ہے۔ جب کپڑے استعمال میں لانے کے لئے نکال لئے جائیں۔ تو گولیوں کو کسی ٹرے ٹنہ کی بوتل میں رکھ کر بند کر دینا چاہئے۔ اس طرح تھوڑی گولیاں برسوں کام آیا کرتی ہیں۔ گرم ہر قسم کے کپڑے خالیں اور سوئٹر وغیرہ سب ایک ساتھ رکھنے میں کچھ مضائقہ نہیں۔ جتنے زیادہ کپڑے ہوں۔ مناسب تعداد میں گٹھڑیاں بنا کر رکھ دیں۔

محترمہ موصوفہ کا مضمون دیکھ کر میں نے عام فائدے کے لئے یہ تجربے لکھ دئے۔ واقعی اکثر ہمیں گرم کپڑے بربادی کے خیال سے نہیں خریدتی ہیں۔ نقصان ہونے کے علاوہ کسی نفیس چیز کا داغ دار ہو جانا اور بھی تکلیف دہ امر ہے۔ مجھے امید ہے۔ ہمیں اس ترکیب کو آزما کر دیکھیں گی۔ انشاء اللہ آئندہ سے کوئی نقصان نہ ہوگا۔ لیکن شرط یہ ہے۔ کہ شروع موسم گرما میں کپڑے رکھ دئے جائیں۔

خاکار آر کے

جراحی پٹی

ڈاکٹروں کا یہ طریقہ تو بہت اچھا ہے۔ کہ وہ

خود دیکھ کر تھوڑا بہت تغیر و تبدل کر کے سی سکتے ہیں + اسی طرح کی پٹی ہر جگہ باندھی جاسکتی ہے۔ اور بار بار کھلتی یا پھسلتی نہیں +

خاک از غفر جاں

انجمن تہذیب نسواں بریلی

انجمن تہذیب نسواں بریلی کی روح رواں اور سکریٹری مسر عبد اللہ جان صاحبہ اپنی خوشنما کے انتقال پر طال کی وجہ سے کوئٹہ بلوچستان تشریف لے گئی تھیں۔ اور ان کو تین چار ماہ وہاں قیام کرنا پڑا + چلتے ہوئے وہ سب کا غذا میرے حوالے کر گئی تھیں + میں نے ان کی عدم موجودگی میں کئی بار چاہا کہ جلسہ طلب کر دوں مگر اول تو دن بھر گرمی اور کوئی وہ شدت رہتی تھی۔

کہ الامان والنفیض خواتین کے جمع ہونے کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی + خدا خدا کر کے گرمی سے کسی قدر امن ہوا۔ تو پھر محرم کی تقریب سے جو ہندو مسلم نساہوا۔ اس کی بدولت راستے رک گئے۔ اور ایک مہرے تک حالت محذور رہی + اب مسر عبد اللہ جان صاحبہ کی واپسی پر۔ اگست یوم یکشنبہ وقت دوسرے مہرے منعقد ہوا۔ باوجود اس کے کہ اس روز سخت بارش ہوتی تھی۔ تاہم بہت سی باہمت بنیں جمع ہو گئیں۔

پٹی باندھنے سے پہلے زخم پر تھوڑی سی ردئی رکھ دیتے ہیں۔ اس سے پٹی اچھی طرح کس جاتی ہے۔ اور زخم پر دباؤ بھی نہیں پڑتا لیکن بعض وقت زخم لمبی بے ڈھب جگہ ہوتا ہے۔ کہ پٹی کی لپیٹ اس پر نہیں لگتی + خاص کر نا سمجھ بچوں کے لئے بڑی مشکل ہوتی ہے۔ کیونکہ وہ خود کو کوئی احتیاط نہیں کر سکتے۔ ایسی حالت میں جو پٹی جراح استعمال کرتے ہیں۔ وہ بہت اچھی رہتی ہے + اس کی ترکیب یہ ہے۔

کہ دو لپٹیاں لے کر اس طرح سی لی جائیں + اگر سر پر زخم ہو۔ تو وہ کو زخم پر رکھ کر ب کو گدی پر سے گزار کر اور ج کو کنبٹی پر سے لاکر ٹھوڑی کے نیچے ایک طرف باندھ دیا جائے + اسی طرح دوسری طرف الف اور وال والے سرے باندھ دئے جائیں +

بیسے پر زخم ہو۔ تو بھی وہ کو زخم پر رکھ کر اسی طرح کندھے کے اوپر اور بغل کے نیچے سے لیا کر بدھی کی طرح پشت پر باندھ دیں + لیکن اگر کوٹھے پر ہو۔ تو دوسری ترکیب سے سینا اور باندھنا ہوگا۔ اس کے لئے پٹی کو اس طرح سینا چاہئے +

اب وہ کو زخم پر رکھ کر ب اور د ب والے سروں کو پیٹ اور الف کو ران پر باندھ دیں۔ اسی طرح موقع کی سیٹ سے

ادرجلسہ پُر رونق رہا، جلسے کے دن تک رسالہ درنشان کے مقدمہ میں لاہور کے ہائیکورٹ کے فیصلہ کا اعلان نہیں ہوا تھا۔ لہذا رسول کبیر کے غلاتِ انصاف فیصلہ پر تمام خوانین غصہ و رنج سے بھری ہوئی تھیں۔ اور بار بار اپنا ملال ظاہر کرتی تھیں، چنانچہ مسر فضل الرشید صاحبہ کی تحریک اور تمام دیگر بہنوں کی مستفقہ رائے سے یہ طے ہوا کہ اس انجمن کی طرف سے گورنمنٹ پنجاب کی خدمت میں ایک درخواست بھیج کہ جملہ خوانین بریلی کے ملا کا اظہار کیا جائے کہ بڑے افسوس کی بات ہے جس بد زبان بد لگام مستف نے رنگیلا... جیسی ناپاک اور گندی کتاب لکھی ہے۔ اس کو تو قانون اور عدالت ہائی کورٹ بری کر دے۔ اور جن مسلمان اخبار نویسوں نے اس موقع پر اپنے ملال کا اظہار کیا۔ ان کو قید اور جرم لے کی سزا دے۔

جلسے میں جوش بہت بڑھ رہا تھا۔ لہذا میں نے رسالہ درنشان کے مقدمے کا ذکر کیا کہ تحلیل کے ساتھ اس کے فیصلہ کا انتظار کرنا چاہیے۔ کیونکہ امید تھی کہ اس مقدمے میں ضرور انصاف ہوگا، چنانچہ بعد میں اخبارات کے ذریعے سے یہ معلوم کر کے ایک حد تک اطمینان ہوا کہ رسالہ درنشان کے اڈیٹر اور مضمون نگار کو ہائی کورٹ لاہور نے قید اور جرم لے کی سزا دی۔

جلسے میں کئی بہنوں اور لڑکیوں نے چند فیصلہ میں پڑھے لکھیں اور سنا جاتیں وغیرہ بھی پڑھیں۔ ان میں بھی زیادہ تر رنگیلا... کے معاملے پر رنج و ملال کا اظہار تھا، میں نے اپنے مضمون میں بہنوں کو اس طرف توجہ دلائی کہ اب دقت آگیا ہے۔ کہ ہم سب مستورات مل کر اپنے اپنے گھروں میں حاشیائی اصلاح شروع کر دیں۔ اور جو مفسر اور نقصان رساں رسوم اور دستور مدت دراز سے چلے آ رہے ہیں۔ ان کو ایک ایک کر کے ترک کرنا چاہئے۔ میں نے اپنے مضمون میں ایسی رسوم و رواجات کا نام بنام ذکر بھی کیا تھا، ختم جلسہ پر حسب معمول تبلیغ منظر کے لئے چندہ جمع ہوا۔ اسم گرامی چندہ دہندگان حسب ذیل ہیں:-

مسر جان صاحبہ محہ۔ بیگم مسیح اللہ صاحبہ عام
بیگم فضل الرشید صاحبہ مدر۔ مسر حمید صاحبہ عام۔ بیگم
سیح اللہ صاحبہ عام۔ عزیزہ رضیہ سلطانہ مدر۔ بیگم
صبح الدین صاحبہ مدر۔ عزیزہ جلیل فاطمہ
شہیق فاطمہ ۲۔ عزیزہ شائستہ بالو۔ جمنہ بالو۔ زہرو
بیگم مدر۔ خاکسار صدیقہ اکبر لے للہ مدر۔ میزان اللہ صاحبہ
فیس منی آرڈر مدر۔ باقی اللہ صاحبہ مدر۔ زریعہ منی آرڈر
نیچر صاحب قبلہ تہذیب نسواں کی خدمت میں
بیمجدے گئے۔

خاکسار صدیقہ اکبر لے۔ از بریلی۔ صدر جلسہ

اعترض

قبلہ مولوی صاحب۔ آداب۔ آپ کے اخبار تہذیب نسواں ۲۰۔ اگست کے پرچے میں بہن خدیجہ صاحبہ کے مضمون زیر بحث میں ایک بزرگ نے قلم اٹھایا ہے + ظاہر ہے کہ وہ پرانی روش کے پابند ہوں گے۔ اور لو کی ذات کو اسی طرح غلام و مطیع رکھنا چاہتے ہوں گے۔ جیسی کہ ان کی حالت تھوڑا عرصہ ہوا تھی۔ اور اب بھی بہت جگہ ہے + میں تو اس بحث میں بوجہ غیر مسلم ہونے کے پڑنا نہیں چاہتی + میں جس بات پر قلم اٹھانا چاہتی ہوں۔ وہ ہندو عورتوں کے متعلق ہے +

محترم بھائی صاحب فرماتے ہیں۔ کہ بہن خدیجہ الکبریٰ صاحبہ نے در در الملک افریقہ آفد جرمی کی مثال دی ہے۔ (وہ کیا مثال تھی۔ جو مجھ کو یاد نہیں)۔ کیونکہ انہوں نے گزشتہ میلہ کنیہ کا جو ہوا میں ہوا حالہ دیدیا۔ جہاں صد ہائے مرد اور عورتوں کا جلوس نکلا +

میں اس حصہ مضمون کے اوپر نہایت سختی سے اعتراض کرتی ہوں۔ کہ بھائی صاحب نے ہند قوم اور خاص کر ہندو عورتوں کی بہت ہی توہین کی + ہندو عورتوں کا نہ تو کوئی ایسا جلوس نکلا۔ اور نہ کوئی ایسا فرقہ ہے۔ جہاں یہ بد تہذیبی کی بات ردا ہو + سادھوؤں کا ایک ایسا فرقہ ضرور ہے۔ مگر کوئی تعلیم

یافتہ اور سمجھدار انسان اس کو پسند نہیں کرتا۔ اور ہمیشہ اس کی مذمت کی ہے + خدا نخواستہ کوئی فرقہ یا قوم ہندوؤں کی ہندوستان میں ایسی نہیں خواہ کتنی ہی جاہل ہو۔ جس کی عورتیں یوں برہمنہ پھر سیں۔ اور وہ بھی جلوس کی شکل میں + میں نہیں جانتی۔ کہ لوگ اپنے عیب دُور کرنے کی بحث میں دوسری قوموں کو گالیاں دے کر کیوں ٹھوٹ ٹوٹ کے ہتھان باندھنے لگتے ہیں + کیا بھائی صاحب کو معلوم نہیں تھا۔ کہ یہ غلط ہے۔ اور سراسر غلط ہے + مگر بعض لوگ دوسروں کو سچ پہنچانا ہی ثواب سمجھتے ہیں + ان کی عاقبت اسی میں سنورتی ہے۔ کہ وہ دوسروں کی عیب گوئی کریں۔ اگر ایک کمزوری کی جھلک بھی نظر آئے۔ تو اس کو ایسا رنگ دیں۔ کہ وہ مجسم شکل نظر آنے لگے +

ارے صاحب آپ اپنے نقص دور کیجئے۔ بحث کیجئے۔ مگر ہندو قوم اور خاص کر ہندو عورتوں کی توہین کر کے نہیں + اگر بھائی صاحب خدا بلند نظری سے کام لیں۔ اور اپنے دل کو وسیع کریں۔ تو ہندوہ نہیں بھی ان کو اپنی ہی نہیں بیٹیاں اور ماںیں نظر آئیں گی + ان کی عزت اور حرمت کے بھی وہ اتنے ہی پاسبان ہیں جتنے کہ اپنی قوم کی بنوں کے + میرے تو خیال میں بھی نہیں آ سکتا کہ تہذیب اخبار میں کوئی شخص ایسے تہذیب سے گرے الفاظ اور وہ بھی غلط کیسے کہہ سکتا ہے + ایک

بھولی بھائی بہن کو یہ بڑیا صلاح دے کر کہ تم نے
ہندو عورتوں کی مثال کیوں نہ دی۔ گویا دل آناری
سکھاتے ہیں۔ اور چاہتے ہیں۔ کہ تہذیب جو عورتوں
کا اپنی قسم کا واحد اخبار ہے۔ وہ بھی لڑائی کا میدان
بن جائے، مجھے امید ہے۔ کہ مولوی صاحب انجا
کو اس زہریلے اثر سے بچائیں گے۔ خاص کر جب
وہ جانتے ہیں۔ کہ کچھ ہندو بھی اس کی خریدار ہیں
میں مضمون کو زیادہ طول دینا نہیں چاہتی۔ یہ
ہے۔ یہ چند سطریں ہی شانتی پسند بہنوں اور وسیع خیال
بھائیوں کے لئے کافی ہوں گی

راؤ ایل۔ آر زلتشی۔ الہ آباد

صبر و قناعت

۱۔ اگست کے تہذیب میں عنوان مندرجہ بالا پر
ایک مختصر مگر قابل تعریف مضمون لکھا گیا ہے، محترم مضمون
معمار صاحبہ کے خیال میں جذبہ صبر و قناعت ہی ہمارے
قوم کی تباہی کا اصلی باعث ہے۔ مجھے اس سے
اتفاق بھی ہے۔ اور اختلاف بھی۔ اس لئے میں
نے اپنا ناپسند مضمون ناظران تہذیب کے لئے
مدح ذیل کیا ہے۔

اس میں کلام نہیں۔ کہ ان بے شمار قوموں سے
جو شاہ راہ ترقی پر گامزن ہیں۔ ہمیں کچھ نسبت نہیں
اگر یوں پوچھا جائے۔ کہ دنیا کی تمام پس ماندہ اقوام

میں سب سے پیچھے کون سی قوم رہ گئی ہے۔ تو بلا
تامل زمانہ کی آنکھیں ہم ننگ قوم مسلمانوں پر
پڑتی ہیں۔ کہ ہم سے ذلیل و خوار کوئی اور قوم
نہیں رہی، ہماری موجودہ حالت اظہارِ شمس ہے۔
خناج بیان نہیں۔ ہمارے کان میں رہے ہیں۔
اور آنکھیں دیکھ رہی ہیں۔ کہ کیا ہو رہا ہے
متلح علم کھو کر دولت دنیا بھی کھو بیٹھے۔
ہماں میں کون ہے اب بڑھکے مفلوج جاناں
گو مسلمان تباہ و برباد ہو رہے ہیں۔ مگر ضرورتاً
کے عادی نہ تو اس دور جدید میں ہیں۔ اور نہ اس
زمانے میں تھے۔ جب سے کہ ان کی تباہی کا
آغاز ہوا۔ بلکہ یہ اخلاق تو ان مسلمانوں میں تھے۔
جو دراصل مسلمان تھے۔ جن کی ترقی کے آفتاب
نے زمانے کی آنکھیں چکا چوند کر دی تھیں۔ جن
کے کارناموں کو تاریخ عالم نے نہ مٹنے والے
حروف میں جگہ دی ہے، یہ وہ نیکیاں ہیں جن
کی تعریف قرآن مجید میں کئی جگہ آچکی ہے، مگر
اخلاق کے یہ پھول جن کو خزاں نہیں۔ وہ اپنی
خوشبو سے قیامت تک برابر ان دماغوں کو معطر
کرتے رہیں گے۔ جو ان سے لطف اندوز ہونا چاہتے
افس تو اس بات کا ہے۔ کہ اس زمانے میں جہاں
ہم مسلمانوں میں اور اخلاق کی کمی ہے۔ یہ بھی غنا
ہوئے جاتے ہیں، ہمیں صابر و قانع بڑی شکل سے
ملنے ہیں جسے دیکھ کر حیرتیں۔ اور جسے دیکھ کر بات

میں آپے سے باہر ہونے والا۔ لسانِ اعصر مرحوم نے کیا خوب کہا ہے۔

صبر و خودداری۔ دلیری۔ حق پرستی اب کیا رکھ لیا اچھا سا اک نام ادمسلمان ہو گئے
ایک آف جگہ فرماتے ہیں۔

قناعت نہیں ہے۔ تو ایانِ نصیحت۔

عبادت نہیں تو مسلمانِ رخصت +

مگر ابھی اور غلط فہمی تو ہماری قوم کا گھڑا اٹھنا ہے + ہم نے بدمستی سے بے بسی اور کاپلی کا نام صبر و قناعت رکھ لیا ہے۔ یہی سبب ہے۔ کہ تباہ ہو رہے ہیں +

شعرِ العجم کی تمام جلدیں میری نظر سے گزری ہیں۔ شبلی مرحوم نے کسی جلد میں بھی کوئی اشعار صبر و قناعت و تواضع کے تعلق پیش نہیں کئے۔

حالانکہ شعرائے عجم کے دوا دین میں سے بیکروں اشعار اس قسم کے مل سکتے تھے + انہوں نے کسی جلد میں اس کا ذکر بھی کیا ہے۔ کہ مسلمانوں نے ان کے غلط مضامین لئے۔ اور ان سے وہ ناجائز فائدہ اٹھایا۔ کہ جس سے قوم و ملک کا سراسر نقصان ہوا +

یہ سچ ہے۔ لیکن اس سے صبر و قناعت کی خوبیاں برائیوں سے نہیں بدل جاتیں۔ خوبیاں تو وہی ہوں گی۔ اور قیامت تک بھی وہی رہیں گی۔ صبر و انبار نے فتح و نصرت کے سرے مسلمانوں کے سر باندھے۔ اور گنجِ قناعت نے جہاں داری عطا کی

تھی + قناعت ہرگز کسی کو بلند ہمت اور عالی حوصلہ ہونے سے روک نہیں سکتی۔ قناعت تو مرضِ حرص کا علاج ہے + اگر قناعت نہ ہو۔ تو حرص انسان کو کہیں کا نہ رکھے +

قانع وہ ہوں۔ کہ میری دعا ہے یہ ہر سحر دشمن کو بھی خدا نہ کرے مبتلائے حرص +

قناعت جس کو سکتے ہیں عجب جائے فراغت +

اسی سرکار میں ہے ایک مرتبہ بندہ و حرکا +

اگر جمعیتِ دل ہے تجھے منظور قانع ہو۔

کہ اہل حرص کے کب کام خاطر خواہ ہو گیا +

رہی یہ بات کہ سوسائٹی صبر و قناعت کی آڑ

میں کابل دے گا۔ تباہ و برباد ہو گئی ہے۔ تو کھنا

چاہئے۔ کہ اس کے قوائے دماغی زائل نہیں ہو گئے۔

تو کمزور بہت ہو گئے ہیں۔ اس لئے ضروری ہے۔

کہ اس کا علاج کیا جائے۔ اور ہم غلط فہمی کو دور کر دیا۔

لیکن صبر و قناعت تو ان کے صحیح معنوں میں ہر

مسلمان کے لئے خواہ اندھا۔ لولا اور پا بے یا صحیح

سالم اور تندرست ہو ضروری ہے +

اس میں کلام نہیں۔ کہ سوسائٹی کو جہاں تک

ہو سکے۔ عالی حوصلہ اور بلند ہمت بنانے کی کوشش

کی جائے۔ اور لُغابِ تعلیم میں بچوں اور نوجوانوں

کے لئے ضروری ہے۔ کہ ایسا لٹریچر ہو۔ جو جوش و

اُتھگ۔ حوصلہ اور بلند ہمتی اور قومیت سے پر ہو +

نامناسب نہ ہوگا۔ اگر میں چند عربی اشعار کا ترجمہ

درج ذیل کردں جس میں حالی مرحوم نے دکھایا ہے کہ عرب شعر میں کس قدر جوش و انگ و مہذب و مہذب ہستی ظاہر کرتے تھے، وہ لکھتے ہیں کہ چونکہ اردو میں عربی زبان کی خوبی باقی رہنی نامکن ہے۔ اس لئے یہ ایک ناقص نمونہ عربی اشعار کا ہو گا۔

نشاہ بن حزن ہنشلی جو ایک اسلامی شاعر ہے۔ نغریہ اشعار میں کہتا ہے: ہم ہنشل کے پوتے ہنشل کے پوتے ہونے پر فخر کرتے ہیں۔ اور ہنشل ہمارا دادا ہونے پر فخر کرتا ہے۔

”عزت اور بزرگی کے کسی حد تک گھوڑے دوڑائے جائیں۔ سب سے آگے بڑھنے والے جب پاؤں گئے بنی ہنشل ہی کے گھوڑے پاؤں گئے۔“

”ہم میں سے کوئی سردار جب تک کوئی لڑکا اپنا جانشین بننے کے لائق نہیں چھوڑتا۔ دنیا سے نہیں اٹھتا۔“

”لڑائی کے دن ہم اپنی جانیں سستی کر دیتے ہیں۔ مگر امن کے زمانے میں اگر ان کی قیمت پوچھئے۔ تو انول ہے۔“

”ہمارے سر کے بال (عطریات کے استعمال سے) سفید ہیں۔ ہماری دیکیں ہمانوں کے لئے گرم ہیں۔ ہمارا مال ہمارے مفتولوں کے خونہا کے لئے وقف ہے۔“

”میں اس قوم میں سے ہوں۔ جس کے زرگوں نے دشمنوں کے اٹا کئے پر۔ کہ کہاں ہیں قوم کے

حاشیہ ۱۹: اپنے کو نیت و نابود کر دیا۔“ اگر ہزار میں ہمارا ایک موجود ہو۔ تو بھی جب کہا جائے گا۔ کہ کون ہے شمس و آفتاب کی اپنے ہی پر نگاہ پڑ گئی۔“

”ہمارے لوگوں پر کیسی ہی سخت مصیبت پڑے۔ ان کو اذروں کی طرح روتانا پاؤں گئے۔“

”ہم اکثر ہولناک موقعوں میں گھس جاتے ہیں۔ مگر حیت اور تلواریں جنہوں نے ہم سے قول ہارا ہے۔ ہماری سب شکلیں آسان کر دیتی ہیں۔“

میرے ناچیز خیال میں یہ ضروری ہے۔ کہ اس قسم کا لطیف خواہ وہ نظم میں ہو یا نثر میں ہمارے بچوں اور نوجوان طلباء کے نصاب میں داخل ہو۔ تاکہ یہ صحیح معنوں میں عالی ہمت و بلند حوصلہ بننے کی کوشش کریں۔ ورنہ لے دے کے ہماری تعلیم کا نتیجہ یہی رہ جائے گا۔

تعلیم مغربی ہے بڑی جرات آفریں۔ پہلا سبق ہے بیٹھ کے کالج میں مارڈینگ، آخر میں میں اپنی محترمہ بہن سے یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتی۔ کہ شکر گزاری کے متعلق انہوں نے جو کچھ لکھا ہے۔ اس کو زیادہ اہمیت دی جائے۔

نتیجہ یہی ہو گا۔ کہ شکر گزاری دنیا سے اٹھ جائے گی۔ چونکہ ہر آدمی کی نظر خواہ وہ اچھی حالت میں ہو۔ اپنے سے برتر اشخاص پر رہے گی۔ تو یہ ضرور خود کو ناقابل شکر یہ سمجھے گا۔ کیونکہ اس کو لا تعداد

انسان اپنے سے اچھی حالت میں نظر آئیں گے۔ ہمیں چاہئے کہ ہر حالت میں خداوند تعالیٰ کا شکر ادا کریں۔ حضرت سعدیؒ فرماتے ہیں کہ انسان کے لئے ہر سانس پر دو دفعہ شکر واجب ہوتا ہے۔ بیک خواہ بھدا کھدرا یا اطلس و دیبا کا نصیب ہو ایک وقت کا کھانا میسر آئے۔ یا ضرورت سے زیادہ ہیں چاہئے کہ شکر گزار رہیں۔

شکر نعمتائے تو چنداں کہ نعمتائے تو۔

اس زمانے میں جبکہ انسان کو اپنی زندگی کے لئے مایوں کئے۔ کہ اپنی آسائش و تن پروری کے لئے اذروں کی زندگیوں تلخ کرنی پڑتی ہیں۔ اور وہ دوسروں کے حقوق تلف کئے بغیر نہیں رہتا۔ یہ ضروری ہے کہ اس کے عوض اپنی خواہشوں کو مختصر کر لے۔ اور جہاں تک ہو سکے ضرورتوں کی زنجیروں میں نہ جکڑا جائے۔ احتیاجات جس قدر زیادہ کرنے جائیں گے مصیبت بھی زیادہ ہوتی جائے گی۔ سچی خوشی یا نیچرل بشارت عناق ہو جائے گی۔ یہ وہ باتیں ہیں جن پر یورپ جنگ عظیم کے بعد غور کرنے لگے۔ اور خواہشوں اور ضرورتوں کے مختصر کرنے پر زور دے رہا ہے۔ مگر ہندوستان قدیمتی سے ہندوستان ہے۔ یورپ کا اتر ہوا جا پس کر اترانا اس کا شیوہ ہے۔

کوشش اور محنت کا معیار جس قدر بلند ہوا اچھا ہے۔ ایک وہ شخص جو محنت و جانفشانی کے بعد کوئی ایسا

عہدہ پائے۔ جس سے ماہانہ تین چار سو روپے کی آمدنی ہو۔ کیا ضروری ہے کہ شکر خورے کو شکر کے مصداق ہو کر تنخواہ کی تنخواہ چٹ کر جائے؟ اپنی احتیاجات جو دراصل فضولیات ہوتی ہیں بڑھانا چلا جائے؟ کیا اس شخص کی زندگی قابل رشک نہیں۔ جس کی ماہانہ آمدنی چار سو روپے ہو۔ اور وہ اپنی خواہشوں اور ضرورتوں کو مختصر کر کے اپنی تنخواہ کا ایک زبردست حصہ اپنی قوم یا خویش اقارب کی فلاح و بہبود کے لئے خرچ کرتا ہے؟ خدا ہم سب کو نیکی کی توفیق دے۔ آمین!

خاکسار تنہا بیگم۔ راجپیٹ۔ مدراس

مختل تہذیب

قبلہ و کعبہ مولوی سید ممتاز علی صاحب چند روز سے علیل تھے۔ خدا کے فضل سے اب رُوحِ صحت ہیں۔ جب تک آپ کو صحت کامل حاصل نہ ہو جائے خاکسار راقم آپ کی بجائے کام کرے گا۔ تہذیبی بہنیں قبلہ و کعبہ مدوح کے لئے دلعلمی صحت فرماتی رہیں۔ خاکسار اتنیاز علی

محترمہ بن عزیز النساء بیگم صاحبہ دیلوری اپنے موجودہ پتے سے بذریعہ تہذیب آگاہ فرمائیں۔ تہذیب میں گزشتہ سالوں میں سپاری پاک

مجھ بجز روغبی ادا کرنے کے بعد مدینہ منورہ جانے کا قصد تھا۔ حکومت کی طرف سے روانگی کی اجازت آنے کا انتظار تھا۔ افسوس کہ جولائی کو ادھر تو روانگی کا حکم آیا۔ ادھر آپ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ مبلغ لومہ لغزش ایصال ثواب ارسال خدمت ہیں۔ کسی کا رنج نہیں صرف کردیتے تھے۔ خاکسار ہمیشہ ابن حسن بی اے ایل ایل بی وکیل بدایوں

کوئی دستکار بہن ماہر فنِ سلمہ براہ کرم مجھے ایک نہایت خوب صورت گول پھول سلمہ کا جوگشن کے بیج میں مغل پر موزوں معلوم ہو وہ نقشہ تہذیب نسواں میں بنا دیں۔ پھول بڑا ہو۔ اور پتیاں بھی بہت خوب صورت اور بڑی ہوں۔ جو سلمہ سے آسان طور پر مغل پر بنائی جاسکیں۔ اگر تہذیب میں نہ بیجھ سکیں۔ یا پھول چھاپے پر نہ اتر سکے۔ تو چہ بڑا پر بھیج دیں۔ جو بہن روانہ فرمائیں گی۔ میں ان کی بہت شکر گزار ہوں گی۔ خاکسار رقیہ بیگم۔ بنت عبدالغنی صاحبہ انجمن مسلمہ بنیر رشتی علی گڑھ

میں نہایت شکر ہوں گی۔ اگر کوئی تہذیبی بہن بذریعہ تہذیب انجمن پش پانے کی ترکیب سے مطلع فرمائیں گی۔ اسے ٹی

کا اشتہار نکلا کرتا تھا۔ اور اب اکسیر ستارہ کا نکل رہا ہے۔ ان دونوں دواؤں میں کوئی زیادہ مفید اور با اثر ہے؟ کوئی شفیق بہن صاحبہ بذریعہ تہذیب مطلع فرما کر ممنون فرمائیں۔ خاکسار تہذیبی بہن

جناب مولوی صاحب قبلہ تسلیم مجھے کتاب
High Road of Domestic
Economy ہائی روڈ آف ڈومیسٹک کانومی

کی سخت ضرورت ہے۔ اگر کسی بہن یا بھائی کو اس کے ملنے کا پتہ اور قیمت معلوم ہو۔ تو براہ مہربانی مطلع فرمائیں۔ نہایت شکر گزار ہوں گی۔ راقمہ اے ایس

جناب مولوی صاحب قبلہ۔ آداب میری ایک سہیلی کے آدمے بال سفید ہو گئے ہیں۔ اور آدمے کالے ہیں۔ وہ خضاب لگانا چاہتی ہیں۔ میں نے یہ سنا ہے۔ کہ خضاب لگانے سے کالے بال بھی سفید ہو جاتے ہیں۔ کیا یہ بات سچ ہے؟ اور اگر وہ خضاب لگائیں۔ تو کون سا خضاب سب سے بہتر ہے۔ جس سے بال اپنی اصلی رنگت پر آجائیں۔ اور دیر تک لگا کر بیٹھنا نہ پڑے۔ اور جلد پر دھتہ نہ پڑے؟ حاجت مند

میرے دادا جناب چودھری احمد حسن صاحب قبلہ جج کے لئے تشریف لے گئے تھے۔ چودھری انص

ولایتی معلومات

خاص تہذیب کے لئے

اولوالعزم مصنف

کچھ ہفتے اُدھر ریگادیک (اٹلس لینڈ) میں اس ملک کی مشہور معروف مصنفہ کرسٹن ریگفیلڈ کے اعزاز میں ایک شاندار دعوت دی گئی ہے۔ کرسٹن ایک کاشتکار کی لڑکی ہے، اس کے والدین اس قدر نادار تھے کہ اس بے چاری کو بچپن میں معمولی ابتدائی تعلیم بھی نہ دلا سکے جو لڑکیوں کے لئے نہایت ضروری سمجھی جاتی ہے۔ کرسٹن اپنے باپ کے مویشیوں کی دیکھ بھال کیا کرتی تھی۔ لیکن ساتھ ہی اپنے طور پر تھوڑا بہت پڑھنے لکھنے کا شغل بھی جاری تھا، ادبیات میں اس غریب لڑکی کو کتابیں کہاں سے مل سکتی تھیں؟ کبھی کبھار کوئی چھوٹی موٹی کتاب ہاتھ آ جاتی۔ تو اسے ایک نعمت غیر مترقبہ معلوم ہوتی، اسے سینت سینت کر رکھتی۔ اور تین تین چار چار مرتبہ پڑھ ڈالتی ہے۔

کرسٹن کی شادی بھی ایک کاشتکار سے ہوئی یہاں کام اُفر بھی بڑھ گیا، خانہ داری کے محملہ فرائض کے ساتھ ساتھ کھیتوں میں بھی کام کرنا پڑتا تھا۔ بچپن میں اس نے تعلیم حاصل کرنے

کے متعلق بڑے بڑے ارادے باندھ رکھے تھے۔ لیکن اب وہ آہستہ آہستہ محو ہونے لگے۔ تاہم اس نے استقلال کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ بچپن میں ماہل نہ رہنے کا جو مصمم ارادہ کر چکی تھی۔ وہ متاہل زندگی میں بھی قائم رکھا۔ اور طرح طرح کی محنت شکن دقتوں اور رکاوٹوں کے باوجود تھوڑا بہت پڑھنے لکھنے کا سلسلہ جاری رکھا ہے۔

اسے جلد ہی محسوس ہو گیا۔ کہ میری تعلیم حاصل کرنے کی خواہش کا مقصد اس کے سوا کچھ نہیں کہ اپنے خیالات لوگوں پر واضح کرنے کے قابل ہو جاؤں۔ اور وہ موضوع کی تلاش میں بھی اپنی دیہاتی دنیا کی حدود باہر نہ جانا چاہتی تھی، چنانچہ وہ اٹلس لینڈ کی دیہاتی زندگی کی طرف متوجہ ہوئی اور بڑی ہمت اور انہماک سے اس پر ایک کتاب لکھنے میں مصروف ہو گئی، اس کی ابتدائی مشق نہایت ہی عجیب و غریب ہوگی، مویشی غلنے اور کھیتوں میں کام کرتے وقت یا گھر میں دودھ پلوں کو کھانا پکاتے اور بچوں کی پرداخت کے وقت فکر مضامین میں بھی شہسک رہتی۔ اور جو کچھ خیال میں آتا۔ ضبط تحریر میں لے آتی ہے۔

یہ سب دقتیں تھیں۔ لیکن کوئی تعریف و تالیف کی سرپرست دہلوی نادانستہ طور پر اسے آگے ہی آگے بڑھائے جاتی۔ آخر اس کی زندگی کا نہایت ہی اہم اور تاریخی دن آگیا۔ یعنی اس کا پہلا ناول چھپ کر فروخت ہونے لگا۔ اس نازل مقصود تک پہنچنے میں اسے کافی عرصہ لگا تھا۔ جب پہلا ناول شائع ہوا ہے۔ تو اس کا چھٹاچہ تقریباً سات برس کا تھا۔

اس ناول کو جو کامیابی اور شہرت حاصل ہوئی۔ اس سے ہماری دیہاتی مصنفہ کا حوصلہ بڑھ گیا۔ اب وہ دو مشہور و معروف ناولوں کی مصنفہ ہے۔ اور اس کے علاوہ ایک اعلیٰ پایہ کا ڈراما بھی لکھ چکی ہے۔ لیکن جبکہ اس کی اپنی اولوالعزما نہ زندگی کے واقعات لکھے جائیں گے۔ تو اس کے ناولوں کی خیالی داستانیں بھی ان کے مقابلے میں بیچ معلوم ہوں گی۔

چین کی تعلیمی زبان

”عربی۔ فرانسیسی۔ انگریزی وغیرہ زبانوں میں حروف تہجی سے الفاظ اور جملوں کی ترکیب ہوتی ہے۔ لیکن چین کی زبان سب سے مختلف ہے۔ اس میں حروف تہجی کی بجائے بعض شکلیں اور اشارے ہیں۔ جو بالحدہ ظنی۔ کسی خاص معنی یا رسوم کے لئے مخصوص ہیں۔ اس لئے چینی زبان تلفظ

کی زبان ہونے کی بجائے فکری اور معنوی زبان ہے۔ جس طرح ہندسوں کا ایک خاص عدد ایک خاص معنی کے لئے مقرر ہے۔ اسی طرح چینیل میں جس قدر معانی اور مفہوم ہیں۔ اسی قدر جدا جدا اشارے اور شکلیں متعین ہیں۔ اہل علم نے سہل۔ غیر متعل اور مترادف شکلوں کو حذف کر کے ایسی پچیس ہزار شکلیں اور اشارے شمار کئے ہیں۔ جو پچیس ہزار معانی کے لئے مستعمل ہیں۔ درحقیقت یہ پچیس ہزار شکلیں دیگر زبانوں کے حروف تہجی کے مانند ہیں۔ اس لئے چینی زبان علم کے لئے ان اشاروں اور شکلوں کا حفظ کر لینا ایسا ہی ضروری ہے جس طرح عام زبانوں کے سیکھنے والوں کو ان کے ۲۶ سے ۳۲ تک حروف تہجی کا یاد کر لینا۔ اس سے اندازہ ہوگا۔ کہ چینی طلباء کو اپنی زبان سیکھنے کے لئے کتنی صعوبتیں برداشت کرنی پڑتی ہیں۔

اس کے علاوہ ایک اور خاص دشواری یہ ہے۔ کہ اس میں نہ افعال کے اشتقاق ہیں۔ اور نہ اسماء کے لئے تذکیر و تانیث اور جمع و واحد ہیں۔ اس لئے ان تمام چیزوں کے لئے یا تو جدا جدا اشارے مقرر ہیں۔ یا تلفظ میں وصل فیصل اور عام۔ عدد وغیرہ جیسے طریقے اختیار کرتے ہیں۔ ان وجوہ سے ان کی صرف و نحو بھی نہایت دشوار ہے۔ ان شکلوں کی کتابت کا طریقہ اس سے

بھی زیادہ دشوار ہے۔ کیونکہ چینی زبان کی کثرت کل چھ خطوط پر مشتمل ہے۔ انہیں خطوط کو ہر پھر کر انہی شکلیں تیار کی جاتی ہیں۔

اس پر طرہ یہ ہے کہ جس زبان کا تذکرہ ہو رہا ہے۔ وہ وہاں کی صرف علمی اور تعلیمی زبان ہے۔ ورنہ وہاں کی ملکی زبان جس میں عام طور پر بات چیت کی جاتی ہے۔ اس سے بالکل اسی طرح مختلف ہے۔ جس طرح انگریزی سے لاطینی اور یونانی زبانیں مختلف ہیں۔ بلکہ ان دونوں میں تو پھر بھی کچھ نہ کچھ تلفظ اور حروف یکساں ہوتے ہیں۔ لیکن چین کی ان دونوں زبانوں میں کوئی چیز بھی مشترک معلوم نہیں ہوتی۔ اس لئے چینی طلباء کے لئے اپنی اس علمی زبان کی تحصیل اسی طرح دشوار ہے جیسی کسی غیر ملکی طالب علم کے لئے ہو سکتی ہے۔

چینیوں کے پاس اعلیٰ ادبی سرمایہ میں چند مذہبی کتابیں ہیں۔ ان سب کا حجم قرآن مجید سے زیادہ نہ ہو گا۔ اور اس کے علاوہ ان کے مشہور فلسفی کونفوشیس اور اس کے شاگردوں کے چند متعلقے ہیں۔ پھر اسی زبان میں بودھ مت اور ان کے ایک دوسرے مشہور فلسفی طاؤ کے فلسفہ اور حکمت پر بھی چند کتابیں ہیں۔ پس اس زبان کے ادب عالیہ کا یہی سرمایہ ہے۔

یہی کتابیں اور ان کی شرحیں وغیرہ وہاں کے

مدرسوں میں پڑھائی جاتی ہیں۔ زبان کی تحصیل کے بعد طلباء کا جو وقت بچتا ہے۔ وہ ان کتابوں کے پڑھنے اور ادب کر کے میں صرف ہوتا ہے۔ چنانچہ وہاں کے علم و فن کے بلند ترین رتبہ پر وہی سرفراز ہو گا۔ جسے ان کتابوں کا ایک ایک حرف اور ہر دہانوں میں جا بجا چھوٹے چھوٹے درسے قائم ہیں جن میں یہی چیزیں پڑھائی جاتی ہیں۔ مستقل عمارتوں کا اب تک دستور نہیں۔

یہ تقریباً ایک پونچھائی صدی پیشتر کے واقعات ہیں۔ اور ان سے وہاں کے پہلے حالات کا پتہ چلتا ہے۔ ورنہ موجودہ بیداری کی آفرینش ہی وہاں کی علمی و تعلیمی ترقی کے بعد ہوئی ہے۔ جبکہ ہزاروں چینی طلباء یورپ و امریکہ کے جدید اور قدیم علوم و فنون سے بہرہ اندوز ہو کر اپنے وطن واپس آئے۔ اور ملک میں رفتہ ابتدائی ثانوی اور اعلیٰ تعلیم گاہوں کے علاوہ متعدد بلند پایہ یونیورسٹیاں قائم کر کے سب کو ایک دوسرے سے منسلک کر دیا۔ چنانچہ گزشتہ سال تاکن یونیورسٹی کے چانسلر پر دفسر کا ڈھنٹے انقلاب چین کے عنوان سے یورپ کے کسی رسالہ میں بیٹھ مضمون لکھا تھا۔ جس میں انہوں نے اس تہذیبی زبان کا اجمالی ذکر کر کے اس کی اصلاح اور چین کی موجودہ علمی و تعلیمی زبان کا تذکرہ کیا تھا۔ اسی مضمون میں لکھا ہے۔ کہ

”قدیم چینی زبان کے دشوار گزار مرحلہ کو یوں طے

کیا گیا۔ کہ پکین کالج کے پرنسپل ڈاکٹر سوہا ہونے
وہاں کی عام فہم زبان کو جس میں ملک کے عام
باشندے گفتگو کرتے ہیں ضبط تحریر میں لانے کے
لئے جدید طریقے وضع کئے۔ اور اس طرح عوام کی
زبان قدیم کی بجائے وہاں کی علیٰ اندہ نحو بری زبان
بن گئی۔ اور اس کے بعد چین میں عام تعلیمی جدوجہد کا
سلسلہ جاری ہوا۔ یہاں تک کہ عام مزدوروں اور
کاشتکاروں کے لئے تعلیم کا انتظام کیا گیا۔ جس سے
رفتہ رفتہ ملک کی آبادی کا بڑا حصہ تعلیم یافتہ ہو گیا۔
اس زبان کی حیرت انگیز ترقی کا پتہ صرف اس
سے لگ سکتا ہے۔ کہ اس زبان کی ترتیب اور
نوری اشاعت کے بعد ہی ۴۰۰ اخبارات ہر ایک
وقت اسی زبان میں نکلنے لگے۔ اور پھر بعد کے
سالوں میں تو اس میں آدھ زیادہ حیرت انگیز ترقی
ہوئی۔

خانہ داری کے اشارات

کپڑے صاف کرنے کے برش صاف پانی
سے ابھی طرح دھو کر زمین پر اس طرح رکھنے
چاہئیں کہ دھانے نیچے کی طرف رہیں۔ یکساں اگر
آپ انہیں زمین پر نہ رکھنا چاہیں۔ اور گھر کے
صحن وغیرہ میں رکھنے کا انتظام ہو سکے۔ تو برش
کی لکڑی کے وسط میں سودا خ کر کے اس میں
ڈور باندھ دیں۔ اور جب برش دھویا جائے۔

تو اسے کسی کیل سے لٹکادیں۔
لیکن فرش صاف کرنے کے برش کو دھو کر اس
طرح نہ رکھنا چاہئے۔ بلکہ اسے دیوار کے ساتھ اونچائی
کے رُخ کھڑا کر دیا جائے۔ یا اگر اس طرح دیوار
کی سفیدی خراب ہو جائے گا اندیشہ ہو۔ تو اس کو
بھی ڈور باندھ کر کیل سے لٹکادیا جائے۔ لیکن
اس برش کے درمیان میں نہیں۔ بلکہ ایک سر
پر ڈور باندھنی چاہئے۔ جس سے دوسرا سر اعموداً
نیچے کو لٹکتا رہے۔

یہ نکات عام ہے۔ کہ دھونے کے بعد فلائین
کا کپڑا شکر دھاتا ہے۔ اس کی وجہ عموماً یہ ہوتی ہے۔
کہ اچھا صابن استعمال نہیں کیا جاتا۔ اور دھونے
اور سکھانے میں مناسب احتیاط سے کام نہیں لیتے۔
فلائین کی تھیلیں اور دوسرے کپڑے زیادہ گرم پانی
میں ہرگز نہ دھونے چاہئیں۔ اور صابن نکل جانے
کے بعد کپڑے کو آفری ڈوب دینے کے لئے بھی
اسی قدر گرم پانی استعمال کرنا چاہئے۔ جتنے گرم
پانی میں وہ پہلے دھویا گیا ہو۔ دھوتے وقت ایک
جگہ سے اٹھا کر یکایک مختلف درجہ حرارت کے پانی
میں ڈال دینے سے فلائین عموماً شکر دھاتی ہے۔
فلائین کے کپڑے سکھانے بھی اسی قدر گرمی میں
چاہئیں۔ جتنے گرم پانی میں وہ دھوئے گئے ہیں۔
اگر ممکن ہو۔ تو آگ کے سامنے سکھائے جائیں۔

خبریں اور نوٹ

ترکی اخبارات کا بیان ہے۔ کہ قدیم سلطنت عثمانیہ پر دول یورپ کا ۱۲ کروڑ ۹۳ لاکھ ۸۴ ہزار ۹ سو لیرا قرض تھا۔ پچھلے تین سال سے یہ معاملہ زیر بحث چلا آ رہا تھا۔ اب یہ رقم ۱۴ ملکوں تقسیم کر دی گئی ہے۔ البیاسنتہ کا نامہ نگار تقسیم قسطنطنیہ لکھتا ہے۔ کہ حکومت ترکی نے بیرونی تعلقات کی چیزوں کا داخلہ ترکی میں ممنوع قرار دیا ہے۔

عصمت پاشا آج کل برومہ میں بیمار ہیں مصطفیٰ کمال پاشا ان کی عیادت کے لئے تشریف لے گئے تھے۔

حکومت ترکی نے تقریباً چھ سو ملازمان سرکاری کو اس بنا پر درخواست کر دیا ہے۔ کہ انہوں نے جنگ آزادی کے زمانے میں سازش کی تھی۔ اخبار ڈیلی نیوز کا نامہ نگار تقسیم قسطنطنیہ لکھتا ہے۔ کہ ترکی وزارت داخلہ نے حال ہی میں جو اعلان کیا تھا۔ اور جس میں عورتوں کو محکمہ پولیس میں کام کرنے کی اجازت دی گئی تھی۔ اس کا نتیجہ یہ ہو رہا ہے۔ کہ خواتین ترکی جوت درجوت پولیس میں بھرتی ہو رہی ہیں + زنگردٹ لوکیوں کو ایک خاص درسگاہ میں ابتدائی تعلیم دی جاتی ہے۔ اور پھر امن و قانون کے قایم رکھنے کا کام نصف نازک کے سپرد کر دیا جاتا ہے۔

الاہرام لکھتا ہے۔ کہ سلطان ابن سعود نے اپنے نام کے سکے جاری کئے ہیں۔ جو سنہری۔ روپئی اور دوسری دھاتوں کے ہیں۔ مختلف قیمتیں ہیں مثلاً ایک فرش۔ پانچ فرش۔ دس فرش۔ بیس فرش ۵۰ فرش + ہر سکے کے ایک طرف ملک الحجاز سلطان نجد عبدالعزیز السعود کا نام لکھا ہے۔ اور دوسری طرف سکے کی قیمت لکھی ہوئی ہے۔ پچھلے ہفتے مصر کے جلیل القدر اور اولوالعزم محب وطن سعد زائول پاشا کے انتقال کی خبر چھپ چکی ہے + آپ کے جنازے کا نامی منظر بے حد انگیز تھا تاہم تابوت کوپ کی گاڑی پر رکھا گیا اور اس پر مصر کا رشی علم اڑایا گیا۔ جنازے کے ساتھ چار ہزار سے زیادہ سرکاری افسر۔ وزرا اور نمایندگان تھے۔ طلباء۔ بوائے اسکادٹس۔ فوجی دستے اور نامی بینڈ بھی ساتھ تھا۔ تقریباً دو سو افسر تابوت کے آگے چل رہے تھے + جنازہ اٹھانے سے پہلے مصری پارلیمنٹ کی عمارت کے سامنے ایک بھینسا زنج کیا گیا۔

اسکندر یہ میں زائول پاشا مرحوم کی یادگاہ میں ایک جلوس نکلا جس میں ایک لاکھ آدمی شامل تھے۔

قاہرہ کا مارشلز نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ قاہرہ اور اسکندریہ میں زائول پاشا کے مجسمے نصب کئے جائیں۔ اور ان کے مکان کو محفوظ رکھنے کے

چچین کی خبروں سے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ پرست
فوجیں قوم پرست فوجوں پر برابر غالب آرہی ہیں۔
ادراہ وہ دریائے گنگی کو عبور کر کے ہنگاؤ پر گولہ
باری کر رہی ہیں۔ جہاں ان کا قبضہ ہو جانا یقینی
ہے ہنگامہ خیزی اور ناگہانی کی ریلوے لائن بھی دو جگہ
سے کاٹ دی گئی ہے۔

دو انگریز حورتیں جو چینی عیسائی مشن میں کام کرتی
تھیں۔ چین کے شمال مغربی صوبے سے نکل کر صحرائے
گوبی اور چینی ترکمان کوٹے کر کے سائبریا پہنچیں۔
اور وہاں سے پیدل چل کر اب انگلستان آگئی ہیں۔
اور جگہ جگہ اپنے سفر کے حیرت انگیز حالات بیان
کر رہی ہیں۔

لندن کا تار۔ انگلستان کا ایک علاقہ جھیلوں
کا خطہ کھلتا ہے۔ وہاں موٹر سائیکلوں کی دوڑ
کا امتحان ہوا۔ اس مقابلہ میں ہالینڈ۔ ڈنمارک۔
جرمنی۔ سویڈن اور اور برطانیہ کے سائیکل سوار
شریک ہوئے۔ جنہیں تین انگریز لڑکیوں نے
ہرا دیا۔ یہ تینوں لڑکیاں گھر اور خرابی موسم کے
باوجود کھڑی چڑھائیوں اور دشوار گزار راستوں
کو بہت دلیری سے بہت اچھی طرح طے کر گئیں۔
خصوصاً ناقابلِ عبور درہ ہونٹرسے گزرنے میں تو
انہوں نے کمال ہی کر دیا۔ اب ان کا سیاح لڑکیوں
کو بطور انعام بین الاقوامی ٹگڈان دیا گیا ہے۔
انگلستان کے طلاق دکناح کے جدید اعداد و شمار

لے خرید لیا جائے۔ اس مکان میں عجائب خانہ
بنایا جائے۔ اور وہیں ان کا مقبرہ تعمیر کیا جائے۔
شاہ مصر نے انجیل کے سپر ٹنڈٹ پولیس کو گیس
میں لگانے کے دو مہینے عطا کئے ہیں۔ جن پر یاقوت
زمر کا تاج اور ہلال دستارہ کا نشان بنا ہوا ہے۔
شاہ افغانستان نے ناجیہ خانم کو افغانی حرم کی
تعلیم کے لئے بلایا ہے۔ ناجیہ خانم سابق سلطان
ترکی کے مشیر خورشید بے مرحوم کی بیگم ہیں۔
خبر ہے کہ چینی قوم پرستوں کی امداد کے لئے
جمہوریہ ترکی نے اپنے ملک سے بھرتی کرنے کی
اجازت دیدی ہے۔

شمالی ایران میں پٹرول کا ایک چشمہ برآمد ہوا ہے۔
جس سے ایک دن میں ڈیڑھ لاکھ ٹین تیل نکالا
گیلے ہے۔

امیر مراکش محمد بن عبدالکریم نے اپنے سوانح
حیات شائع کئے ہیں۔ جن میں لکھا ہے کہ فرانس
کے خلاف جرمنی نے ان کی کوئی امداد نہیں کی۔
امریکن انٹراکٹین سیکو اور دینزٹی کی لاشیں
ان کے درنا کو نہیں دی گئیں۔ اور جلادی گئیں۔
ان کے ہمدرد چاہتے تھے کہ ان کی لاشوں کو لے
کر تمام ملکوں کا دورہ کیا جائے۔ اور بتایا جائے کہ
یہ بے گناہ تھے۔ اب جینزٹی کی بہن کا ارادہ ہے۔
کہ وہ اپنے بچے ہوئے بھائی کی راکھ لے کر دوسرے
ملکوں کا چکر لگائے گی۔

فرانس کے ایک جہاز میں گرفتار کیا گیا ہے۔

اور وہاں باقاعدہ ایک پارٹی رکھا گیا ہے :

کانوٹ کیسی پولین پریولی نے خاندان پولین

اعظم کی بعض اشیاء جمع کی ہیں۔ اور وہاں دریا

ٹائمر کے کنارے ایک نمائش کا اختتام کیا ہے۔

اس نمائش میں اس زمانے کے بعض کاغذات۔

نقشے۔ تصاویر اور کپڑے رکھے گئے ہیں :

۲۸۔ اگست کو بریلی میں ہندوؤں اور مسلمانوں میں

فساد ہو گیا۔ لیڈر کے نامہ نگار کا بیان ہے۔ کہ محلہ

ملک پور میں مسلمانوں نے کنس بیلا کے جلوس پر

ناگمانی حملہ کر دیا۔ بہت سے آدمی زخمی ہوئے :

اکاؤٹکا حملے بھی ہوئے ہیں :

۲۸۔ اگست کی خبر ہے۔ کہ کانپور میں بھی کسی ذاتی

معالے کی بنا پر ہندوؤں اور مسلمانوں میں فساد ہو گیا۔

ایک سو سے زیادہ آدمی زخمی ہوئے۔ اور ایک مر گیا۔

ہسپتال میں ۲۸ مسلمانوں اور ۱۲ ہندوؤں کی نازک

حالت ہے۔ تقریباً ڈھائی سو آدمی گرفتار کئے جا چکے

ہیں۔ کہیں کہیں اکاؤٹکا حملے بھی ہوئے ہیں۔ پولیس

فوج اور مسلح موٹریں امن قائم کر رہی ہیں :

۲۷۔ اگست کو بلی بھیت میں ایک معزز ہندو لیڈر

مائے بہادر بابو رائے بہادر سنگھ کو کسی نے مارا :

گولی سے ہلاک کر دیا۔ قاتل بھاگ

ناگپور کی سببہ گری عورت چترا :

تتوار رکھنے کے مجرم میں ایک سال

سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ وہاں ہر سو نکاح کے بعد

ایک طلاق ہو جاتی ہے :

ولسٹن ٹرنر گزٹ کو معلوم ہوا ہے۔ کہ پروفیسر

الفریڈ گلبرٹ کئی جینے سے پوشیدہ طور پر ملکہ الگزینڈرا

کی یادگار کے لئے ایک عمارت کا نقشہ بنا رہے ہیں :

فرانسسسی عکاسہ بحری کے ایک خفیہ افسر لٹننٹ

لوی ریٹارڈ کو ایک لڑکی نے قتل کر دیا۔ بات یہ

ہوئی۔ کہ افسر نے ایک ہزار پونڈ کی رقم بنک

سے نکال کر ہوٹل میں لایا تھا۔ یہ خوب صورت

لڑکی اس کے کمرے میں رات کو پہنچی۔ اور اس کو

قتل کر کے روپیہ لے کر چھپت ہوئی :

جاوا کی انجمن شریعت اسلام نے جکجا کے مقام پر

ایک نسوانی شاخ قائم کی ہے۔ تاکہ وہاں عورتوں

میں بیداری پیدا کی جائے۔ یہ انجمن جاوا کے

مسلمانوں کی سب سے بڑی انجمن ہے۔ اور اس

کی شاخیں تمام جاوا میں پھیلی ہوئی ہیں :

امریکن عورت سسر بلاچ ایک کمپنی کی نایب

صدر اور جنرل میجر ہے۔ اس کو تقریباً تین لاکھ روپیہ

سالانہ تنخواہ ملتی ہے :

ریاستہائے متحدہ امریکہ میں ۲۰۰ آدمی ایسے

ہیں۔ جن کی آمدنی دو لاکھ پونڈ سالانہ ہے۔ ان میں

سے ۶ نیویارک میں آباد ہیں۔ تین عورتوں کی

سالانہ آمدنی تیس تیس اور چالیس لاکھ روپے کے

درمیان بیان کی جاتی ہے :

ہوئی۔ عدالت نے فیصلہ میں لکھا ہے۔ کہ چترابائی کی سرگرمیاں ایک عرصے سے جاری تھیں۔ لیکن ایک عورت ہونے کی وجہ سے اس سے باز پرس نہیں کی جاتی تھی۔ اب مناسب معلوم ہوا۔ کہ اسے کچھ دنوں تک قید رکھا جائے۔

مدرسہ میں کرنل نیل کا ایک مجسمہ نمایاں مقام پر نصب ہے جسے قومی اعتبار سے مناسب جگہ نہیں خیال کیا جاتا۔ ادراک اسے ہٹانے کی تحریک شروع ہوئی ہے۔ پچھلے ہفتے ایک شخص اس کو بڑا کرنے کے جرم پکڑا گیا ہے۔ اس کے بعد ایک دوسرے شخص گیتی آئرنامی اس کو توڑنے کی کوشش میں گرفتار ہوا ہے۔ ان دونوں پر مقدمہ چل رہا ہے۔ اب خبر آئی ہے۔ کہ گیتی آئر نے جیل میں کھانا کھانا چھوڑ دیا ہے۔ وہ کہتا ہے۔ کہ جب تک مجسمہ نہ اٹھایا جائے گا میں کھانا نہ کھاؤں گا۔ اس کی بیوی نے جو آج کل مدد میں ہے۔ نارنجی ہے۔ کہ میں بھی اپنے شوہر کے ساتھ کھانا پینا چھوڑ دوں گی۔

حیدر آباد سندھ کی میونسپلٹی نے اپنے ایک فاضل اجلاس میں فیصلہ کیا ہے۔ کہ عورتوں اور بچوں کے لئے ایک تعلیم کیا جائے۔

گجرات کا ٹیٹا داڑ کے سیلاب زدوں کو رواد پاس کی گئی ہے۔ اس کے صدر مسٹر ٹیل نے حضور وائسرائے کو کرنا یا۔ جس میں وائسرائے

بہادر نے مصیبت زدوں کی امداد کے لئے پانچ سو روپے عطیہ کا اعلان کیا تھا۔ مسٹر ٹیل نے سیلاب زدگان گجرات کا ٹیٹا داڑ کی امداد کے لئے دس ہزار روپیہ دیا ہے۔ جو انہوں نے اپنی تنخواہ سے پس انداز کیا تھا۔ حکومت نے گجرات کے سیلاب کی مشکلات دور کرنے کے لئے ۹۰ لاکھ روپے کی منظوری دی ہے۔

بمبئی میں چند معزز با اثر خواتین نے مصیبت زدگان گجرات کی اعانت کے لئے رضا کارانہ خدمات پیش کی ہیں۔

اطالیہ میں تباہ کن سیلاب آیا۔ جس سے جان مال کا بہت زیادہ نقصان ہوا۔ بعد رکھ اور شام نگر کے علاقے بالکل تباہ ہو گئے۔

اخبار ہمد کو معلوم ہوا ہے۔ کہ اشفاق اللہ خاں کی بوڑھی والدہ صاحبہ نے ان کی سزائے موت کی معافی کے لئے حضور وائسرائے کی خدمت میں درخواست بھیجی کا فیصلہ کیا ہے۔

لیڈی مینارڈ انڈسٹریل اسکول لاہور میں طلبہ تقسیم انعام ہوا۔ اس جلسے کی صدر لیڈی ہیلی قرار پائی تھیں۔ لاہور کی بعض معزز خواتین بھی شریک جلسہ ہوئیں۔ لیڈی ہیلی صاحبہ نے کثیر کا کام دیکھ کر اظہار خوشنودی کیا۔

تہذیب نسواں

ہندوستان میں سب سے پہلا زمانہ ہفتہ وار اخبار

رجسٹرڈ نمبر ۱۱

محترمہ محمدی بیگم صاحبہ مرحومہ نے

لڑکیوں کے فائدے کے لئے ۱۸۹۸ء میں جاری کیا
چند سالانہ مع حصول ڈاک صہ پیشگی

جلد ۳۰ | لاہور ہفتہ ۳۰ دسمبر ۱۹۲۷ء | نمبر ۴۹

تہذیب نسواں

لاہور ۷ جمادی الثانی ۱۳۴۷ھ

فہرست مضامین

چیتان کا محل خود چیتان ہے	محمود الحسن صدیقی	۹۸۷
نقذہ تفریح	محمودہ اختر	۹۹۰
اپنے ساتھ دشمنی	ظفر جہاں بیگم	۹۹۲
تفص	آر کے	۹۹۳
درسہ نسواں علی گڑھ	عبد اللہ بیگم	۹۹۴
نہ بھی اور اخلاقی تعلیم	اہلہ خواجه حسین علی	۹۹۷
کرو شیا کا جہاز	فاطمہ بیگم	۹۹۹
انجمن تہذیب نسواں بریلی	ضیہ تجر الکبریٰ	۹۹۹
انجمن تہذیب نسواں لاہور	نہور فاطمہ	۱۰۰۰
محفل تہذیب	متفرق	۱۰۰۱
ولائتی معلومات	+	۱۰۰۳

امداد باہمی

اس کتاب میں انجمن ہائے امداد باہمی یعنی
کو اپریٹو سوسائٹیز کے نظام اور ان کے طریق کار
کے متعلق تفصیلی معلومات درج کی گئی ہیں۔ اور
بتایا گیا ہے کہ ہم اپنی ضروریات کو خریدنے اور
اپنی مصنوعات کو بیچنے میں نظام امداد باہمی سے
کیوں کر فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ آج کل سرمایہ داری
نے دنیا میں بیسینٹوں کا جو طوفان برپا کر رکھا ہے۔ اس
سے غریبوں کو بچانے کے لئے آج تک فتنی تدبیریں کی
گئی ہیں۔ ان سب میں سے نظام مذکور بہتر ثابت کیا گیا ہے۔
دفتر تہذیب نسواں۔ لاہور سے نکلا

نارتھ ویسٹرن ریلوے نوٹس

آئندہ بڑے دن اور نوروز کا تعطیلات کے لئے نارتھ ویسٹرن ریلوے پر ۱۴ دسمبر سے ۳۱ دسمبر ۱۹۲۷ء تک دایہ کی گئی جارہی ہے۔ بھائیوں کے لئے بشریک ایک طرف کا فاصلہ سنوئل سے زیادہ ہو + یہ ٹکٹ ۱۴ جنوری ۱۹۲۸ء کی آدھی رات تک کارآمد ہوں گے + شرح کرایہ حسب ذیل ہے :-

۱۲ کرایہ	درجہ اول دوم
۱۲ کرایہ	درجہ درمیانہ
۱۲ کرایہ	درجہ سوم
۱۲ کرایہ	نارتھ ویسٹرن ریلوے
۱۲ کرایہ	ہیڈ کوارٹرس آفس

لڑکیوں کی انشاء

اس کتاب میں پچاس کے قریب مختلف قسم کے خطوط ہیں۔ جن میں کنواریں بچیوں کے لئے مفید و کارآمد باتیں درج ہیں۔ زبان ایسی سلیس اور پیاری۔ کہ خطوط بار بار پڑھنے کو دل چاہتا ہے۔ قیمت ۱۰/-

دفتر تہذیب سے منگائیے

نارتھ ویسٹرن ریلوے اطلاع

۳ دسمبر ۱۹۲۷ء کو دوپہر سے جڑانوالہ لائل پور براپنج عوام کے لئے کھول دی جائے گی۔ اور دونوں طرف سے تین تین گاڑیاں مندرجہ ذیل اوقات پر چلا کریں گی۔

آپ

نمبر ۱	نمبر ۳	نمبر ۵	آمد لائل پور
۹-۵۶	۱۵-۵۶	۲۱-۰	آمد لائل پور
۸-۱۸	۱۴-۱۵	۱۹-۲۰	روانگی جڑانوالہ

ڈاؤن

نمبر ۲	نمبر ۴	نمبر ۶	روانگی
۶-۱۰	۱۲-۰	۱۴-۸	روانگی
۷-۲۸	۱۳-۲۷	۱۸-۵۰	آمد

۳ دسمبر کو صرف دو ہی گاڑیاں آئیں اور جائیں گی۔ پہلی گاڑی لائل پور سے ۱۲ بجے چلے گی۔ درمیانی اسٹیشنوں کے اوقات اسٹیشنوں پر چپاں نوٹسوں میں دیکھئے۔ یا اسٹیشن ماسٹروں سے دریافت کیجئے۔

این ڈبلیو آر ہیڈ آفس سی ایس ایم سی لاہور۔ مورخہ ۲۶ نومبر ۱۹۲۷ء
ڈائریکشن کنٹرول
آر اے چیف آپریٹنگ سپرنٹنڈنٹ

ایئر فیس۔ قیمت ۳/- دفتر تہذیب سے منگائیے

چیتاں کا حل جو خود چیتاں ہے

محترمہ خدیجہ الکبرے نے نہایت جوش و خروش سے اس مسئلہ کے حل کرنے کی کوشش کی ہے۔ جس کا میں نے اپنی اصطلاح میں تعلیمی چیتاں نام رکھا ہے۔ مگر افسوس ہے کہ اس چیتاں کا حل بجائے خود چیتاں سے کم نہیں مضمون کے ابتدائی پیرا گراف کا یہ جملہ اگر یہ مضمون فراموشی نہیں ہے۔ اور بظاہر مخالفت کے رنگ میں زمانہ کالج کی تائید و حمایت میں نہیں لکھا گیا ہے۔ تو میرے خیال میں بیگم عبداللہ صاحبہ کی جا بجا محنت اور مشقت کی انتہائی کامیابی کا بہترین سرٹیفکیٹ ہے۔

کم از کم میں اس مجلے کے پہلے حصے کا مطلب سمجھنے سے قطعی قاصر ہوں، ممکن ہے کہ اس کی وجہ میری گند دہنی ہو۔ یا صاحب مضمون کی غیر معمولی سلاست بیان، اگر میرے مضمون کو میری شفیق نکتہ چیں نے فراموشی سمجھا۔ تو غالباً انہوں نے زمانہ کالج کے بانی شیخ صاحب امدان کی بیگم صاحبہ کی اس سے کہیں زیادہ توہین کی جتنی (ان کے خیال میں) میں نے تعلیمی چیتاں لکھ کر ان کی تعلیم کی مخالفت کی ہے۔

مجھ کو نہایت افسوس کے ساتھ لکھنا پڑتا ہے کہ خدیجہ صاحبہ نے میرے مضمون کو ٹھنڈے دل سے پڑھنے کی تکلیف قطعی گوارا نہیں کی۔ اور ایک

نظر اس پر ڈالتے ہی وہ بالکل اپنے اس قدامت پسند کردہ کی طرح از خود رفتہ ہو گئیں۔ جو عموماً ایسے مباحث پر کسی آزادانہ تحریر کو دیکھ کر چرخ پا ہو جاتا ہے۔ اگر وہ صرف میرے اس جملے کو غور سے پڑھ لیتیں۔ تو ان کو اتنا طویل مضمون لکھنے کی ضرورت نہ پیش آتی۔ میں ان کی تشفی کے لئے اس کو پھر یہاں نقل کرتا ہوں۔ "میرے مضمون سے ہرگز کوئی غلط فہمی نہیں ہونی چاہئے۔ میں اس تعلیم گاہ کی اخلاقی حالت پر کوئی حمله یا اعتراض نہیں کر رہا۔ میں عام طور پر اس قسم کی پردہ دار مرکز کی تعلیم گاہوں کے متعلق بھی یہی عرض کروں گا۔" میں نے اس غلط فہمی کو ابتداء ہی میں صاف کر دیا تھا۔ اور اس کا اظہار کر دیا تھا۔ کہ میں ہرگز علی گڑھ زمانہ کالج کی مخالفت نہیں کر رہا۔ میں بھی اسی یونیورسٹی کے خوان علم کا ایک ریزہ چھیں ہوں جس سے کہ وہ تعلیم گاہ ملتی ہے۔ یہ بالکل ظاہر ہے کہ میں کسی مخالفانہ اور معاندانہ اسپرٹ میں اس پر کوئی نکتہ چینی نہیں کر سکتا۔ میں نے یہ بھی عرض کر دیا تھا۔ کہ میں شیخ صاحب قبلہ کی خدمات اور انہماک و دل چسپی کا پورا اعتراف کرتا ہوں۔ جو ان کو تعلیم نسواں سے ہے۔ میں جو کچھ لکھ رہا تھا۔ اس کا مقصد یہ تھا۔ کہ اس تعلیم گاہ کی توسیع و ترقی میں اگر ایک خاص نقطہ نظر سے کچھ موانع حائل ہیں۔ تو وہ میری تجویز پر عمل کرنے سے رفع ہو جائیں۔

جو خاندان اپنی بچیوں کو ہندوستان کے مختلف مضافات سے علی گڑھ کالج میں داخل کرانا چاہیں گے۔ وہ یقیناً اس گروہ کے لوگوں کی طرح تنگ خیال نہ ہوں گے جس کی سیری محترمہ نکتہ ہیں ایک سرگرم ترجمان ہیں۔ جب ان میں اتنی آزاد خیالی ہے۔ کہ وہ اپنے بزرگوں کو دور دراز مقام پر تعلیم کے لئے بھیج سکتے ہیں۔ تو یقیناً وہ اتنے توہم پرست اور سبک سر نہ ہوں گے۔ کہ محض یہ سن کر۔ کہ علی گڑھ زمانہ کالج میں چند باتوں اور مخلص مردوں کو جو وہاں کے مقامی حالات سے واقف ہونا چاہتے ہیں۔ معائنہ کرنے کی اجازت دی گئی۔ اس تعلیم گاہ کی جانب سے بدگمان ہو جائیں گے۔ اور زمانہ کالج میں بقول خدیجہ صاحبہ ایک لڑکی بھی باقی نہ رہے گی۔ جس طبقے کی وہ ترجمانی کر رہی ہیں۔ وہ تو گرنہ کالج بھیجنا تو کجا۔ لڑکیوں کے ہاتھ میں قلم اور کاغذ دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتا۔ اس گروہ کے خیال کو پیش نظر رکھ کر اگر ہم کسی تعلیم گاہ کا نظام قائم کریں گے۔ تو وہ یقیناً کافی ہوگا۔ آپ کو ضرورت اس روشن خیال طبقہ کے خیالات سے اتحاد و تعاون کرنے کی ہے۔ جو تعلیم نسواں کی توسیع و اشاعت کا حامی ہے۔ اور ہر ممکن طریقے سے اس کی ترقی دیکھنا چاہتا ہے۔ جو فرسودہ خیال لوگوں کے توہمات کا قائل نہیں۔ جو مردوں کو اپنی ذات پر اعتماد کرنے اور

اپنی عزت کی محافظت خود کرنے کے قابل دیکھنا چاہتا ہے۔
 یقیناً علی گڑھ کالج ملک کی تمام ضرورتوں کو پورا نہیں کر سکتا۔ تعلیم نسواں کی ترقی کے ساتھ ہم کو ایسے ایسے بہت سے کالج مختلف مضافات پر قائم کرنے ہوں گے۔ لیکن جب تک یہ زمانہ آئے۔ جو تعلیم گاہیں موجود ہیں۔ ہم ان کو علی گڑھ دیکھنے کے قدرتی طور پر خواہشمند ہیں۔ جس طبقے کے خیال کی میں ترجمانی کر رہا ہوں۔ وہ ہرگز کسی تخریبی اصول کا حامی نہیں۔ ہم صرف تعمیر چاہتے ہیں۔ لیکن ریت اور پانی کی بنیادوں پر تعمیر نہیں چاہتے۔ بلکہ اعتماد۔ عزت نفس۔ وسعت خیال اور اخلاقی جرات کی مضبوط پٹانوں پر اپنے تعلیمی نظام کی بنیاد رکھنا چاہتے ہیں۔ ہماری خواہش ہے۔ کہ ہماری قوم کا طبقہ نسواں اپنے مردوں کی عزت اور ان پر اعتماد کرنا سیکھے۔ اور اس کے ساتھ ہی مردوں میں بھی صنف لطیف کی عظمت و احترام اور رفاقت و معازت کا احساس پیدا ہو۔
 اگر علی گڑھ زمانہ کالج میں پڑھنے والی لڑکیوں کے والدین اتنے بدنظم اور بے ہوش ہیں۔ کہ وہ کالج میں کسی مرد ذریعہ کی فحش کرداروں کو اس ہو جائیں گے۔ اور اپنی بچی کے اخلاق پر کسی آنے والے خطرہ کا اندیشہ کریں گے۔ تو ایسے والدین سے نہایت ادب کے ساتھ درخواست کی جائے۔

سے مصروف مقابلہ نظر آئیں + یہ بے شک ابک انتہائی مطالبہ ہے جس کے لئے ملکی حالات بھی موزوں نہیں :

محترمہ خدیجۃ الکبریٰ صاحبہ اطمینان رکھیں ہم کسی انقلابی تحریک کو اس وقت تک اٹھانا نہیں چاہتے۔ جب تک اس گروہ کے لوگ موجود ہیں جن کی ترجائی کا فخر محترمہ موصوفہ کو حاصل ہے۔ تمام انسانی حقوق کے مطالبے اس وقت تک ملتوی رہیں گے۔ نئی نسل تمام غیر فطری قیود کو توڑ دے گی۔ اور ہندوستان میں کبھی جلدی ہی وہ زندگی پیدا ہو جائے گی جس کا ہر روشن خیال نوجوان خواہش مند ہے + میں محترمہ سے صرف اتنا کہوں گا۔ ”کہ ٹھہریئے اور حالات کے بدلنے کا انتظار کیجئے“

عورتوں کو کالج بھیج کر وہاں کے حالات معلوم کرانے کی ترکیب بالکل ایسی ہے۔ جیسی منگنی کے لئے لڑکی کو دیکھنے کے لئے عورتوں کو بھیجنا ہے + صحیح ہے۔ کہ عورتیں وہاں جاسکتی ہیں لیکن ان سے ہم کو کیا معلوم ہوگا؟ طریقہ تعلیم کا وہ کیا اندازہ کریں گی۔ اور وہاں کی خصوصیات کو کیا دیکھیں گی؟ غیر تعلیم یافتہ عورتیں اعلیٰ تعلیم لگاہوں کا اتنا ہی اندازہ کر سکتی ہیں۔ جتنا ایک چھوٹا بچہ کسی کتب خانہ کا کچھ اندازہ کر سکتا ہے یا جیسا کسی اندھے نے ہاتھی کی ہیئت کے متعلق

کہ ایسی لڑکیوں کو اپنے آنکھوں جہالت ہی میں رکھیں۔ اور کسی تعلیم گاہ میں بھیجنے کی تکلیف گوارا نہ فرمائیں :

میرے مضمون کے طرز بیان ہی سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ میں زمانہ کوچ پر سنجیدگی کے ساتھ مخالفانہ تنقید نہیں کر رہا ہوں۔ بلکہ محض اپنے چند مدت پسند ناظرین کی ضیافت طبع کے لئے چند لطیفے لکھ رہا ہوں + زمانہ کالج میرا نقطہ بحث نہیں تھا میں اصولی حیثیت سے پردہ دار تعلیم کا ہوں کی قیود میں اتنی ترمیم پیش کرنا چاہتا تھا۔ کہ وہاں کی روداد عمل کو ایک راز اور معصے کی صورت میں نہ رکھا جائے۔ بلکہ ایک پبلک انسٹی ٹیوشن کے اصولوں پر جو لوگ اس کے حالات سے واقف ہوئے یاد ہاں کی مقامی حالت کے معائنہ کرنے کے خواہش مند ہوں۔ ان کو اس کی اجازت دی جائے۔ اور سہولت ہم پہنچائی جائے + چونکہ علیگڑھ کالج اس وقت میرے پیش نظر تھا۔ اس لئے بہ سبیل تذکرہ اسی کا ذکر آگیا۔ یہ شکایت یہاں عام طور پر ان لوگوں کو ہے۔ جو تعلیم نسواں سے دلچسپی رکھتے ہیں :

میں ہرگز یہ نہیں چاہتا۔ کہ زمانہ کالج کا پائیں باغ اگر کوئی ایسی چیز وہاں ہے۔ لیونورسٹی کے طلباء کا تفریح گاہ بنادیا جائے یا سلم لیونورسٹی کے کھیلنے کے میدانوں میں گریز کالج کی لڑکیاں لڑکوں

فتنہ آفرنج

مولانا مولوی ظفر علی خاں صاحب مدیر زمیندار
نے سنڈے ادیشن مورخہ ۲۴ جمادی اولیٰ سنہ ۱۳۴۶ھ
میں مقالہ افتتاحیہ زیر عنوان فتنہ آفرنج لکھا ہے۔
جو درحقیقت محترمہ نذر بجا دجیر صاحبہ کے مضمون
”دورخ کا نظارہ“ پر تنقید ہے۔ مولانا ممدوح نے
اس فتنہ میں جو درو طبع دکھلایا ہے۔ وہ انہی کا
حصہ ہے۔ بلاشبہ مولانا کی تحریر اردو ادب کا
نہایت عمدہ نمونہ ہوتی ہے۔ لیکن جب ایسے مفقود
پر بحث ہو۔ جیسا کہ فتنہ آفرنج ہے۔ تو تحریر میں
زیادہ تر زور دلائل و براہین پر صرف کرنا چاہئے۔
محض انشاء پر دازی سے رعب جمانا جبکہ دلائل
بودے ہوں۔ طائر قرطاس کی تشکیل ہے۔
کہ طاقت پر واز تو مفقود ہوتی ہے۔ مگر لفظا ہر
اُڑنا نظر آتا ہے۔ یہی مولانا ممدوح کے شاعرانہ تخیل
کی کیفیت ہے۔ اور سب سے اہم یہ ہے۔ کہ
منازعت کے ساتھ بحث کر لی چاہئے۔ فحش کلام
دلائل میں زور پیدا نہیں کر سکتا۔ بیغ دہی کلام
ہے۔ جو قرآن عظیم کا انبیا کرتے ہوئے بولایا لکھا
جلے۔ مولانا نے فتنہ آفرنج کو شروع ہی اس مصرعہ
سے کیا ہے۔

زمانہ آیا ہے بے حجابی کا عام دیدار یا رہو گا۔
عمر عزیزت چیل و کشش۔ نامزم براں ریش و نش۔

کچھ ٹٹول کر کھاتھا بہ

آخر میں میں پھر یہ عرض کرنا چاہتا ہوں۔ کہ میں
علی گڑھ زمانہ کالج کا مخالف نہیں۔ یہ تو صرف
ایک کالج ہے۔ میں ایسے کالج ہر ضلع اور ہر شہر میں
دیکھنا چاہتا ہوں۔ میرا غرض اس مضمون سے صرف
یہ تھا۔ کہ میرے مضمون سے متاثر ہو کر زمانہ کالج
کے منتظمین اپنے فرائض نگرانی کے ساتھ اس کا
بھی خیال رکھیں۔ کہ وہ ضرورت سے زیادہ
نگرانی کر کے اس تحریک کو تو کمین نقصان نہیں
پہنچا رہے ہیں۔

میں چاہتا تھا۔ کہ جو تاجکھ کو شیش“ اور گریٹ
وہاں شیخ عبداللہ صاحب اودان کی یکم صاحبہ
کے ایشار اور محنت کے ساتھ ہو رہی ہیں۔ ان کی
اشاعت بھی کی جائے۔ تاکہ زمانہ کالج کے متعلق
معلومات“ میرد لایت حسین صاحب۔ سید عبداللہ
صاحب“ خدیجہ الکبریٰ صاحبہ اور اسکول کی
انسپکٹر صاحبہ“ یا چند ایسے بزرگوں تک محدود نہ
رہیں۔ بلکہ ہندوستان کے ہر گوشے اور ملک کے
ہر چپے میں زمانہ کالج کے مقاصد کی اشاعت
ہو جائے۔ اود ہم ناد کے ساتھ یہ کہہ سکیں۔ کہ
جہاں علی گڑھ نے مردانہ تعلیم کا پیغام کرنا قائم کیا۔
وہاں اس نے زمانہ تعلیم کے لئے بھی ایک زریں
نمونہ ملک کے سامنے سب سے پہلے پیش کیا۔
محمد الحسن صدیقی بی اے۔ اوپٹر علی گڑھ سکول

مولانا نے سید ممتاز علی صاحب کی پیری اور جذبات شہاب میں بھی ایک شاعرانہ چٹکی لی ہے۔ بازی بازی بارش بابا اہم بازی۔ عمرت دراز باد۔ سچ تو یہ ہے۔ کہ مولانا مدوح ایسے مضامین پر خاصہ فرسائی کے اہل ہی نہیں۔ ادیبی وجہ ہے۔ کہ آپ کے مضمون میں کوئی ایسی بات نہیں۔ جس کا جواب لکھا جائے۔ مولانا نے اپنی نشر کو اکبر مرحوم کی نظم سے مزین کیا ہے۔ مگر ٹھنڈے دل سے محترمہ نذر سہا حیدر کے مضمون میں تدبر نہیں کیا۔ فرض کرو جو کچھ بہن نے لکھا ہے۔ غلط ہے۔ مگر کیا یہی احسن طریقہ مناظرہ کا ہے۔ جو مولانا نے اختیار کر رکھا ہے؟

تم ہی کہو کہ یہ انداز گفتگو کیا ہے؟ ایک وقت تھا۔ کہ مسلمان مرد و مردہ تعلیم کے خلاف تھے۔ اور اس کو بقول مولانا فتنہ تفریح خیال کرتے تھے۔ اب تعلیم نسواں کا مسئلہ ہے۔ اور ہمارے مولانا اور ان کے ہم خیال اس میں فتنہ تفریح کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ اگر خدا انہیں چشم بصیرت دیتا۔ تو دیکھتے۔ کہ جو حال ہماری قوم کے مردوں کا ہوا ہے۔ وہی عورتوں کا ہو لے والا ہے۔ مولانا مدوح کہنے کو کہتے ہیں۔ کہ مسلمان مرد اور عورت پر علم کا حائل کرنا فرض ہے۔ مگر یہ نہیں بنا سکتے۔ کہ موجودہ پردے کے ہونے عورتوں کی قومی تعلیم (کسی فرد شہنی کا ذکر نہیں) کس طرح ممکن ہے؟ اور اگر صحیح ہے۔ کہ صد اسلام

میں عورتیں میدان جنگ میں بھی نہ نہیں بجا فانی تھیں۔ جیسا کہ ایک اندلیب یورپ نے کریمیا میں انجام دیں۔ تو ابیدہ ہے۔ مولانا مدوح بتائیں گے۔ کہ اس کام کے لئے کیا عورتیں ڈولی میں بیٹھ کر جایا کرتی تھیں؟

سبحان اللہ لیڈر دن کی عقل پر بھی کیا پردہ پڑا ہوا ہے۔ کہ ذرا دور اندیشی سے کام نہیں لیتے۔ اور بس بات کا رد و عورتیں رو رہی ہیں۔ اس کو ہنسی اور کھیتوں میں ٹالنا چاہتے ہیں۔ اور انٹول اور دوائیوں سے قائل معقول کر لے کے ادعا پر بھی ان کی فرعونیت ان حقوق کو جو اللہ تعالیٰ نے عورتوں کو دئے ہیں۔ تسلیم نہیں کرتی؟

اسلام "دین الفطرت" ہے۔ بعض دوسری اقوام کی طرح اسلام مختلف ذاتوں اور مذکور و انات کا دھرم یعنی فرائض منصبی مختلف قرار نہیں دیتا۔ جسے آپ پردہ کہتے ہیں۔ وہ تو صرف انہی میں ہے جن کو خدا نے رزق دے رکھا ہے۔ اگر کسی پردہ کا حکم جزو مذہب ہوتا۔ اور اسلامی ہوتا۔ تو سب کے لئے ایک ہی حکم ہوتا۔ اگر پردہ کا حکم ہے۔ تو منطقی اور غنی سب کے لئے ہے۔ اگر ایک کے لئے نہیں۔ تو کسی کے لئے نہیں۔ اب مولانا ہی بتائیں۔ کہ کیا غربا کے لئے وہ پردہ جس پر آپ زور دیتے ہیں ممکن ہے؟ اس لئے میں مولانا سے سوال کرتی ہوں۔ کہ پہلے یہ بتائیں۔ کہ پردہ کہتے کسے ہیں۔ اگر

مولانا اس کی تعریف نہ کر سکیں۔ اور غالباً نہ کر سکیں گے۔
تو نیک مشورہ یہی ہے۔ کہ ایسے مضامین پر آمندہ
خاصہ فرمائی نہ کریں۔

اس تشریح کے بعد اگر مولانا مدوح شہادت کے
ساتھ پردہ پر کچھ لکھیں گے۔ تو اس پر غور کیا جائے
گا۔ مگر جس شخص کے گھر میں تقلید کا پیمانہ ہو۔ اور سچ
رواج میں جکڑا ہوا ہو۔ وہ عورتوں کی پسندیدہ آرا کی
پر کیا لکھے گا!

محودہ اختر۔ لاہور چھاؤنی

اپنے ساتھ دشمنی

دنیا بے ایمان ہے۔ دنیا باز ہے۔ جھوٹی ہے۔
غدار ہے۔ بیودہ ہے۔ بدتمیز ہے۔ چٹوری ہے۔
فصول خرچ ہے۔ بے غیرت ہے۔ زبان دراز
ہے۔ بد صورت ہے۔ گنتری ہے۔ چنل خور ہے
کاہل ہے۔ غرض کوئی عیب ایسا نہیں۔ جو اس
میں نہ ہو۔ لیکن صرف ایک ہماری ذات ستودہ
صفات ان تمام نقائص سے پاک اور سارے
گناہوں سے مبرا ہے۔ آخر اس کی وجہ کیا ہے؟
یہ کہ ہمیں دوسروں کی عیب جوئی یا لکنتہ چینی سے
انتہی فرصت ہی نہیں۔ کہ اپنے آپ کو ٹٹولیں۔ اور
اپنے ناقائص کو ڈھونڈ سکیں۔

افسوس! ہماری غفلت ہمیں اتنا بھی سمجھنے کا

ذوق نہیں دیتی۔ کہ ہم بھی تو آخر اسی دنیا کے ایک
فرد ہیں۔ جو سراسر برائیوں اور گناہوں سے بھری
ہوئی ہے۔ پھر آخر ہم میں وہ کونسی خصوصیت ہے
کہ ہم اس گندی دنیا میں رہ کر اس کی برائیوں
میں آلودہ نہ ہوں؟ مثل مشہور ہے۔ کہ بے عیب
ذات خدا کی ہے۔ ورنہ انسان خواہ کتنا ہی برگزیدہ
کیوں نہ ہو۔ اس کا دھولے نہیں کر سکتا۔ مگر ہم کچھ
عجیب قسم کے اندھے واقع ہوئے ہیں۔ کہ جن نکلوں
سے دوسروں کے ہزارا عیوب دیکھ لیتے ہیں۔ انہیں
سے اپنا ایک عیب بھی نظر نہیں آتا۔ کاش جتنی تجو
ہیں دوسروں کی عیب جوئی کی ہوئی ہے۔ اس
کی چوتھائی ہی ہم اپنی ذات کے لئے صرف کریں۔ تو
انسان کامل بن سکتے ہیں۔

سچ پوچھئے۔ تو موجودہ طرز عمل سے ہم کسی دوسرے
کا کچھ نہیں بگاڑتے۔ بلکہ سراسر اپنا نقصان کر رہے
ہیں۔ کیونکہ دوسروں کے عیوب جو میں نظر آتے
ہیں۔ اگر وہ اصلی ہیں۔ تو ممکن ہے۔ کہ دوسرا شخص
ان کی بابت ہماری رائے معلوم ہونے پر غصہ ہو کر
انہیں پھوڑ دے۔ اور اگر وہ اصلی نہیں ہیں۔ بلکہ
محض ہماری عیب جوئی کی عادت نے ہماری آنکھوں
پر غفلت کے پردے ڈال کر ان کا وجود ثابت کر دیا
ہے۔ تب تو سراسر بہتان اور افتراء دہانی کے گناہ
سے ہم اپنا اعلا نامہ بیاہ کر لے اور ایک بے گناہ
پر الزام لگا کر اس کے گناہ اپنے سر لیتے اور اپنی

منہمک رہنے کے اپنے گریبان میں منہ ڈال کر دیکھیں۔ اور غبنی نگرانی ہم دوسروں کے اعمال کی کرتے رہتے ہیں۔ کم از کم اتنی ہی اپنی بھی کر لیا کریں؟

خاکسار ظفر جہاں

قصہ

شام کی سُہری شعاؤں میں۔ میں ایک روٹ گلوں پر غرق تخیل بیٹھی تھی + شمع ندریں سی ادریں شفق لے سُہرا فرشتہ بچھا دیا تھا۔ لٹا رہا دل کش تھا۔ نواروں کا نور آگس شیریں پانی رنگین دھارے میں بھر رہا تھا۔ حسن اور دل کشی کی ایک رنگینی تھی۔ دل آویز اور نظر آفریں۔ قلب اسی اثر و روح نواز سے متاثر ہونا چاہتا تھا۔ مگر ہونہ سکتا تھا حیات جا نگداز کی دلہ دز ترین فطش اور اس کے احساسات خار سنگیں کی طرح پُچھ رہے تھے۔ اور دل تھا جو بُسبم خواہشات اور نار سا آرزوؤں کے نالایم فکر آموز تھپیڑوں میں بہا چلا جا رہا تھا جس کا کوئی ساحل نہ تھا؟

میرے دل پر ایک چوٹ سی لگی۔ میرا نے مضطربانہ اپنا سر اٹھایا۔ نکلا میں کسی نہاں کشش کے ساتھ دور بہت دور فاصلے پر ایک لٹکے ہوئے ستر پنجرے پر جانیچیں جس میں ایک مقید بلبل صیا

نیکیاں اسے دیتے ہیں۔ کیونکہ حدیث شریف میں آیا ہے۔ کہ جو شخص کسی پر جھوٹا الزام لگاتا ہے۔ وہ گنہگار ہوتا ہے۔ اور اس کی نیکیوں میں سے میگنا معلوم کو حصہ دیا جاتا ہے۔ گویا اس طرح ہم اپنا اعمالنا سیاہ اور دوسرے کا سفید کرتے ہیں؟

پیارے بہنوں کیا چہ دوسروں کے ساتھ بھلائی اور اپنے ساتھ دشمنی نہیں ہے؟ کیا خدا کی دی ہوئی عقل اور بُرے بھلے کی تمیز ہمارے پاس صرف اس لئے ہے۔ کہ ہم صرف دوسروں کے لئے اسے وقف کر دیں۔ اور ہر وقت ان کی اچھائی بُرائی پر نظر رکھیں۔ لیکن اپنے لئے اسے کبھی استعمال نہ کریں؟ شل مشہور ہے۔ کہ اول خویش بعدہ درویش۔ "نیک و بد کی تمیز جو قدرت سے ہمیں عطا ہوئی ہے۔ درحقیقت ایک انعام الہی ہے۔ جس میں خود ہمارا اپنا حصہ سب سے زیادہ اور سب سے پہلے ہے۔ مگر اس کا کیا علاج۔ کہ ہم اپنے ہاتھ سے اپنی حق تلفی کرتے ہیں۔ اور جس نعمت سے برابر دوسروں کو فیض پہنچا رہے ہیں۔ خود اس سے کبھی مستفید ہونا نہیں چاہتے؟ اب غور کیجئے۔ کہ یہ خطا کس کی ہے؟ کسی دوسرے کی۔ یا خود ہماری اپنی؟ کیا اپنے اس طرزِ عمل سے ہم خود اپنے پاؤں میں گھماڑی نہیں مارتے؟ خداوند کریم ہماری حالت پر رحم فرمائے۔ اور ہمیں توفیق دے کہ بجائے ہر وقت دوسروں کی عیب جوئی میں

کے ہاتھوں نالاں تھی۔ اس پر اتنی اُداسی اور ایسی
خمر دگی برس رہی تھی جس نے ہر اذیت دل پارہ
پارہ کر دیا۔

ہاں ابھی کچھ ہی دن گزرے جب وہ آزاد
تھی۔ اپنی اُردہ بھنوں کی طرح وہ بھی خوش و خرم
باغ کی دلا دیز بہاروں میں لطف زلیت حاصل
کر رہی تھی۔ شاہ کل کو پا کے اسے اپنی زندگی کی
خفنی اور مجموعی مسر میں مل جاتی تھیں۔ پہلے وہ
آزاد تھی۔ آج قید ہے۔ آزادی جو زندگی کے
لئے کتنی ضروری اور کتنی گرانقدر شے ہے۔ اس
سے چھین لی گئی۔ اب زندگی کیسی اجیرن ہے۔
ٹاہری آرائش اور لوازمات اس نقید زندگی
میں کبھی باعث تسکین نہیں ہو سکتے۔ اس کے حقیقی
چہن پر ان کا کیا اثر پڑ سکتا ہے؟ ہاں وہ صرف
آزاد ہوئی۔ یہی اس کی زندگی کا چہن تھا۔ یسہرا
پنجرہ۔ یہ بیش قیمت سنری پیالیاں اس کے سکون
قلب کا باعث نہیں۔

بیرافنس خیال ابھی ٹوٹا نہ تھا۔ کہ اتنے میں
گلاب کے ایک شاداب ترو تازہ درخت پر میں
نے دیکھا۔ ایک خوش و خرم آزاد بلبل آ کے بیٹھ گئی۔
اس کے متعلق میرے پریشان دماغ میں خیالات
نہ سما سکے۔ اور قیدی بلبل کو جس نے اسے دیکھتے
ہی بڑے درد اور بے چینی سے پھر پھڑانا شروع
کر دیا تھا۔ اس بے چینی میں دیکھ کر میرا عجیب حال

ہو گیا۔ میں بیٹھ نہ سکی۔ اور خدا جانے کن خیالات
میں متفرق۔ میں نے جاکو پنجرے کی کھڑکی کھول
دی۔ بلبل نے مجھے خدا جانے کیسی نگاہوں سے
دیکھا۔ ان میں شکر احسان مندی اور دعاؤں کا
ہجوم تھا۔ اس نے چاہا کہ طافت پر واز صرف
کر کے اُڑ جائے۔ مگر آہ یہ کوشش کتنی ناکام۔ کتنی
دل دزد اور حوصلہ شکن تھی۔ وہ زمین پر گر پڑی۔
میں فوراً جبرن واستعجاب سے پیچھے ہٹی۔ آہ
میں نے دیکھا۔ کہ اس کے پڑنے ہوئے تھے مجھے
ایسا محسوس ہوا۔ کہ مجھے غش آ جائے گا۔ وہیں زمین
پر بیٹھ کر میں نے اپنا سر دونوں ہاتھوں میں تھام
لیا۔ اس بلبل کی مظلوم زندگی کا سو گوار نقشہ میرے
سامنے تھا۔

پر کتر کو میرے میاں نے چھوڑا ہے مجھے
نام اس قید کا رکھا ہے رہا ہو جانا۔
خاکسار آ کر کے

مدرسہ نسواں علی گڑھ

محترمہ سیمینہ شیخ عبداللہ صاحبہ کا گرامی نامہ

جناب مولوی صاحب قلم۔ آداب۔ مولوی فزیر الرحمن

صاحب نے مختلف اخباروں میں مدرسہ نسواں علی گڑھ

کے اشتہارات کے متعلق مضامین لکھے ہیں۔ چنانچہ انجا

نیر غلام مراد آباد میں بھی ان کا مشن چھپا تھا جس کا

جھوٹے الزامات اخبارات میں شائع ہو گئے ہیں۔ لہذا مختصراً چند سطور میں ان الزامات کے جوابات پر لکھنا کرتی ہوں۔ جو نامہ نگار نے انتظام کے بارے میں لکھے ہیں:

ان الزامات میں ایک الزام یہ ہے کہ گائے کا گوشت تیل میں پکا کر بچوں کو کھلایا جاتا ہے۔ نامہ نگار نے غالباً قرآن شریف میں پڑھا ہوگا۔ کہ جھوٹ بولنے والوں کی نسبت اللہ تعالیٰ کیا فرماتا ہے، میں گزشتہ چودہ سال سے مدرسے کے اندرونی کاموں کی نگرانی کرتی ہوں۔ کھانا میرے انتہام سے پکتا ہے۔ جس میرے حکم سے خریدی جاتی ہے۔ مجھے ایک دن بھی یاد نہیں کہ گائے کا گوشت منگوایا گیا ہو۔ یا تیل میں سالن یا بھیجا پکی ہو۔

دوسرا الزام یہ ہے کہ بیمار لڑکیوں کو تندرست لڑکیوں کے ساتھ رکھا جاتا ہے۔ اور تندرست لڑکیوں سے بیمار داری کرائی جاتی ہے۔ اس بورڈنگ میں قاعدہ یہ ہے کہ ایک میٹرن رہتی ہے۔ اور وہ ہی بیمار لڑکیوں کی تیمار داری کرتی ہے۔ اور بیمار لڑکیاں الگ کمرے میں رکھی جاتی ہیں جس کو سبک نام کہتے ہیں، معمولی بیماریوں میں لڑکیاں اپنی خوشنم محبت سے بیمار لڑکیوں کا دل بہلانے کی غرض سے بیمار لڑکیوں کے پاس کبھی کبھی جا کر بیٹھ جاتی ہیں۔ لیکن جب کوئی لڑکی کسی متعدی بیماری میں مبتلا ہو جاتی ہے۔ مثلاً تائی فائیڈ یا خسر وغیرہ۔ تو ایسی بیمار لڑکی

جواب غیر عظم میں مسز زبیر اور شروت آرا بیگم کی طرف سے چاہا گیا ہے۔ مجھے امید تھی کہ مقبول پسند اخبار دنیا کو اب ان جوابات سے اطمینان ہو جائے گا۔ کہ مولوی فرید الرحمن صاحب نے عدم واقفیت کی وجہ سے انتظام مدرسہ پر غلط انتہام لگائے ہیں۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ نامہ نگار مذکور کسی خاص خیال کو اپنے سامنے رکھ کر مدرسہ کو بدنام کرنا چاہتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے اخبار خلافت بیٹنی میں بھی ایک مضمون لکھا ہے اور اس مضمون کے حوالے سے بیگم عبید اللہ بیگم نے ۲۹ اکتوبر کے تہذیب میں ایک مضمون شائع کرایا ہے جس کو دیکھ کر مجھ کو تعجب بھی ہوا۔ اور رنج بھی۔ کہ ہماری قوم کے مردوں اور عورتوں کو اس غریب در سے کیا تکلیف پہنچی ہے۔ کہ وہ قوم میں غلط خیالات پھیلارہے ہیں۔

میں اپنی یاد سے کہہ سکتی ہوں کہ بیگم عبید اللہ بیگم کوئی ایسی بی بی نہیں ہیں جن کی بہنوں نے کبھی اس مدرسے میں تعلیم پائی ہو۔ یہ محض فرضی نام ہے۔ اور چند اشخاص جن کی نسبت مجھ کو شبہ ہے کہ وہ مدرسہ سے اور منظمین مدرسہ سے ناماوض ہیں۔ یہ ان ہی کی کارستانی معلوم ہوتی ہے کہ وہ فرضی نام سے جھوٹی باتیں اخبارات میں لکھتے ہیں۔ کاش ان میں اخلاقی جرأت ہوتی اور خود اپنے نام دہتے سے مضمون لکھتے۔ تو مجھے بھی ناظرین و ناظرات تہذیب کے سامنے ان کے حالات کے انکشاف کا موقع ملتا۔ خیر اب چونکہ

پڑتا ہے ۛ

اس صوف میں جو کچھ میں اپنے اشتہام اور دل
رات کی دل سوزی سے کر سکتی ہوں۔ وہ یہ ہے۔
کہ ناشتہ میں سادی چپاتی اور گھی میں پکی ہوئی
نرکاری کی ٹھیکیا دیتی ہوں۔ اور کھانے میں دونوں
وقت گوشت نرکاری دار۔ اور دال دیتی ہوں
ہر ہفتہ کباب۔ دو ہفتہ میں ایک مرتبہ پلاؤ۔ اس
کے ساتھ دہی میں پھلکیاں جس کو بورانی بھی
کہہ سکتے ہیں۔ چینی میں ایک مرتبہ پیٹھے چاول۔
موسم میں ایک دو دفعہ کھیل۔ اس سے زیادہ اور
کچھ نہیں ہو سکتا۔ اور جو لوگ یہ توقع رکھتے ہوں
کہ دس روپے دے کر دونوں وقت قورمہ اور پلاؤ
ان کی بچیوں کو دیا جائے۔ تو یہ ناممکن ہے ۛ
نامہ نگار نے لکھا ہے۔ کہ کوئی بہن جب تک
مدرسے کو جا کر دیکھ نہ لیں۔ وہ اپنی بچی کو چو لھے میں
نہ جھونکیں۔ میں نامہ نگار کو اطلاع دینا چاہتی ہوں
کہ اب اس مدرسے میں کوئی جگہ جدید لڑکیوں
کے بھرتی کرنے کو نہیں رہی۔ اب جب تک
نیا بورڈنگ ہاؤس تیار نہ ہو جائے۔ ان کی
ہم خیال کسی بہن کو نہ تحقیقات کی تکلیف اٹھانے
کی ضرورت ہے۔ اور نہ اپنی بچیوں کو چو لھے میں
جھونکنے کی ۛ

نامہ نگار کو میں یہ بھی اطلاع دینا چاہتی ہوں
کہ اس بورڈنگ ہاؤس میں نہایت بڑے بڑے

کوبورڈنگ کے باہر کوٹھی میں رکھا جاتا ہے۔ اور
میٹرن اس کی تیارداری کرتی ہے۔ لڑکیوں کو
اس کے پاس جانے کی مانعت ہو جاتی ہے ۛ
کھانے کے متعلق جو شکایت ہے۔ وہ شکایت
اس وقت تک رفع نہیں ہو سکتی۔ جب تک کم از
کم تیس تیس روپے ماہوار فی لڑکی صرف
کھانے کے لئے والدین دینے کے لئے تیار ہوں
ہیں دس دس روپے ماہوار میں انواع و اقسام
کے کھانے طالبات کو نہیں کھلا سکتی۔ مسلم یونیورسٹی
میں سولہ روپے ماہوار صرف کھانے کے لئے جاتے
ہیں۔ اور کل خرچ سہتیس روپے فی طالب علم لیا
جاتا ہے۔ میری بچیاں ایک لڑکیوں کے کالج
میں پڑھتی ہیں۔ ایک بچی لیڈی ہارڈنگ میڈیکل
کالج میں پڑھتی ہے۔ ان بچیوں سے تیس تیس روپے
ماہوار صرف کھانے کے لئے جاتے ہیں۔ مدرسہ نواں
علی گڑھ میں کل اخراجات کے لئے پندرہ روپے
ماہوار لئے جاتے تھے۔ اس سال سے سولہ روپے
لئے جاتے ہیں۔ جس میں دھوبی۔ ملازم اور تیل
وغیرہ کے اخراجات منہا کرنے کے بعد کل سے
دس روپے ماہوار کھانے کے لئے بچتے ہیں۔
یعنی ایک وقت کے ڈھائی آنے فی لڑکی کے
حساب سے ہوتے ہیں۔ لیکن کھانا تو تین وقت
منا ہے جس کے معنی یہ ہیں۔ کہ ایک آنہ ناشتہ
کا رکھا جائے۔ نو دو آنہ فی وقت ہر ایک لڑکی کا

معزز خاندانوں کی بچیاں پڑھتی ہیں۔ ان کی مائیاں بھی کبھی کبھی مدرسے میں آکر ٹھہرتی اور سب کچھ دیکھتی ہیں۔ اور دیکھنے بھلنے کے بعد بھی وہ اپنی بچیوں کو اس بورڈنگ ہاؤس میں رکھنا پسند کرتی ہیں۔ اس سے زیادہ کوئی قابل اطمینان ثبوت قوم کے لئے نہیں ہو سکتا۔ کہ بورڈنگ ہاؤس کی حالت قابل اطمینان ہے۔ اور نامہ نگاروں کا بیان سراسر غلط ہے۔

فاکس عبداللہ بیگم

مذہبی اور اخلاقی تعلیم

بچوں کی مذہبی اور اخلاقی تعلیم کے سلسلے میں سب ذیل باتوں کا خیال رکھنا ضروری ہے:-
 اول یہ کہ لڑکے اور لڑکیوں کو مذہبی کتاب میں پڑھانے اور احکام دین بتلانے کے علاوہ مذہب کی حقیقت سے بخوبی واقف کر دینا چاہئے۔ تاکہ وہ مذہبی محنت میں کسی مخالف کی باتوں سے قائل اور لاپرواہ نہ ہو جائیں۔ اور ان کو اپنے مذہب کی حقیقت اور دوسرے مذاہب کی لغویت ثابت کرنے میں وقت پیش نہ آئے۔ چنانچہ مذہب اسلام سے واقفیت حاصل کرنے کے لئے کتاب ردیائے صادقہ اور مولوی سید ریاض علی صاحب تقسیم چاہمان بنارس کے لکچرر کا مجموعہ پڑھنا بہت مفید ہے۔

دوسرے یہ کہ اگر کسی مذہبی مسئلہ میں بچے اپنا شک ظاہر کریں۔ تو ان کے سوالات کا شافی جواب دینا اور شکوک کا رفع کر دینا ضروری ہے۔ بعض اشخاص مذہب کے بارے میں سوچنے اور شک ظاہر کرنے سے سختی کے ساتھ منع کرتے ہیں۔ مگر ان کا ایسا کرنا بچوں کے لئے بے حد مضر ہے۔ کیونکہ اس سے ان کے دل میں مذہب کی طرف سے بدگمانیاں پیدا ہوتی ہیں۔ اور اس کی وقعت جاتی رہتی ہے۔

تیسرے تفسیر کلام الہی اور کتب احادیث اور زندگان دین کی سوانح عمری خصوصاً جناب سید خدایا اور جناب امام حسین علیہ السلام کی قابل تقلید زندگی کے حالات پڑھنے کے لئے تاکید کرنی چاہئے۔ اور چونکہ آج کل تعلیمی اور دیگر مشاغل دنیوی کی کثرت ہے۔ لہذا ہر گھر میں یہ انشام ہونا چاہئے۔ کہ شب کے وقت کوئی شخص کسی مذہبی کتاب کے دو چار اوراق پڑھ کر سناٹے اور گھر کے سب خورد و کلاں متوجہ ہو کر سن لیا کریں۔

چوتھے۔ لڑکوں کو مسجد میں جا کر نماز پڑھنے اور مجلس دعا اور میلاد شریف وغیرہ کی مجلسوں میں شریک ہونے کے لئے تاکید کرنی چاہئے۔
 پانچویں مذہبی تعصب اور مذہبی بحث وغیرہ امور کی طرف سے نفرت دلانی چاہئے۔ ان دونوں باتوں سے بہت سی اخلاقی برائیاں انسان میں پیدا ہوتی ہیں۔ اور اکثر خطرناک امور سے اس کو محفوظ رکھنا

پڑتا ہے +

چھٹے - غیر مذہب والوں سے اچھا برتاؤ کرنے اور
نقص سے محذور رہنے کی ہدایت کرنے کے ساتھ ان
خلاف شرع اور دین دار مسلمانوں کو شرمندہ کرنے
والی حرکتوں سے بھی نفرت دلانی چاہئے۔ جو کہ
اخبار کی خوشنودی حاصل کرنے اور اپنی بے نقصی
کا ثبوت دینے کے لئے تعلیم یافتہ اور زمانہ شناس
شعرات سے ملہور میں آیا کرتی ہیں +

مثلاً کچھ عرصہ کا ذکر ہے کہ ایک مسلمان بزرگ
کی نسبت اخباروں میں یہ خبر شائع ہوئی کہ وہ جیل خانہ
کے دروازہ پر مسٹر گاندھی کا (جب وہ جیل میں تھے)
احترام بجالائے + بعض اخباروں نے تو یہ تصریح
نہیں کی تھی کہ احترام کس طریقہ سے کیا گیا تھا مگر
بعض نے لکھا کہ مثلاً اللہ سبحانہ کی اتھاہ اسی طرح
ایک مسلمان نے جو صاحب ریاست ہیں۔ اپنی ہندو
رعایا کی خوشنودی کی غرض سے ایک بت خانے کی
تعمیر کے لئے روپیہ دیا + بعض ذی اثر مسلمانوں نے
ہندو مقبروں کو منبر پر جو درختیں اور علماء گرام کا
خاص مقام ہے۔ تفریز کرنے کی اجازت دی +

ساتویں اشاعت مذہب اور اپنی جماعت کو ترقی
دینے کا خیال بھی اتھاہی سے ذہن نشین کرنا چاہئے۔
مگر ساتھ ہی یہ بات بھی تبادلی نہایت ضروری ہے۔
کہ اس کام میں ناجائز کوششوں کا متعلق دخل نہ ہونے
پائے +

آٹھویں مسلمانوں میں مختلف فرقہ ہو جانے کے
باعث آپس میں نا اتفاقی رہا کرتی ہے۔ اور یہ نا اتفاقی
مسلمانوں کی تباہی کا سبب ہے۔ لہذا آئندہ نسلوں
کو اس تباہی سے بچانے کے لئے دو باتوں کا خیال
رکھنا ضروری ہے + اول تو یہ کہ بچوں کے سامنے
متعصبانہ خیالات کا اظہار نہ کیا جائے۔ دوسرے
ان کو آپس کے ملاپ کے فوائد سمجھا کر شائستہ برتاؤ
کرنے اور ہر ایک کی خاطر داری ملحوظ رکھنے کی نصیحت
کی جائے +

نویں اس بات کی نصیحت کرنی ضروری ہے۔
کہ کبھی کسی کے کہنے یا کسی کی خاطر سے ایسے کاموں
کے مرتکب نہ ہوں۔ جو اپنے مذہب میں ناجائز قرار دیے
گئے ہیں۔ کیوں کہ انسان جس مذہب کا پیرو ہوتا
ہے۔ اس کے خلاف کوئی کام کرنے سے اس کی
وقت باقی نہیں رہتی۔ اور وہ ہر ایک کی نظروں
میں ذلیل ہو جاتا ہے۔ اور جس طرح بلا ضرورت کسی
سے اس کا مذہب دریافت کرنا یا اعتراض کرنا مذہبیت
کے خلاف ہے۔ اسی طرح خواہ مخواہ بھی فقرے بڑانا
جن کے باعث لوگوں کو اس کے مذہب کے بارے
میں غلط فہمی یا شک پیدا ہو۔ یا اخبار کی خاطر سے
ایسی باتیں کہنا یا لکھنا جو اپنے مذہب کے خلاف
ہوں۔ محض لغو حرکت ہے +

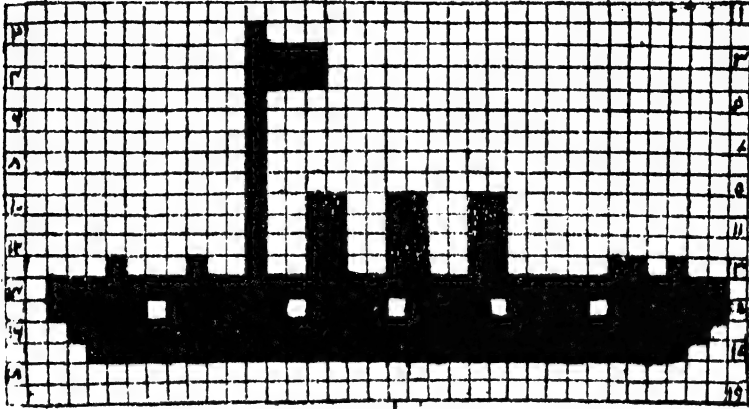
ان باتوں کے علاوہ بچوں کو غربا کی اعانت
اور مسندوروں کی خدمت کرنے نیز قومی مجالس میں

چاہئے۔

حاکم راہبہ خواجہ حسین علی

شریک ہونے اور قومی ضروریات پر خرچ کرنے
کی بھی ترغیب دینی۔ اور ان کی عادت ڈالنی

کروشیا کا جہاز



بغ - ۳ کھ - اب - ۵ کھ + ۱۴ - ۲ کھ - ۳۲ بغ
 اکھ + ۱۵ - اکھ - ۶ بغ - اکھ - ۴ بغ - اکھ -
 ۴ بغ - اکھ - ۳ بغ - اکھ - ۶ بغ - اکھ - ۵
 بغ - ۲ کھ + ۱۴ - ۳ کھ - ۳۲ بغ - ۲ کھ - ۱۶
 ۳ کھ - ۳۰ بغ - ۲ کھ + ۱۸ - ۳۲ کھ - ۱۹ - ۳۰
 کھ +

فاطمہ کیم بنگور

انجمن تہذیب نسواں بریلی

بتاریخ ۱۹ دسمبر ۱۹۲۷ء یوم جمعہ مسر عبد اللہ جان
 صاحبہ کے مکان پر انجمن تہذیب نسواں بریلی کا ماہوار
 جلسہ منعقد ہوا۔ ۲۵ - ۳۰ خواتین شریک جلسہ ہوئیں
 مسر عبد الرشید صاحبہ کی چھوٹی صاحبزادی نے جو

پہلی قطار - ۳۷ کھلے خانے + دوسری قطار ۱۲
 کھلے خانے - ایک بند خانہ - ۲۴ کھ + ۳۰ - ۲۱ کھ -
 ۴ بغ - ۱۲ کھ + ۴ - ۱۲ کھ - ۴ بغ - ۲۱ کھ +
 ۵ - ۲۴ کھ - اب - ۱۲ کھ + ۶ - ۱۲ کھ - اب -
 ۲۴ کھ + ۶ - ۲۴ کھ - اب - ۱۲ کھ + ۸ - ۱۲ کھ -
 اب - ۲۴ کھ +

۹ - ۲۴ کھ - اب - ۱۲ کھ + ۱۰ - ۱۲ کھ - اب -
 ۲ کھ - ۲ بغ - ۲ کھ - ۲ بغ - ۲ کھ - ۲ بغ -
 ۱۲ کھ + ۱۱ - ۱۲ کھ - ۲ بغ - ۲ کھ - ۲ بغ - ۲ کھ -
 ۲ بغ - ۲ کھ - اب - ۱۲ کھ + ۱۲ - ۱۲ کھ - اب -
 ۲ کھ - ۲ بغ - ۲ کھ - ۲ بغ - ۲ کھ - ۲ بغ -
 ۱۲ کھ +

۱۳ - ۳ کھ - اب - اکھ - ۲ بغ - ۵ کھ - ۲
 بغ - ۲ کھ - ۲ بغ - ۲ کھ - ۲ بغ - ۲ کھ - ۱

قرآن شریف حفظ کر رہی ہے۔ قرآن شریف کا ایک رکوع تلاوت کیا۔ اس کے بعد چھوٹی لڑکیوں نے مناجات اور نعت سنائی + منیر عبداللہ جان حسن اور خاکسار نے انجمن کے اغراض و مقاصد کی تفصیل بتلا کر ان کی تعمیل و تکمیل کی طرف خواتین کو توجہ دلائی۔ اس کے بعد چند لڑکیوں نے نفیس پڑھیں۔ جن میں پانچویں مذہب اور اصلاح حالات کی تاکید تھی + خاکسار نے یہ بھی تجویز کیا کہ ہماری صحت کے عمدہ نہ ہونے کے بہانہ اور اسباب ہیں۔ وہاں ایک بڑا سبب یہ بھی ہے کہ ہمارے روزانہ پروگرام میں کسی قسم کی تفریح شامل نہیں ہے۔ لہذا اس بات کی ضرورت ہے۔ کہ فوٹن اپنے روزانہ کام کا پروگرام اس طرح مرتب کریں۔ کہ روزمرہ کم سے کم دو گھنٹے کی فرصت کا وقت مل جایا کرے۔ اور یہ وقت بہنوں اور بھولیوں کے آپس میں ملنے بٹھنے۔ ہنسنے بولنے اور جملوں کی شرکت میں کام آتا رہے +

جلے میں کئی بہنوں نے اس امر پر رنج اور افسوس کا اظہار کیا۔ کہ ہمارے صوبہ بھر میں بلکہ شاہ سارے ملک میں خاص مسلمان لڑکیوں کی تعلیم کے لئے صرف ایک ہی پردہ دار کالج علی گڑھ میں ہے۔ بجائے اس کے کہ مسلمان لڑکیوں کے لئے کسی دوسری درس گاہ کھولنے کی کوشش کی جاتی۔ ایک صاحب نے جو علی گڑھ یونیورسٹی میں رہتے ہیں۔ اس کی بالکل بے حاشی لفت کی ہے۔ یہاں

شہر بریلی کی کئی لڑکیاں علی گڑھ زنانہ کالج میں پڑھتی ہیں۔ اور ان کے والدین کو کالج کے جو حالات معلوم ہیں۔ ان کے لحاظ سے شریک جلسہ بہنوں نے علی گڑھ والے زنانہ کالج پر اپنا اظہار اعتماد کیا + انہیں صبح سے شب تک تفصیل ذیل چند تبلیغی فنڈ کے لئے فراہم ہوا۔ اور بعد منہائی فیس مٹی آرڈر مبلغ صبح سے شام تک صاحبہ تہذیب نسواں کی خدمت میں لاہور بھیجا گیا۔ تاکہ مرکزی انجمن تبلیغ اسلام انبالہ کو بھیج دیا جائے +

منیر عبداللہ جان صاحبہ ہر دو محل محمد۔ عزیزہ رضیہ جان عمر۔ منیر عبدالرشید صاحبہ عمر۔ منیر فضل الرشید صاحبہ عمر + نگیم غلام مصطفیٰ صاحبہ عمر۔ عزیزہ بابی بی دنگو عمر۔ عزیزہ ہارہ عمر۔ شائستہ مجتہدہ و شمیمہ عمر + خاکسار خدیجہ اکبری عمر + بینان صبح + خاکسار خدیجہ اکبری صدر انجمن تہذیب نسواں از بریلی

انجمن تہذیب نسواں لاہور

جناب دادا آبا صاحب قبلہ۔ آداب۔ میں تمہارا خوشی کے ساتھ اطلاع دیتی ہوں۔ کہ خدا کے فضل و کرم سے یہاں لاہور میں بھی انجمن تہذیب نسواں کا وجود عمل میں آیا ہے + عرصے سے ہم لڑکیوں کی تنہا تھی۔ الحمد للہ کہ اب پوری ہوئی۔ چنانچہ ۲۰ دسمبر ۱۹۷۷ء

اسنڈٹ سکرٹری۔ ربیدہ سلطانہ صاحبہ دختر خان
احمد حسین خاں صاحب چیف اڈیٹر شباب اردو،
میں لاہور کی تہذیبی بہنوں سے التماس کرتی
ہوں۔ کہ وہ اپنے اڈریس سے مطلع فرمائیں۔ تاکہ
ان کی خدمت میں انیوٹیشن ارسال کیا سکے۔
امید ہے معزز بنیں اس پتے پر اطلاع دیں گی
خاکار نندور فاطمہ سکرٹری انجمن تہذیب نسواں
معرفت سید امیر حسین صاحب نزد تحصیل کنہہ بھائی
گیٹ۔ لاہور

محفل تہذیب

قبل مولوی صاحب۔ آداب + خدا کا شکر ہے
میری ہمشیرہ کے ۱۵ اکٹوبر بروز شنبہ بوقت ہفتے
شام لوکا پیدا ہوا۔ اس خوشی میں چار روپے ارسال
ہیں۔ ساتھ ہی بچے کی تاریخ ولادت جو والد صاحب
قبلہ نے تحریر فرمائی ہے۔ روانہ کی جاتی ہے + امینہ خانم

قطعہ تاریخ ولادت

دیبا ہے جان پر کو خدا نے نعت ہو۔ خف کی عمر نے نعت کا سکندر ہو
رہے بہار پہ جنگ یگلشن عالم۔ یہ نونال شگفتہ ہو بار آور ہو
اسے وہ علم عطا کر ہونا ز احمد کو۔ الہی یہ نعرہ خاندان اصغر ہو
در قبول کھلا ہے علوم منیت۔ طلب کے ہاتھ آٹھا کر حضور داؤد

یہی ہے سال ولادت یہی دعا میری۔

الہی عمر بڑی کر بڑا مقدر ہو

۱۳ ص ۴۶

بروز یکشنبہ مسلم گرلز اسکول میں انجمن تہذیب کا پہلا
جلسہ بہ صدارت بیگم شیخ نور الہی صاحبہ اسپیکر
آٹ اسکولز منعقد ہوا + تلاوت قرآن مجید سے کاروائی
شروع ہوئی۔ اصلاح رسومات اور تعلیم وغیرہ پر
نہایت مفید لکچر دئے گئے + تقریباً ۳۰ خوانین شریک
جلسہ تھیں۔ جنہوں نے نہایت دل چسپی کے ساتھ
تمام تقاریر کو سنا۔ اور ترقی و مفاد قومی میں کوشش
کرنے کا وعدہ فرمایا + آخر میں انجمن کی کامیابی اور
ترقی کے لئے دعا کی گئی۔ اور نہایت کامیابی کے
ساتھ جلسہ اختتام پذیر ہوا +

غریب لڑکیوں کی حالت کو مد نظر رکھتے ہوئے
صرف ۴ ماہ وار مقرر کئے گئے ہیں۔ یعنی ہر ممبر ۴ ماہ
چندہ انجمن کو دیا کرے گا +

اس کے مفاد حسب ذیل ہیں۔

اصلاح معاشرت۔ (۲) غریب اور یتیم لڑکیوں
کو ذلیفہ دے کر تعلیم دلانا۔ (۳) تبلیغ فنڈ کی افادیت۔
(۴) لڑکیوں کو لکچر وغیرہ دینا سکھایا جانا +

اس جلسے میں کسی سے چندہ نہیں لیا گیا۔ آئندہ
لیا جائے گا + پہلے چار جلسے ہر اتوار کو ہوں گے۔
اس کے بعد ہر مہینے کی پہلی اتوار کو جلسہ ہوا کرے گا۔
انجمن کے عہدے داروں کے اسمائے گرامی ہیں +
پریزیڈنٹ۔ کوئی خاص مقرر نہیں + وائس پریزیڈنٹ
بیگم حامد علی خاں صاحبہ + سکرٹری۔ خاکار
نہراں جمیل بیگم صاحبہ دختر شیخ نور الہی صاحبہ۔

نیموں اشیاء کو باریک پس کر چھان لیں۔ پھر ہر روز صبح منہ دھونے سے قبل ابٹنا کی طرح گوندھ کر ملیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ بہن صاحبہ کو کیلوں کی شکایت تھوڑے ہی دنوں میں جاتی رہے گی بہ زبیدہ ہمیشہ عید الممالک

عمرہ نمین ماہ کا ہوا۔ کہ میرے سوڑے دانتوں سے جدا ہو گئے۔ بہت علاج کرایا۔ لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا۔ کوئی بہن مجرب و آزمودہ نسخے سے بذریعہ تہذیب مطلع فرمائیں؟ ایف بی کینٹنل۔ ضلع کرناٹک

ایک بہن کو عمدہ حیم اور جلی بنانے کی ترکیب مطلوب ہے۔ کوئی تہذیب بہن بذریعہ تہذیب مطلع کریں۔ باعث شکوری ہوگا؟ ایک خریدار

میرے ڈائنگ روم میں سنگ مرمر کی میز پر اکثر جگہ روشنائی کے دجے پڑ گئے ہیں۔ مہربانی کر کے کوئی تہذیبی بہن یا بھائی مجھے تہذیب کے ذریعے اس کے مجرب نسخے سے مطلع فرمائیں؟ صابرہ بیگم عظیم آباد

تہذیبی بنیں دفتر تہذیب سے خط و کتابت کرتے وقت اپنا خریداری نمبر جو چٹ کے بائیں کونے پر چھپا ہوتا ہے۔ ضرور لکھا کریں؟ نیچر

محترم بھائی محمد حنیف صاحب ڈار کے استفسار برقع کے بارے میں عرض ہے۔ کہ خاتون اسٹور دہلی کا برقع میری بھابھ کے پاس ہے۔ اور خود میں نے چھ ماہ ہونے اہلیہ صاحبہ بدرالحسن مرحوم شیخ پٹی بدایوں سے مصری برقع سفید نرمے کا سادہ قیمت گیارہ روپے میں چمکایا تھا۔ سو مجھے تو خاتون اسٹور کے برقع سے یہ زیادہ بھلا معلوم ہوا۔ آرام دہ محافل پردہ۔ محافظ صحت۔ خوب صورت سیدھا سادا مصری برقع معلوم ہوتا ہے، آگے اپنی اپنی پسند ہے؟ خاک رعت فاطمہ۔ داؤگر۔ ضلع گیاہ

مورخہ ۱۲ نومبر کے تہذیب میں محترمہ بہن صاحبہ کو ہٹیر یا کا دودھ پڑنے کا حال پڑھا۔ میری والدہ ماجدہ صاحبہ کو کبھی بھی دورہ پڑنا تھا۔ لیکن ایک مجرب نسخے کے استعمال سے اب کئی سال سے بالکل آرام ہے۔ بہن صاحبہ حسب ذیل پتے سے خط و کتابت کریں؟

رفیق النساء بیگم دختر خان بہادر سید حیم حسین خاں صاحب ریٹائرڈ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس واسپل مجسٹریٹ بلند شہر محلہ مدرسہ

جناب مولوی صاحب تبدہ کیلوں کو رفع کر کے کانسخہ درج کرتی ہوں، عمدہ نگترہ کے چھلکے سوکھے ہوئے ایک چھٹانک جو کاٹا ایک چھٹانک کا فوراً تالہ

ولایتی معلومات

خاص تہذیب کے لئے

ماؤں کی صحت

گزشتہ چند سال سے بچوں کی پرداخت اور صحت پر تو اچھی خاصی توجہ دی جاتی ہے۔ لیکن ماؤں کی ضروریات سے اب تک بھی قابل افسوسا بے اعتنائی کا اظہار کیا جاتا ہے۔ بچوں کی شرح اموات میں حفاظتی تدابیر کی بدولت بہت کچھ کمی واقع ہو گئی ہے۔ لیکن ایام زچگی میں ماؤں کی شرح اموات میں ذرا بھی کمی نہیں ہوئی، ہر سال تین ہزار نو جوان عورتیں ایام زچگی میں موت کا شکار ہو جاتی ہیں۔ جن میں تین چوتھائی کی عمر پینتیس سال سے زیادہ نہیں ہوتی۔

اس افسوسناک حالت کو مد نظر رکھ کر لنڈن میں ایک کانفرنس منعقد کی گئی جس میں ملک بھر کی ایک سو سے زیادہ نسوانی انجمنوں کی نمائندہ خواتین شامل ہوئیں۔ جو مردانہ انجمنیں نسوانی تحریکات سے دلچسپی کا اظہار کرتی ہیں۔ ان کو بھی شرکت کے لئے دعوت دی گئی۔ اور اس طرح بھی کافی نمائندے پہنچ گئے۔

سر جارج نیومین اس کانفرنس کے ممتاز ترین مقرر تھے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ جس طرح حکومت

دیگر حادثات سے واقع ہونے والی اموات کے متعلق تحقیقات کرتی ہے۔ اسی طرح جو عورت ایام زچگی میں فوت ہو جائے۔ اس کی موت کے اسباب معلوم کرنے کے لئے بھی باقاعدہ تحقیقات ہونی چاہئے۔ آپ کا خیال ہے۔ کہ اگر حسب ضرورت حفاظتی تدابیر سے کام لیا جائے۔ تو ماؤں کو بہت سی ایسی کیفیات سے نجات مل سکتی ہے۔ جو لو جوان ماؤں کو دنیا کی آبادی میں ایک مسموم فرشتہ کا اضافہ کرتے وقت اٹھانی پڑتی ہیں۔ سر جارج نے اس امر پر بڑا زور دیا۔ کہ ماؤں کی ضروریات کے متعلق تحقیقات کر کے حفاظتی تدابیر دریافت کرنا۔ اور لو جوان ماؤں کو قسم کی آسانیاں ہم پہنچانا حکومت کا نہایت ضروری فرض ہے۔ آپ نے خواتین کو مخاطب کر کے فرمایا۔ کہ اگر ہماری عورتیں ایام زچگی میں مناسب طبی مشورہ حاصل کر کے اس پر باقاعدہ عمل کریں تو ماؤں کی شرح اموات میں بہت کمی واقع ہو جائے گی۔ ماؤں کی بڑی بیماری کثرت کو حادثات اور موت سے بچانے کے لئے ضروری طبی مشورہ طلب کرنے پر مل سکتا ہے۔ لیکن اگر نا اس سے فائدہ اٹھانے کی کوشش نہ کریں گی۔

بچے کیا پڑھیں؟

آج کل بچوں کے لئے جس قدر کتابیں اور رسالے شائع ہو رہے ہیں۔ اتنے شاید پہلے کبھی نہیں ہوئے۔ لیکن مانتے ہی کسی کا یہ قول بھی درست معلوم ہوتا ہے۔ کہ بچوں کے پڑھنے کے قابل جس قدر کم چیزیں ان دنوں چھپ رہی ہیں۔ اتنی شاید علم کا رواج ہونے کے وقت سے اب تک کبھی نہیں چھپیں، اکثر والدین بچوں کو اخبار کمائیاں یا چھوٹی موٹی مذاقیہ کتابیں خریدنے کے لئے پیسے تو دیدیتے ہیں۔ لیکن یہ دیکھنے کی تکلیف گوارا نہیں کرتے کہ بچہ کس قسم کی کتاب خرید کر لایا ہے، میرا خیال ہے۔ کہ اگر وہ ان کتابوں کو دیکھنے کے لئے پانچ سات منٹ نکال کر سرسری طور پر پڑھ لیا کریں تو انہیں بچوں کے پاس اکثر کتابیں ایسی ملیں گی۔ جن کو پڑھنے کی انہیں اجازت نہ ملنی چاہئے۔ مجھے یاد ہے۔ کہ بچپن میں مجھے اپنے بھائی کے چھوٹے موٹے اخبار پڑھنے کی خواہش اکثر تیار کر دیا کرتی تھی۔ ان میں کیا لکھا ہوتا تھا؟ گرم ملکوں کے معرکوں اور بہادری کی داستانیں یا اسکولوں میں پڑھانے کے قابل اچھی اچھی کمائیاں لیکن اب ان کی جگہ ایسی کمائیوں نے لے لی ہے جن میں بچوں کو کینہہ جنگ کے لئے تیاریوں کی ہدایت اور مختلف قوموں کے طریق کار سے قضا

تو بدستور سما کیلیف کا شکار ہوتی رہیں گی۔ اور ان تدابیر کو دریافت کرنے والے محققوں کی دماغ سوزیوں کے نتائج کا عدم وجود برابر ہو گا۔ کانفرنس کی صدر لیڈی بیرٹ سی بی ای۔ ایم ڈی۔ ایم ایس نے فرمایا۔ کہ قوم کی ماؤں کے لئے جو امداد مہیا کی گئی ہے۔ اس کا وجود بھی کاغذ کے پرزوں تک ہی محدود ہے۔ اب اس بات کی ضرورت ہے۔ کہ ہم اسے علی صورت میں پیش کریں۔ آپ نے اس امر پر بڑا زور دیا کہ نوجوان ماں کو ایام زچگی میں تکلیف سے محفوظ مامون رکھنے کے لئے والدین میں روشن خیالی اور بالغ نظری کا ہونا نہایت ضروری ہے۔

بحث مباحثہ کے دوران میں راتوں کی حوالی کے نتائج۔ گھروں میں ناکافی مکانت اور صفائی کی ضرورت وغیرہ مسائل پر روشنی ڈالی گئی۔ اور کانفرنس کے حاضرین نے وعدہ کیا۔ کہ ایام زچگی میں ماؤں کی غیر ضروری تکلیف کے تدارک اور شرح اموات کو گھٹانے کے لئے ہر ممکن کوشش کریں گے، مزید براں خواتین کو توجہ دلائی گئی کہ بچہ پیدا ہونے سے پہلے اور اس کی پیدائش کے وقت قابل ڈاکٹر اور سمجھ دار دایہ کی خدمات سے فائدہ اٹھانا چاہئے۔

کیا جاتا ہے۔ یا اسکولوں کے بچوں کی حیرت انگیز بہادری کے لچر پوچ سے گیت ہوتے ہیں۔ کہ انہوں نے کس طرح ہم کے گولوں سے ہزاروں لاکھوں دشمنوں کو پیوند خاک کر دیا ہے

ہر باپ کو چاہئے۔ کہ جب بچہ گھر میں کوئی نئی کتاب لائے۔ تو اس کا بڑی احتیاط سے معائنہ کیا جائے۔ اسکولوں میں بچوں کو پہلے ہی بہت سی واہیات اور غیر انسانی صفات سے متصف کرنے کے سامان موجود ہیں۔ اگر ان کے دماغ میں کتابوں کے ذریعے یہ خون آشام خیالات بھی داخل ہو گئے۔ تو دنیا کے امن کے لئے بہت خطرناک ثابت ہوں گے۔

اسی طرح لڑکیوں کی کتابوں میں جو کہانیاں پائی جاتی ہیں۔ وہ اگرچہ ان سے زیادہ بے مغز ہوتی ہیں۔ لیکن ان کا طرز بیان ایسا ہی بے دھنگا اور سوتیانہ ہوتا ہے۔ ان میں عموماً ایسی بہادری لڑکیوں کے کارناموں کا ذکر ہوتا ہے۔ جن کی بہادری اپنی ہم جاعتوں کو کام نہ کرنے کی ترغیب دینے یا بان کے کام میں طرح طرح کی رکاوٹیں پیدا کرنے پر ختم ہو جاتی ہے۔

اکثر حالتوں میں مذاقہ قصے کہانیاں بھی تقریباً ایسے ہی پھر ہوتے ہیں۔ سب جانتے ہیں۔ کہ مذاقہ چیزوں کی ایک قسم وہ بھی ہے۔ جس میں کسی کو رنج و مصیبت میں مبتلا دیکھ کر ہنسی آتی ہے۔ مثلاً جو لوگ

سینما دیکھنے جلتے ہیں۔ ان میں سے ایک خاص طبقہ کسی کو چونے کی تغاری یا اندھوں کے ٹوکرے میں گرتے دیکھ کر ہنستے ہنستے وطن بکوتر بن جاتا ہے۔ مذاقہ چیزوں میں اکثریت ایسی ہی لغویات کی ہوتی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کے مصنفوں کو تباہی و بربادی اور خوفناک حادثات یا لچر حرکات کے سوا ہنسنے ہنسانے کی کوئی چیز سوجھتی ہی نہیں۔

ممکن ہے۔ بعض لوگوں کو یہ بات دور از تنہا معلوم ہو۔ کہ ایسی کہانیاں پڑھ کر بچوں کے دماغ میں ایسے ہی خیالات پیدا ہونے لگتے ہیں لیکن اگر کوئی ذرا بھی غور و فکر سے کام لے۔ تو اس پر فوراً واضح ہو جائے گا۔ کہ یہ چیزیں بچوں کے لئے نہ صرف غیر مفید بلکہ اذ حد نقصان رساں ہیں ہمارے خیالات بہت کچھ اس علم کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ جو ہم کتابوں سے حاصل کرتے ہیں۔ پھر اگر کسی بچے کو پڑھنے کے لئے یہی لچر۔ پوچ اور سوتیانہ لٹریچر ملتا رہے۔ تو آپ ہی سمجھ لیجئے۔ کہ اسے کیسی دماغی اور روحانی غذائیں مل رہی ہیں اس ملک میں جنگ کے دیونا کو اس قدر غلبہ حاصل ہونے کی ذمہ داری اس طریقہ تعلیم پر عائد ہوتی ہے۔ جس کے مطابق ہمارے اسکولوں میں تاریخ پڑھائی جاتی ہے۔ اس میں تاریخ کی بنیاد مختلف لڑائیوں اور درباری سازشوں پر

خانہ داری کے اشارات

کھڑکیوں اور شیشوں کو صاف کرتے وقت
اگر ان پر ذرا سا سرکہ چھڑک دیا جائے۔ تو
کھیاں نہ بیٹھیں گی ۛ

مہاگنی کے سامان کو پالش کرنے سے پہلے
سرکہ یا چائے کے ٹھنڈے پانی سے دھو لینا چاہئے

نشاستہ گہلا کر کے کھڑکیوں اور آئینے پر اس
کی نہایت ہی ہلکی تہ جھا دو۔ پھر جب بالکل خشک
ہو جائے۔ تو کسی ملائم کپڑے سے جھاڑ کر صاف
کر دو۔ نہایت آسان اور بہترین ترکیب ہے ۛ

کچا گوشت اگر زیادہ دیر رکھنا ہو۔ تو برتن کو
کسی سرد جگہ لٹکا کر باریک ٹل سے ڈھانک دیجئے
تاکہ مکھیوں سے محفوظ رہے۔ لیکن پہلے اسے
ذرا سا پکا لینا مناسب ہے۔ ورنہ جراثیم تعفن
پیدا ہو جائیں گے ۛ

المونیم کی کیتلی اگر اندر سے جل کر بہت خراب
ہو گئی ہو۔ تو اس میں تھوڑا سا نمک ڈال کر آگ
پر رکھ دو۔ گرم ہونے پر اس میں ایک پیاز ڈال
دو۔ اور اُبلنے دو ۛ جلا ہوا مادہ مانی کے سلح پر
آکر برتن بالکل صاف ہو جائے گا ۛ

رکھی جاتی ہے۔ اور سب جانتے ہیں۔ کہ نوجوان
لڑکوں اور لڑکیوں میں تقلید کی خواہش پیدا
ہوتی ہے ۛ آج کل ہر شخص ملک کے سوتیانہ مذاق
پر متاسف نظر آتا ہے۔ مذاق بگڑنے کا باعث
بھی اس کے سوا کچھ نہیں۔ کہ بچوں کو بُرا لٹریچر
پڑھایا جاتا ہے ۛ

ہمارے انگلستان میں دو تین فری لائبریریاں
بہت اچھی ہیں۔ مثلاً کرائڈن اور مانچسٹر میں جہاں

بچوں کے لئے تازہ ترین اور بہترین کتابیں
جمع ہیں۔ اور انہیں مناسب ہدایات بھی دی
جاتی ہیں ۛ اکثر لائبریریوں میں بچے فہرست
کتاب میں کتابوں کے نام دیکھ کر جس کتاب
کا نام پسند آجائے۔ وہی لے کر پڑھنے لگتے ہیں
اور یہ انتخاب اکثر حالتوں میں نہایت بُرا اور
مُضر ہوتا ہے ۛ اسکولوں میں البتہ بچوں میں
مذاق پیدا کر لے کی کچھ کوشش کی جاتی ہے۔
لیکن چونکہ اچھی کتابیں ان کے نصاب میں
شامل ہوتی ہیں۔ اس لئے بچے ان کی طرف
زیادہ متوجہ نہیں ہوتے۔ کیونکہ کتاب خواہ
کتنی ہی اچھی ہو۔ آپ اسے نصاب میں شامل
کر دیجئے۔ اسی وقت سے بچوں کو غیر دلچسپ
اور صبر آدما معلوم ہونے لگے گی ۛ

خبریں اور نوٹ

قاہرہ کا اخبار کوکب الشرقی لکھتا ہے۔ کہ عازری مصطفیٰ کمال پاشا نے تسلطیہ کی میونسپلٹی کو ایک تاریخی گھڑی تحفہ دی ہے۔ یہ وہ گھڑی ہے۔ جو نپولین اعظم نے ترکی وزیر مختار غالب پاشا کو نذر کی تھی۔ یہ گھڑی سنگ مرمر کی بنی ہوئی ہے۔ اور اس کے ارد گرد نہایت خوبصورت نقش ڈنگا رہیں۔

شاہ افغانستان اور ان کی ملکہ یورپ جاتے ہوئے مصر میں قیام فرمائیں گے۔ ملک فواد شاہ مصر نے اعلان کیا ہے۔ کہ امیر افغانستان مصر میں شاہی مہمان رہیں گے۔

وزارت مصر نے سعد زاعول پاشا کی بیگم صفیہ خانم کے لئے پندرہ سو پونڈ سالانہ کی پنشن دینا تجویز کی ہے۔ اس پر ایک اخبار لکھتا ہے۔ کہ گورنمنٹ کو اتنی قلیل رقم کی پنشن ہرگز نہ دینی چاہئے۔ اور نہ سعد زاعول کی بیوہ کو اسے قبول کرنا چاہئے۔ خانم صفیہ محتاج نہیں۔ وہ مصطفیٰ فہمی پاشا وزیر اعظم مرحوم کی لڑکی اور پارلیمنٹ مصر کے صدر کی بیوی کی حیثیت رکھتی ہیں۔ اور حساب اعزاز و استطاعت ہیں۔ البتہ علی مبارک پاشا وزیر تعلیم کی بیوہ قابل توجہ ہے۔ جو گورنمنٹ ایام سے

مصیبت میں مبتلا ہے۔ اور اپنے خادم کی قبر کے نزدیک ہی عسرت کی حالت میں زندگی بسر کر رہی ہے۔

شاہی کمیشن ۱۹ جنوری ۱۹۲۷ء کو ہندوستان کی طرف روانہ ہو جائے گا۔ ملک معظم کی حکومت نے شاہی کمیشن کے اخراجات کے لئے ۲۰ ہزار پونڈ کی رقم منظور کی ہے۔

جرمن ڈاکٹر ریگیمن نے جو معدنی نیل کی کمپنی کے ڈائریکٹر ہیں۔ برلن میں تقریر کرتے ہوئے کہا۔ کہ جرمنی دو ڈھائی کروڑ پونڈ صرف کر کے دس سال کے اندر ایسی مشینیں کھڑی کر سکتا ہے۔ جو ۲۵ لاکھ ٹن پٹرول کوئلے کے ذریعے تیار کریں۔ اتنا ہی جرمنی کا سالانہ خرچ ہے۔ آپ لے کہا۔ کہ یہ نتیجہ اس طریق کی زرتی پر مبنی ہے۔ کہ کوئلے سے تیل نکالا جائے۔ یہ ترکیب اس قدر زرتی کر چکی ہے۔ کہ اب ایک ٹن کوئلے سے ۱۲ ہنڈروڈیٹ پٹرول حاصل کیا جاسکتا ہے۔ ایک مشین سے جو ۵۰ ہنڈروڈیٹ پٹرول تیار کر سکتی ہے۔ فی ٹن ۵۰ مارک کا نفع حاصل کیا جاسکتا ہے۔

روما کا تار۔ اطالیہ اور البانیہ کے درمیان ایک معاہدہ ہوا ہے۔ جس رُود سے فریقین ایک دوسرے کی امداد و اعانت کریں گے۔ اور باہمی رضامندی کے بغیر کوئی ایک فریق صلح یا التوائے جنگ کی بات چیت نہ کر سکے گا۔ یہ معاہدہ ۲۰ سال تک

کے لئے کیا گیا ہے؟

لندن کا تار۔ معاہدہ فرانس اور دیگوسلاویا۔ اور معاہدہ اطالیہ والبانیہ کی وجہ سے بلقان میں ایک ہنگامہ مچ گیا۔ اور اس سے روما اور پیرس

میں نمایاں بے چینی پیدا ہو گئی ہے، مشرقی یورپ میں پولینڈ اور لتھونیا کے درمیان تنازعہ پیدا ہو گیا ہے۔ جس میں روس لتھونیا کی حمایت کر رہا ہے، سرحد لتھونیا پر پولینڈ نے حملہ کر دیا ہے

جمہوریہ امریکہ کے صدر مسٹر کولج دول عالم کے ساتھ انسداد جنگ کے متعلق چند تجاویز پر بحث و تبادلہ خیالات کرنا چاہتے ہیں تاکہ فراد آدمی ہر سلطنت کے ساتھ گفتگو کر کے ایسے نتیجے پر پہنچیں

جس سے منجھد حکمت عملی کا اعلان ہو سکے۔ اور آئندہ جنگ کا سدباب ہو جائے، ہر سلطنت سے علیحدہ علیحدہ بات چیت کرنے سے ان کا مقصد یہ ہے۔

کہ عوام بھی اس مسئلہ کے متعلق اپنی توجہ مبذول کر سکیں گے؟

ہر کشمی عربوں نے جن دوفرانسیسی مردوں اور دو عورتوں کو گرفتار کیا تھا۔ ان کے فدیہ کا معاملہ ۵ لاکھ فرانک میں طے ہو گیا۔ اور وہ رہا کر دیے گئے؟

انجمنِ اسٹیٹین کا نامہ نگار لندن سے لکھتا ہے کہ مسٹر بالڈون جب برنگھم یونیورسٹی کی ایک عمارت کا افتتاح کرنے کے لئے تشریف لے

گئے۔ تو طلباء نے آپ کو ایک پائپ میں پھنسا دیا۔ جو اتنا بڑا تھا۔ کہ وزیرِ اعظم کو اس سے کندھے پر اٹھانا پڑا۔ اور لوگوں نے اس نظارہ کو دیکھ کر تالیاں بجائیں؟

خبر ہے۔ کہ پنڈت موتی لال نہرو نے جو اس وقت لندن میں ہیں۔ کانگریس کی طرف سے لیڈی سن یاٹسن کو ہندوستان آنے کی دعوت دی ہے؟

ولایت میں مصنوعی پھول استعمال کرنے کا فیشن ترقی کر رہا ہے۔ چنانچہ صرف لندن میں سو سے زیادہ کارخانے مصنوعی پھول بنانے کے ہیں؟

آج کل خواتین انگلستان کی صحت بہتر ہو گئی ہے۔ کیونکہ جدید فیشن کی وجہ سے ان کے جسم کو کافی دھوپ اور ہوا لگتی ہے؟

کیمیل ٹن آرگل شاہ میں ایک جہاں نے عہد کیا ہے۔ کہ وہ آئندہ عورتوں کے سر کے بال نہ تراش کرے گا۔ کیونکہ یہ انجیل کی تعلیم کے خلاف ہے؟ ریاستہائے متحدہ امریکہ کے صدر مسٹر کولج ایک سڑک بنوا رہے ہیں۔ جو سات ہزار میل لمبی ہوگی۔ اور شمالی و جنوبی امریکہ کی بارہ ریاستوں کو ایک دوسرے سے ملا دے گی؟

ناروے یا سوڈن میں سکے اور خانا ہوں کی قانوناً مانعوت ہے۔ اس لئے وہاں ایک بھی

خانقاہ نہیں ہے

۲۷ نومبر کو دہلی میں مرکزی خلافت کمیٹی کی مجلس عاملہ کا جلسہ منعقد ہوا۔ جس میں قرار پایا۔ کہ شاہ افغانستان کی تشریف آوری بمبئی کے موقع پر ان کی خدمت میں سپانامہ پیش کیا جائے۔ خلافت کالفرنس کا سالانہ اجلاس بڑے دن کے ہفتے میں مدراس میں منعقد ہو۔ اور مولانا شفیع داؤدی خلافت کالفرنس کے صدر بنائے جائیں۔ ایک قرار داد اس مضمون کی پاس ہوئی۔ ”باشندگان ہند کے سوا کسی قوم یا ملک کو یہ حق حاصل نہیں۔ کہ وہ ہندوستان کے مقدور مفصلہ کرے۔ اس لئے شاہی کمیشن کا مکمل مقابلہ کیا جائے۔ اور گول میز کالفرنس طلب کرنے کے لئے پیہم کوشش کی جائے جس میں مختلف فرقوں اور جماعتوں کے نمائندے۔ اور حکومت کے نمائندے جمع ہوں۔ اور ہندوستان کے لئے آئندہ دستور اساسی مرتب کریں۔ جو انہیں کسی ترسیم یا تبدیلی کے پارلیمنٹ کے سامنے منظور کی کے لئے پیش کر دیا جائے۔“

حکومت ہند نے ریاست بھرت پور کے مالی انتظامات کے متعلق ایک کمیشن مقرر کیا ہے۔ اور ہمارا جہ بھرت پور سے کہا ہے۔ کہ ایک خاص مدت کے اندر ریاست کی حالت کے متعلق اپنے جوابات پیش کریں۔

بمبئی یونیورسٹی شاہ افغانستان کے درویشی کے موقع پر ان کی خدمت میں سپانامہ خیر مقدم پیش کرے گی۔

آل انڈیا خواتین کالفرنس متعلق اصلاح تعلیم کی سکریٹری نے اعلان کیا ہے۔ کہ اصلاح تعلیم کے لئے خاص صوبے کی خواتین کا اجلاس رائل سینا چاندنی چوک دہلی میں ۵ دسمبر کو منعقد ہوگا۔ نواب سر مزمل اللہ خاں وائس چانسلر مسلم یونیورسٹی کونسل آف اسٹیٹ کی ممبری کے لئے امیدوار ہیں۔ آپ اس خالی نشست کو پُر کرنا چاہتے ہیں۔ جو سید آل نبی کی موت سے خالی ہوئی ہے۔

شاہ افغانستان اور ان کی ملکہ کا بل سے چلنے والے ہیں۔ اور ۱۴ دسمبر کو بمبئی پہنچیں گے۔ حضور وائسرائے اور لیڈی اردن ان کا استقبال کریں گے۔ اس موقع پر گورہ اور ہندوستانی فوجیں اور وائسرائے بہادر کا ہاڈی گاڑ بھی ہوگا۔

سرکاری اعلان ہے۔ کہ صوبہ متحدہ کی کونسل نے یکم نومبر ۱۹۲۷ء کو عورتوں کو حق دوا اور نامزدگی کے متعلق جو رزلویشن پاس کیا تھا۔ اس کے مطابق عورتیں کونسل کی ممبری کے لئے کھڑی ہو سکیں گی۔

۲۵ و ۲۶ نومبر کو ارت سر میں ندوۃ العلماء (کنوینشن)

کا ہائیسواں اجلاس بہ صدارت مولانا غلام حسین صاحب ہوم منسٹر بہاول پور منعقد ہوا + آپ نے اپنے خطبہ صدارت میں دلائل و براہین سے نفی صلیت علم کو ثابت کیا۔ ندوہ کے نصاب پر تبصرہ فرمایا۔ اور اس کے تعلیمی فوائد کا ذکر کر کے اس کی نقاد نرئی کے لئے مفید تجاویز پیش کیں +

اجلاس مذکور میں متعدد مفید تجاویز کے علاوہ ایک قرارداد یہ بھی منظور ہوئی۔ کہ صوبہ پنجاب اور ہندوستان کے کئی دوسرے حصوں میں معاملات وراثت اور بعض دوسرے تنازعات کا فیصلہ عدالت ہائے حکومت میں شریعت حقہ اسلامیہ کی بجائے رواج ہائے خلاف شریعت کی رو سے صادر کیا جاتا ہے۔ اس لئے ندوہ اعلیٰ کا یہ اجلاس تمام مسلمانوں کو نہایت زور کے ساتھ متوجہ کرتا ہے۔ کہ اس طریق کو بدلائیں۔ اور شریعت اسلامیہ کو ان معاملات میں نافذ العمل کرنے کے لئے مناسب تدابیر عمل میں لائیں + ایک دوسری قرارداد میں اجلاس نہم کی اس قرارداد کی تجدید کی گئی۔ جس میں فضول رسوم اور شرک بدعات ترک کرنے پر مسلمانوں کو توجہ دلائی گئی تھی +

اس خبر کی تردید کر دی گئی۔ کہ وزیر ہند نے دہلی کو شاہی کمیشن کے متعلق مشورہ کرنے کے انگلستان طلب کیا ہے +

ہمارا جہ صاحب پد کوٹہ نے پنڈت مدن موہانی کو ہندو یونیورسٹی کے لئے ایک لاکھ روپیہ دیا ہے +

ریاست راجکوٹ میں قانون پاس ہوا ہے۔ کہ شادی کے وقت لڑکے کی عمر ۱۸ سال اور لڑکی کی عمر پندرہ سال سے کم نہ ہو +

سر میاں محمد شفیع مسلم لیگ کے اجلاس لاہور کے صدر منتخب کئے گئے تھے۔ چونکہ سر آغا خاں تشریف لا رہے ہیں۔ اس لئے مشرفیغ نے ان کے حق میں صدارت سے دست کش ہونے کا فیصلہ کر لیا ہے +

مس جلیلہ سراج الدین نے ۲۴ اکتوبر کو ایڈنبرا یونیورسٹی کے جلسہ تقسیم اسناد میں خود شریک ہو کر اپنی پی ایچ ڈی کی ڈگری حاصل کی۔ پھر انہیں لندن یونیورسٹی نے ان کے لندن اور ایڈنبرا کے سابقہ ریکارڈ کی بنا پر ڈی ایس سی کی ڈگری کے لئے بیرونی متعلقہ کے طور پر داخل کر لیا + اب وہ ۱۸ نومبر کو ہما زرن پورہ میں جو ۲ دسمبر کو بمبئی پہنچے گا۔ ورسبز سے ہندوستان کی طرف روانہ ہو گئی ہیں۔ اور امید ہے۔ کہ وہ ۴ دسمبر کو ۸ بجے صبح لاہور پہنچ جائیں گی + ہم مس جلیلہ کی اس شاندار کامیابی پر ان کی والدہ مس سراج الدین اور ان کے والد پر فیر سراج الدین فورین کر سچین کالج لاہور کو دلی مبارک باد دیتے ہیں +

استھار زیر آرڈر ۲۰ ضابطہ دیوانی

بعد الت سب حج بہادر تحصیل علی پور

پوکر داس ولد تلسی داس قوم کلڑیجہ سکنہ چیت پور تحصیل علی پور مدعی

بنام

(۱) مسماہ دولن بی بی (۲) مسماہ مبارک بی بی بیوگان سید وزیر شاہ۔ (۳) جہان شاہ

(۴) ابوالحسن شاہ پسران پیر شاہ (۵) مسماہ ڈتن بی بی (۶) مسماہ آلو بی بی نابالغات دختران وزیر

شاہ برفاقت مسماہ دولن بی بی بیوہ سید وزیر شاہ والدہ خود (۷) مسماہ پھلاں بی بی (۸) الور بی بی۔

نابالغات دختران سید وزیر شاہ برفاقت مسماہ مبارک بی بی بیوہ سید وزیر شاہ والدہ خود اقوام سید
شمسی سکھنائے ڈھا کہ تحصیل علی پور مدعا علیہم

دعویٰ مبلغ ۳۰۳ روپیہ

مقدمہ مندرجہ عنوان میں مدعا علیہم پر ردہ دار استورات ہیں۔ اس لئے ان پر اصالتاً تعمیل کا
ہونا شکل ہے۔ لہذا بذریعہ اشتہار شہرت کیا جاتا ہے۔ کہ اگر مدعا علیہم مذکورہ بالا بتاریخ ۱۳ دسمبر
۱۹۲۷ء اصالتاً یا وکالتاً حاضر عدالت ہذا اگر جواب دہی مقدمہ بالا کی نہ کریں گی۔ تو ان کے
خلاف کارروائی ایک طرفہ عمل میں آئے گی۔

آج بہ ثبت دستخط ہمارے اور مہر عدالت کے جاری ہوا۔ ۱۷ نومبر ۱۹۲۷ء

دستخط حاکم
مہر عدالت

روشن خیال

اس کتاب میں چھوٹی عمر کی منگنی بیاہ اور ناجبھی کی شادیوں کے نقائص۔ بے ہارسم و رواج کی
خرابیاں۔ دلہن کے فرائض اور خانہ داری و سلیقہ شعاری کو قصہ کے پیرائے میں لکھا گیا ہے۔ قیمت لا
دفتر تہذیب سے منگائیے

معلومات کی کتابیں

آئین حکومت ہند

ہندوستان کے مختلف طبقوں میں سیاسی بیداری پیدا ہو جانے کے باوجود اب تک عوام کو معلوم نہیں کہ ہندوستان میں برطانیہ کس طریقے سے حکومت کر رہا ہے۔ اسی قسم کی تمام ضروری باتوں کے متعلق نہایت فائدہ مند معلومات ۴۴

دانا یاں فرنگ

فلکیات کے ماہروں۔ مشہور عالموں اور فلسفیوں۔ جانیں بچانے والے سائنس دانوں۔ برقیات کے ماہروں اور بڑے بڑے موجدوں کے کارنامے نہایت دل نشیں انداز میں لکھے گئے ہیں۔ بڑی معلومات کی کتاب قیمت ۴۴

کاری گری

یعنی مفید اور اہم صنعتوں کے حالات۔ چاقو۔ چھری۔ کانڈ۔ دیاسلائی۔ پن۔ سوئی۔ پچپک۔ کپڑا سینے کی مشین۔ شیشہ۔ پائے۔ تھمر کا کوئلہ۔ لوٹ۔ گڑ۔ شکو۔ چینی۔ قفل۔ اور چینی کے برتن بنانے کے حالات دل چسپ انداز میں۔ قیمت ۱۲۔

ایجادات

جو کام پرانے زمانے میں ناممکن تھے۔ وہ آج ممکن ہی نہیں۔ بلکہ نہایت آسان ہو رہے ہیں مثلاً ریل کے انجن۔ موٹر۔ دھانی جہاز۔ گھڑی۔ کلاک۔ ٹوپ۔ گراموفون۔ تار برقی۔ بحری تار۔ بے تار برقی اور سینما وغیرہ کے حالات درج کئے گئے ہیں قیمت ۴۴

کروشیا

کروشیا کے فن پر اردو میں کوئی کتاب نہ تھی۔ مختصر مگر بقیں یکم صاحب نے یہ کتاب لکھ کر ایک بڑی کمی کو پورا کر دیا ہے۔ کروشیا سے مفید و کارآمد چیزیں بنانے کی ترکیبیں نہایت سلیس اور سہجے ہوئے انداز میں لکھی گئی ہیں قیمت ۴۴

پتہ دفتر تہذیب نسواں۔ لاہور

ہندوستان میں سب سے پہلے نامہ ہفتہ وار اخبار

النسب



محترمہ محمدی بیگم صاحبہ مرحومہ نے

نبیوں کے فائدے کے لئے ۱۸۹۸ء میں جاری کیا
چند سالانہ مع محصول ڈاک صد ہیشگی

جلد ۳ لاہور ہفتہ ۱۷ دسمبر ۱۹۲۷ء نمبر ۵

اداد باہمی

اس کتاب میں انجمن ہائے امداد باہمی یعنی
کوآپریٹو سوسائٹیز کے نظام اور ان کے طریق کار کے
متعلق تفصیلی معلومات درج کی گئی ہیں۔ اور بتایا
گیا ہے کہ ہم اپنی ضروریات کو خریدنے اور اپنی
مصنوعات بیچنے میں نظام امداد باہمی سے کیوں کر
فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ آج کل سرمایہ داری کی دنیا
میں مصیبتوں کا جو طوفان برپا کر رکھا ہے۔ اس سے
غریبوں کو بچانے کے لئے آج تک جتنی تدبیریں
کی گئی ہیں۔ ان سب میں سے نظام مذکور بہتر ثابت
کیا گیا ہے قیمت پھر
پتہ:- دفتر تحریک نسواں لاہور

تہذیب نسواں

لاہور ۲۱ جمادی الثانی ۱۳۲۶ھ
فہرست مضامین

۱۰۲۷	خدیجۃ الکبریٰ	مرد نہت
۱۰۳۱	لفز جہاں بیگم	صحبت کا اثر
۱۰۳۲	آر۔ کے	ہندوستانی مسلمان
۱۰۳۶	ابلیہ خواجہ حسین علی	حبیبہ پسند شاہی
۱۰۳۷	+	رائیندراس کا جلسہ
۱۰۴۰	متار النساء	ربا و حضرت آدم (علیہ السلام)
۱۰۴۱	متفرق	نفل تہذیب
۱۰۴۳	+	دلائل منطرات

نارتھ سٹرن ریلوے

۷

آئندہ ہر دن اور روز کی تعطیلات کے لئے نارتھ ویسٹرن ریلوے پر ۲۴ دسمبر سے ۳۱ دسمبر ۱۹۲۷ء تک واپسی ٹکٹ جاری کئے جائیں گے۔ بشرطیکہ ایک طرف کا فاصلہ سو میل سے زیادہ ہو۔ یہ ٹکٹ ۱۲ جنوری ۱۹۲۸ء کی آدھی رات تک کارآمد ہوں گے + شرح کرایہ حسب ذیل ہے:-

درجہ اول و دوم	۱/۴ کرایہ
درجہ درمیانہ	۱/۲ کرایہ
درجہ سوم	۳/۴ کرایہ
نارتھ ویسٹرن ریلوے	بے ایچ چیز
ہیڈ کوارٹرس آفس	منجانب آجمنٹ

آئین حکومت ہند

ہندوستان کے مختلف طبقوں میں سیاسی بیداری پیدا ہو جانے کے باوجود اب تک عوام کو معلوم نہیں کہ ہندوستان میں برطانیہ کس طریقے سے حکومت کر رہا ہے۔ اس کتاب میں اسی قسم کی تمام ضروری معلومات درج کی گئی ہیں + قیمت پھر دفتر تہذیب نواں لاہور سے ملے گی

فسانہ شوکت آرا بیگم

اُردو علم ادب کی سرایہ ناز تصنیف۔ ایک خاتون کی علمی دادی کاوشوں کا بہترین نمونہ۔ ادب اُردو کا ایک گراں مایہ جوہر تعلیم کی خوبیاں۔ مشرقی خاندان اوصاف ایک دل چسپ دلولہ انگیز و سنسی خیز ناول کے پیرایہ میں زیور اشاعت سے آراستہ و پیراستہ ہو کر عرصہ ہوا کہ جوہر نشاں سان کے روبرو آکر ان کے خراج تحسین وصول کر چکے ہیں + مسٹر عبدالرؤف عباسی کے زبردست مقدموں نے اس پیش بہا تصنیف میں ایک نئی روح پھونک دی ہے اور یہ متفقہ طور پر تسلیم کر لیا گیا ہے کہ اُردو زبان میں اس سے زیادہ کوئی مفید تصنیف آج تک نہیں ہوئی + قیمت جلد اول و دوم مجلد ہر بلا جلد سے ۷۔ جلد سوم مجلد ہر بلا جلد سے ۷۔ المشر

نیشنل کونسل پریس صیفہ ٹک ڈپو لکھنؤ

دانیال فرنگ

فلکیات کے ماہر دل مشہور عالموں اور فلسفیوں جانیس پچالے والے سائنس دانوں برقیات کے ماہر اور بڑے بڑے موجدوں کے کارنامے نہایت دل نشین انداز میں لکھے گئے ہیں + بڑی معلومات کی کتاب ہے قیمت پھر دفتر تہذیب سے ملے گی

مردہٹ کی ایک تازہ مثال

مردوں نے اپنے جن اشعار اور جن من گھڑت مختلف ضرب المثلوں میں عورتوں کی تذلیل کی ہے۔ منجملہ ان کے ایک ضرب المثل ”تربیا ہٹا بھی ہے۔ اس کے مقابلے میں آج میں تہذیبی بہنوں کے تقفن طبع کی غرض سے مردہٹ کی ایک تازہ مثال کی طرف ان کو متوجہ کرتی ہوں۔ اور ساتھ ہی یہ بھی بتلانا مقصود ہے۔ کہ لاجواب ہو جانے پر حامی حقوق نسواں مرد بھی عورتوں کو نازیبا القاب کے ساتھ ملقب کرنے سے دریغ نہیں کرتے۔

محمود الحسن صاحب صدیقی نے ۱۹۲۷ء نومبر ۱۹ء کے تہذیب میں تعلیمی پھیلتان کے عنوان سے علی گڑھ کے مسلم زنانہ کالج کے پردہ داری کے اضطرابات پر اپنی دانست میں سخت اعتراض کیا تھا۔ اور منظمین کالج کو مشورہ دیا تھا۔ کہ وہ صدیقی صاحب کو نیز مسلم یونیورسٹی کے ہزار ہا نوجوان طلباء کو زنانہ کالج میں نہ صرف آمد و رفت رکھنے کی اور کالج کے حالات مشاہدہ کرنے کی اجازت دیں بلکہ ان سب کو مدعو کیا کریں۔ اور یہ رائے ظاہر کی تھی۔ کہ میرے نزدیک مسلمانوں کو اپنی لڑکیاں بے پردہ اسکولوں میں بھیجنا زیادہ بہتر ہے نسبت

علی گڑھ ایسی زمانہ درگاہوں کے جن کی امتیازات اور طالبات تک خود صاحب مضمون اور مسلم یونیورسٹی کے ہزاروں نوجوانوں کی رسائی نہ ہو۔

بیری طرف سے اس مضمون کا جواب ۱۹ نومبر کے تہذیب میں شائع ہوا۔ جس کا جواب الجواب صدیقی صاحب نے ۲۳ دسمبر کے تہذیب میں دیا ہے۔ تہذیبی بہنوں نے نوٹ کیا ہوگا۔ کہ صدیقی صاحب نے نہ ان واقعات کی پروا کی۔ جو میں نے اس صوبے کی زیر تعلیم آبادی کی شرح فیصد کے لحاظ سے اور عورتوں کے تعلیم سے بے بہرہ ہونے کی وجہ سے پردہ کی ضرورت کے متعلق لکھے تھے۔ نہ انہوں نے میرے کسی استفسار کا جواب دیا۔ غالباً ان کے پاس میرے اس استفسار کا کوئی جواب نہ تھا۔ کہ ان کے پیش نظر اس صوبے میں وہ کون سے بے پردہ زمانہ اسکول ہیں۔ جن کو وہ علی گڑھ کے زنانہ کالج پر ترجیح دیتے ہیں۔ اور ایسے اسکول کہاں واقع ہیں۔ اور اگر بے پردہ مسلمان لڑکیاں میرے پاس اور والدین بے پردہ اسکولوں میں لڑکیاں بھیجنا پسند نہ کریں۔ تو مسلمانوں میں تعلیم نسواں کی حالت کی کیا صورت ہوگی؟

بہنوں کو یاد ہوگا۔ کہ منگیترے خط و کتابت کے سلسلے میں میں نے جو رد نمونے کے خط و تہذیب میں چھاپے تھے۔ ۱۴ مئی کے تہذیب میں صدیقی صاحب

لئے میرے ان دونوں کے خطوں کو بدترین قسم کے خطوط بتلایا تھا۔ میجر صاحب قبلہ نے صدیقی صاحب کی رائے سے اختلاف کیا۔ اور لکھا تھا کہ خدیجۃ الکبریٰ نے جس طرح عام خیالات کی لڑکیوں کی نمائندگی کی ہے۔ اسی طرح صدیقی صاحب کو چاہئے۔ کہ اعلیٰ اور روشن خیالات تیار میں طبقے کی خواتین کی نمائندگی خود کر کے درخط ایسے تحریر کریں۔ جسے وہ پسند کرتے ہوں، مگر میدان عمل کو اپنی دلچسپیوں کے زمرے سے خارج سمجھ کر صدیقی صاحب نے اس موقع پر نہایت عقل مندی سے سکوت اختیار فرمایا تھا۔ اور جواب الجواب کی رحمت اٹھانی مصلحت نہ سمجھی تھی۔ کاش اگر وہ اس وقت بھی سکوت اختیار فرماتے تو یہ پردہ دار اسکولوں کے متعلق اعتراض اور یہ بحث خود بخود ٹھنڈی پڑ جاتی۔ مگر چونکہ انہوں نے نہ صرف مجھے بلکہ اس کثیر التعداد طبقہ خواتین کو جس کی بقول ان کے میں نمائندگی کرنی ہوں۔ قیداً پسند تنگ خیال۔ توہم پرست۔ سبک سرفروہ جنال۔ بدظن۔ دہمی۔ بدحواس وغیرہ القاب سے یاد کیا ہے۔ اور بجائے اس کے کہ میرے معروضہ پر غور کرتے۔ اور میرے دلائل اور استفسارات کا جواب دیتے۔ میرے جواب کو اپنے نزدیک مہذب الفاظ میں میرے از خود رفتہ اور چراغ پا ہو جانے سے تعبیر کیا ہے۔ لہذا کوئی وجہ نہیں کہ

تہذیب نسواں مورخہ ۱۹ نومبر میں محترمہ نذر سجاد حیدر صاحبہ نے اپنے مضمون "دوزخ کا نظارہ" کے آخری فقرے میں صاحب مضمون کو سمجھ داری کے ساتھ "نا تجربہ کاری" کا جوہر زوں سرٹیکٹ دیا ہے اس کی تھوڑی سی تفصیل نہ کر دوں ؟

صدیقی صاحب کے جواب الجواب میں جان سخن یہ عبارت ہے۔ "جو نازان اپنی بچیوں کو ہندو کے مختلف مقامات سے علی گڑھ کالج میں داخلہ کرانا چاہیں گے۔ وہ یقیناً تنگ خیال نہ ہوں گے" جب ان میں اتنی آزاد خیالی ہے۔ کہ وہ اپنے جگر گوشوں کو دور دراز مقام پر تعلیم کے لئے بھیج سکتے ہیں۔ تو یقیناً وہ اتنے توہم پرست اور سبک سرنہ ہوں گے۔ کہ محض یہ سن کر کہ علی گڑھ زانا کالج میں چند باعزت اور مخلص مردوں کو جو دہاں کے مقامی حالات سے واقف ہونا چاہتے ہیں معائنہ کرنے کی اجازت دے گی۔ اس تعلیم کا کی جانب سے ایسے بدگمان ہو جائیں گے۔ کہ قبول خدیجۃ الکبریٰ ایک لڑکی بھی باقی نہ رہے گی + جس طبقے کی وہ زبانی کر رہی ہیں۔ وہ گر لڑکا کالج بھیجنا تو کجا لڑکیوں کے ہاتھ میں قلم اور کاغذ دیکھنا بھی گوارا نہیں کرتا ؟

صدیقی صاحب کو واضح رہے۔ کہ ان کا یہ قول امدان کی یہ رائے محض مفروضات اور قیاسات پر مبنی ہے + واقعات اور حالات اس

رائے کے بالکل خلاف ہیں + حقیقت میں صاحب مضمون نے جس طبقے کا مجھے نمایندہ بتلایا ہے۔ اس طبقے کے علاوہ اس وقت اس صوبے میں اور کوئی طبقہ خواتین کا نہیں ہے۔ جس کی نمایندگی بزم خود صدیقی صاحب فرماتے ہیں + میں صاحب مضمون سے مطالبہ کرتی ہوں۔ وہ بتلائیں۔ کہ اس صوبے میں خواتین کا وہ کونسا فرضی طبقہ ہے۔ اور صوبہ متحدہ کے کس شہر میں رہتا ہے۔ جس کی ترجمانی آپ خود کر رہے ہیں۔ جو اپنی لڑکیوں کو بے پردہ اسکول میں مین کھینچنے پر رضامند ہے۔ اور جو اپنے گھروں میں مسلم یونیورسٹی کے ہزاروں لڑکوں کو کھلے بندوب آمد و رفت کی اجازت دے سکتے ہیں + میں کہتی ہوں۔ ایسا کوئی خاندان نہیں ہے۔ اگر سوچنے سے کوئی مثال دیکھی چھپی نکل بھی آئے۔ تو الشاذ کا لحد دم کی مصداق ہوگی +

بہنیں نوٹ کریں۔ کہ صدیقی صاحب کی طرف سے مسلم یونیورسٹی کے ہزاروں شریف لڑکوں کی زمانہ کالج کے آمد و رفت کی اجازت کا پہلے مضمون میں مطالبہ تھا۔ بجائے اس مطالبے کے اب جواب الجواب میں صرف چند باعزت اور مخلص مردوں کے معائنہ کی اجازت کا مطالبہ باقی رہ گیا + یہ خلا بحث کی عمدہ مثال ہے۔ غالباً آئندہ مضمون میں صرف مسلم یونیورسٹی کے وائس چانسلر کو معائنہ طلبیات کا مطالبہ رہ جائے گا +

صاحب مضمون کو چاہئے تھا۔ کہ اپنے قول کی تائید میں کوئی دلیل لکھتے کسی واقعہ کا حوالہ دیتے کوئی نظیر پیش کرتے۔ کوری باتوں اور فرضی بحثوں نہ کبھی کام چلا ہے۔ نہ آئندہ چل سکتا ہے + اچھا میں تو فرسودہ خیال تو ہم پرست۔ سبک سر طبقہ کی نمایندہ ہوں۔ کیا رائے ہے آپ کی محترمہ سجاد جید صاحبہ کے متعلق؟ آیا وہ بھی میری طرح فرسودہ خیال اور قد است پسند ہیں؟ ۲۷ نومبر کے تہذیب میں آپ ان کا مضمون تعلیمی چینستان کے زیر عنوان ملاحظہ کریں۔ وہ ہو ہو وہی بات کہتی ہیں۔ جو میں نے پہلے کہی تھی۔ بلکہ مجھ سے دو ہاتھ آگے بڑھ گئی ہیں + وہ فرماتی ہیں۔ کہ صدیقی صاحب کو زمانہ مدراس پر جو اعتراض ہے۔ اس میں ان کی شریک نہیں۔ علی گڑھ اور دوسرے شہروں میں زمانہ اسکولوں کی جو حالت ہے۔ وہ سب جانتے ہیں لیکن اس میں منتظین کا فائدہ ابھی تصور نہیں۔ بلکہ وہ ایسا کرنے پر مجبور ہیں + اگر ان دررنگا ہوں میں بغرض معائنہ یونیورسٹی کے لوگوں کو جانے کی اجازت دیدی جائے۔ یا وہ ارمہ سیر ہی کرنے کے لئے آجاسکیں۔ تو یقین کیجئے۔ کہ ایک ہفتے کے اندر یہ شاندار بورڈنگ ہاؤس خالی ہو جائے۔ اور ایک ایک کر کے سب لڑکیاں یہاں سے اٹھالی جائیں اور جو لوگ خدا خدا کر کے اپنی بھٹیوں کو بغرض تعلیم علی گڑھ بھیجے پر آمادہ ہوئے ہیں۔ اگر وہ مطلوبہ آزادی

کی اطلاع پاجائیں۔ تو زرا شبہ نہیں۔ کہ وہ اس کالج کو آگ لگا دیں۔

غالباً اب جناب معترض کے لئے محترمہ نذر سجاد صاحبہ نے تاویل کا کوئی راستہ باقی نہیں چھوڑا۔ محترمہ نذر سجاد صاحبہ جو سلم پرنیورٹی کے احاطہ میں قیام رکھتی ہیں، صدیقی صاحب سے سوال کرتی ہیں۔ کہ نیک۔ صحیح معنوں میں تعلیم یافتہ ایسے لڑکے جو احکام شرعی کے بالکل مطابق کسی عورت کو دیکھ کر اپنی نظریں جھپکا لیں۔ مجھے بتائیے آج کل کہاں ہیں؟ جب آپ کے لئے اس سوال کا جواب دینا آسان نہیں۔ تو زمانہ مدارس پر سے پابندیاں دور کرنا بھلا کس طرح ہو سکتا ہے؟

المغرض محترمہ نذر سجاد صاحبہ نے صدیقی صاحب کی ساری امیدوں اور آرزوؤں پر پانی پھیر دیا۔ صاحبہ مضمون کو یہ فرضی خوف دامن گیر ہے کہ اگر تنظیم کالج نے اپنی نگرانی کے فرائض کی زیادہ سختی کے ساتھ پابندی کی۔ تو زمانہ تعلیم کی تحریک کو نقصان پہنچ جائے گا۔ یعنی اگر پردہ کی پابندی نہ یاد ہوئی۔ تو زمانہ کالج علی گڑھ میں لڑکیوں کا داخلہ بند ہو جائے گا۔ اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ زمانہ کالج کے پردہ داری کے جس انتہام پر صاحب مضمون کو اعتراض ہے اس کی وجہ سے کالج کی طالبات پر حقیقت میں کیا اثر پڑا؟ وہ تعداد گھٹی یا بڑھی؟

اس کا نتیجہ بیگم عبداللہ صاحبہ کے اس اعلان

سے ہو جاتا ہے۔ جو ۳ دسمبر کے تہذیب میں زیر عنوان ”مدرسہ نسواں علی گڑھ“ شائع ہوا ہے۔ بیگم عبداللہ صاحبہ فرماتی ہیں۔ کہ ”اب اس مدرسہ میں کوئی جگہ جدید لڑکیوں کے بھرتی کرنے کے لئے باقی نہیں رہی۔ اور جب تک نیا بورڈنگ ہاؤس بن کر نیا نہ ہو جائے۔ نامہ نگار صاحب کی ہم خیال کسی بہن کو تحقیقات کی تکلیف اٹھانے کی ضرورت نہیں۔ اس بورڈنگ ہاؤس میں بڑے بڑے معزز خاندانوں کی بچیاں پڑھتی ہیں۔ ان کی مائیں بھی کبھی مدرسہ میں آکر ٹھہرتی ہیں۔ اور سب کچھ دیکھتی ہیں۔ دیکھنے کے بعد بھی وہ اپنی بچیوں کو اس بورڈنگ ہاؤس میں رکھنا پسند کرتی ہیں۔ اس سے زیادہ کوئی قابل اطمینان ثبوت قوم کے لئے نہیں ہو سکتا۔ کہ بورڈنگ ہاؤس کی حالت قابل اطمینان ہے؟“

اب دیکھنا یہ ہے۔ کہ پردہ دار درگاہوں کے متعلق ان دور دشمن خیال اعلیٰ تعلیم یافتہ خواتین کی رائے میری تائید میں معلوم کرنے کے بعد صدیقی صاحب اپنی ہٹ پولیڈی کر سکتے اور اپنے اعتراض کی دامنیت ثابت کرنے کے لئے اور زمانہ کالج کے حسن انتظام پر ان کی مہر تصدیق کے بغیر لڑکیوں سے زمانہ کالج کو بھر دینے پر ان کے والدین کو ملامت کرنے کا کیا پہلو اختیار کرتے ہیں؟

میں تو ان کی خدمت میں خود انہیں کے الفاظ میں یہ درخواست کرتی ہوں۔ کہ سر دست اپنے

سے زیادہ مردانوں کے واقعی تجربہ پر اعتماد کیجئے۔
 ”ٹھہریئے اور حالات بدلنے کا انتظار کیجئے“
 ابھی ہمارے ملک کی وہ حالت پیدا نہیں ہوئی۔
 کہ پردہ یک لخت دور کیا جاسکے۔ آپ ٹرکی اور
 افغانستان کی قومی حکومتوں کی مثال سے متاثر ہو کر
 اپنے ذہن میں ہندوستان کے مسلمان خاندانوں
 میں سے پردہ اٹھ جانے اور مسلمان والدین کا اپنی
 لڑکیوں کو بے پردہ اسکولوں میں بھینچنا شروع
 کرنے کی جو میعاد قرار دیں۔ مثلاً ایک سال۔ دو
 سال۔ تین سال۔ میری طرف سے اس میں
 بلا تردد پچاس سال نہیں تو صرف بیس سال
 کا اور اضافہ کر لیجئے۔ اگر میری بات کا یقین نہ
 ہو۔ تو زمانہ خود یقین دلا دے گا۔
 خاکسار خدیجہ الکبر نے

صحبت کا اثر

مثل مشہور ہے ”تخم تاثیر صحبت کا اثر“ بہت
 سے لوگوں کا اس پر یقین بھی ہے۔ مگر سیکڑوں
 بے فکرے کہتے ہیں۔ ”اجی آپ بھلے تو جگ بھلا“
 ہم منتقل مزاج ہیں۔ تو بُری سے بُری صحبت ہمارے
 اوپر کوئی بُرا اثر نہیں ڈال سکتی۔ وہ آدمی ہی کیا
 جس کو اپنے آپ پر قابو نہ ہو۔ اور تھالی کے لڈو
 کی طرح نشیب کی طرف ٹوٹھک جائے۔ لیکن

اپنے تجربے کی بنا پر کہہ سکتی ہوں۔ کہ یہ خیال
 بالکل غلط ہے صحبت کا اثر اس قدر آہستہ آہستہ
 اور بے معلوم طور پر ہوتا ہے۔ کہ ہمیں خود پتہ بھی
 نہیں چلتا۔ اور تھوڑے عرصے میں ہم کچھ کے
 کچھ بن جاتے ہیں۔

مثال کے طور پر فرض کیجئے۔ کہ ایک مکان
 میں دو شخص مختلف خاندانوں کے رہتے ہیں۔
 ایک کے مزاج میں خدا نے انسانی ہمدردی۔
 خلوص۔ محبت اور ایثار کے جذبات کوٹ کوٹ
 بھر دیئے ہیں۔ لیکن دوسرا ہے۔ کہ ان صفات
 سے بالکل بے بہرہ خود غرضی کا پتلا اور مطلب کا
 بندہ ہے۔ ضروریات زندگی اور رنج و رنج و رنج
 سب کے ساتھ لگے ہوئے ہیں پہلا شخص ہے۔ کہ ایسے
 موقعوں پر اپنے ہمراہی کیساتھ انتہائی خلوص
 اور ہمدردی کا برتاؤ کرتا ہے۔ اور اپنا مال و جان
 تک اس سے عزیز نہیں رکھتا۔ لیکن اسے جب
 کبھی کوئی ایسی ضرورت پڑتی ہے۔ تو اس کا
 دوسرا ساتھی اپنی عادت کے مطابق وہی برتاؤ
 کرتا ہے۔ جو ایک خود غرض مطلبی شخص دوسرے
 ضرورت مند آدمی کے ساتھ کر سکتا ہے۔

ظاہر ہے۔ کہ پہلے شخص کے دل پر اس شخص
 کے اس برتاؤ کا برا اثر ہو گا۔ اور پھر آگے
 چل کر قدرتی طور پر وہ ایسا مخلصانہ برتاؤ نہ کر سکے
 جیسا کہ پہلے کرتا تھا۔ اور رفتہ رفتہ وہ بھی اسی

رنگ پر آجائے گا۔ جیسا کہ اس کا ساتھی ہے۔
 غالباً یہاں یہ اعتراض پیدا ہوگا۔ کہ اول الذکر
 شخص کا اثر اس کے ساتھی پر کیوں نہ ہوگا؟
 جس طرح اس کی صحبت نے اچھے کو بُرا بنا دیا۔
 کیا یہ ممکن نہ تھا۔ کہ اچھے کی صحبت میں بُرا بھی
 اچھا بن جاتا؟ دوسرے یہ کہ اس ایک شخص کے
 بُرے برتاؤ کے عوض میں اس کے ساتھ بھی دیا
 ہی کیا گیا۔ یہ کیا ضرورت ہے۔ کہ جو شخص قدرتا
 اچھا ہے۔ وہ سب کے ساتھ وہی طریقہ رکھے جیسا کہ
 اپنے بُرے ساتھی کے ساتھ رکھتا ہے؟ تو واضح
 رہنا چاہئے۔ کہ بھلائی کا اثر بہ نسبت بُرائی کے
 بہت کم اور دور میں ہوتا ہے۔ عام طور پر اچھوں
 کو بگڑنے زیادہ دیکھا ہے۔ لیکن بُرے شاذ و نادر
 ہی سنبھلتے ہیں، دوسرے اعتراض کا جواب یہ
 ہے۔ کہ بے شک شروع شروع میں ایسا ہی
 ہوگا۔ کہ جو شخص فاصلے طور سے اپنے ساتھ بُرا برتا
 کرے۔ اس کے ساتھ اسی طرح کا برتاؤ ہوگا۔
 لیکن آخر سب کے ساتھ اچھا سلوک ہوگا۔ لیکن
 اگر زیادہ عرصہ تک ایسے لوگوں کا ساتھ رہے۔
 اور متواتر اس قسم کے مواقع پیش آئیں۔ تو رفتہ
 رفتہ یہ خیال دل میں جم جائے گا۔ کہ دنیا میں
 سب کا یہی رنگ ہے۔ پھر تم کیوں مفت میں
 کسی کے لئے اپنی جان کھپائیں۔ اور تکلیف
 اٹھائیں؟

دنیا میں جہاں بہت سے خدا کے بندے ایسے
 ہیں۔ کہ انہوں نے اپنا مال اور جان تک دوسروں
 کی ہمدردی اور خدمت کے لئے وقف کر دی ہے۔
 وہاں ایسے لوگوں کی بھی کمی نہیں۔ جو دوسرے
 کا فائدہ کسی صورت میں دیکھ ہی نہیں سکتے۔ خواہ اس
 میں ان کا رتی بھر نقصان نہ ہو۔ مد ہو گئی۔ کہ
 کسی دوسرے کی ضرورت کے وقت انہیں اپنے
 پاس سے ایک ٹوٹا پانی یا ایک دیا سلائی بھی
 دینا گراں گزرتا ہے۔ حالانکہ اس سے ان کا کچھ
 نہیں بگڑتا۔ اور دوسرے کی بڑی بھاری ضرورت
 رفع ہو جاتی ہے۔ اس لئے میں تو یہی کہوں گی۔
 کہ کوئی شخص کتنا ہی اچھا کیوں نہ ہو۔ بروں کی
 صحبت سے دور ہی رہنا چاہئے۔ اور اپنے اوپر
 کبھی یہ بھروسہ نہ کرنا چاہئے۔ کہ بُری صحبت
 ہم پر کچھ اثر نہیں کر سکتی۔ بہنو یہ وہ زہر ہے۔
 جو اندر ہی اندر اپنا کام کر جاتا ہے۔ اور جس پر اثر
 کرتا ہے۔ اسے خبر بھی نہیں ہوتی؟

ظفر جہاں گیم

ہندوستانی مسلمان

قرونِ اولیٰ کے عرب مسلمانوں کی صاف مدد و
 زندگی اور معاشرت کی نظیر جب عرب ہی میں نہیں
 تو بھلا آند کہاں مل سکتی ہے۔ لیکن ہندوستان کے

مسلمانوں کی ایسی اہمیت کی مثال بھی کہیں نہ ملے گی۔ ہندو دین کے مسلمانوں میں اس موجودہ زمانہ کو چھوڑ کر کسی زمانے پر اگر نظر غائر ڈالی جائے تو یہ حالت کہیں نہ پائی جائے گی۔ جو آج کل بھی خالص مسلمانوں میں موجود ہے، مسلمان ہر جگہ فاتح بن کر پہنچے۔ اور اس قاعدہ کے مطابق کہ فاتح قوم ملک فتح کرنے کے ساتھ ہر طرح مفتوح قوم کو اپنے زیر اثر لے لیتی ہے۔ اور اس کے تمام حرکات و سکنات پر حاوی ہو جاتی ہے۔ ان ہزاروں وحشی قوموں کو تہذیب و تمدن اور علم و دہن سے مالا مال کر دیا ہے۔

اس وقت میں ان کی معاشرت ہر ایک کے لئے عمدہ نمونہ تھی، یورپ کی تہذیب و تمدن جس کے وہ واحد مالک سمجھے جاتے ہیں۔ انہیں کے نقش قدم کے نشانات ہیں۔ لیکن افسوس ہماری کورانہ جہالت نے ہماری نظروں سے انہیں چھپا دیا۔ اور اسی سے اب دوسری قومیں شاہراہ ترقی پر پہنچ رہی ہیں۔ اور اگر کہیں کہیں کوئی قوم انہیں اختیار کرنا چاہتی ہے۔ تو یورپ کے مقلد کا خطاب پاتی ہے۔ لیکن بے چارے ہندوستانی مسلمان ابھی اس قابل بھی نہیں جو تقلید کا دھندلا سا پرتو اپنے اوپر ڈال سکیں۔ اور وہ گمراہ اثر جو ان کے دلوں پر ہندوستانی زندگی نے ڈالا ہے مٹا سکیں۔

مجھ میں نہیں آتا۔ کہ ہندوستان کے فاتح مسلمان بجائے اس کے کہ یہاں کی تنگ و تاریک زندگی

کو درست کرتے۔ اس اہتری میں بڑ کر خود کیوں ہندوستانی طرز معاشرت اور رسم و رواج کی بلاؤں میں گھر گئے؟ تمدن میں ہندوؤں نے جس قدر ان سے فائدہ اٹھایا۔ اس سے کہیں زیادہ مسلمانوں نے ان کی بے جا تقلید سے نقصان اٹھا کر اپنے کو تباہ و برباد کیا۔ ان کی دین و دنیا دونوں منزلوں میں۔ اور اب تک ہیں۔ اگر ایک ملک کی آب و ہوا کا اثر تمام قوموں پر یکساں پڑنا چاہیے۔ تو اگر زیلا پر اس کا اثر کیوں نہیں پڑتا؟ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ وہ آج بھی ویسے ہی انگریز ہیں۔ جیسے پہلے دن یورپ سے آئے تھے۔ اور کسی ایک انگریز نے بھی نیم ہندوستانی معاشرت اختیار نہ کی، برخلاف اس کے سیکڑوں ہندوستانیوں نے ان کی طرز معاشرت اختیار کر لی۔ اور اسے پسندیدہ نظر سے دیکھتے ہیں۔

کتنی حیرت کی بات ہے۔ کہ وہ قوم جس نے ہزاروں کو ڈوبنے سے بچایا۔ ہندوستان میں اگر خود اندھے کتوں میں گر گئی۔ اور آج ہندوستانی مسلمانوں میں کوئی شان مسلمان باقی نہ رہی، نہ طبیعت میں وہ آزاد اور دیر ہے۔ نہ دلوں میں وہ جوش و خروش۔ نہ زہریلے علم و دہن کا تو کیا پوچھنا۔ انہیں اپنے مذہب ہی کی خبر نہیں، عام نظروں سے دیکھنے سے اس کے دو اسباب نظر آتے ہیں۔ اول یہ کہ ہندوستانی عورتوں سے شادی کر کے ان کو خوش رکھنے کی بنا پر انہی کی حسب مرضی ایک ٹھکانے سے تغیر و تبدل کے

بعد طرز معاشرت کی تمام تر زمرہ داری انہی پر چھوڑ دی۔ دوسرے یہ کہ مسلمانوں نے بوجہ اپنی نادانی جہالت خود بھی وہی طور طریق اختیار کر لئے۔ جو ہندوؤں میں مروج تھے۔ اور رفتہ رفتہ اس کے عادی ہو گئے۔

بہر حال کچھ بھی ہو۔ ہمارے عادات و اطوار بالکل بدل گئے۔ اور ہم نہیں کہہ سکتے کہ ہم کیا تھے۔ اب تو صرف ہندوستانی ہیں۔ اور اگر اختلاف مذہب کو چھوڑ کر دیکھا جائے۔ تو ایک ہندو اور مسلمان میں کیا شبہت صورت و شکل اور کیا حیثیت رواج و طرز معاشرت اس قدر بھی فرق نہ شکل نکلے گا جس قدر دو حقیقی بھائیوں میں ہو سکتا ہے۔ اس میں کوئی اعتراض نہ ہوتا۔ اگر کسی قسم کا نقص مذہبی پیدا نہ ہوتا۔ لیکن افسوس ہندوؤں کی پابندی نے یہاں کے مسلمانوں کو اس قدر عمیق گڑھے میں ڈال دیا ہے۔ جس کا تدارک صدیوں کی کوشش کے باوجود بھی پورے طور پر ہونا مشکل ہے۔ خاص کر ایسی صورت میں جبکہ ایک دوسری قوم یعنی انگریزوں کا مقابلہ اگر ٹپ گیلے ہے۔

مسلمان ہندوستانی روش کی ذرا سی جنبش پر بھی بھی سمجھنے لگتے ہیں۔ کہ ہم اس آزادی میں جا کر پھنس جائیں گے جس میں یورپ پھنسا ہوا ہے۔ اور جسے وہ دور بیٹھے بھیا نک نظروں سے دیکھ رہے ہیں۔ لیکن یہ نہیں سمجھتے۔ کہ ہندوئی تقلید سے ان کی تقلید کہیں بہتر ہے۔ اور اس کی شاہراہ ایک تھوڑے اختلاف

کے ساتھ قریب قریب وہی ہے۔ جو کبھی ہماری تھی۔ اور جس سے وہ اپنے مذہب سے اس قدر دور نہیں ہو سکتے جس قدر اب ہیں۔ یورپین عورتوں کی موجودہ آزادی ہندوستانیوں کے لئے سب سے زیادہ ہاشا ہراس ہے۔ لیکن یہ اس لئے نہیں۔ کہ احکام شرع کے خلاف ہے۔ بلکہ اس لئے۔ کہ وہ اس کے عادی نہیں۔ اور اس آزادی کو بھی پسند نہیں کرنے جو پہلے مسلمانوں میں تھی۔

صرف ایک برقعہ یا چادر مسلمان عورتوں کا پردہ تھا۔ مگر ہزاروں ہندوستانی ہیں۔ کہ عورتوں کو برقعہ پوش کسی مجمع میں بھی دیکھنے کے روادار نہیں۔ اور انہیں اس گھر سے پردہ اڑنا ایک چار دیواری میں چھپانا چاہتے ہیں۔ جسے کلام پاک میں عورتوں کے لئے قید سے تشبیہ دی ہے۔ اور جس کے لئے یہ حکم ہے۔ کہ اسے اس وقت تک بند رکھو۔ جب تک وہ اس حرکت سے باز نہ آئے۔ معلوم ہوتا ہے۔ ہندوستانی مسلمان عورتوں کی ماں نے کوئی ایسا گناہ کیا ہے۔ جس کی سزا ان کی تمام نسل کو ہمیشہ اسی طرح ملنا ہے جیسے گنہگار حضرت آدم کی سزا نسل آدم بھگت رہی ہے۔

یہ ظاہر ہے۔ کہ یہ پردہ مسلمانوں کا طبع زاد ہے۔ اور ہندوستان کا متغہ ہے۔ کیونکہ مسلمانوں یا ان کے مذہب سے اس کا کچھ تعلق نہیں۔ عورتوں کا تزک۔ عورتوں کا مہر اور دیگر تمام حقوق اس لئے منحصب ہیں۔

کہ ہندوستانی رواج ہیں + اس قید بلا میں صرف اس لئے گرفتار ہیں۔ کہ ہندوستانی رواج ہے۔ خلاف شریع بیودہ شرم و لحاظ کو صرف اس لئے نباہ رہے ہیں۔ کہ ہندوستانی رسم ہے + چھوت چھات۔ رسومات و لوہات جس کا مسلمانوں میں کبھی وجود نہ تھا۔ اب ان کا شعار عین ہے + بت پرستی کی جگہ قبر پرستی ہے۔ اور ہزاروں دیوتاؤں کی جگہ بیروں اور شہیدوں سے پڑ ہے + تقریبات میں رسومات کی کثرت میں ہندوئی تقلید کی رنگ آمیزی ہے۔ اور وہ مضحکہ خیز اور خلاف شریع باتیں عمل میں آتی ہیں جن کے بیان سے بھی قلم احتراز کرتا ہے۔ اور نہ اس کی تفصیل کی ضرورت ہے۔ کیونکہ شکل سے شاید کوئی ہندوستانی ایسا ہو جو یہاں کی رسومات سے قطعاً ناواقف ہو۔

زندگی سے موت تک کوئی بات بھی رسم سے خالی نہیں ہوتی۔ اور میرے خیال میں ہندوستانی رسومات کے دکھانے کے لئے اگر کوئی ڈراما تیار کر کے اسے یورپ میں دکھایا جائے۔ تو یقیناً ایک یونیورسٹی کے مصارف کے برابر روپیہ وصول ہو سکتا ہے۔ یا صرف یہاں کی ایک دلہن اس ہیبت کدنی سے گلزار مخصوص طرز کا جوڑا پہنے۔ ہزاروں سہرے ڈالے۔ پانچ من کا زیور لادے کسی یورپ کے بازار میں کھڑی کر دی جائے۔ تو اس قدر جمع ہو سکتا ہے۔ جو کسی مشہور ایکٹرس کے تماشے میں بھی ملن نہیں

حتیٰ کہ ہندوؤں کے قشتہ کی جگہ بھی ہمارے صندل کے بیسکے نے پوری کر دی ہے۔ یہ صرف رسم ہی نہیں۔ بلکہ جزو زندگی سمجھی جاتی ہیں۔ اور جن کے ترک پر وہی عورتیں زندگی موت اور تعلقات کی خرابیوں کی ذمہ داری رکھتی ہیں۔ اور اس پر اس قدر ایمان رکھتی ہیں۔ کہ قرآن پر بھی شاید ہو۔ اور سوائے بعض تعلیم یافتہ لوگوں کے اب تک ہزاروں خاندان اسی مرض میں مبتلا ہیں +

اگر کہیں کہیں کوئی تخفیف نظر بھی آتی ہے۔ تو وہ اس لئے نہیں۔ کہ بُری ہے۔ بلکہ اس لئے۔ کہ اس کے مصارف کی برداشت آج کل ممکن نہیں ہوتی۔ اور اس لئے وہ مجبوراً چھوڑی جاتی ہیں۔ اور اگر محض رسومات کی برائیاں بیان کر کے اس کے ترک کی ترغیب دے۔ تو فیشن پرست کا خطاب فوراً مل جاتا ہے + غرض کچھ طبع زاد۔ مگر زیادہ تر ہندوئی تقلید نے ہمیں اور ہماری معاشرت کو سمون مرکب بنا دیا ہے۔ اور بیرونی زندگی میں مرد اور اندرونی زندگی میں عورتیں بہت بُری طرح گھری ہوئی ہیں۔ اور انہی باتوں نے ہندوستانی جاہل قوم کے خطاب کا پورا ستح بنا دیا ہے۔ حالانکہ ہم نے جن لوگوں کی تقلید کی تھی۔ اور جن کے رسومات اور طرز روش کو اختیار کیا تھا۔ وہ خود بہت کچھ ان قیود سے آزاد ہو رہے ہیں۔ اور اس کا سبب ان کے یہاں کی عام مرد و عورت تعلیم ہے۔ جس سے ان کے دماغ روشن ہو رہے ہیں۔

حق نہیں۔ اور ہندوستان میں بھی جو جس راہ چلے
چلنے دیجئے۔ بلا سے وہ جاہل۔ نامہذب خطابوں
سے کو بچ جائے گا۔ اور آئندہ صدی کی "مراٹھیا"
کے سپوت بیٹوں میں کو شمار نہ کیا جائے گا۔
خاکسار آر کے

حسب پسند شادی

شادی سے قبل مردوں اور عورتوں کو
ایک دوسرے سے واقف کر دینے کی جو تجویز
آج کل پیش کی جا رہی ہے۔ اس پر عمل کرنے
کی صورت میں مردوں کی تلون مزاجی اور خود بینی
کے باعث عورتوں کو ضرور تلغیوں اور ناکامیوں کا
مقابلہ کرنا پڑے گا۔ چنانچہ مثال کے طور پر
یہاں دو لڑکیوں کی کیفیت لکھی جاتی ہے:

ایک لڑکی کی شادی اس کی والدہ نے
ٹھہرا دی تھی۔ لڑکی کے والد اور بھائیوں کو بھی
منظور تھا۔ کیونکہ وہ شخص اگرچہ غریب اور کم پڑھا
لکھا تھا۔ مگر نیک چلن و نیک مزاج تھا۔ بدستی
سے لڑکی کی والدہ کا انتقال ہو گیا۔ اور شادی
ایک سال کے بعد قرار پائی۔ اس درمیان میں
ایک اور شخص نے جو کہ شریف اور نیک مزاج
ہونے کے علاوہ تعلیم یافتہ اور مزنہ حال بھی تھا
لڑکی کی خوب صورتی اور تعلیم وغیرہ کی تعریف

اور وہ ہر بات کے حسن ذہن پر فخر کر سکتے ہیں۔ اور
ہم ہیں۔ کہ اس پرانی روش پر چلے جا رہے ہیں۔ ہم
سے کیوں نہیں بدلتے؟ آخر اس تنگ و تاریک
معاشرت کو جسے ہم نے دوسروں سے لیا ہے۔ اور
جس میں سوائے سرسرفشان کے کوئی فائدہ نہیں
اور جن کی پیروی میں شروع سے آخر تک زندگی
اکوڑہ عسبیاں ہے۔ کیوں نہ چھوڑیں؟ اگر ہم اسے
صرف اس لئے اختیار کئے ہوئے ہیں۔ کہ شرع کے
مطابق چلنے کی قابلیت نہیں رکھتے۔ یا چل نہیں سکتے
تو پھر کسی دوسری روش پر جو اس سے زیادہ مہذب
اور عمدہ ہے۔ چلنے سے کیوں جھجکتے ہیں؟ کیونکہ اگر
وہ خلاف شرع ہے۔ تو یہ کب اس کے مطابق
ہے؟

اگر ہندوستانی مسلمان اپنی حالت کو سمجھنا
چاہیں۔ تو بہت آسانی سے سمجھال سکتے ہیں۔ کیونکہ
حکومت ان کے مذہبی احکامات میں کوئی دخل
نہیں دیتی۔ اور وہ جس طرح چاہیں اپنے قانون
اور اپنی حالت میں اصلاح کر سکتے ہیں۔ اگر وہ
سمجھتے ہیں۔ کہ مصطفیٰ اکمال پاشا خلاف شرع
چل رہے ہیں۔ اور ہزاروں مسلمانوں کو چلا رہے
ہیں۔ ان کی پیروی مناسب نہیں۔ تو نہ سہی +
آپ پر تو خدا نہ کرے کوئی جبر نہیں۔ آپ بالکل مذہب
کے مطابق کیوں نہیں چلتے؟ اور اگر ایسا نہیں کر سکتے
تو دوسروں پر اعتراض و نصیحت کا بھی آپ کو کوئی

سن کر شادی کی درخواست کی۔ اور اپنی بڑی
 آرزو ظاہر کی ۛ
 لڑکی والے ہر اعتبار سے اوسط درجے کے
 تھے۔ ان کو یہ جگہ بہت پسند آئی۔ اور ارادہ
 کیا۔ کہ لڑکی کی شادی اسی دوسرے شخص کے
 ساتھ کر دیں۔ مگر لڑکی کو یہ امر کسی طرح منظور
 نہ تھا۔ کیونکہ اس کی پہلے منگیتر سے بوجہ رشتہ
 داری خاصی واقفیت اور خط و کتابت کے
 باعث آپس میں بڑی محبت ہو گئی تھی مادھر اس
 کے منگیتر نے سنا۔ تو اس کے دل پر بھی کچھ کم صدمہ
 نہ تھا۔ غرض کہ دونوں کو بے مدق و مضطرب
 مٹوا + خیر بڑی کوششوں اور تدبیروں سے مصیبت
 ان کے سر سے ٹلی۔ اور وہ اپنے مقصد میں
 کامیاب ہوئے ۛ

مگر باپ اور بھائیوں کو لڑکی کی خود داری سخت
 ناگوار گزری۔ اور ایسی معقول جگہ رشتہ نہ ہونے
 سے ان کو بے حد رنج ہوا + شادی کے بعد سب
 کو بڑی امید تھی۔ کہ ان کی آئندہ زندگی خوشی کے
 ساتھ گزرے گی۔ مگر افسوس کہ نتیجہ خلاف امید
 ظاہر ہوا۔ کیونکہ گزشتہ واقعات کے سبب لڑکی
 کے شوہر کے دل میں اس کے والد اور بھائیوں
 کی طرف سے کدورت و نفرت پیدا ہو گئی تھی
 اور شوہر کے ایسے خیالات اپنے خاص عزیزوں
 کے لئے لڑکی کے دل کو بے حد رنج پہنچا کرتے

تھے ۛ

دوسری لڑکی کی کیفیت یوں ہے۔ کہ اس
 کے بھائی اور منگیتر کے درمیان کسی بات پر سخت
 رنجش ہو جانے کے باعث لڑکی کے باپ اور
 بھائی دونوں کی رائے ہوئی۔ کہ یہ نسبت چھڑا
 دی جائے۔ مگر لڑکی کو یہ امر بہت شاق تھا۔ کیونکہ
 اس کو اپنے منگیتر سے بوجہ خط و کتابت بہت
 انس ہو گیا تھا + جب یہ خبر اس کے منگیتر کو پہنچی
 تو اس کو بھی بڑی فکر ہوئی۔ اور اس نے اس
 آفت سے بچنے کے لئے بہت کوشش کی۔ لیکن جب
 اس کو کامیابی کی صورت نظر نہ آئی۔ تو اس نے
 بے حد ناامید و ناراض ہو کر سخت تدبیریں اختیار
 کرنے کا ارادہ کیا۔ اور اپنے ارادہ کی اطلاع
 لڑکی والوں کو بھی کر دی ۛ

لڑکی غریب نسبت کی طرف سے تو غیر مطمئن
 ہو ہی رہی تھی۔ اب اس شخص کی تجویزیں سن کر
 تو ہوش ہی جاتے رہے۔ اور سب تکلیفیں
 لڑکی کو اس کے باپ اور بھائی کی خود غرضی
 کے باعث پہنچ رہی تھیں۔ کیونکہ پہلے تو انہوں
 نے دونوں کو ایک دوسرے سے مانوس ہونے
 کا موقع دیا۔ اور پھر نفسانیت سے کام لینے لگے۔
 خیر کچھ سوچ سمجھ کر یا خائف ہو کر انہوں نے
 شادی تو کر دی۔ مگر اس شادی سے کسی کو خوشی
 نہ ہوئی + بھائی نے بہن سے گفتگو ترک کر دی۔

ساس اپنے داماد کی زیادہ خاطر نہ کر سکتی تھیں۔ کہ بیٹے کو ناگوار ہوگا۔ داماد کو سسرال آنا۔ اور بی بی کو میکے بھیجا بھی دل سے پسند نہ تھا۔ اور چاہتے تھے۔ کہ بی بی بھی میکے کو خیر باد کہدے۔ شوہر کے ایسے خیالات بی بی کے لئے سوہان روح بن گئے تھے۔ نیز شوہر کی ان باتوں کے خیال سے جو بھائی سے رنجش ہو جانے کے موقع پر سنی گئی تھیں۔ دل کو سخت تکلیف ہوا کرتی تھی۔ ان باتوں کے علاوہ شوہر کا عام برتاؤ بھی معمولی ہی تھا۔ کوئی بات ایسی نہ تھی جس سے دل کو زیادہ خوشی اور راحت محسوس ہوتی۔

اس تحریر سے خط و کتابت والی تجویزوں سے اختلاف کرنا منظور نہیں ہے۔ کیونکہ یہ بقول محترمہ نذر سجاد حیدر صاحبہ بے فائدہ ہے بلکہ مطلب یہ ہے۔ کہ ان دفتروں سے محفوظ رہنے کی تدبیریں بھی بتلا دی جائیں۔ جو خط و کتابت اور ملاقات والی تجویزوں پر عمل کرنے کی صورت میں لڑکیوں کو پیش آ سکتی ہیں۔

فاکسار اہلیہ خواجہ حسین علی

خواتین بدراس کل جلسہ

۱۹ نومبر ۱۹۷۶ء کو مدراس میں مسلم خواتین کا ایک جلسہ زیر صدارت مسز صالحہ محمد منعقد ہوا۔ جس میں

مسلمان لڑکیوں کی تعلیمی ترقی کے متعلق تجاویز و ذرائع پر غور کیا گیا۔ تقریر کرنے والی خواتین میں سے مسز ظہیر الدین صاحبہ سب سے ممتاز تھیں۔ آپ خان بہاد میر ظفر الدین صاحب رٹھی پوسٹ ماسٹر جنرل مدراس کی اہلیہ ہیں۔ اور حال ہی میں مغربی ممالک خصوصاً مصر و ترکی کی طویل سیاحت سے واپس آئی ہیں۔ اور دو علم و ادب سے آپ کو خاص شغف ہے۔ اس جلسے میں آپ نے اردو زبان میں تقریر کرتے ہوئے اپنے مغربی سفر کے تجربات بیان کئے۔ اور زنانہ تعلیم کی ضرورت پر روشنی ڈالی۔ ہم آپ کی تقریر کا ٹھنڈا ذیل میں درج کرتے ہیں۔

”آج میں آپ کے سامنے مصر و ترکی میں مسلم خواتین کی حالت کے متعلق چند حقائق بیان کروں گی جو مجھے اپنے قیام قاہرہ اور قسطنطنیہ کے دوران میں نظر آئے۔ اس تقریر سے میرا مقصد یہ نہیں۔ کہ اپنی فصاحت اور خوش بیانی کا سکہ بٹھاؤں یا اپنے کو آپ بہنوں کی راہنما ظاہر کروں۔ آپ پر بخوبی روشن ہے۔ کہ ہم مسلمانوں کی زندگی کے لئے صرف قرآن مجید اور شریعت ہی سچے راہنما ہیں۔ خدا تعالیٰ نے آپ کو یہ لاثانی کتاب عطا فرمائی ہے۔ جو احکام ربانی اور مذہب و اخلاق کے متعلق علمی و عملی قواعد و ضوابط کا بہترین اور مکمل ترین مجموعہ ہے۔ یہ نہ صرف آپ کو بلکہ تمام نوع انسان کے لئے قیامت تک نیکی اور ادا لئے فرض کی راہ میں مشعل ہدایت کا کام

دے گا۔ بشرطیکہ آپ اسے خوب سمجھ کر پڑھیں۔ اور اس کے احکام پر عمل کریں۔ مجھے آپ پر یہ امر منجانبی واضح کر دینا نہایت ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کہ آپ کی نجات کا واحد ذریعہ اور قابلیت کی بہترین کسوٹی آپ کے اعمال ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بھی یاد رکھنا کہ قرآن مجید اور شریعت کے ہوتے ہیں کسی انسان کی راہنمائی کی ضرورت نہیں، انسان لیڈروں کا ہمیں گمراہ کر کے غلط راستے پر ڈال دینا ممکن ہے۔ لیکن یہ آسمانی کتاب ہمیں اُس راستے سے کبھی ادھر ادھر نہ بھٹکنے دے گی۔ جو منزل مقصود تک پہنچنے کے لئے سب سے زیادہ موزوں ہے۔ اس وقت ہماری اصلاح ترقی و تہذیب کے لئے سب سے زیادہ ضرورت تعلیم و تدریس کی ہے۔ آج کل ہم اپنی اخلاقی و مجلسی پستی اور جہالت کے باعث ان شاندار روایات پر خاک ڈال رہی ہیں۔ جو ہمارے اسلاف کی خواتین نے علم و عمل کے میدان میں قائم کیں، ان خوابوں بلکہ امراض کو دور کرنے کے لئے تعلیم سے بہتر کوئی اکیسیر نہیں۔ اس جملہ معترضہ کے بعد میں اصل موضوع پر آتی ہوں، مجھے اس امر کے اعتراف میں ذرا بھی تاہل نہیں۔ کہ مہر پہنچنے سے پہلے میرا خیال تھا۔ کہ وہاں کی خواتین کو کبھی کم و بیش ایسی ہی پستی کی حالت میں دیکھوں گی۔ جس میں میری ہندوستانی بہنیں زندگی کے دن گزار رہی ہیں۔

لیکن قاهرہ پہنچ کر ایک نہایت ہی خوش گوار پہنچا نے مجھے اپنے خیالات بدلے پر مجبور کر دیا۔ وہاں مرد و عورت زندگی کے روزانہ فرائض کی ادائیگی میں ایک دوسرے کے دوش بدوش کام کر رہے تھے۔ یہ خلاف توقع نظارہ دیکھ کر میرے دل میں خواہش پیدا ہوئی۔ کہ ان لوگوں کی زندگی کے ان مختلف شعبوں کے متعلق واقفیت حاصل کی جائے۔ جن میں انہیں اس قدر ترقی کرنے کا موقع ملا۔ چنانچہ میں نے کئی معزز خواتین سے ملاقات کی۔ اور ان سے یہ معلوم کر کے مجھے بے حد خوشی ہوئی۔ کہ وہاں مرد و عورت کو بالکل یکساں حقوق حاصل ہیں۔ اور ہمارے بد نصیب ملک کی طرح وہاں کے مرد اسٹنڈ اور سے کام نہیں لیتے، وہاں کے مردوں کے متعلق یہ بات قابل ذکر ہے۔ کہ وہ عورتوں کے ساتھ نہایت شرافت کا برتاؤ کرتے ہیں۔ اور ان کا مناسب احترام کرتے ہیں۔ وہاں کی عورت صحیح معنوں میں گھر کی ملکہ ہوتی ہے۔ خانہ داری اور بچوں کی پر راخت و تربیت کے متعلق مرد و عورت در مقولات سے احتراز کرتے ہیں مجھے امیر طبقہ کی اکثر خواتین سے ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ وہ ملک کے سیاسی معاملات سے اپنے مردوں کی مانند پورے طور پر باخبر رہتی ہیں۔ میں اپنے فرض کی ادائیگی سے قاصر ہوں گی۔ اگر آپ کے سامنے ایک بات کا ذکر نہ کروں۔ جو

کرنے کا سبب اچھی تعلیم اور اعلیٰ تربیت کے سوا کچھ نہیں، اب میں آپ سے بزرگوار خواہش کرتی ہوں کہ اپنی مصری اور ترک بنوں کی اعلیٰ مثال کی پیروی کریں۔ خود جہالت کے تاریک غار سے نکلیں۔ اور اپنی ماؤں اور بیٹوں کی رہنمائی شمع علم کی روشنی سے کریں۔

فریاد حضرت آدم

ہے ہے کہ صرگئی وہ نسیم بہارِ خلد۔
وہ جوشِ گل ہے آد۔ نہ وہ سبزہ زارِ خلد۔
دلکش اداتھی جن کی وہ کلیاں کہ گھرِ گلین۔
وہ پھول کیا ہوئے۔ تھے جو آئینہ دارِ خلد۔
خوں ہو کے دل کہیں میری آنکھوں سے نہ جگا۔
مجھ کو لہو زلا نہ غم انتظارِ خلد۔
الجھا ہوا ہے کانٹوں میں دامانِ شوقِ آب۔
دامن میں یا کبھی تھے گلِ نو بہارِ خلد۔
پہلو بدل رہا ہے اب آنکوشِ دہریا۔
وہ دل جو آہ تھا کبھی زیبِ کنارِ خلد۔
صد اضطرابِ شوق کی کم بخت ہو چکی۔
پہلو میں اب تڑپ نہ دل بے قرارِ خلد۔
اے ہر وہ ماہ! اے ہر وہ شامِ آرزو! اے
دودن کو پھیر دو مجھے لیلِ دہارِ خلد۔
وہ دن خدا کرے لبِ کوثر پھر ایک بار

انقلاب کے بعد مصری خواتین کی ترقی کا سب سے بڑا راز ہے۔ وہ یہ کہ وہاں کے مردوں نے خود بخود اپنی عورتوں کو وہ آزادی و حقوق دے دئے۔ جو انہیں خدا و رسول کی طرف سے عطا ہو چکے ہیں، مصری عورتوں کو نسوانی تحریکوں کے ذریعے مردوں سے اپنے پیدائشی حقوق پھینکنے کی ضرورت پیش نہیں آئی، مجھے تو یقین ہے کہ ہندوستان کے مسلمان مرد بھی سر زمینِ نیل میں رہنے والے بھائیوں کی اعلیٰ مثال کی پیروی کریں گے۔ اب میں کچھ ترک خواتین کے متعلق عرض کرتی ہوں۔ اور اپنی تقریر چند ایسی مثالوں کے بعد ختم کر دوں گی۔ جن میں یہ اپنی مصری بہنوں سے بہت آگے بڑھ چکی ہیں، مسطظبیہ میں میں نے بے نقاب عورتوں کو گالیوں یا گھوڑوں پر سوار اور کھیتوں میں اپنے مردوں کے ساتھ کام کرنے دیکھا۔ پھر میں ایک ترک کی حمام میں گئی۔ وہاں ترک خواتین مردوں کی طرح تیر رہی تھیں۔ اور اس فن میں مردوں کی طرح ماہر معلوم ہوتی تھیں، ترک عورتیں بہت سی زبانوں سے رانف ہوتے پر فخر کرتی ہیں۔ مثلاً جرمن۔ فرانسیسی۔ اطالوی اور یونانی، عربی تو وہ فصیح اور نہایت بے تکلف بولتی ہیں، مجھے بتایا گیا کہ بہت سی ترک خواتین فوج میں ہوائی پرواز کی تعلیم حاصل کر رہی ہیں، ترک اور مصر میں عورتوں کے اس قدر ترقی

بھر کہ بیوں میں جام مے خوشگوار خلد +
مجھ کو مے طور ملے ساقی اذل -
آنکھوں میں ہے مری ابھی باقی ضامن خلد +
پائے طلب شکستہ ہوں میں کوئے شوقِ مہیا
ہوں منزلِ جہاں میں غریب الدیار خلد +
مجھ پر کرم ہو بندہ عاصی ہوں اسے کیم
یارب ہو مجھ پر رحم کہ ہوں بے قرار خلد +
مربغ اسیر ہوں مجھے میرا چمن ملے -
بچھڑا ہوا وطن سے ہوں مجھ کو وطن ملے +

منقول از ادیب - خاک ممتاز النسا بیگم دختر
ڈاکٹر خلیل الرحمن نیشنل - رائے پور

محفل تہذیب

نکرمی جناب مولوی صاحب قبلہ - آداب
خادمانہ کے بعد گزارش ہے - کہ میری بیٹی قمر العیا
عرف سجادی بیگم مرحومہ نے ۲ نومبر ۱۹۲۶ء کو عین
عنفوان شباب میں دفعتاً قلب کی حرکت ساکت
ہو جانے سے قضا کی + انا للہ وانا الیہ راجعون +
مرحومہ فارسی - اردو - انگریزی - ہندی اور مرٹھی
زبانوں سے واقفیت رکھتی تھی - آئندہ سال امتحان
انٹرنیس میں شریک ہونے کے لئے بے محنت
میں مصروف تھی - افسوس - کہ اس کی اور ہماری
تمام آرزوئیں خاک ہو گئیں + تہذیب کے ساتھ جبکہ

وہ گوارہ میں تھی - انس تھا +

ان ناظرین اور ناظرات تہذیب کو جن کے خطوط
تعزیت آ رہے ہیں - فرداً فرداً جواب دینا میرے
لئے دشوار ہے - میں ان کے غلوں کی تندہ دل سے
شکریہ ادا کرتا ہوں - ساتھ ہی امید کرتا ہوں - کہ
مرحومہ کو غفرت کی دعا سے یاد کریں گے + دلاک
حفیظ الدین احمد

محترم بھائی امتیاز علی صاحب تاج - نسیم +
میرے پاس ایک غریب حاجت مند نے سلاویں
کی خوب صورت تھیلیاں برائے فروخت بھیجی ہیں
جو موتی ڈال کر بنائی ہوئی ہیں - اور بہت ہی خوبصورت
معلوم ہوتی ہیں + ہر ایک تھیلی کی قیمت تین روپے
ہے - جو تھیلیاں بہت بڑی ہیں - وہ چار یا ساڑھے
چار روپے کو ملتی ہیں + اگر آپ فروخت کرادیں
تو ان میں کا بھلا ہوگا - اور آپ کو ثواب عظیم ہوگا
ایک تہذیبی بہن

میرٹھ سے ایک تہذیبی بہن نے زمانہ طبیکال
کے حالات دریافت کئے ہیں - سو عرض ہے -
کہ وہاں پر داخلہ جولائی سے اگست تک ہو سکتا
ہے - لیکن جو لوگ کیاں زیادہ ذہین ہوتی ہیں -
ان کو امتحان سے چھ مہینے پیشتر بھی لے سکتے ہیں +
۲۰ سال سے زیادہ عمر والی کو نہیں لیا جاتا - اور

ہن کو مرض ہٹیریا کی شکایت ہے۔ وہ تحریر کریں کہ شادی شدہ ہیں یا نہیں۔ اور مرض کی تفصیل تحریر کریں۔ جواب کے لئے ایک آنے کا ٹکٹ بھیجیں۔ نسخہ ان کی خدمت میں ارسال ہو گا۔

۲۔ جس بچے کے رخسار پر داغ و نبل ہے۔ اس کے داغ پر مردارنگ ۲ ماشہ۔ سفیدہ ۲ ماشہ۔ سرکا تندہ ۴ ماشہ۔ پتہ گاؤیک مخلوط کر کے لگائیں۔ چند روز کے استعمال کے بعد مطلع کریں۔ انشاء اللہ جاتا رہے گا۔ ورنہ دوسرا نسخہ ارسال ہو گا۔ حکیم محمد انعام الحق کیرانہ محلہ خیل حکیمان ضلع مظفرنگر

براہ عنایت کوئی تہذیبی ہن یا بھائی بذریعہ تہذیب مطلع فرمائیں۔ کہ کلکتہ یا ممبئی کی کسی دکان سے تاجرانہ نرخ پر ایمان داری سے زنانہ کپڑے ہر قسم کے مل سکتے ہیں۔ ایک ضرورت مند

میری والدہ ماجدہ کے سر اور آنکھوں میں ہر وقت درد رہتا ہے۔ اور جب درد نيز ہوتا ہے۔ تو گردن کی رگیں سخت دکھتی ہیں۔ ڈاکٹری اور طبی علاج کئے۔ مگر کچھ فائدہ نہیں ہوا۔ کوئی تہذیبی ہن یا بھائی مجرب و آزمودہ نسخہ تحریر فرمائیں۔ ممنون ہوں گی۔ زبیدہ خاتون بنت سید نحل حسین صاحب۔ نمٹور

غریب طالبات کو کالج کی طرف سے سات پرکے ماہوار وظیفہ ملتا ہے۔ جس میں ہر سال ایک ڈیڑہ ترقی ہوتی رہتی ہے۔ کل تعلیم چار سال کی ہے۔ پتہ یہ ہے۔

پرنسپل زنانہ طبیہ کالج محلہ چوڑی والاں دہلی جو ہن داخل ہونا چاہیں۔ وہ براہ راست خط بھیج کر وہاں کا پراسپیکٹس منگالیں۔ ناچیز ہمالیوں خاتون متعلم طبیہ کالج زنانہ

نہایت خوشی سے لکھتی ہوں۔ کہ میری چچا زاد ہن حسن آرا صاحبہ کی شادی خانہ آبادی ۴ دسمبر بروز اتوار پٹنہ میں مختار سید شکر اللہ صاحب کے ساتھ نہایت خیر و خوبی سے انجام پائی۔ تہذیبی بنیں دعا کریں۔ خداوند کریم دونوں کو خوش با رکھے۔ آمین ثم آمین! ایک روپیہ خیرات فند میں روانہ کرتی ہوں۔ زاہدہ خاتون۔ سپول

جناب منیر صاحب قبلہ۔ تسلیم۔ میں نہایت خوشی کے ساتھ لکھتی ہوں۔ کہ میری پیاری دوست محترمہ ش۔ ب بیگم صاحبہ کی شادی بخیر و خوبی ۲۶ نومبر کو ہوئی۔ جو آپ کے تہذیب کی پیرانی خریدی ہیں۔ رفیق النساء بالونیکم بلند شمر

تہذیب مطبوعہ ۱۲ نومبر ۱۹۲۷ء میں جن تہذیبی

ولایتی معلومات

خاص تہذیب کے لئے

گھر پر مطالعہ

حال ہی میں شہزادہ ویلز نے ایک ننھے بچے سے پوچھا: "گھر پر خوب مطالعہ کرتے ہو نہ؟ کس قدر پڑھ لیتے ہو؟" لڑکے نے جواب دیا: "میں تو اسکول سے واپس آ کر کتابوں کو ہاتھ تک نہیں لگاتا۔ اس پر شہزادہ نے فرمایا: "بہت خوب!"

اس واقعہ نے لوگوں کی توجہ پھر اس طرف مبذول کر دی ہے۔ کہ اسکول سے واپس آنے کے بعد بچوں کو گھر پر مطالعہ کا موقع دینا چاہئے۔ چنانچہ بحث مباحثہ شروع ہو گیا ہے۔ پرانی دلائل پھر ایک ایک کر کے پیش کی جائیں گی۔ اور اس کے بعد تائیدی اور زیدی ہی مضامین کا ایک مانتا بندہ جانے گا۔

کیا بچوں کو گھر پر مطالعہ کرنا چاہئے؟ اس سوال کا بیدار ادا جواب یہ ہے۔ کہ بچے پر موقوف ہے۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں۔ کہ اس کا انحصار بچے کی خواہش پر ہے۔ کیونکہ عام حالات میں کوئی بچہ بھی گھر پر اسکول کا کام کرنا پسند نہیں کرتا۔ بلکہ یہ سب کچھ بچے کی کام کرنے کی قابلیت پر منحصر ہے۔ ہم بچے کو ہر کام اس کی خواہش کے مطابق

نہیں کرنے دیتے۔ کیونکہ ہم بخوبی سمجھتے ہیں۔ کہ بچہ کام بچے کو ضرور کرنے چاہئیں۔ خواہ وہ بظاہر کتنے ہی ناگوار کیوں نہ معلوم ہوں۔ ہمیں خیال ہوتا ہے۔ کہ بڑا ہو کر اچھی عادات اور احساسِ ذمہ پیدا کرنے کے لئے کچھ ہمارا ممنون ہو گا۔ بعینہ یہی دلیل گھر پر مطالعہ کے مسئلہ کے متعلق استعمال کر لی جا رہی ہے۔ یہ کہدینا کافی نہیں۔ کہ چونکہ بچے کو گھر پر پڑھائی کا کام کرنا پسند نہیں ہوتا۔ اس لئے گھر پر مطالعہ کا رواج ہی اڑا دینا چاہئے۔ بس کسی تندرست لڑکے سے گھر پر مطالعہ کرنے کا تقاضا کوئی جبر نہیں ہے۔ عام طور پر بچہ پانچ ساڑھے پانچ گھنٹے اسکول میں رہتا ہے۔ اور اس وقت کا کچھ حصہ دلکش تعلیم بلکہ اکثر کھیل کود میں بھی گزرتا ہے۔ اگر واقعات سے چشم پوشی کر کے یہ بھی مان لیا جائے۔ کہ بچے کو وہاں سارا دن محنت کرنی پڑتی ہے۔ اور پھر دہنازدہ دم ہونے کے لئے دن رات میں اٹھ گھنٹے نیند کا حطف اٹھاتا ہے۔ تو بھی جو بیس بیس سے گیارہ گھنٹے بچ رہتے ہیں۔ جن میں بچے کے لئے کھیل کود کے سوا کوئی کام نہیں ہوتا۔

ظاہر ہے۔ مگر کسی بچے کو گھر پر کرنے کے لئے
اتنا کام نہیں دیا جاتا۔ جو دو گھنٹے میں ختم نہ ہو سکے۔
پس اگر ان گیارہ گھنٹوں میں سے دو گھنٹے مطالعہ
کے لئے وضع کر لیں۔ تو بچے کے لئے شکایت کا
کوئی موقع ہے؟ نازک اور کمزور بچوں کو گھر پر
مطالعہ کرنے سے مستثنیٰ قرار دے سکتے ہیں لیکن
عموماً اسکول کے بچے اتنے نازک نہیں ہوتے۔
اکثر والدین کو بچے کے گھر پر مطالعہ کرنے
پر حقیقی اعتراض یہ ہوتا ہے۔ کہ انہیں بچے ایسی
باتیں سیکھتے اور پڑھتے نظر آتے ہیں۔ جو وہ خود
بھول چکے ہیں۔ یا جنہیں پڑھنے کا انہیں کبھی
موقع نہیں ملا۔ جب بچے نظمیں یاد کرتے ہیں۔ یا
اربعہ متی کا نام اور سودر سود کے سوالوں پر رمانچ
لڑاتے ہیں۔ اور پھر ”آمدن آنا۔ آید مضارع“
رہتے نظر آتے ہیں۔ تو والدین کو ایسا معلوم ہوتا
ہے۔ کہ وہ اپنا وقت خواہ مخواہ ضائع کر رہے ہیں
وہ سوچتے ہیں۔ کہ ان چیزوں سے بچے کو اپنی روزگار
کمانے میں کچھ مدد نہیں ملتی۔ اس لئے وہ گھر پر
مطالعہ کرنے کی قدر قیمت کا صحیح اندازہ نہیں
کر سکتے۔ والدین اس حقیقت کو نظر انداز کر دیتے
ہیں۔ کہ گھر پر مطالعہ کرنے سے بچے کو اسکول میں
جلد جلد ترقی کرنے میں مدد ملتی ہے۔ جس سے
اس میں ایک قسم کی جھپٹی پیدا ہو جاتی ہے۔ اور
وہ اسکول تجارت اور امور خانہ داری غرض ہرچیز

کی تعلیم میں خاطر خواہ قابلیت حاصل کر لیتا ہے۔
گھر پر کام کرنے کی عادت کا ایک بڑا فائدہ
یہ بھی ہے۔ کہ اس سے بچے کی زندگی میں باقاعدہ
آجاتی ہے۔ اس امر سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا
کہ وہ شخص سب سے بڑا شہری ہوتا ہے۔ جس نے
کبھی کچھ کام نہ کیا ہو۔ جسے اس امر کا احساس ہی
نہ ہو۔ کہ ناگوار کام کو سرانجام دینے کے کیا معنی
ہیں۔ اور جو تعلیم کو ایک ناگوار فرض اور غمیت
کو خواہ مخواہ کا دماغی بوجھ سمجھتا ہو۔

جس طرح سارا دن کام کرنے اور کسی وقت
کھیل کود کا لطف نہ اٹھانے سے بچے پر مردہ سے
ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح دن بھر کی کھیل کود بھی
لفضان وہ ہے۔ تندرست بچے کے لئے گھر پر
تھوڑا بہت کام کرنا ایسا ہی مفید ہے۔ جیسی کسی
تندرست آدمی کے لئے ورزش و جوہر اس بات
پر فخر کرتا ہے۔ کہ میں گھر پر ذرا بھی کام نہیں کرتا۔
عین ممکن ہے۔ کہ بڑی عمر میں اسے اپنی اس
”خوش نصیبی“ پر نشان ہونا پڑے۔ خصوصاً ایسے
بچے کو جسے زندہ رہنے کے لئے سخت جدوجہد
کی ضرورت پیش آئے۔

بہترین ماں

ہم میں سے اکثر پرانے نیشن کی ماؤں کا
ذکر کرتے وقت ان کے متعلق نہایت فیاضانہ

خیالات کا اظہار کیا کرتے ہیں + ان کی سرگرمیوں کا بھدان اگرچہ گھر کی چار دیواری ہی تک محدود ہوتا ہے۔ اور بیرونی دنیا کی تحریکوں سے انہیں ذرا بھی لگاؤ نہیں ہوتا۔ لیکن انہیں فطرتِ انسانی اور زندگی کو سنوارنے اور بگاڑنے والی عام باتوں سے مکمل واقفیت حاصل ہوتی ہے + لیکن سوا یہ ہے کہ وسیع ترین نقطہ نظر سے کیا ایسی عورت کو بہترین ماں سمجھ سکتے ہیں۔ یا اس امر کو مد نظر رکھتے ہوئے اسے اپنے وقت کی مجلسی اور سیاسی تحریکوں میں بھی حصہ لینا چاہئے۔ کہ اس کے سپرد بچوں کی تربیت اور انہیں اپنے خیالات و عادات سے متاثر کرنے، ہم کام پڑ مار کرٹ ای۔ سی سمٹھ نے اپنی کتاب ماں کی خدمات میں اس امر پر زور دیا ہے۔ کہ لفظ ”خدمات“ کے وسیع تر معنی لئے جائیں + دیکھتی ہیں۔ ”حالات کی بھڑکی کے لئے ہمارے توقعات بچوں سے وابستہ ہیں۔۔۔ اس سلسلے میں ماؤں کی ذمہ داری بہت زیادہ اور اہم ہے۔ اور جو فرائض ان پر عائد ہوتے ہیں۔ ان کی ادائیگی اور تکمیل قومی خدمت کھلانے کی ہر طرح مستحق ہے۔“ آگے چل کر فرماتی ہیں۔ کہ عورتوں کی سرگرمیوں کا ملکہ محدود اور دنیا کی کشمکش سے الگ تھلگ رکھنے کا رواج زمانہ ماضی سے تعلق رکھتا ہے۔ جبکہ انسانی ترقیوں اور جدوجہد کے دربانے رواج کا

نظارہ ساحل سے بھی دور رہ کر ایک تماشائی کی حیثیت میں کرنا پڑتا تھا۔
”مرد جب جنگ کے خوفناک تجربوں۔ سیاست کے کھیلوں۔ اور تجارت کی الجھنوں سے چھٹکارا پا کر گھر میں آتے ہیں۔ تو انہیں عورتوں کی نرم دلی و محبت اور ان کی دنیا کے کھیلوں سے الگ تھلک زندگی ایک خوشگوار تبدیلی معلوم ہوتی تھی پس عورتیں بھی یہ دیکھ کر کہ دنیا کی کشمکش سے دور رہنے پر مردوں کے لئے ان کی کشش میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ غلامی کی زندگی بسر کرنے پر رضامند ہو گئیں!۔۔۔ دنیا کے مائل ترقی خیالات اور تحریکوں سے اس طرح الگ تھلک رہنے والی عورتوں کے بچے ذہین سمجھ دار اور ملک کے لئے مفید نہیں ہو سکتے +

”اس طرح عورتوں کی ہستی ایک دور دراز مقام سے نظر آنے والے دُھندلے مکس سے زیادہ نہ رہی۔ بجائے اس کے کہ وہ زندگی کے بہت سے حل طلب مسائل کے متعلق سرگرمی کا اظہار کرتیں۔ اور انہیں حل کرنے میں مردوں کے دوش بدوش چل کر ان کا ہاتھ بٹاتیں۔ ایسا امداد کے لئے ہمیشہ دوسروں پر بھروسہ کرنے اور ان کو سہارا ڈھونڈنے کی عادت پڑ گئی + جب تک مائیں اپنی سمجھ بوجھ سے کام نہ لیں۔ اور اس ترقی دینے کی کوشش نہ کریں۔ ان کے تربیت

کئے ہوئے بچے کس طرح ذہین اور سجدہ دار ہو سکتے ہیں؟

”حقیقت میں نسوانی صفات سے متصف کملانے کی حق دار وہی عورت ہے۔ جسے اس امر کا احساس ہو کہ ساری مخلوق کی تربیت۔ خدمت اور حفاظت کا بوجھ میرے کندھوں پر ہے۔۔۔۔۔ اور یہ اسی وقت ہو سکتا ہے۔ جبکہ اسے سوسائٹی میں وہ درجہ حاصل ہو جائے جس کی مستحق ہے۔۔۔۔۔ اور اس طرح مردوں کے دوش بدوش رہ کر دنیا کی تہذیب و ترقی میں کوشاں ہو۔“

خانہ داری کے اشارات

پانی رکھنے کی بوتل کو صاف کرنے کے لئے اخبار کے کاغذ کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے اس میں ڈالو۔ اور پھر پانی سے بھر دو۔ کچھ عرصہ اسی طرح چری رہنے دو۔ البتہ اس عرصہ میں کبھی کبھار ذرا جھٹک کر ہلا دو۔ بوتل بالکل صاف اور چمکدار نکل آئے گی۔“

اگر شیشے کے دو آنچورے جن میں سے ایک دوسرے کے اندر رکھا ہوا ہو۔ باہم چپک جائیے تو کوئی قہر آنچورالے کر انہیں اس سے آہستہ آہستہ کھٹکھاؤ۔ الگ ہو جائیں گے۔“

اگر چاقو یا چھری سے پیاز اور مچھلی وغیرہ کی بُر آرہی ہو۔ تو اسے باغیچے کی مٹی میں دبا کر کچھ عرصہ اسی طرح چرے رہتے دو۔ تمام بُج جاتی رہیگی۔“

اگر لیموں تازہ رکھنے مقصود ہوں۔ تو انہیں کسی ڈبے میں لکڑی کا بُرادہ بھر کر اس میں دبا دو۔ کئی ہفتوں تک بالکل تازہ رہیں گے۔“

چمڑے کے سامان کے لئے ذرا سی ویلین ایک بہترین چیز ہے۔ چمڑے پر ویلین اچھی طرح مل دو۔ چند گھنٹے اسی طرح رہنے دو۔ پھر کسی ٹاپا کپڑے سے صاف کر ڈالو۔“

کرے سے تبا کو کی بُدور کرنا چاہتے ہو۔ تو چند گھنٹوں کے لئے اس میں ایک بڑا سا برتن پانی سے بھر کر رکھ دو۔“

جس پانی میں آلو ابالے گئے ہوں۔ وہ چاندی کی بنی ہوئی چیزیں پر سح داغ دھیتے دور کرنے کے لئے بڑا کارآمد ہوتا ہے۔“

سنگ درمر کی چمچی پر سے داغ دھتے دور کرنے مقصود ہوں۔ تو فرخچ جاک اور لیموں کا رس استعمال کیجئے۔“

خبریں اور نوٹ

قسطنطنیہ کی پولیس نے انجمن اتحاد خواتین کو دفتر بند کر دیا ہے۔ یہ انجمن ترکی حدود توں کے لئے آزادی راستے کا سختی سے مطالبہ کیا کرتی تھی۔ یہ بھی خبر ہے۔ کہ انجمن مذکور کی صدر نزیہ خانم کے خلاف ترکی قانون کی خلاف ورزی کرنے کے الزام میں کارروائی کی جائے گی۔ ترکی کی مردم شماری سے ظاہر ہوتا ہے۔ کہ وہاں کی موجودہ آبادی ایک کروڑ چالیس لاکھ ہے۔ اور صرف قسطنطنیہ کی آبادی ۸ لاکھ ہزار ہے۔

قسطنطنیہ ۵ دسمبر حکومت ترکی قسطنطنیہ اور بغداد کے درمیان ہوائی راستہ قائم کرنے کے لئے ایک ہوائی مین الاقوامی ٹرانسپورٹ کمپنی قائم کرنے کی تجاویز پر غور کر رہی ہے۔

حکومت حجاز نے فیصلہ کیا ہے۔ کہ حجاز کے طلباء کو بغرض تعلیم یورپ کی یونیورسٹیوں میں بھیجا جائے۔ چنانچہ مکہ منقطع۔ مدینہ منورہ اور جدہ سے طلباء کی ایک جماعت شام بھیجی جا رہی ہے تاکہ کچھ عرصہ وہاں تعلیم حاصل کرنے کے بعد آنا قابل ہو جائے۔ کہ یورپ کی مشہور درسگاہوں میں داخل ہو سکے۔ امید ہے۔ کہ آئندہ یہ سلسلہ برابر جاری رہے گا۔

سلطان ابن سعود نے اپنے ایک فرمان کی رو سے ہر قسم کا سامان موسیقی اور شینیں جن سے نغمہ پیدا ہوتا ہے۔ مملکت حجاز میں ممنوع قرار دیا ہے۔ اس فرمان میں گراموفون۔ مارموسیم۔ پیانو۔ ڈایون اور سیکسوفون وغیرہ کا خاص طور پر ذکر کیا ہے۔ ہر قسم کے ایسے کیسل بھی ممنوع قرار دئے ہیں۔ جن سے جو اکھیلا جاسکتا ہے۔ شراب کی تجارت قطعاً ممنوع قرار دی ہے۔ نہ کوئی شخص اندرون ملک میں شراب بنا سکتا ہے۔

حکومت روس نے ماسکو یونیورسٹی میں چند خاص سیٹیں مشرقی طلباء کے لئے مخصوص کر دی ہیں۔ تاکہ انہیں بولشویکی اصولوں کی تعلیم دے کر ان سے کام لیا جاسکے۔ فلسطین کی بولشویک جمعیت نے چار عرب طلباء کو اس یونیورسٹی میں تعلیم حاصل کرنے کے لئے بھیج دیا ہے۔

فلسطین کے شمالی ضلع میں ایک موضع شفا بئر کی تمام مسلمان آبادی نے جس میں چالیس گھرانے بستے ہیں۔ عیسائی مذہب قبول کر لیا ہے۔ اجازات فلسطین کی مسلم مجلس اعلیٰ پر زور دے رہے ہیں۔ کہ عیسائی مبلغوں کے خلاف ضروری کارروائی کرے۔ اور مسلمانوں کو اس فتنہ ارتداد سے بچائے۔

لندن سے خبر آئی ہے۔ کہ مس میگن لائڈ ہار

آئندہ عام انتخاب کے موقع پر ملک ویلز کے حلقہ انتخاب میں امیدوار کھڑی ہوں گی۔
ایوان عام میں مسٹر ٹھٹل (مزدور نمبر) نے دریا کیا کہ پار سال ہندوستان کی مال گزاری میں سے کتنی رقم ہندوستان میں مسیحیت پر صرف کی گئی؟ ارل ڈسٹرٹن نے اس کے جواب میں کہا کہ نوچ اور رسول افسروں کے گرجوں اور پادریوں پر تقریباً ۴۵ لاکھ روپیہ صرف کیا گیا۔ نائب وزیر ہند نے یہ بھی کہا کہ ۱۹۱۷ء کی مردم شماری کے لحاظ سے ہندوستان میں ۵۳۰۰۰ پرنٹسٹ ہیں جن میں ایک لاکھ ۹ ہزار بوبین بھی شامل ہیں۔

روس نے جنوبی کے اس بین الاقوامی معاہدہ پر دستخط کر دئے ہیں جس کی رو سے دوران جنگ میں زہریلی گیس استعمال کرنے کی نعت کردی گئی ہے۔

لندن کاتار - شریس کیراؤ کی بن مسز میرٹ نے ایک لاکھ پونڈ (۵ لاکھ روپیہ) شرفی کی بیسٹ کی دینے کی وصیت کی ہے۔ یہ روپیہ زناہ عام کے کاموں پر خرچ کیا جائے گا۔

امیر امان اللہ شاہ افغانستان کی بہن شہزادی کبریٰ اس وقت پیرس میں تعلیم حاصل کر رہی ہیں آپ لندن میں اپنے بھائی سے ملیں گی۔ ایک ملاقات میں آپ نے کہا کہ میں نے لندن کو

پہلا اچھی طرح نہیں دیکھا تھا۔ اب اچھی طرح دیکھ سکوں گی۔ شہزادی کبریٰ افغانستان کے شاہی خاندان کی پہلی خاتون ہیں۔ جو بغرض تعلیم یورپ گئی ہیں۔ آپ بالکل یورپی لباس پہنتی ہیں۔ اور آپ کے بال مغربی عورتوں کی طرح ترشے ہوئے ہیں۔

شمالی لندن کے جیٹرٹ مسٹر باسل دالس نے ایک فیصلہ کے دوران میں لکھا ہے کہ ولایت کی عورتوں کو غیر ملکی لوگوں سے شادی نہ کرنی چاہیے کیونکہ غیر مالک کے لوگ اپنے ملک میں جا کر ان کو طلاق دیدیتے ہیں۔

بوسینیا کے ایک مسلمان نے پیپ کے ذریعے کنوئیں سے پانی نکالتے دیکھا۔ تو اسے دائمی حرکت کرنے والی مشین ایجاد کرنے کا خیال آیا۔ چنانچہ اس نے ایک مشین ایجاد کر کے پٹینٹ کرا لی ہے۔ اور ماہرین نے اس کے متعلق نہایت

عمدہ رائیں ظاہر کی ہیں۔ یہ مشین متعدد بہتوں پر مشتمل ہے۔ جن کے ساتھ وزن باندھا ہوا ہے۔ ان میں سے ایک پیسے کو چلا دینے پر یہ مشین کو ایسی تیزی سے چلا دیتا ہے کہ اس کے رونے کے لئے نہایت پیچیدہ کل پڑزے لگائے گئے ہیں۔

برکین میں تار کے ذریعے فوٹو روانہ کرنے کا ہیرت انگیز طریقہ رائج ہو گیا ہے۔ ہنزاد

نیگلوں رنگ کے سوا ہر رنگ کے کافدوں کی تعداد بذر بیج تار بیجھنے کے لئے ڈاک خانہ کے حوالے کر دی جائیں گی جس کا غد کی تصویر رونہ کی جائے۔ اس کی لمبائی اور چوڑائی ۴ + ۱۰ + ۱۰ سے زیادہ نہ ہونی چاہئے جس میں چار سو بیج شہ الفاظ لکھے جاسکتے ہیں +

اصل پیغام ایک تصویر ساز تلغرافی مشین میں رکھ دیا جائے گا۔ اور چند سکند کے اندر اٹنا میں آواز سماعت کے فلم پر درج ہو جائے گا۔ جہاں فلم کو ترقی دے کہ پیغام حاصل کر لیا جائے گا۔ اور جس شخص کے نام ہو گا۔ اسے پہنچا دیا جائے گا۔ اس طرح ہر زبان کا برنی پیغام پہنچایا جاسکے گا۔ ڈاک خانہ والوں کو الفاظ کا شمار نہ کرنا پڑے گا۔ بلکہ جگہ کے لحاظ سے اجرت لی جائے گی +

برلن ۱۲ دسمبر۔ ایک جرمن فقیر ہر برٹ نامی کو زمین میں دفن کیا گیا تھا۔ اور ۲۰ گھنٹوں (پانچ دن) کے بعد رات کو لوگوں کے کثیر مجمع کے سامنے نکالا گیا۔ فقیر زندہ تھا۔ اور اس کو کوئی نقصان نہ پہنچا تھا +

شاہ افغانستان اور ان کی ملکہ سرحد ہند سے بڑی شان و شوکت اور کدو سے گزرے۔ شاہ افغانستان کی عمر ۳۲ سال ہے۔ آپ کا قد میاں اور جسم کی خست مضبوط ہے۔ چہرہ با رغبت اور مچھپس سیاہ ہیں۔ آپ ترکی اور فرانسیسی زبانیں جانتے ہیں + بیان کیا جاتا

ہے۔ کہ ملکہ افغانستان نہایت حسین خاتون ہیں آپ کی عمر ۳۳ سال ہے۔ آپ یورپین لباس پہنتی ہیں۔ گھوڑے پر شہسوار ی اور لٹانہ بادی میں کافی مشق رکھتی ہیں + آج کل آپ فرانسیسی زبان سیکھ رہی ہیں + شاہ افغانستان کے دوست ہیں۔ جو آپ کے ساتھ سفر کر رہے ہیں۔ اور آپ کی چار بیٹیاں ہیں +

شاہ افغانستان اور ملکہ مغلہ نے اپنے دوران سفر میں بیس ہرن مارے +

۱۱ دسمبر کی دوپہر کو شاہ افغانستان کراچی میں رہتا افراد ہوئے۔ اسٹیشن پر شان دار استقبال کیا گیا۔ سندھ کے ۱۰۰ باشندوں کی طرف سے ایک ٹکارڈن پارٹی دی گئی۔ اور سپاس دے پیش کئے گئے۔ جن کے جواب میں حضور مدوح نے منجھا لوگوں کا شکریہ ادا کیا۔ اور ہندوؤں اور مسلمانوں کو نصیحت کی۔ کہ وہ باہمی اختلافات کو رفع کر کے صلح و آشتی کے ساتھ مل جل کر رہیں + علیا حضرت ملکہ مغلہ نے منسٹر ہن کے ساتھ پردہ گاڑڈن پارٹی میں شرکت فرمائی۔ جو کراچی کی اکھن خواتین کی طرف سے دی گئی تھی + اس موقع پر گرل گائیڈز بطور اعزاز ی محافظ دستے کے حاضر تھیں + حضور ملک معظم نے شاہ افغانستان کے سفر یورپ پر پیغام تہنیت بھیجا تھا۔ اس کے جواب میں شاہ افغانستان نے لکھا ہے۔ کہ مجھے آپ کے

مخلصانہ جذبات سے بہت مسرت ہوئی۔ حضور نے
بہرے سفر کے متعلق جو خواہشات ظاہر کی ہیں
اور حضور کی حکومت نے میرا جو دستاویز غیر مقدم کیا ہے
اس کے لئے میں ممنون ہوں، میں حضور کے
پایہ تخت میں حضور سے شرفِ ملاقات حاصل کروں گا
اور مجھے یقین ہے کہ یہ ملاقات دونوں ممالک
کے آئندہ باہمی تعلقات کی بہتری کا باعث
ہوگی۔

شاہِ افغانستان نے حضور وائسرائے کے پیغام
تہنیت کے جواب میں خواصِ دل سے شکریہ ادا
کیا ہے۔

۱۸ دسمبر کو ایس۔ بی۔ ایس کے ہال لاہور میں
خواتین لاہور کا ایک جلسہ زیرِ صدارت لیڈی ٹریف
منعقد ہوا۔ اس جلسے میں مس مبہو کی کتاب ”پرائیڈ“
اور اس کی مصنفہ کے خلاف اٹھارہ نفرت کا رزلٹ
منظور کیا گیا۔

نامنشی گاڑی

یہ ڈیمونسٹریشن ٹرین پنجاب کے محکمات
صنعت۔ زراعت۔ محنت عامہ۔ وٹیرنی اور
کوآپریٹو سوسائٹیوں کے اشتراک کے ساتھ ناٹھ
ویٹرن ریلوے نے جاری کی ہے، مقصد یہ ہے
کہ موجودہ زمانے کی پیداوار کے طریقوں سے دیاتو
اور دوسرے لوگوں کو صوبے کے دور دراز حصوں

میں واقفیت ہم بینائی جائے، اس میں ریلوے
کی سرگرمیوں کے مختلف قسم کے نمونے رکھے گئے
ہیں۔ سٹاریلوے گاڑی کی تعمیر کے مختلف مرحلوں
کا کام۔ انجن کے کام کرنے کا طریقہ۔ اور کسی ایشن
سے ”ہیو پرائیڈ“ کی ٹرانسٹر کے ذریعے ریلوے
ٹرینوں کی روانگی اور آمد کے متعلق طریقے، اس
گاڑی کے اندر دلکش رنگین پوسٹر اور بہت سی
تصاویر لگائی گئی ہیں۔ ان تصویروں میں آن دپ
مقامات کے حالات درج ہیں۔ جو ناٹھ ویٹرن
ریلوے پر واقع ہیں، گاڑی کے ایک حصے میں
اشاعتی ایجنٹ رکھا گیا ہے۔ اور گاڑی کا انچارج
انسپیکٹر ریلوے سفر کے متعلق تمام سوالات کا جواب
دیتا ہے، گاڑی کے ایک اور حصے میں صوبے کی
وہ چیزیں رکھی ہیں۔ جن کی ریلوے کو ضرورت
رہتی ہے، ان مختلف چیزوں کی اقسام اور مقدار
وغیرہ کے متعلق واقفیت حاصل ہونے سے مفائی
چیزوں کی پیداوار کو ترقی ہوگی، گاڑی کے
ایک اور حصے میں اپنی حفاظت کے متعلق مفید
نقشے نمایاں کئے گئے ہیں۔ اور اس سے دیکھنے
والوں کو بہت کچھ مفید واقفیت حاصل ہوگی،
یہ نقشے ایسے ہیں۔ جو خواندہ اور ناخواندہ دونوں
قسم کے لوگوں کی سمجھ میں آ سکتے ہیں، اس گاڑی
کے ایک اور حصے میں تعلیم و تربیت کے نقطہ نظر سے
متحرک تصاویر بھی دکھائی جاتی ہیں۔

تارکھ ویسٹرن ریلوے

نمائشی گاڑی کے پروگرام کا خلاصہ

برائے ماہ دسمبر ۱۹۲۷ء و جنوری و فروری ۱۹۲۸ء

نام اسٹیشن	آرڈ	وقت	روانگی	تاریخ	قیام
لاہور	گھنٹہ - منٹ	گھنٹہ - منٹ	۲۰ - ۵	۱۹۲۷ - ۱۲ - ۲	دن - گھنٹہ - منٹ
اٹاری	۲۰ - ۴			۱۹۲۷ - ۱۲ - ۲	۲۵ - ۲۲ - ۰
"			۲۵ - ۳	۱۹۲۷ - ۱۲ - ۳	
ترنٹارن	۰ - ۷			۱۹۲۷ - ۱۲ - ۳	۱۵ - ۲۰ - ۱
"			۱۵ - ۳	۱۹۲۷ - ۱۲ - ۵	
قصور	۱۵ - ۴			۱۹۲۷ - ۱۲ - ۵	۳۹ - ۱۷ - ۱
"			۵۲ - ۲۳	۱۹۲۷ - ۱۲ - ۴	
پاکپٹن	۲۰ - ۴			۱۹۲۷ - ۱۲ - ۷	۵۰ - ۱۵ - ۱
"			۱۰ - ۲۲	۱۹۲۷ - ۱۲ - ۸	
فیروز پور شہر	۵۰ - ۴			۱۹۲۷ - ۱۲ - ۹	۵۵ - ۲۱ - ۰
"			۲۵ - ۳	۱۹۲۷ - ۱۲ - ۱۰	
فاضلکا	۵۵ - ۴			۱۹۲۷ - ۱۲ - ۱۱	۰ - ۲۱ - ۱
"			۵۵ - ۳	۱۹۲۷ - ۱۲ - ۱۲	

نام اسٹیشن	آمد	وقت	روائی	تاریخ	قیام
البور	گھنٹہ - منٹ	گھنٹہ - منٹ			دن - گھنٹہ - منٹ
	۰ - ۷			۱۲ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۱ - ۱۵ - ۱۶
"			۱۶ - ۲۲	۱۳ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
حصار	۵ - ۲۵			۱۲ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۱ - ۲۱ - ۳۹
"			۳ - ۲۲	۱۴ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
لوہانہ	۷ - ۰			۱۴ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۰ - ۱۸ - ۳۰
"			۲ - ۳۰	۱۶ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
مہنگ	۴ - ۳۵			۱۷ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۲ - ۰ - ۰
"			۴ - ۳۵	۱۹ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
سانپہ	۷ - ۲۰			۱۹ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۰ - ۱۹ - ۱۵
"			۲ - ۳۵	۲۰ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
سونی پت	۴ - ۳۰			۲۰ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۰ - ۲۳ - ۳۳
"			۴ - ۳	۲۱ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
پانی پت	۷ - ۱۵			۲۱ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۱ - ۲۲ - ۱۵
"			۴ - ۱۰	۲۳ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
کرناں	۷ - ۰			۲۳ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۰ - ۱۵ - ۲۰
"			۲۲ - ۲۰	۲۳ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
جگراؤں	۷ - ۵			۲۲ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۱ - ۲۳ - ۵
"			۴ - ۱۰	۲۴ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
موگا تحصیل	۷ - ۰			۲۴ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۱ - ۱۹ - ۲۰
"			۲ - ۲۰	۲۸ - ۱۲ - ۱۹۲۷	
نکوڈر	۴ - ۵۵			۲۸ - ۱۲ - ۱۹۲۷	۰ - ۲۰ - ۲۰
"			۳ - ۱۵	۲۹ - ۱۲ - ۱۹۲۷	

نام اسٹیشن	آمد	وقت روانگی	تاریخ	قیام
راہول	گھنٹہ - منٹ ۱۰ - ۷	گھنٹہ - منٹ	۱۹۲۷-۱۲-۲۹	دن - گھنٹہ - منٹ
"		۰ - ۲	۱۹۲۷-۱۲-۳۰	۵۰ - ۱۸ - ۰
بھوشیار پور	۲۵ - ۵		۱۹۲۷-۱۲-۳۰	۱۵ - ۱۷ - ۰
"		۰ - ۲۳	۱۹۲۷-۱۲-۳۰	
دسوبا	۱۰ - ۳		۱۹۲۷-۱۲-۳۱	۵ - ۲۰ - ۱
"		۱۵ - ۲۳	۱۹۲۸-۱-۱	
بٹالہ	۲۵ - ۶		۱۹۲۸-۱-۲	۱۸ - ۲۳ - ۰
"		۳ - ۶	۱۹۲۸-۱-۳	
گورداسپور	۵۵ - ۶		۱۹۲۸-۱-۳	۳۵ - ۱۵ - ۰
"		۳۵ - ۲۲	۱۹۲۸-۱-۳	
جراؤوالہ	۰ - ۵		۱۹۲۸-۱-۴	۲۰ - ۱۷ - ۱
"		۲۰ - ۲۲	۱۹۲۸-۱-۵	
کالیہ	۲۰ - ۲		۱۹۲۸-۱-۶	۲۰ - ۲۰ - ۰
"		۲۰ - ۲۳	۱۹۲۸-۱-۶	
ٹوبہ ٹیک سنگھ	۲۰ - ۲		۱۹۲۸-۱-۷	۵۵ - ۲۰ - ۱
"		۲۵ - ۲۳	۱۹۲۸-۱-۸	
لائل پور	۲۰ - ۲		۱۹۲۸-۱-۹	۱۰ - ۲۱ - ۰
"		۲۰ - ۲۳	۱۹۲۸-۱-۹	
حافظ آباد	۰ - ۳		۱۹۲۸-۱-۱۰	۱۰ - ۲۰ - ۰
"		۱۰ - ۲۳	۱۹۲۸-۱-۱۰	
سمبڑیاں	۰ - ۳		۱۹۲۸-۱-۱۱	۲۵ - ۲۰ - ۰
"		۲۵ - ۲۳	۱۹۲۸-۱-۱۱	

نام اسٹیشن	آدم	وقت	روانگی	تاریخ	قیام
پسرور	گھنٹہ - منٹ	گھنٹہ - منٹ	گھنٹہ - منٹ	۱۲ - ۱ - ۱۹۲۸	۱ - ۰ - ۲۵
گجرات	۲ - ۰	۲ - ۲۵	۱۳ - ۱ - ۱۹۲۸	۲۲ - ۲۲ - ۰	۱ - ۰ - ۲۵
بہاؤ الدین	۴ - ۱۴	۵ - ۰	۱۳ - ۱ - ۱۹۲۸	۱ - ۱۵ - ۵۵	۱ - ۰ - ۲۵
پنڈ دادن خان	۶ - ۲۰	۲۳ - ۱۵	۱۴ - ۱ - ۱۹۲۸	۰ - ۲۲ - ۹	۱ - ۰ - ۲۵
خوشاب	۱ - ۵۰	۲۳ - ۲۰	۱۴ - ۱ - ۱۹۲۸	۰ - ۲۱ - ۳۰	۱ - ۰ - ۲۵
میانوالی	۳ - ۱۰	۲۳ - ۲۹	۱۸ - ۱ - ۱۹۲۸	۲ - ۲۰ - ۹	۱ - ۰ - ۲۵
لیہ	۵ - ۵	۲۳ - ۳۰	۲۰ - ۱ - ۱۹۲۸	۰ - ۱۸ - ۲۵	۱ - ۰ - ۲۵
منظر گڑھ	۳ - ۳۵	۲۳ - ۵۰	۲۱ - ۱ - ۱۹۲۸	۱ - ۲۰ - ۱۵	۱ - ۰ - ۲۵
شجاع آباد	۱ - ۳۰	۲۳ - ۲۰	۲۳ - ۱ - ۱۹۲۸	۰ - ۲۲ - ۰	۱ - ۰ - ۲۵
خانپوال	۳ - ۱۰	۲۳ - ۳۰	۲۴ - ۱ - ۱۹۲۸	۱ - ۲۰ - ۲۰	۱ - ۰ - ۲۵
جھنگ لکھیانہ	۳ - ۲۵	۰ - ۲۵	۲۴ - ۱ - ۱۹۲۸	۱ - ۲۰ - ۲۰	۱ - ۰ - ۲۵

نام اسٹیشن	آئند م	وقت م	روانگی م	تاریخ	قیام م
سرگودھا	۲	۳۵	۰	{ ۱۹۲۸-۱-۲۸ ۱۹۲۸-۱-۲۹	۱-۰-۲۵
بھلوال	۶	۰	۵	{ ۱۹۲۸-۱-۲۹ ۱۹۲۸-۱-۳۰	۱-۱۴-۰
جہلم	۵	۱۵	۲۳	{ ۱۹۲۸-۱-۳۱ ۱۹۲۸-۲-۱	۱-۱۴-۳۵
گوجر خان	۳	۵۵	۲۳	{ ۱۹۲۸-۲-۲ ۱۹۲۸-۲-۲	۰-۱۹-۳۵
چکوال	۳	۳۵	۲۲	{ ۱۹۲۸-۲-۳ ۱۹۲۸-۲-۳	۰-۱۹-۵۵
حسن ابدال	۶	۲۵	۵	{ ۱۹۲۸-۲-۴ ۱۹۲۸-۲-۴	۱-۲۳-۵
کیمبل پور	۶	۳۸	۲۳	{ ۱۹۲۸-۲-۶ ۱۹۲۸-۲-۶	۱-۱۴-۳۲
اوکاڑہ	۱۸	۵۷	۳	{ ۱۹۲۸-۲-۸ ۱۹۲۸-۲-۱۰	۱-۸-۳۸
منٹگمری	۵	۰۰	۲	{ ۱۹۲۸-۲-۱۰ ۱۹۲۸-۲-۱۲	۱-۲۲-۳۰
چیچا وطنی	۶	۰۰	۲	{ ۱۹۲۸-۲-۱۲ ۱۹۲۸-۲-۱۳	۰-۲۲-۵۲
میاں چنوں	۶	۰۰	۲۳	{ ۱۹۲۸-۲-۱۳ ۱۹۲۸-۲-۱۳	۰-۱۷-۱۸
لاہور	۶	۰۰		۱۹۲۸-۲-۱۴	

ہندوستان میں سب سے پہلا زمانہ ہفتہ وار اخبار

التنقید

از مدیر اخبار

محترمہ محمدی بیگم صاحبہ مرحومہ نے
لوکیوں کے فائدے کے لئے ۱۸۹۸ء میں جاری کیا
چند سالانہ مع محصول ڈاک صحتی

جلد ۳ | لاہور ہفتہ - ۳۱ دسمبر ۱۹۲۷ء | نمبر ۵۳

آئین حکومت ہند

اچھے اچھے تعلیم یافتہ لوگوں کو بھی علم نہیں کہ
ہندوستان پر حکومت برطانیہ کس طرح حکومت کر
رہی ہے۔ اور صوبوں کی گورنمنٹ۔ ملک کی گورنمنٹ
اور اپرل گورنمنٹ کا آپس میں کیا تعلق ہے۔ جڈ
اصلاحات کیا چیز ہیں۔ کونسلوں کو کیا اختیارات
مائل ہیں۔ کوئی قانون کس طرح پاس کیا جاتا
جے وغیرہ اس طرح کی تمام ضروری اور اہم
بامس ذرا بت پر لطف انداز میں اور تفصیل اس
کتاب میں مدق کی گئی ہیں قیمت ۳۰
پنہ :- دفتر تہذیب نسواں لاہور

تہذیب نسواں

لاہور ہفتہ ۶ رجب المرجب ۱۳۴۷ھ

فہرست مضامین

۱۰۶۷	خدیجہ الکبریٰ	مدنیوں کی توحید سرتیں
۱۰۶۹	آر۔ کے	مبلی
۱۰۷۱	نعمود الحسن	تعلیمی چینان
۱۰۷۲	میدادیناظمی کالج	اس پر بارے خیالات
۱۰۷۴	فخریہ بیگم	شکر
۱۰۷۹	نیچر	تہذیب میں تبدیلیاں
۱۰۸۰	-	اشغال برطانیہ
۱۰۸۱	خدیجہ الکبریٰ	اچھ تہذیب نسواں بریلی
۸۱	مشتاق خاں	اچھ تہذیب نسواں لاہور
۱۰۸۳	-	دائمی معلومات

زمانہ کتابیں

نعمت خانہ

تمام ہندوستانی کھانوں کی کتاب + اس میں جہہ ہندوستانی کھانوں اور بعض انگریزی کھانوں اور اچار چٹنیوں کی مفصل و آزمودہ ترکیب لکھی گئی ہیں۔ بادرچی خانے کے لوازم پر یہ ایک بہترین کتاب ہے قیمت ہر

ثالث بالخیبر

یہ ایک ترکی فسانہ نگار احمد حکمت کے ناول کا ترجمہ ہے۔ جو ملک کے مشہور ادیب سید سجاد حیدر نے کیا ہے۔ ترکی فسانوں کی لطافت و نزاکت تمام دنیا میں مشہور ہے۔ قیمت ۸ ر

خودکشی کی انجمن

مترجمہ عبدالمجید خاں صاحب سالک بی اے۔ الف لیلہ کو دیکھ کر مشہور و معروف مصنف اریل اسٹیونسن نے ایک اسی قسم کی کتاب مغربی حالات کے مطابق لکھی تھی۔ جو ہر ملک میں بے حد مقبول ہوئی + یہ اسی کتاب کی ایک کہانی کا سلیس و بامحاورہ ترجمہ ہے۔ نہایت دل چپ اور پڑھنے کے قابل کتاب ہے۔ قیمت ۱۲ ر

راجہ کا میرا

یہ بھی خودکشی کی انجمن کی طرح مشہور و معروف مصنف اریل اسٹیونسن کی کہانی کا ترجمہ ہے۔ جو مجید خاں صاحب سالک نے نہایت سستہ اور دو میں کیا ہے۔ قیمت ۱۲ ر

روشک بیکم

ایک تعلیم یافتہ خاتون نے ایک ہندوستانی معزز خاندان کے حالات نہایت دل چپ پیرائے میں لکھے ہیں۔ اور بتایا ہے۔ کہ تعلیم کی مدد سے کس طرح عزت و دولت اور ناموری حاصل ہوتی ہے۔ غم خوشی۔ پرانے اور نئے خیالات کا مقابلہ۔ سرائے رسانی۔ پولیس کی چالاکی۔ اور مغربی معاشرت کے ساتھ احکام شرعی کی پابندی ایسے ایسے باب اس قصے میں ہیں۔ کہ بڑے بڑے قابل دیکھ کر عرش عرش کرتے ہیں۔ قیمت ہر

پتہ۔ دفتر تہذیب نسواں۔ لاہور

مسلمانوں کی جدت فوری ضرورتیں

سائنس کمیشن

جوہنیں روزمرہ اخبارات دیکھنے کی عادی ہیں۔ ان کو معلوم ہے کہ انگلستان سے سات ممبروں کا ایک کمیشن یعنی وفد ہندوستان کے حالات کی تحقیقات کرنے کی غرض سے آرہا ہے + ہندو اس کو بائیکاٹ کرنے یعنی اس کمیشن سے بالکل قطع تعلق رکھنے کی زور و شور سے تحریک کر رہے ہیں۔ مگر مسلمان کثرت سے اس بات کے خواہشمند ہیں کہ اپنی قومی ضرورتیں اس کمیشن کے سامنے پیش کر کے اپنی تکلیفیں دور کرنے کی کوشش کریں کمیشن کا مطلب سمجھنے کے لئے کچھ حالات جاننا ضروری ہیں۔ وہ میں عرض کرتی ہوں + ہمارے ملک ہندوستان میں بعض ایسی خصوصیتیں ہیں جو دنیا کے پردے پر آؤ کسی ملک میں نہیں پائی جاتیں + ہمارا ملک تقریباً دو ہزار میل لمبا اور دو ہزار میل چوڑا ہے۔ جس میں ۳۲ کروڑ کے قریب انسان آباد ہیں + اتنا بڑا ملک اور اتنی بڑی آبادی ایک زبردست حکومت کے ماتحت کامل امن و امان کی حالت میں دنیا میں آؤ کہیں نہیں ہے اس ملک میں گرمی۔ جاڑا۔ برسات ہر موسم کے مینے مقرر ہیں۔ یہ بات بھی کسی آؤ ملک میں نہیں پائی جاتی +

دنیا میں جگہ جگہ جس قدر مذہب پائے جاتے ہیں۔ ان سب کے مانتے والے ہمارے ملک میں آباد ہیں + اس ملک میں رنگ رنگ کی ایک سو پینتالیس بولیاں بولی جاتی ہیں۔ جو ایک دوسرے سے بالکل مختلف ہیں + ہر قسم کی آب و ہوا ملک کے مختلف حصوں میں پائی جاتی ہے۔ یہ باتیں آؤ کسی ملک میں نہیں ہیں +

تاریخ سے اس بات کا بالکل پتہ نہیں چلتا۔ کہ ہندوستان میں ملک کے اہلی باشندوں کی کبھی حکومت قائم ہوئی ہو + اس وقت جو لوگ اپنے آپ کو ہندو کہتے ہیں۔ یہ سب اس آریہ قوم کی اولاد ہے جو کئی ہزار برس پیشینہ وقتاً وقتاً ایران کی طرف سے ہندوستان کے راستہ ہو کر شمال و مغرب سے ہندوستان میں آتی رہی + اس قوم نے ہندوستان میں داخل ہو کر یہاں کے اہلی باشندوں کو یا تو اپنا غلام بنالیا۔ یا ان کو مغلوب کر کے پہاڑوں اور جنگلوں میں بھگا دیا۔ جیسے بھیل گونڈ۔ بھاتو اور مینے وغیرہ اب تک جنگلوں اور پہاڑوں میں رہتے ہیں، آریہ قوم میں بعض بڑے بڑے درجے دسرتھ۔ رام چندر جی۔ چندر گپت اور اشوک جیسے ہوئے ہیں +

آریوں کے بعد ہندوستان میں مسلمان آئے جنہوں نے تقریباً ہزار برس تک ہندوستان پر حکومت کی۔ بعض بادشاہوں کا سارے ہندوستان

پرتقبضہ رہا۔ مسلمانوں کے بعد ملک انگریزوں کے قبضہ میں چلا گیا۔ ہندو چونکہ ہزار برس تک غیر حکومت میں بسر کر چکے تھے۔ ان کو دوسری قوم کی ماتحتی کی عادت پڑ چکی تھی۔ چنانچہ انہوں نے خوشی خوشی انگریز حکومت کو قبول کیا۔ اور بہت جلد انگریزی تعلیم پاکر حکومت کے بڑے بڑے عہدوں پر قابض ہو گئے۔ اور اس طرح حکومت کے برابر کے شریک بن گئے۔

مسلمان مذلوں تک تو اپنی کھوئی ہوئی سلطنت کا سوگ کرتے رہے۔ اور پھر انگریزی تعلیم سے نفرت کرنے لگے۔ لہذا وہ انگریزی تعلیم میں ہندوؤں سے بہت پیچھے رہ گئے۔ اور ہندوؤں کی طرح انگریزوں میں اپنا رسوخ نہ جاسکے + ہندوستان کی ۳۲ کروڑ آبادی میں ایک تہائی کے قریب پرتو دہی ریاستوں یعنی راجوں۔ نوابوں کی حکومت ہے۔ ۲۰ کروڑ آبادی انگریزی علاقے میں ہے۔ اس میں سے صرف سات کروڑ کے قریب مسلمان ہیں + بنگالہ اور پنجاب دو صوبوں میں تو مسلمان تعداد میں ہندوؤں سے زیادہ ہیں۔ مگر آذر صوبوں میں مسلمان آٹے میں نمک کے برابر ہیں۔

۱۹۲۱ء تک نو ملک پر انگریز خود حکومت کرتے تھے۔ اور ان کی نظر میں ہندو اور مسلمان دونوں برابر تھے۔ اس لئے مسلمانوں کو حکومت کی طرف سے کوئی خطرہ نہ تھا۔ مگر جنوری ۱۹۲۱ء سے طریقہ حکومت میں کچھ اصلاحات عمل میں آئیں۔ یعنی انگریزوں نے

ہر صوبے میں حکومت کے کچھ صیغے مثلاً تعلیم۔ صنعت و حرفت۔ صحت عامہ وغیرہ انتظام کرنے کے لئے ہندوستانیوں کے سپرد کر دیے ہیں۔ اور ان صیغوں پر حکومت کرنے کے لئے گورنروں نے ہندوستانی ذریعہ مقرر ہوئے ہیں۔ جو اپنی رائے سے ان صیغوں کا انتظام کرتے ہیں۔ ساتھ ہی ہر صوبے میں قانون بنانے والی بڑی بڑی کونسلیں قائم ہو گئیں۔ جن کو انگریزوں کی حکومت پر نکتہ چینی کرنے کا اختیار حاصل ہے۔

چونکہ ملک میں ہندوؤں کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کونسلوں میں بھی ہندوؤں کی تعداد غالب ہے۔ اور وزیروں میں بھی زیادہ تر ہندو ہیں + پھر حال میں ہندوؤں نے سنگھٹن اور اور شدھی کی جو نئی تحریکیں جاری کیں۔ انہوں نے ہندو مسلمانوں کے آپس میں دل پھاڑ دیے۔ اور آپس کی دشمنی دن بدن بڑھتی جا رہی ہے، غرض ایک طرف تو ہندو مسلمانوں میں دشمنی پیدا ہوئی۔ دوسری طرف ہندو حکومت میں انگریزوں کے برابر کے شریک ہو گئے۔ لہذا مسلمانوں کو نقصان پہنچا۔ جو لازمی تھا۔

اور برابر پہنچ رہا ہے۔

۱۹۲۱ء سے حکومت میں جو اصلاحات ہوئی تھیں۔ اور قانون ساز کونسلیں بنی تھیں۔ اور وزیر مقرر ہوئے تھے۔ ان کی جانچ پڑتال کے لئے ولایت سے یکمیشن آرہا ہے۔ کہ دیکھیں سات آٹھ برس

کریں + خدا ایسا ہی کرے۔ اور مسلمانوں کو نفع پہنچے۔
مسلمانوں کی یہ جدید قومی ضرورت ہے۔ خدا کا میاں
کرے۔ آمین!

خاکسار خدمتِ الکریم لے۔ از بریلی
فیجر۔ آئندہ پرچہ میں سائنس کمیشن پر تفصیل سے اہل
خیال کیا جائے گا۔

جمیلی

جمیلی میرا دوست! آہ۔ اس کی ناکام زندگی
کا نقشِ حزیں دل سے کبھی نہ مٹے گا + اس کی وہ
تین ملاقاتیں جن میں انقلاباتِ عظیم ٹھہر گئے۔ مجھے
اب تک یاد ہیں۔ انہیں ہمیشہ یاد رہنا چاہئے۔
کیونکہ جس طرح اس کی ذات میرے لئے دُنیا
کے عزیز تر عزیزوں سے عزیز تھی۔ اسی طرح اس
کی وہ ملاقاتیں میرے لئے باعثِ سکونِ قلب
ہیں۔

آفتابِ غروب ہونے کے قریب تھا۔ شفق کی
سنہری چھاؤں میں اپنے کپ ٹیل کے قریب
بیٹھا میں اخبار دیکھ رہا تھا۔ اندارتاریکی ہو جانے
کے باعث میں نے بجلی کا لیمپ روشن کر دیا تھا
اس کی سکون بخش چمکدار روشنی پردوں پر تلمین
پر اور چین چین کر کچھ دوز نکسا باہر کی دل کش فضا
پر پڑ رہی تھی۔ اس سے ایک کیفِ دل آویز پیدا

میں ہندوستانیوں نے ان مبینوں کا جو ان کے پر
کئے گئے تھے۔ کیا انتظام کیا + لگاتار انہوں نے اچھا
انتظام کیا۔ تو ان کے اختیاراتِ اقدارِ عادیئے جانتے
ورنہ جو کچھ مناسب ہو۔ وہ کیا جائے + چونکہ ہندوؤں
کو اندیشہ ہے۔ کہ مسلمانوں کو ان سے بہت سی شکایتیں
ہیں۔ اس لئے بجائے اس کے کہ کمیشن کو صحیح
صحیح حالات بتلاتے اور اپنی مشکلات کمیشن سے
بیان کرتے۔ طرح طرح کے عذر کھڑے کر کے
کمیشن کو بائیکاٹ کر دینے کی کوشش کر رہے ہیں۔
تاکہ وہ دھکی میں اُکرب جائے۔ اور تحقیقات کے
وقت بال کی کھال نہ نکالے۔

مصیبت یہ ہے۔ کہ ہندو مسلمانوں کو بھی یہی غیب
دے رہے ہیں۔ کہ مسلمان بھی کمیشن کو بائیکاٹ
کر دیں + جہانگاندھی نے جب انگریزی حکومت
کا بائیکاٹ کیا تھا۔ تب بھی ہندوؤں نے مسلمانوں
کو اپنے ساتھ ملا لیا تھا۔ جس کا آج تک مسلمان نقصان
اٹھا رہے ہیں + امید ہے۔ کہ کچھلے بھولے سے فائدہ
اٹھا کر اس دفعہ مسلمان ہوشیار رہیں گے۔ اور ہندو
کے کہنے میں نہ آئیں گے۔ اور کمیشن کو بائیکاٹ نہ
کریں گے۔ بلکہ کمیشن سے اپنی سرگزشت بیان کر کے
اپنی بہبود کی کوشش کریں گے۔

پنجاب کے مسلمان تو سب اسی خیال پر متفق
ہیں۔ اور صوبوں میں بھی مسلمانوں کی طرف سے
یہی کوشش ہو رہی ہے۔ کہ اپنا حال کمیشن سے بیان

اور فکر سی تھی۔ آج ہی جدا ہو جانے کے خیال سے میرا حال کچھ عجیب ہوا جا رہا تھا۔ اس کے بعد میں نے اسے روکنے کی ہر چند کوشش کی۔ لیکن جیسی پہلے لگتا رہا۔ اور پھر بہت مغذرت اور خوشامد سے اجازت حاصل کرنی۔ کیونکہ سرکاری ضرورت تھی اور رکنا کسی طرح نہ ہو سکتا تھا۔

شب کو کھانے میں میں نے بہ عجلت تمام جس قدر پُر تکلف چیزیں تیار ہو سکتی تھیں۔ تیار کرالیں۔ بیز پر مختلف قسم کی باتیں ہوتی رہیں۔ اس کے بعد کھانے سے جب فارغ ہوئے جیسی کا ہاتھ پکڑ کے میں باہر نکل آیا۔ چاند اپنا ہلکا ہلکا عکس برسا رہا تھا۔ اور ستارے خاموش تھے۔ جو اکی بک رفتار میں طائرانہ سکون سے چل چل کے دلوں کو خوشیوں سے بھر رہی تھیں۔ ہم ٹہلتے ٹہلتے بہت دور نکل گئے۔ میں نے باتوں میں جیسی سے شادی کا تذکرہ چھیڑ دیا۔ اور کہا۔ میری آرزو ہے۔ کہ تمہیں خانہ آباد دیکھوں۔ خوشی اور چین سے زندگی بسر کرو۔ بفضل خدا ہر طرح اطمینان سے اعلیٰ عہدہ پر متنازع ہو۔ جلد شادی کر لینا چاہئے۔ جیسی نے مسکرا کر کہا۔ "ہاں مجھے خود فکر ہے" میں نے ایک دل خوش کن ہلکا سا تنقید لگایا۔ اور اس کے ہاتھ کو خوب زور سے دباتے ہوئے کہا۔ اچھا یہ بات ہے۔ پھر کر لو نہ۔ مانع کیا بات ہے؟

جیسی نے کہا: "مس عائشہ حامد سے واقف ہو؟ عرصہ سے ان کے ساتھ شادی کرنے کی میری خواہش

ہو گیا تھا۔ اخبار میرے ہاتھ میں تھا۔ اور میں خیالات میں ڈوبا ہوا تھا۔ کبھی اسے دیکھ کر نظریں عالم ہتھرتا میں فرش نیلگوں پر جا پڑیں۔ اور میں استغراقِ حیات اور خوشی میں کھو جاتا ہوں۔

اتنے میں پردہ اٹھا۔ اور خوش مزو جیسی ایک نفیس کوٹ پہنے اندر داخل ہوا۔ میری نظریں ایک بارگی اٹھیں۔ اور اسے دیکھتے ہی "ارے جیسی تم کیسے؟" حیرت سے کہتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ اور بغل گیر ہو گیا۔ اس وقت خوشی اور زلفت سے دل بھرا ہوا تھا۔ زبان سے الفاظ نہ نکلتے تھے۔ ایک عزیز دوست کو عرصہ دراز کے بعد اس طرح یکایک پالینا دل کو جذبات گوناگوں میں ڈبارا ہوا تھا۔ جیسی میری عجیب کیفیت دیکھ کر مسکرایا اس نے اپنا خوب صورت ہاتھ محبت سے میرے شانے پر رکھ دیا۔ اور کہا۔ "آج اتفاقاً آنا ہو گیا۔ رات دو بجے میل سے ڈیرہ دون جا رہا ہوں۔ چند گھنٹے کے لئے تمہیں دیکھنے آڑ پڑا۔ عرصہ سے دیکھا نہ تھا۔ دل چاہتا تھا؟"

میں نے کہا۔ "نہیں آج میں ہرگز نہ جانے دوں گا۔ کتنے دنوں کے بعد ملاقات ہوئی ہے۔ پھر بھی دل بھر کے نہ دیکھوں۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟" جیسی نے مسکرا کر کہا۔ "خیر دیکھا جائے گا۔ ابھی سے فکر کی کیا بات ہے؟" میں نے محبت سے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ اور اپنے پاس بٹھا کے باتیں شروع کیں۔ لیکن دل میں ایک اضطراب۔ بے چینی

ہے۔ لیکن ان کے والد کرنل صاحب ابھی تک راضی نہیں تھے تاہم انہوں نے خود مجھے اطمینان دلارکھا ہے کہ اس سال کالج سے آنے کے بعد وہ بالضرور انہیں راضی کر لیں گی۔ اسی وقت شادی ہوگی۔ چند روز اور انتظار کروں میں سکرایا۔ اور کہا۔ ہاں ایسی خوشی بھری شادی کے لئے میں بہت خوشی سے اتنا عرصہ اور انتظار کرنے کو تیار ہوں + خدا کرے عائد صاحب راضی ہو جائیں۔

جیسی نے کچھ عجیب خود فراموشانہ لہجے میں آہستہ سے کہا۔ آمین!

میں نے اس کا پہرہ غور سے دیکھا۔ اور پھر غرق خیال ہو کر نظریں جھکا لیں۔ اس کے بعد پھر کچھ تبہ نہ ہوئیں جیسی کی خاموشی نے میرے لبوں پر بھی مہر سکوت لگا دی۔ اور کچھ دیر اور ٹھہر کر دونوں واپس ہو گئے۔

میں نے جیسی کی مسہری اپنی مسہری کے قریب لگوائی۔ اور تمام رات جاگتا رہا + مختلف قسم کی باتیں ہوتی رہیں۔ پونے دو بجے کے قریب بالآخر مجبوراً اٹھنا پڑا + موٹیاں کھاتا تھا۔ میں جیسی کو رخصت کرنے ایشیئن ٹمک ساتھ آیا۔ اور جب تک ٹرین چھوٹی نہیں درجے میں اس کے پاس سیٹ پر بیٹھا رہا آخری سیٹی پر اٹھا۔ اور باپتھم پر آب رخصت ہوا۔ یہ ان زمین ملاقاتوں میں پہلی ملاقات تھی۔ جو چند گھنٹے کی ہوئی۔ اس شب کو میں نہیں سمجھ سکتا تھا۔

کہہ کیا ہوا۔ ایک بارگی انفاقہ اس کا آنا۔ اور پھر اتنی جلد واپس چلا جانا۔ ایک خواب تھا۔ صرف خواب! دوسری ملاقات بمبئی کے عظیم الشان پلیٹ فارک پر میں آہستہ آہستہ ٹھہر رہا تھا۔ مسافروں کا ایک لشکر عظیم تھا۔ جو دریائے ذکار کی طرح اُبلتا چلا آتا تھا۔ طرح طرح کی صورتیں نئی نئی وضعیں میں دیکھنے میں آتی تھیں۔ اتنے میں سیل رکا۔ میری نظریں کشش برقی کے ساتھ ایک بارگی فرسٹ کلاس کے کھلتے ہوئے پٹ پر جا پڑیں۔ ایک شفاف ہاتھ اسے کھول کر پھر اندر چلا گیا۔ میں نے دیکھا۔ میری روح کو کیف دل آویز میں ڈبو دینے والا جیسی نو عروس بیوی عائشہ کو ساتھ لئے اتر پڑا + محبت کا لطیف پرتو اس کی بے مثل مردانہ خوب صورتی کو فروغ دے رہا تھا + ایک ہاتھ میں تھپی ٹوپی تھی۔ اور دوسرے میں اس نے عائشہ کا نازک ہاتھ لے رکھا تھا۔ میں عالم بیتابی میں چند قدم آگے بڑھا۔ جیسی نے مجھے دیکھتے ہی ایک سر درجعت سے اپنے قدم میری جانب بڑھا دئے + ہم دلی مسرت کے ساتھ ایک دوسرے سے ملے جیسی نے بیوی کو مخصوص طور پر مجھ سے انٹر ڈیوس کرایا۔ میں نے جیسی کو ایسی حسین تعلیم یافتہ بیوی پانے کی بڑے زور سے مبارکباد دی + شادی میں ایک انفاقہ وجہ سے میں شکر نہ کر سکا تھا۔ کیونکہ اس زمانے میں مجھے یورپ جانا پڑ گیا تھا۔ جیسی کی اگرچہ میری بے پایاں محبت اور

ذاتی تعلقات کو دیکھتے ہوئے خواہش تھی کہ میری لہجہ کے بعد شادی ہو۔ اور میں ضرور شریک ہوں۔ لیکن میں نے روک دیا تھا۔ اور اب وہاں سے واپسی کے بعد ملنے جانے کا قصد تھا۔ کہ اتفاقاً اس طرح مل گئے۔ جمیلی نے مسکرا کر کہا: پیارے دوست عائشہ تم سے بہت شاکہ کی ہیں۔ اور غما را وہ کھفہ جو تم نے یورپ سے بھیجا تھا واپس گردینا چاہتی ہیں۔ کیونکہ تم ان سے ملنے نہیں آئے۔ میں نے خوب زور سے ہنس کر کہا: ادھر اس قدر ناراضی! لیکن میری مجبوریاں ظاہر ہیں کیا کر سکتا تھا؟ جب تک ممکن نہ ہو۔ کیسے آتا؟ ہاں اب قصد تھا۔ اور کرسس کی تعطیل میں ضرور آتا۔ کیا یہ بھی قیاس میں آسکتا ہے۔ کہ تمہاری بیوی سے اور میں کسی خاص زکاوت کے بغیر ملنے نہ آؤں؟ خیر کیا ہر جہے دیکھنا ہی مقصد تھا نہ کسی طرح سہی۔ ہماری ملاقات اسی طرح اتفاق ہوئی تھی۔ عائشہ مسکرائیں۔ اور مجھے دیکھ کر کہا: نہیں یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ اس ملاقات کا کوئی شمار نہیں۔ آپ کو ایک مرتبہ مخصوص طور پر لا محالہ اب بھی آنا ہو گا۔ میں نے مسکرا کر جواب دیا: آپ کی خوشی مجھے ہر طرح منظور ہے۔ انشاء اللہ ضرور آؤں گا۔ لیکن اب اس وقت تو میری کوٹھی چلنے۔ کیوں جمیلی مجھے اُمید ہے۔ میری خواہش ہرگز زور نہ کرے گی۔ جمیلی نے کہا: نہیں اتنی مجال کہاں؟ نہ یہ ممکن ہے۔ میں تمہاری خوشی ہر طرح کرنے کو تیار ہوں۔ مگر ہم ایک خاص ضرورت سے آئے ہیں۔ اس لئے اس وقت تو ممانی

چاہتے ہیں۔ واپسی پر آئیں گے۔ انہوں نے ہر چند غدر کیا۔ لیکن میں نے نہ مانا۔ اور یہ اصرار یہ کہہ کر کہ قیام دہیں ہوتا چاہئے ضرورت کوئی بھی ہو۔ انہیں اپنے ساتھ کوٹھی لے آیا ہے۔

چونکہ دوسرے روز اپنے کام سے فراغت پا کے انہیں واپس جانا تھا۔ اس لئے اسی دن شب کو میں نے ایک پرتکتف دزدیا معز اصحاب اور اصحاب شریک ہوئے۔۔۔۔۔

یہ ہماری دوسری ملاقات تھی۔ بڑی پُر کیف اور لطیف۔ جمیلی کو خوش و خرم زندگی بسر کرتے دیکھ کر میں بیان نہیں کر سکتا۔ مجھے کتنی خوشی ہوئی۔ وہ اپنی بیوی کو اس قدر چاہتے تھے۔ جس کا اندازہ کوئی دوسرا دل نہیں کر سکتا۔ میں عائشہ سے مل کر ان کے ذاتی اوصاف سے بھی بہت خوش ہوا۔ اس کے بعد جب میں آخری مرتبہ جمیلی سے ملا۔ اور جس پریشان حالت میں اسے دیکھا۔ نہیں سمجھ سکتا۔ اس کا انداز کس طرح کروں؟ شادی کا دوسرا سال اور حسین محبت کرنے والی بیوی کی جوانمردی! ارتعاش غم سے میرے دل کی اس وقت کچھ عجیب کیفیت تھی۔ اور اب تک ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا۔ کہ واقعی اس کے دل کا کیا حال ہو گا۔ اور جو ہوا۔ وہ کیا بعد از قیاس تھا؟

گور غریباں کی حسرت ناک خوشی شام کے عالم سکون میں مشغول تھی۔ اور دیوانہ محبت جمیلی اس نئے

نگ ہزار سے جس میں اس کی ہزاروں شیریں اور
گراں قدر آرزوئیں ہمیشہ کے لئے دفن ہو چکی
تھیں لپٹا ہوا رو رہا تھا۔ بال گرد میں اٹے ہوئے
تھے۔ چہرہ پر مایوسی محزون جھلک رہی تھی۔ اور دل
و فورالم سے پاش پاش تھا، وہ دن اور آج کا دن
پھر میں نے اسے نہ دیکھا۔ وہ دنیا کے کسی پردہ میں
کھو گیا۔ معلوم نہیں۔ آہ اس سے ملنے کو آج تک
روح بیتاب ہے۔

آر۔ کے

تعلیمی چیتان

غالباً تعلیمی چیتان "میر اسب سے پہلا مضمون
ہے جس نے تہذیب نسواں میں اختلاف رائے
اور گرم مباحثہ کی شکل اختیار کر لی ہے۔ بدقسمتی سے
اس مضمون سے اکثر مضمون نگار ناظرین کو غلط فہمی
ہوئی۔ پہلے تو اس کا مقصد سمجھا گیا۔ کہ میں زنانہ
کالچ علی گڑھ کا مخالف ہوں۔ اور اس کی تخریب کے
درپے ہوں + میں نے اس غلط فہمی کو مشرح طو
پر اپنے مضمون ۳ دسمبر ۱۹۷۲ء کے تہذیب میں
صاف کر دیا۔ اور یہ ظاہر کر دیا۔ کہ اس قسم کا کوئی
فشاء میرے مضمون کا نہیں۔ بلکہ میں اس درگاہ
کا اتنا ہی بی خواہ ہوں۔ جتنی محترمہ خدیجہ الکبریٰ یا
مذہب سجاد صاحبہ ہو سکتی ہیں +

اب رہی اصولی بحث کہ آیا میری گزارش۔ کہ
اصول پردہ داری میں نرمیم کر کے اس کی اجازت
دی جائے۔ کہ جو مرد (یقیناً مردوں سے مراد مخلص
اور باعزت مردوں سے لیتا ہوں۔ اور ان کی تعداد
کو محدود نہیں سمجھتا۔) وہاں کے حالات کا بخشم خود
اندازہ کرنا چاہیں۔ تو سہولت کر سکیں کہاں تک
قابل پذیرائی ہے؟ علی گڑھ زنانہ کالچ کو اپنے مقاصد
کی اشاعت میں یہ سہولت حاصل ہے۔ کہ سلم
یونیورسٹی کے طلباء اگر وہ کالچ کے حالات سے واقف
ہوں۔ اور وہاں کی خویوں سے آگاہ ہو جائیں۔ تو
ان کا تذکرہ ملک کے ہر گوشہ میں سچا سکتے ہیں۔
اور اس طرح جو کام ہزار ہا اعلانات اور اخباروں
میں رپورٹیں اور مضامین شائع کرنے سے بھی
مشکل نکل سکتا ہے۔ نہایت آسانی سے پورا ہو جائے
گا + زنانہ کالچ کے مقاصد کی اشاعت سے یہی فائدہ
نہیں ہو گا۔ کہ صرف ایک مخصوص کالچ میں لڑکیوں
کی تعداد زیادہ ہو جائے گی۔ بلکہ عام طور پر تعلیم نسواں
کی تحریک کو اس سے امداد ملے گی۔ اور دوسرے
مقاموں پر بھی لوگ کالچ اور مدرسوں کے قیام کے
مسئلوں پر غور کرنے لگیں گے +

اس تخریر کو اس قدر تنگ خیالی کے ساتھ
نہیں دیکھنا چاہئے۔ کہ اگر گڑھ کالچ کے محدود
بورڈنگ ہاؤس میں رہائش کی گنجائش نہیں ہے
تو اب تعلیم نسواں کی تحریک ہی کو مٹتی رکھا جائے۔

یقیناً ایسا خیال ان لوگوں کے دلوں میں پیدا ہو سکتا ہے۔ جو ایک پبلک کام کو محض ذاتی تفاء اور قلب شہرت کے لئے استعمال کرنا چاہتے ہیں۔ محترم شیخ عبداللہ صاحب کی تکلیف فرمائی سے اتنا ضرور ہوا۔ کہ ناظرین تہذیب کو یہ علم ہو گیا۔ کہ یہ ناچیز تجویز پر کسی نہ کسی حد تک عمل درآمد کرنے کا امکان ہے۔ ورنہ خدیجۃ الکبریٰ صاحبہ اور محدثہ منصفہ نذر سجاد صاحبہ تو سرے سے اس تجویز کے امکان ہی سے انکار کر رہی تھیں۔ (منہجہ۔ دونوں خوانین کو اس تجویز کے امکان سے ہرگز انکار نہیں ہے۔ بحث صرف پردے اور بے پردگی کی تھی۔ شیخ عبداللہ صاحب پر وہ کردار ہر وقت مدرسہ کا معائنہ کر دانے کو تیار ہیں۔ مگر آپ نے تو اپنے پہلے مضمون میں مدرسہ کا معائنہ نہیں۔ بلکہ لڑکپول کے معائنہ کا بھی مشورہ دیا تھا۔ جس کو نہ دونوں خوانین قابل عمل سمجھتی ہیں۔ اور نہ شیخ صاحب نے قابل عمل سمجھا۔) مجھے افسوس ہے۔ کہ میں اس مبارک ساعت میں نوٹس بورڈ تک نہ پہنچ سکا۔ جب زمانہ کالج کی طرز سے معائنہ کی اجازت عام کر دی گئی تھی۔ اس لئے اس اعزاز سے محروم رہا۔ جو ان ۳۰ طلباء کو حاصل ہو گیا۔ ساتھ ہی میں اپنے ذرائع معلومات محدود ہونے کا بھی افسوس کرتا ہوں۔ کہ باوجود یونیورسٹی کی پلیٹی (اشاعت) کی ایک شاخ میرے چارج میں ہونے کے اندر ہی پریس آف انڈیا کے ناچیز

کی حیثیت سے و نیز کئی اخبارات کے نامہ نگار ہونے کے میں زمانہ کالج کے متعلق معلومات سے کیوں محروم رہا۔ امداس کے ساتھ کسی قدر تعجب بھی ہے۔ کہ باوجود ان مشاغل کے یونیورسٹی کے ایک باخبر عمدہ دار نے میرے اوپر سونے رہنے کا الزام لگایا۔ بد قسمتی سے مجھے ان طلباء سے بھی ملنے کا اتفاق نہیں ہوا۔ جو اراکین زمانہ کالج کی دعو پر تفتیش حالات کر چکے تھے۔ اگر یہی قصور ہے تو میں بادب اس کی معذرت کرنے کے لئے تیار ہوں۔ اس کے ساتھ ہی اگر شیخ صاحب محترم مجھے اجازت دیں۔ تو میں ایسے ذمہ دار طلباء کی طویل فہرست بھی پیش کرنے کو تیار ہوں۔ جو گزرا کالج کے متعلق مفصل حالات معلوم کرنے کے خواہشمند ہیں۔ لیکن اس کے وسائل ان کو نہ مل سکے۔ بہر کیف شیخ صاحب قبلہ نے اپنے مضمون میں یہ لکھ کر کہ وہ بار بار یونیورسٹی کے طلباء کو مدعو کر چکے ہیں۔ میری اور محترمہ خدیجۃ الکبریٰ صاحبہ کی تمام بحث کو ختم کر دیا ہے۔ اب رہے محترمہ خدیجہ صاحبہ کے بعض خارج از مباحثہ سوالات۔ ”اس صوبہ کی زیر تعلیم آبادی کی شرح فی صدی“ اور ”عورتوں کی تعلیم سے بے بہرہ رہنے کی وجہ“۔ ”بے پردہ تعلیم کا ہوں گی فہرست“۔ ”مسلمانوں میں تعلیم نسواں کی اشاعت کی صورتیں“۔ یہ سب ایسے سوالات ہیں۔ جو میرے مضمون تعلیمی چیتان سے کوئی تعلق

نہیں رکھتے۔ اگر مرد تہذیب کی فرمائش ہوئی اور ناظرات تہذیب نے ان متعلق عنوانات سے دلچسپی لی۔ تو میں اور محترمہ خدیجۃ الکبریٰ صاحبہ ان پر طینا سے اظہار خیال کرتے رہیں گے۔

ہاں میرے مضمون "منگلپتر سے خط و کتابت کا بھی کوئی تعلق تزیین و تعلیمی چینان" سے نہیں ہے۔ لیکن چونکہ میری محترم بہن میری خاموشی کو غلط معنے پہنارہی ہیں۔ اس لئے کچھ تھوڑا سا لکھنا ضروری ہے۔ خدیجۃ الکبریٰ صاحبہ کے پیش کردہ نمونوں کی اہمیت تو زیادہ بحث کی محتاج نہیں۔ جواب میں میرا نہ لکھنا محض اس لئے تھا۔ کہ میں خط و کتابت کو وقتی اور ضروری خیالات کے اظہار کا ذریعہ سمجھنا ہوں۔ اور میرے خیال میں اس کی کوئی ضرورت نہیں۔ کہ چند نمونے لکھ کر خدیجۃ الکبریٰ صاحبہ اور ان کے ہم خیال بزرگوں سے پاس کرائے جائیں۔ اور ایک قانون بنا دیا جائے۔ کہ آئندہ منگلپتر اسی قسم کی خط و کتابت کریں + ہر شخص اپنے خیالات اور ضرورتوں کا اظہار کرے گا۔ اور اپنے مذاق و فہم کے مطابق چند نمونے پیش کر دینا اور یہ کہنا کہ اگر منگلپتر اپنی منسوبہ سے خط و کتابت کرے گا تو اسی نوع کی ہوگی۔ بالکل ایسا ہی ہے جیسا "زہر عشق" کی نظم کو سامنے رکھ لینا۔ اور کہنا۔ کہ اگر شاعروں کو شعر کہنے کی اجازت دی جائے۔ تو اس قسم کے شعر کہیں گے۔

خدیجۃ الکبریٰ صاحبہ مجھ سے مطالبہ کرتی ہیں کہ میں ان خاندانوں کے نام بتاؤں۔ جو سخت ترین موجودہ پردے کو تعلیم کا مجوز نہیں سمجھتے + یہ سوال بالکل ایسا ہی ہے۔ جیسا سر سید علیہ الرحمہ سے انگریزی تعلیم کے اجراء کے وقت لوگ چوتھے کہ جناب ہمارے صوبے میں کتنے خاندان ایسے ہیں۔ جو اپنے بچوں کو انگریزی پڑھانے کے لئے تیار ہوں گے؟ سر سید علیہ الرحمہ کے پاس اس وقت یہی جواب تھا۔ کہ ایک بھی نہیں یا چند + اہل علم نے دالے اس کو نہیں دیکھتے۔ کہ لوگ کیا کہتے ہیں۔ اور کیا نہیں کہتے + اگر عوام الناس کی گڑبگڑ کی پردا کی جایا کرتی۔ تو دنیا میں کوئی اصلاحی کام نہ ہوتا۔

ملک کے تعلیم پالنے والے نوجوانوں کی اخلاقی حالت کا جو اندازہ کیا جا رہا ہے۔ وہ نہ صرف اس وقت ہے بلکہ صنفی تو ہیں ہے + محترمہ خدیجۃ الکبریٰ صاحبہ جن نوجوانوں پر بے اعتدالی کا اظہار کر رہی ہیں۔ آیا انہیں نوجوانوں کی حفاظت اور رفاقت میں ان کی صنف کی معصوم ہستیاں نہیں سپرد کی جائیں گی؟ میں تمام نوجوان لڑکوں کو سرسبز اخلاق کا نمونہ نہیں کہتا۔ بالکل اسی طرح جس طرح میں (ان کی صنف کا انتہائی احترام کرتے ہوئے) تمام عورتوں کو اخلاق حسنہ سے منتصف نہیں کہہ سکتا۔ اس وقت اصلاح معاشرت کے جو ضروری

اس پر ہمارے خیالات

کرمی محمود الحسن صاحب جس خلوص و ہمدردی سے تعلیم نسواں کے مسائل پر غور فرماتے ہیں۔ اس کی ہمارے دل میں بہت قدر ہے۔ لیکن اس سلسلے میں انہوں نے زمانہ مدارس میں سے پردہ کی پابندیاں دور کرنے کا جو مشورہ دیا ہے۔ اس کے متعلق ہمیں محترمہ حضرت ائیکبر نے صاحبہ اور محترمہ نذر سجاد حیدر صاحبہ کی رائے سے اتفاق ہے۔ کہ موجودہ حالات میں اس پر عمل نہیں کیا جاسکتا۔

اور سب بانوں سے قطع نظر کر کے پہلے یہ دیکھنا چاہئے۔ کہ لوگ لوگوں کے مدارس کے متعلق جن پر کسی قسم کی پابندی عائد نہیں۔ عام طور پر کیا کچھ معلوم کرنا چاہتے ہیں جو لوگ بچوں کی تعلیم میں معقول دل چسپی لیتے ہیں۔ وہ بھی بس اتنا کرتے ہیں۔ کہ مدرسے کا نصاب۔ حاضری کا رجسٹر۔ مدرسے کا گرد و نواح۔ معلموں کی قابلیت۔ اور بورڈنگ کے قواعد و ضوابط اور امتحانات کے نتائج معلوم کر لیتے ہیں۔ اور بس۔ اس سے زیادہ اور کچھ نہیں دیکھا جاتا۔ اور کسی مدرسے کا معائنہ کرتے وقت اس سے زیادہ اور کچھ دیکھا بھی نہیں جاسکتا۔ سو یہ سب باتیں لوگوں کے مدرسوں میں بخوبی دیکھی جاسکتی ہیں۔ اور ہمیں امید ہے۔ کہ جناب شیخ عبداللہ صاحب آئندہ زیادہ خصوصیت سے اس بات کا خیال رکھیں گے

مسائل ہمارے سامنے درپیش ہیں۔ ان پر ہماری موت اور زلیلت کا فیصلہ ہے۔ موجودہ معاشرت کے تقاضے اور موجودہ فیود کی تباہیاں ان لوگوں کو محسوس نہیں ہوں گی۔ جو خود ان کا شکار ہو رہے ہیں۔ ان لوگوں کی رائے کو زیادہ اہمیت دینا بالکل ایسا ہی ہے جس طرح جیل میں اصلاحات نافذ کرنے وقت گرفتار زندان لوگوں کا مشورہ لیا جاتا ہے۔ یا کسی ڈاکٹر کا بیمار سے غذا اور تیار دار کی کے متعلق ہدایات حاصل کرنا۔ ظاہر ہے۔ کہ نہ مرضی کو اپنی ضرورتوں اور اپنے فوائد کا صحیح احساس ہو سکتا ہے۔ اور نہ قیدی جیل میں اصلاحات کے متعلق کبھی صحیح نتیجے پر پہنچ سکتے ہیں۔

زمانہ جو تبدیلیاں کر رہا ہے۔ اس میں وہ کسی سے مشورہ نہیں لیتا۔ ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ضرورت سے زیادہ قدامت پسند بزرگ کسان تک اس کی رفتار کے خلاف برسر پیکار رہ سکتے ہیں۔ میں ذاتی طور پر مجنونانہ افراط کو پسند نہیں کرتا۔ اور نہ یہ ملکی حالات کے لئے مفید ہے۔ لیکن ان فیود اور سلاسل کے توڑنے کے لئے جدوجہد کرنا جو قومی زندگی کو دیکھ کی طرح چاٹ رہے ہیں۔ اپنا اور ہر روشن خیال نوجوان کا فرض سمجھتا ہوں۔ و ما علینا الا البلاغ

محمود الحسن صدیقی

کی جاتی ہے۔ حالانکہ تقریباً دو سو سال پیشتر کوئی اس کو ہانا بھی نہ تھا۔

اس پودے کے متعارف ہونے کا واقعہ بھی نہایت اہم دور چسپ ہے + واقعہ یہ ہے کہ جب انگلستان اور فرانس والوں کے درمیان پولینو نیار کے عہد میں جنگ چھڑی۔ تو انگریزوں نے فرانس والوں کے تنگ کرنے کی غرض سے ان کے ملک کو شکر بھیجی اور ان کے سوداگروں کے ہاتھ شکر فروخت کرنی بالکل بند کر دی۔ چنانچہ وہ لوگ شکر سے بالکل محروم ہو گئے + رعایا کی اور خود اپنی شکلات سے متاثر ہو کر شاہ پولین نے حکومت کی طرف سے چقندر کی کاشت شروع کرادی + فریچ لوگ بھی ہمارے مانند بہت شکر کھالے والے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے گورنمنٹ کی اس ترغیب سے خاطر خواہ فائدہ اٹھایا۔ اور جلد ہی انہیں اندازہ ہو گیا کہ چقندر کی شکر گتے کی شکر کی نسبت زیادہ آسانی سے بنائی جاسکتی ہے۔ اور سستی پڑتی ہے۔ رفتہ رفتہ اطراف و جوانب کے مالک میں اس کی کاشت ہونے لگی۔ چنانچہ اب ان مالک کے لوگ ہمارے گتے کی شکر کے بالکل محتاج نہیں رہے ہیں۔ اور چقندر کی شکر کی تجارت اور زراعت سے مال دار بن گئے ہیں + غرض فرانس والوں پر انگریزی کی وہ کمادت صادق آتی ہے جس کے سنے ہیں۔ کہ برائی سے بھی بھلائی نکل آتی ہے۔ کیونکہ اگر ان لوگوں کو شکر نہ ملنے سے تکلیف

کہ مخصوص اوقات میں پر وہ کروا کر یونیورسٹی کے طلباء کو مدرسہ بھی دکھا دیں۔ اور اس کے متعلق انہیں معلومات ضروری ہم پہنچانے رہیں۔ تاکہ وہ اپنے اپنے وطن اور اپنے اپنے حلقہ اثر میں مدرسہ نسواں کو شہرت بخشیں۔ اور یوں تعلیم نسواں کے مسئلے کو بہت سے گرم نوجوانوں کی امداد و ہمدردی حاصل ہو جائے +

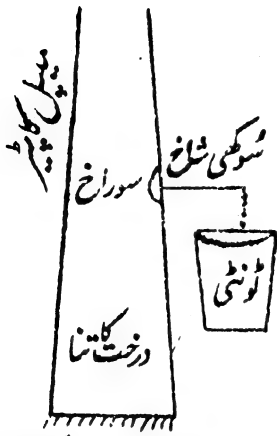
سید انبیاد علی تاج

شکر

میں اپنے پہلے مضمون میں گنے کی شکر بنانے کا حال بیان کر چکی ہوں۔ اب دوسری چیزوں کی شکر بنانے کا حال لکھتی ہوں +

چقندر بیٹھے رس سے بھرا ہوتا ہے۔ اور اس کے رس کی مقدار میں آٹھواں حصہ شکر ہوتی ہے۔ اس کے بنانے کی ترکیب بھی وہی ہے۔ جو گنے کی شکر کی ہے۔ مگر چقندر کی شکر گتے کی شکر کی مانند بیٹھی نہیں ہوتی۔ اور نہ اس کے دانے چکلیے ہی ہوتے ہیں۔ جیسے کہ گنے کی شکر کے +

شکر کے لئے فرانس بلجیم۔ روس اور جرمنی میں چقندر کی کاشت بکثرت کی جاتی ہے۔ اور یہ پورے شکر کے نام سے موسوم ہے + ان مالک میں اس کی کاشت و تجارت کے بڑے بڑے کارخانے ہیں اور یہ نہایت ضروری و مفید تجارت و زراعت دنیا



چار پانچ ہزار پونڈ شکر تیار کر سکتے ہیں، اہل کنیڈا تمام دنیا میں سب سے زیادہ شکر کھانے والے کے جاتے ہیں۔

وسط امریکہ والے جوار باجرے سے بھی شکر بناتے ہیں۔ ان اناجوں میں دوسرے اناجوں کے مانند بہت اسٹارچ ہوتا ہے۔ جب اُبالا جاتا ہے۔ تو اس میں کا اسٹارچ شکر کی صورت میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

نیز آدھ بھی دھسم کی شکر ہوتی ہے۔ جس کا مخفر ذکر خالی ازدل چسپی نہ ہوگا۔ ایک کھجور کی۔ دوسری تلو کی شکر۔ دونوں ایک ہی قسم ذائقہ کی ہوتی ہیں ان کے کئی نام ہیں۔ جن کے بیان کرنے کی یہاں ضرورت معلوم نہیں ہوتی۔ ان درختوں کا رس درخت کے سرے پر پتوں کی چھتر کے نیچے تنے میں سورخ بنا کر نکالا جاتا ہے۔ اس کے کھلنے کا ڈھنگ بھی قریب قریب دیا ہی ہے۔ جیسے میاں کے رس یعنی اس کے پیڑ میں ادپر کی جانب کچھ کے دیکر اس ٹپکنے کے لئے لٹیا باندھ دیتے ہیں۔ اس کا رس

نہ پختی۔ تو وہ بھی شکر بنانے کی یہ نئی ترکیب نکالتے۔ اب میپل *Maple* کی شکر کا حال سنئے۔ اس کو شمالی امریکہ کی شکر بھی کہتے ہیں۔ یہ تیسری قسم کی شکر ایک قسم کے بڑے خوب صورت درخت کے رس سے بنائی جاتی ہے۔ جو ساٹھ یا اسی فٹ تک اونچا ہوتا ہے۔ یہ درخت کنیڈا اور ہالک تھو میں ہوتا ہے۔ بڑی بڑی جھیلوں کے کناروں پر اس کے گھنے گھنے جنگل موجود ہیں۔ اس درخت کا رس نہایت میٹھا ہوتا ہے۔ اور اس کے اجزاء اور خصوصیت بھی وہی ہوتی ہے۔ جو گنے کی شکر میں ہوتی ہے۔ ماہ فروری میں درختوں سے رس ہینا شروع ہوتا ہے۔ مارچ کے مہینے میں شکر بنالے والوں کے گروہ کے گروہ جنگلوں کو چلے جاتے ہیں۔ وہ لوگ درختوں کے تنوں میں سورخ بنا دیتے ہیں۔ ان سورخوں میں لکڑیوں کے گول بول دو فٹ لمبے کھوکھلے ٹکڑے ٹھونس دیتے ہیں۔ اور ان ٹکڑوں کے سروں کے نیچے بزن رکھ دیتے جاتے ہیں۔ درخت کا رس لکڑی میں سے بہتا ہوا بزن میں گزرتا رہتا ہے۔ اس کے بہنے کے لئے جو لکڑیاں لگائی جاتی ہیں۔ وہ بھی اسی درخت کی سوکھی شاخیں ہوتی ہیں۔ رس دن میں دو وقت حاصل کیا جاتا ہے۔ اور میدانوں میں بڑے بڑے گروہوں میں پکایا جاتا ہے۔ مارچ۔ اپریل۔ دواہ کے قلیل عرصے میں دو مہین آدمی باآسانی

پکانے سے بھورے رنگ کی شکر بنتی ہے۔ اور یہ
مشرقی ہند کی شکر کھائی جاتی ہے۔
فلک رفاطمہ بیگم۔ بنگلور

تہذیب میں تبدیلیاں

ہم نے سال گرہ غیر میں لکھا تھا۔ کہ تہذیب ان
کو زیادہ دل چسپ اور ہر دل عزیز بنانے کے
اخبار کی بعض سرپرست خواتین نے ہمیں کیا مشورے
دئے ہیں۔ اور ہم ان کے مشوروں پر کس طرح
عمل پیرا ہونا چاہتے ہیں + ہم نے لکھا تھا کہ انبیا
کی موجودہ ضخامت میں یہ ناممکن ہے۔ کہ جو ہمارے
اصل مقاصد ہیں۔ ان پر بھی بوجہ حسنِ نوجہ کی جائے
اور دل چسپی کی چیزیں شائع کر لے کا اہتمام بھی
کیا جائے۔ چنانچہ ہم نے یہ خیال ظاہر کیا تھا۔
کہ جس طرح روزانہ اخبار ہفتہ وار اپنا سٹے
اڈیشن شائع کرتے ہیں۔ اسی طرح ہم اخبار کا
ایک ماہوار اڈیشن شائع کر لے کی کوشش کریں
گے۔ جس کا ٹائٹل خوش نما اور ضخامت زیادہ
ہوگی۔ اور اس کے ساتھ ہی چار تصاویر بھی ہوا
کریں گی۔

الحمد للہ کہ ہماری کوششیں کامیاب ہوئیں۔
اور ہم جنوری ۱۹۲۸ء سے اپنی اس تجویز کو عملی
جامہ پہنانے کے قابل ہو گئے ہیں۔ آئندہ اللہ

ہر مہینہ کا پہلا پرچہ خاص اہتمام سے شائع ہوا کریگا۔
اس پرچے کے چالیس صفحے ہوا کریں گے۔ ایک
خوش ٹائٹل ان صفحات سے علیحدہ ہوگا۔ اور چار
صفحے مفید اور دل چسپ تصاویر کے آرٹ پیپر
پر شائع ہوا کریں گے۔

اس پرچے میں مفید معلومات کے بالتصویر
نمائیں مختصر افسانہ اور دل چسپی اور تفریح کی کئی
دوسری چیزیں بھی شائع کی جایا کریں گی۔ اور
ان سب باتوں کے ساتھ اخبار کے چندے
میں کچھ اضافہ نہ کیا جائے گا۔

یقیناً ہم اس سے زیادہ ایشار سے کام نہ
لے سکتے تھے۔ اور ہمیں امید ہے۔ تہذیبی بنیں
اب خاص طور پر تہذیب کی اشاعت کی توسیع
کی کوشش فرمائیں گی۔ کہ ان تبدیلیوں کے
باعث ہم پر زائد اخراجات کا جو ایک بار اڑا
ہے۔ اس کو خریداروں کی کثرت کسی قدر ملکا
بنادے + پانچ روپے سالانہ میں ہفتہ وار اخبار
اور ہر مہینے کے شروع میں اس کا ایک خاص نمبر
جو اپنی خصوصیات میں ماہوار رسائل سے کم
نہ ہوگا۔ ازراں قیمت کی ایک نامزد مثال ہے اور
ہر پڑھی لکھی بی بی کو ایسے اخبار کی خریداری
پر بآسانی آمادہ کیا جاسکتا ہے + ہمیں امید ہے
ہماری التجا رائگاں نہ جائے گی۔ اور تہذیبی
بنیں بہت جلد ہمیں اپنی فرض شناسی کا عملی

ثبوت دے سکیں گی؟

منہج

انتقالِ پُر پال

تہذیبی حلقے میں یہ خبر بے حد رنج و قلق سے سنی جائے گی۔ کہ محترمہ و۔ ا صاحبہ اور محترمہ ظفر جہاں بیگم صاحبہ کی والدہ محترمہ مشرف جہاں بیگم صاحبہ نے ۲۹ نومبر ۱۹۷۷ء کو بھوپال میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ مرحومہ مولوی کریم بخش صاحب مرحوم ڈپٹی کلکٹر و مترجم لغزیرات ہندو مصنف باب دانش و قرینہ دانش کی صاحبزادی تھیں۔ اور اس نامور باپ کے آغوش شفقت میں آپ لے ایسی اعلیٰ تعلیم و تربیت پائی تھی۔ کہ آج سے پچیس سال پیشتر جب کہ تعلیم نسواں ملک میں ایک اجنبی لفظ تھا۔ مردوں تک کو آپ کی قابلیت کا اعتراف تھا۔ آپ تہذیب نسواں کی ان سرپرستوں میں سے تھیں جن کی امداد و معاونت پر اخبار کو اپنے ابتدائی زمانے میں بے حد فخر ہوا۔ م۔ ج کے نام سے جتنے مضامین سلسلہ سلسلہ اور سلسلہ میں شائع ہوئے وہ آپ ہی کے قلم سے نکلے ہوئے تھے؟

وہ ہمیں جو ایک عرصہ سے تہذیب کا مطالعہ فرما رہی ہیں۔ انہیں شاید یاد ہو۔ کہ سلسلہ میں کسی ہن نے یہ نعمت اخبار میں بھیجا تھا۔ کہ ز تعلیم ما کے

حروف کو الٹ پلٹ کر اس سے کسی کا نام بنایا جائے اس سے کاحل محترمہ مرحومہ نے فارسی نظم میں لکھ کر بھیجا تھا۔ جو بے حد پسند کیا گیا تھا۔ جن ہمنوں کی نظر سے یہ نظم نہیں گزری۔ ان کے لئے ہم سے پھر اس موقع پر درج کرتے ہیں؟

منیات و انضال حق یار شاہ۔ ہمیشہ ز تعلیم ما کا رہا شاہ۔
جزا اصلاح ما شغل دیگر نگیر۔ ز تعلیم ابس سرور کا رہا شاہ۔
اگر فکرو آزار باشد مقدر۔ ز تعلیم ما فکرو آزار باشد۔
ز تعلیم ما ز اثر دہ الہی۔ کہ دل شاد و فخر و عجزار باشد۔
غنی کن الہی ز تعلیم مارا۔ کہ تاملک زر خیز و زوار باشد۔
چناں کن کہ ہر خانہ ہندیا ز۔ ز تعلیم مار شک گلزار باشد۔
نہا شد ز تعلیم ما لعلہ نافل۔ چہ نور دار باشد چہ نادار باشد۔
خدا یار ز تعلیم ما بار در کن۔ کہ حیف است بے بار اخبار باشد۔
ز تعلیم ما جل کافور گردد۔ بہر خانہ تہذیب را بار باشد۔
ز تعلیم ما شوقی دہ ہرز لے را کہ تہذیب را تا خرم ہوا باشد۔
ز تعلیم ما چناں جوہر ہے وہ۔ کہ تہذیب نسواں گہ مار باشد۔
ز تعلیم ما کا تہذیب دارد۔ و توفیق یزداں در کار باشد۔
مرحومہ کی علالت نے اخبار کو زیادہ عرصہ تک ان کے گراں قدر مضامین سے محروم کر دیا۔ لیکن ان کی بجائے ان کی دونوں صاحبزادیوں نے اپنے بے حد قابل قدر مضامین سے اخبار کو جو امداد دی۔ وہ تہذیب نسواں کی تاریخ میں یادگار رہے گی؟

افسوس اہل کے بے پناہ ہاتھوں نے ان کو ہمیشہ

کے لئے ہم سے چھین لیا۔ منیت ایزدی کے سامنے انسان مجبور و بے چارہ ہے۔ ہماری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مرحومہ کو اپنے جوار رحمت میں جگہ دے۔ اور پس ماندگان کو سیرتِ جلیل کی توفیق عطا فرمائے۔

منیجر

انجمن تہذیب نسوان کی

انجمن کا ماہوار جلسہ تاریخ ۱۸ دسمبر ۱۹۲۰ء عوم
یک شنبہ کو مسز جان صاحبہ کے بیگے پر منعقد ہوا۔
حسب معمول پچیس مہنس خوانین شریک جلسہ ہوئیں۔
اس جلسے کی رونماد میں دو خاص امور قابل تذکرہ
ہیں۔ خاکسار نے سائنس کمیشن کے متعلق مفصل مآلا
جلسے میں بیان کئے۔ اور کمیشن کے بائیکاٹ کئے
پہلے یا نہ کئے جانے کے وجود بھی بتلائے۔ سب خوانین
نے مناسب غور اور دلچسپی سے یہ حالات سنے۔
دوسری بات یہ ہوئی کہ عزیز خلیفہ بیگم صاحبہ کی
تجویز کے مطابق جلسہ میں اپنی خوشی سے نو خوانین
کارکن ممبر نہیں۔ جنہوں نے وعدہ کیا۔ کہ وہ اپنے
اپنے حلقہ اثر میں انجمن کے اغراض و مقاصد کی
اشاعت کریں گی۔ اور معاشری اصلاحات عمل میں
لانے کی کوشش کریں گی۔

تبلیغ فطو کے لئے حسب ذیل ۵۵ چنہ جمع ہوا۔
بیگم عبداللہ جان صاحبہ ہر دو محل محمد۔ (۲) بیگم بیگم آ

صاحبہ عام۔ (۳) عزیزہ رضیہ جان عمر۔ (۴) خاکسار
خدیجہ الکبریٰ عام۔ بعد نمازی فیس منی آرڈر لے کر
منیجر صاحبہ تہذیب نسوان کی خدمت میں لاہور
بھیج دئے گئے۔ تاکہ انجمن تبلیغ کو پہنچا دیں۔ بعض
بہنوں نے یہ خیال ظاہر کیا۔ کہ چنہ کی وجہ سے
بعض خوانین شریک جلسہ نہیں ہوتیں۔ اس لئے
کچھ عرصے کے لئے جلسے میں چنہ جمع کرنا ملتوی کر دیا
جائے۔ جو نہیں چاہیں۔ وہ براہ راست اپنا چنہ
لاہور منیجر صاحبہ کی خدمت میں بھیج سکتی ہیں۔

بریلی کی تمام تہذیبی بہنوں سے التجا ہے۔ کہ وہ
اپنے اپنے پتے سے فرد مطلع کریں۔ تاکہ جلسہ کی
اطلاع سب کی خدمت میں بھیج دی جاسکے۔ تاکہ
آؤٹنگز اور چھاؤنی میں قیام کرنے والی بہنیں فرو
اس طرف توجہ کریں۔

خاکسار خدیجہ الکبریٰ

انجمن تہذیب نسوان کانپور

انجمن تہذیب نسوان کانپور کا بارہواں اجلاس
محترمہ عباسی بیگم صاحبہ کی صدارت میں حسب
معمول جناب انتظار علی صاحب عباسی کے دست
خانے پر ۳۰ نومبر ۱۹۲۰ء کو بوقت دو بجے دن تقریباً
سترہ خوانین کی شرکت میں منعقد ہوا۔ صدر جلسہ نے
قرآن خوانی سے جلسہ کا آغاز کیا۔ اس کے بعد لڑکیوں

”تقریبت کرنے والوں کو میت کے گھر خاموش نہیں بیٹھنا چاہئے۔ بلکہ مردے کے ایصال ثواب کے لئے کچھ نہ کچھ نہ کرنا چاہئے۔ مثلاً تلاوت قرآن۔ درود خوانی اور غلغلی وغیرہ پڑھنا“

اس کے بعد اخلاق فاطمہ صاحبہ کی تحریک سے کانپور کے زمانہ تعلیم خانے کے ممبروں کا انتخاب ہوا۔ جس میں خاکسار کے علاوہ چند خواتین نے اپنا نام لکھوایا۔ اس کا ردوائی کے بعد صدر انجمن صاحبہ نے تمام تقریروں اور تجویزوں پر اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ آخر میں تہذیب فاطمہ صاحبہ نے ”بچوں کے لئے کتابیں“ کے عنوان سے ایک قافلہ اور طویل مضمون پڑھا۔ جس میں یہ بتایا گیا۔ کہ بچوں کے لئے کس قسم کی کتابیں ہونی چاہئیں۔ اور نمونہ ایم سلیم صاحبہ کی چند تازہ کتابیں بھی پیش کیں۔ اس کے بعد سب نے مل کر قومی ترانہ ادا کیا۔ اور جلسہ اختتام پذیر ہوا۔

مشاق فاطمہ آپزیری سکرٹری انجمن تہذیب نسواں کانپور

تہذیبی بہنیں دفتر تہذیب سے خط و کتابت کرتے وقت اپنا خریداری نمبر ضرور لکھا کریں۔ جو چٹ کے بائیں کونے پر چھپا ہوتا ہے۔ خریداری نمبر نہ لکھنے کی صورت میں دفتر کے کلرکوں کو دقت ہوتی ہے۔ اور جواب میں تاخیر۔

نے حمد و نعت سنائی۔ اور عزیزہ اخلاق فاطمہ بھانٹ سکرٹری نے کارروائی جلسہ گزشتہ پریسی + اس کے بعد خاکسار نے ایک مختصر تقریر کے بعد یہ تجویز پیش کی۔ کہ ”منگنی کو دھوم دھام سے کرنے کی موجودہ رسم قابل ترمیم ہے۔ اس لئے کہ یہ بہت اسراف اور تکلیفات کا باعث ہوتی ہے + اس کے علاوہ میں نے ”منگنی“ کے موجودہ طریق میں ترمیم کا ریزولوشن بھی پیش کیا۔ جس کی تائید فاطمہ صغرا صاحبہ نے کی + لیکن چونکہ کسی رواج کو ایسی جلدی تبدیل کر دینا آسان نہیں۔ اس لئے اکثر بہنیں اس مذموم طریقے کو ترک کرنے پر متامل ہوئیں۔ اور یہ تجویز پاس نہ ہو سکی +

اس کے بعد ممتاز جہاں بیگم صاحبہ نے ایک تقریر میں اسکولوں میں ڈراما اور رقص ہونے پر ناپسندیدگی کا اظہار کیا۔ اس پر تہذیب فاطمہ صاحبہ نے اسکولوں میں رقص ہونے کے خیال کی تردید کی۔ اور ڈراما کے محرب اخلاق نہ ہونے پر زور دیا جس کی تائید اکثر بہنوں نے کی + کچھ دیر بحث مباحثہ ہونے کے بعد چند لڑکیوں نے چھوٹی چھوٹی تقریروں اور نغموں سے حاضرین جلسہ کو محظوظ کیا + اس کے بعد محمودہ بیگم صاحبہ نے ”علم“ پر ایک عمدہ مضمون پڑھا۔ بعد ازاں اخلاق فاطمہ صاحبہ نے بتائید تہذیب فاطمہ صاحبہ حسب ذیل تجویز پیش کی جو کثرت رائے سے پاس کی گئی:-

ولایتی معلومات

خاص تہذیب کے لئے

جرمن عورتیں اور سیاسیات
ایک لحاظ سے جرمن عورتوں کو دنیا کے تمام
ملکوں کی عورتوں سے زیادہ سیاسی حقوق حاصل
ہیں۔ بیس سال کی عمر میں ہر عورت کو رائے
دہندگی کا حق مل جاتا ہے۔ اور ریشٹاغ یعنی
جرمن پارلیمنٹ میں عورتوں کی تعداد تمام ملکوں
کی پارلیمنٹوں سے زیادہ ہے۔ اگرچہ ریشٹاغ کی
رکن خواتین کے حلقہ اثر اور نقطہ نظر میں بہت
کچھ فرق اور اختلاف پایا جاتا ہے۔ لیکن انہوں نے
ثبات کر دیا ہے۔ کہ بہت سے معاملات کے متعلق
عورتوں اور مردوں پر مشتمل مخلوط پارلیمنٹ کا ردیہ
محض مردانہ پارلیمنٹوں سے مختلف ہوتا ہے۔ نیشنل
اسمبلی کے زمانے میں عورتوں کی موجودگی کا یہ اثر
اس قدر نمایاں نہ تھا۔ جتنا آج کل ریشٹاغ میں
نظر آتا ہے۔ اس وقت یہ صرف عام سیاسی اصولوں
کے مطابق اظہار خیال کیا کرتی تھیں۔ مگر ریشٹاغ
میں گزشتہ چند سال کے دوران میں عورتوں نے
کئی بل پیش کئے۔ اور بہت سے ایسے قوانین پاس
ہوئے جن میں عورتوں کے تعاون کا اثر صاف
نظر آتا ہے۔

ریشٹاغ کی رکن خواتین میں سے اکثر منتخب
ہونے سے پہلے پبلک کاموں کے متعلق تربیت یا
ابتدائی تجربہ حاصل کر چکی ہیں۔ ان میں سے
بہت سی پہلے معلمہ تھیں۔ اور اکثر خصوصاً شوسٹ
ارکان منتخب ہونے سے ٹریڈ یونین یا اپنی پارٹی
کی تنظیم و ترتیب کے لئے کافی سرگرمی دکھا چکی ہیں۔
شاید ہی کوئی خاتون ایسی ہوگی۔ جو خانہ داری کے
دھندوں سے فراغت پا کر یہ بھی پارلیمنٹ میں
آگئی ہو۔ تاہم ان میں اکثر ختلائی شدہ اور بچوں
کی مائیں ہیں۔ ان کی سرگرمیوں کا دائرہ زیادہ تر
ان مسئلوں تک محدود رہا ہے۔ جو عورتوں کے لئے
خاص اہمیت رکھتے ہیں۔ عورتوں نے ٹیکس وغیرہ
ملکی سیاسیات اور صنعت و حرفت کے متعلق بحث
مباحثہ میں بڑی سرگرمی سے حصہ لیا۔ لیکن ان
کی طبیعت کے عمل جو ہر ان مسئلوں میں نمایاں
ہوئے۔ جو حقوق نسواں تسلیم اور معاشرتی کاموں
سے تعلق رکھتے تھے۔

جہاں تک حقوق نسواں کا تعلق ہے جمہور کے
نظام و آئین میں عورتوں کو مردوں کے برابر
حقوق دینے کا وعدہ درج ہے۔ اس سے عورتوں

کو تجارتی اور قانونی پیشوں میں شامل ہونے اور مجسٹریٹ وغیرہ کے عہدے حاصل کرنے میں مساوات آسانی ہوگئی + اس میں شک نہیں کہ اس قسم کا کوئی قانون بھی کافی مخالفت کے بغیر پاس نہیں ہوا۔ مثلاً جب عورتوں کو جیوری میں شامل کرنے کے متعلق بل پیش ہوا۔ تو گورنمنٹ نے یہ تجویز پیش کی کہ عورتوں کو جیوری میں آنا وقت شامل کیا جائے۔ جبکہ ملزم عورت یا بچہ ہو۔ لیکن آخر کار عورتوں کو بھی وہی حقوق دینے پڑے۔ جو مردوں کو حاصل ہیں +

بچوں کی بہبود کے مختلف مسائل کے متعلق تمام پارٹیوں کی خواتین میں بہت بڑی حد تک اتفاق رائے اور اتحاد عمل پیدا ہو گیا ہے + قانون بہنو انڈیا جو جون ۱۹۷۲ء میں پاس ہوا تھا۔ پارلیمنٹ میں عورتوں کے کام کا ایک نوری نتیجہ تھا + جمہور کی سیاسی تکالیف اور مالی مشکلات کی کوئی انتہاء تھی۔ صرف عورتوں کے اثر و رسوخ کی بدولت یہ قانون پاس ہو گیا۔ بلکہ جس وقت یہ بحث و مباحثہ کے لئے پیش ہوا۔ اس وقت اس کا نام ہی "خواتین کا مسودہ قانون" پڑ گیا تھا + اس قانون کا سب سے بڑا مقصد یہ ہے کہ بچوں کی جسمانی، دماغی اور معاشرتی تعلیم کے حقوق کی حفاظت و نگہداشت کی جائے + اس قانون کی بدولت ملک میں بہبود اطفال کی انجمنوں کا

ایک جال پھیل گیا۔ اور یہ کام ایک مقررہ نظام کے ماتحت ہونے لگا + جب مسئلہ آبادی کے متعلق ایک کمیٹی قائم ہوئی۔ تو اس میں عورتوں کو نمایاں درجہ دیا گیا + اس کمیٹی نے متعدد اراضی کے انسداد و تہیہ کے متعلق ایک مسودہ قانون تیار کیا + اسی پارلیمنٹ کی کمیٹی نے جس میں عورتوں کی تعداد مردوں کی برابر تھی۔ گورنمنٹ پر ایک ٹمپرس بل تیار کرنے کے لئے زور دیا + اس مسئلہ کے متعلق عورتوں کے خیالات اور نقطہ نظر نہایت واضح اور مردوں سے بہت مختلف ہیں۔ اور وہ اسے اپنے خنشاہ حل کرنے پر ہر ممکن جدوجہد کر رہی ہیں + جب کفایت شعاری کے خیال سے سرکاری ملازموں میں تخفیف کی گئی۔ اور اس سلسلے میں صرف عورتوں کو ملازمت سے جواب ملا۔ تو ریشہ کی خواتین ارکان نے بڑی شدت سے احتجاج کیا خصوصاً ان عورتوں کے متعلق جو ڈاک خانے میں ملازم تھیں + ان ارکان کا خیال ہے کہ ایسے معاملات میں جنسی انیاز کو کوئی دخل نہ ہونا چاہیے کیونکہ عورتوں کو بھی اپنی آمدنی کا ویسا ہی سہارا ہونا ہے۔ جیسا مردوں کو +

غرض عورتیں ہر قسم کے پارلیمنٹری کاموں میں حصہ لیتی ہیں۔ اور ہر معاملے میں دل چسپی کا اظہار کرتی ہیں + معاشرتی کاموں اور معاشرتی سیاست

پر ان کی توجہ خصوصیت سے مبذول ہوتی ہے۔ انہوں نے زیادہ کام پارلیمنٹری کمیٹیوں میں کیا ہے۔ اور یہی حال مردوں کا ہے۔ اصل کام وہیں ہوتا ہے۔ اور وہاں ان کی دوائے پر خاص توجہ دی جاتی ہے۔ حقیقت میں اب تمام پارٹیوں کا رجحان اس طرف ہے۔ کہ اپنی خواتین ارکان کو صف اول میں لا کر ان کی سرگرمیوں سے فائدہ اٹھایا جائے۔

کیا عورتوں کے سیاسی کام سے زندگی میں کچھ سہولتیں پیدا ہو گئی ہیں؟ اور اس سے عورتوں کو زیادہ خوشی اور اطمینان حاصل ہوتا ہے؟ یقیناً جرمین خواتین پر تو یہ ثابت ہو گیا ہے۔ کہ رائے دہندگی اور نمائندگی دراصل حقوق نہیں بلکہ ذمہ داریاں ہیں۔ انہیں معلوم ہو گیا ہے کہ اس کی بدولت ہمیں جرمین قوم کو آگے دلی تکلیفات اور مصائب میں اب ایک نئے طریق سے حصہ لینا پڑے گا۔ لیکن ان سب باتوں کے باوجود زندگی میں ایک شہابی جھلک پیدا ہوئی ہے۔ خصوصاً ان لوگوں کے لئے جو جمہوریت کے دلدادہ ہیں۔

بھائی یا بہنیں؟

کیا لڑکیوں کی نسبت لڑکے زیادہ شہیرہ ہوتے ہیں؟

جب سے ٹبرج ویس میں انجمن بہبود اطفال کا اجلاس ختم ہوا ہے۔ لڑکے بے چارے شرم سے منہ چھپاتے پھر رہے ہیں۔ اور ننھی ننھی بچیوں سے لڑکیاں بھی ایک خاص شان سے مسکراتی ہیں۔

وجہ یہ ہے۔ کہ سروائس گرانٹ دس نے اس اجلاس میں تقریر کرتے ہوئے بڑی شدت سے اس خیال کا اظہار فرمایا۔ کہ لوجوان شرارتی لڑکیوں کی تعداد علاقہ قابل اغماض ہے۔ اور مثلاً اس کے گزشتہ سال میں شہر لڑکوں کی تعداد لڑکیوں سے دس گنا زیادہ تھی۔

اس پر اخبار ڈیلی مرر کے نمائندے نے بہت اطفال کے مختلف سرگرم ارکان سے ملاقات کی۔ ان میں سے کبھی بہت ہی کم لوگوں نے لڑکوں کی وکالت کی۔ اور وہ بھی دبی زبان سے البتہ لیڈی ٹرا برج نے اس امر پر بڑا زور دیا۔ کہ لڑکیوں کی حالت بھی اس معاملے میں لڑکوں سے بہتر نہیں ہے۔

لیڈی صاحبہ نے فرمایا۔ میرا خیال یہ ہے کہ آج کل لڑکے اور لڑکیاں دونوں مختلف قسم کی شرارتوں کی طرف ضرورت سے زیادہ مائل نظر آتے ہیں۔ لیکن ساتھ ہی مجھے یہ امید بھی ہے۔ کہ یہ گزشتہ جنگ عظیم کا اثر ہے۔ اور بہت جلد زائل ہو جائے گا۔

”لوکیوں کی شرارت اس قدر نمایاں نہیں ہوتی جتنی لوگوں کی ہو جاتی ہے۔ لیکن اس سے نتیجہ نہیں نکالنا چاہئے۔ کہ لوکیاں شریر نہیں ہوتیں بلکہ میرے خیال میں وہ بھی دیکھا ہی شریروں کی طرح جرائم کی نمایاں تر صورتوں میں لوگوں کی تعداد زیادہ ہے۔ لیکن اگر موجودہ صورت میں دیکھا جائے۔ تو میرے خیال میں لوگوں اور لوکیوں میں کوئی فرق نظر نہیں آتا۔“

”سنڈے اسکول یونین“ کے ایک عمدہ دار نے فرمایا۔ ”سنڈے ۱۹۲۳ء میں سترہ سال سے کم عمر کے ۳۹۴۸ بچوں پر مختلف جرائم عائد ہوئے۔ اور ان میں سے ۳۷۴۰ لوگ تھے۔“

سنڈے ۱۹۲۳ء میں مجرم لوگوں اور لوکیوں کی تعداد علی الترتیب ۳۷۱۱ اور ۱۹۴۱ تھی۔ اور سنڈے ۱۹۲۵ء ۳۴۵۸ اور ۱۳۰۱ اب اس معاملے کے متعلق بحث مباحثہ فضول ہے۔“

بچوں کی اسپیشل سر دس مشن کے سکریٹری مسٹر جے ایچ میوز بڑے کہا۔ کہ ”لوگوں کی شرارتیں لوکیوں سے زیادہ تلخ ہوتی ہیں۔ کیونکہ یہ ان کی فطرت ہے۔ لیکن گھریلو زندگی لوکیاں بھی ایسی ہی تکلیف کا باعث ہو سکتی ہیں۔ اور ہوتی ہیں۔ جیسے ان کے بھائی۔ ممکن ہے۔ کہ لوکیوں کی شرارتیں نظروں سے اوجھل رہیں۔ لیکن جس قسم کی شرارتوں سے غمانہ داروں کو سابقہ پڑتا ہے۔ لوکیاں ان سب

پر قادر ہوتی ہیں۔“

”انجمن مادران بچی رکن مسز ماڈو نے فرمایا۔ ”میرے خیال میں لوگ فطرتاً زیادہ جرات کے شائق ہوتے ہیں۔ اور انہیں اپنے رجحان طبع کے انہماک کے لئے لوکیوں کی نسبت موقع بھی زیادہ ملتے ہیں۔“

بچے

آج کل اس امر پر بڑا زور دیا جا رہا ہے۔ کہ بچوں کو سختی رحمی جھیلنے کے قابل بنایا جائے۔ تاکہ ذرا سا سردی یا گرمی لگنے سے بیمار نہ ہو جایا کریں۔ اور ہر موسم میں خوب تھے کٹے پھر کریں، خیال اچھا اور بہت اچھا ہے۔ لیکن اس پر عمل کرتے وقت بے حد احتیاط سے کام لینے کی ضرورت ہے۔ ورنہ خطرناک نتائج پیدا ہونے کا اندیشہ ہے، خصوصاً آج کل سڑک کے دنوں میں اگر آپ صبح شام بازاروں میں در در پھرتے بچوں کو دیکھیں۔ تو ان میں سے اکثر خوشی خوشی دھناتے پھرتے کی بجائے سردی سے نیلے پڑ گئے ہوں گے۔ ایسے بچوں کی حالت فوری توجہ کی محتاج ہے۔ یا تو ان بچوں نے ضرورت سے کم کپڑے پہن رکھے ہوں گے۔ کیونکہ آج کل بچوں کی ماؤں میں کم سے کم کپڑے پہننے کا رواج ترقی کر رہا ہے۔ اور اگر یہ نہیں۔ تو انہیں مناسب اور کافی غذا نہ ملتی ہوگی ایسی حالت میں سردی اور گرمی سننے کی عادت پیدا ہونے کی بجائے ان کے قویٰ عصب اور کمزور پڑ جائیں گے۔

خبریں اور نوٹ

ترکی حکومت نے طے کیا ہے۔ کہ مدرسہ فنون لطیفہ میں ایکٹ کرنے کا ایک شعبہ کھولا جائے + اس سلسلے میں ایک اسکیم وزارت کے سامنے پیش کی گئی تھی۔ جو منظور ہوگئی + فی الحال دس طلباء اس درسگاہ میں داخل ہوں گے۔ جن میں پانچ حوزتیں ہوں گی + یہ بھی فیصلہ ہوا ہے۔ کہ اس فن کی تعلیم کے لئے دو طالب علم یورپ بھیجے جائیں۔ اور وہ دو برس میں تکمیل فن کر کے واپس آئیں +

بقول اخبار پاپونیر۔ افواہ گرم ہے۔ کہ مصطفیٰ کمال پاشا صدر جمہوریہ ترکی شاہ افغانستان کی ہمیشہ سے شادی کرنے والے ہیں۔ شاہزادی کبری بیگم ان چند افغان خواتین میں سے ہیں۔ جو انگلستان کی سیر کر آئی ہیں۔ اور اب پھر اپنے بھائی کے ساتھ لندن جا رہی ہیں + یہ ۱۲ سالہ شہزادی ہیں۔ جو انگریزی طرز کے ترشے ہوئے بال رکھتی ہیں۔ اور بہت اچھی انگریزی بولتی ہیں +

قاہرہ کا اخبار الیسانہ لکھتا ہے۔ کہ ترکی اور امریکہ کے تعلقات اب بہت مستحکم ہو گئے ہیں۔ صوبکات متحدہ امریکہ کا سفیر غلام انگور اپنچ گیا ہے۔ اور ترکی سفیر عنقریب واشنگٹن جانے والا ہے + معاہدہ عراق و انگلستان شائع ہو گیا ہے۔ اس کی تفصیلی شرائط کے تعلق لندن اور بغداد کے

ذمہ دار حلقوں کا خیال ہے۔ کہ معاہدہ مذکور سے برطانیہ کی حکمرانہ حکمت عملی میں کوئی فرق واقع نہیں ہوا + اس معاہدہ کی ایک دفعہ کی رو سے عراق ایک آزاد ریاست قرار دیا گیا ہے۔ اور لکھا ہے۔ کہ ملک منظم اور شاہ عراق کے درمیان دوستانہ تعلقات رہیں گے + دوسری دفعہ کا منشاء یہ ہے۔ کہ اگر عراق اسی طرح ترقی کرتا رہا۔ تو برطانیہ سفارش کرے گی۔ کہ اسے لیگ اقوام میں شامل کر لیا جائے + باقی ۴ دفعات غیر ملکیوں کی حفاظت اور دوسری باتوں کے متعلق ہیں +

معاہدہ عراق و برطانیہ کے متعلق لوگوں کو توقع تھی۔ کہ موجودہ نظام حکومت میں زبردست تبدیلیاں ہوں گی۔ چونکہ یہ توقعات پوری نہ ہوئیں۔ اس لئے عراق کے وزیر داخلہ اور وزیر مالیات مستعفی ہو گئے + کہتے ہیں۔ انہیں شکایت یہ ہے۔ کہ جعفر پاشا وزیر اعظم عراق نے لندن میں معاہدہ کی گفتگو کے دوران میں انہیں بہت کچھ امیدیں دلا کر غلط فہمی میں مبتلا کر دیا تھا +

امان افغان کا بل لکھتا ہے۔ کہ تاجدار افغانستان نے امانیہ ہائی اسکول کا افتتاح کرتے ہوئے اعلیٰ تعلیم کے لئے یونیورسٹی قائم کرنے کا ارادہ ظاہر فرمایا تھا۔ اب انشاء اللہ کابل میں یونیورسٹی قائم ہو جائے گی + حکومت افغانستان نے تعلیم پر ساٹھ لاکھ روپے سے زیادہ خرچ کیا ہے۔ اور ترقی تجارت پر صرف

۱۰ لاکھ روپیہ خرچ ہوا ہے۔ لیکن تعلیم کا مسئلہ صرف پڑھ ہی سے حل نہیں ہو سکتا۔ جب تک والدین اپنے بچوں کو اسکولوں میں نہ بھیجیں۔ اب امید ہے کہ لوگ اپنے بچوں کو اسکولوں میں بھیجنے سے دریغ نہ کریں گے۔

قافہ کی خبر ہے۔ کہ حکومت مصر صحرائے غلم کو نہرو کے ذریعے سیراب کرنے کی تجویز کر رہی ہے۔

شاہ افغانستان اور ملکہ افغانستان ۲۱ دسمبر کو عدن پہنچے۔ راجپوتانہ جہاز کے اطراف میں ۱۲ ہوائی جہاز پرواز کر رہے تھے۔ ریزلٹنٹ عدن اور لیڈی اسٹوٹ نے آپ کا سرکاری طور پر استقبال کیا۔ عدن کی سڑکیں جھنڈیوں سے سجی ہوئی تھیں۔ بندرگاہ کے تمام جہاز بھی آمانہ تھے۔

شاہ افغانستان کا جہاد راجپوتانہ شام کے چھبے پورٹ سعید کو روانہ ہو گیا۔ چلتے وقت کارڈ آف آنر نے سلامی دی۔

ایوان عام میں لاڈ ڈسٹرکٹ نائب وزیر ہند نے بیان کیا۔ کہ لاڈ برکن ہیڈ کے پاس ہندوستان کی آٹھ انجمنوں کی طرف سے شاہی کمیشن کے متعلق پیغام یا قراردادیں پہنچی ہیں۔ اور زمین قراردادیں ایسی بھی ہیں۔ جن کو عام طلبوں کا نتیجہ کہا جاتا ہے۔ ان پیغاموں میں سے دو میں شاہی کمیشن کو پسند کیا گیا ہے۔ اب باقی میں باقی دیگی کا اظہار کیا گیا ہے۔

مسلم ورلڈ کونفرنس ہے۔ کہ پولینڈ میں مسلمانوں کی آبادی

چھ ہزار ہے۔ جو اڑھائی کروڑ مسلمانوں کے درمیان آٹے میں نمک جیسے ہیں۔ لیکن وہ اپنے نام مذہباً احکام کے پابند ہیں۔ اور ان میں تمام اسلامی خصوصیات پائی جاتی ہیں۔ پولینڈ کے مسلمانوں میں دوزبانیں مانج میں۔ ان کا ایک بڑا حصہ ترکی زبان بولتا ہے۔ اور پولش زبان کو عربی رسم الخط میں لکھتا ہے۔ مذہب یہ لوگ سُنی و خفی ہیں۔ ان کے نام بالکل اسلامی ہیں۔ اور ان کے اثر سے دوسری ہمسایہ قوموں میں اسلامی نام اور روایات رائج ہو گئی ہیں۔ چنانچہ آسٹریا کی سرحد پر ایک جرمن قوم آباد ہے۔ جو مذہباً رومن کیتھولک ہے۔ مگر نام سلیمان اور علی وغیرہ رکھتی ہے۔

۱۹ دسمبر کو لندن میں پنڈت موتی لال نہرو نے سال ہند پر تقریر کی۔ جس کے دوران میں آپ نے کہا۔ کہ میرے نزدیک سائنس کمیشن سے تعاون کرنے کی بجائے۔ ہندوستان کا غلامی کی حالت میں رہنا اچھا ہے۔

چین میں اشتراکیوں کے خلاف ہنگامہ آرائی جاری ہے۔ روسیوں کو بڑی بے دردی سے بھانسیا دی جا رہی ہیں۔ اس کشت و خون عورت و مرد کی کوئی تخصیص نہیں کی جاتی۔ چنانچہ دو لڑکیوں کو بھی پھانسی کے تختے پر چڑھا دیا گیا۔

حکومت نائٹن نے سوویت روس کے ساتھ تمام سیاسی تعلقات ختم کرنے اور تمام روسی دفاتر کو بند کرنے کا حکم دیدیا ہے۔

۲۴ دسمبر کو آل انڈیا کانگریس کے صدر ڈاکٹر انصاری صاحب مدراس پہنچے۔ تو ان کا بڑا شاندار استقبال کیا گیا۔

۲۵ دسمبر کو آل انڈیا کانگریس کا اجلاس شروع ہوا۔ ڈاکٹر انصاری صدر اجلاس نے اپنا صدارتی ایڈریس پڑھا جس میں آپ نے نہایت قابلیت اور تدبر کے ساتھ تمام اہم مسائل حاضرہ پر جامع و مانع طریق سے بحث کی، سب سے پہلے آپ نے ہندوستان کا فتنائے مقصود بیان کرتے ہوئے کہا۔ کہ ہماری سرگرمیوں کا مقصد ایک آزاد اور سلف گورنمنٹ ہے۔ خواہ سیلنٹ کے اندر رہ کر حاصل ہو جائے۔ یا اس کے بغیر۔ آپ نے اتحاد و اتفاق پر بہت زور دیا۔ کانگریس۔ اسمبلی اور نرملہ میں اتحاد و یک جہتی ضروری بتائی۔ اور کہا۔ کہ اس کے بغیر ہندوستان اپنی منزل مقصود تک نہیں پہنچ سکتا۔ اس کے بعد آپ نے شاہی کمیشن پر اظہار خیال کر کے اس کے مکمل بائیکاٹ کا مشورہ دیا۔ باشندگان ہندوستان کے جسمانی انحطاط کا حال بیان کر کے کانگریس کی توجہ اس ضروری اصلاح کی طرف دلائی، غرض آپ نے اپنے طویل خطبہ مہذارت میں دورانڈیشی اور تدبر سے تمام اہم مسائل پر رائے زنی کی۔ اور مفید مشورے دئے۔

مدراس میں ۲۵ دسمبر کو آل انڈیا خلافت کمیٹی کا اجلاس بہ صدارت مولانا محمد ضیف صاحب دایک منعقد ہوا۔ سائنس کمیشن سے مقاطعہ کی قرارداد اور خلافت کی تحریک از سر نو زندہ کرنے کی قرارداد

بالتفاق منظور ہوئی۔

۲۵ دسمبر کو دہلی میں آل انڈیا تبلیغ کانفرنس کا اجلاس بہ صدارت لارڈ سید نے منعقد ہوا۔ قلم دہلی کے سامنے خاص طور پر پنڈال تیار کیا گیا تھا۔ صاحب صدر ترکی ٹوپی پہنے پنڈال میں داخل ہوئے۔ اس کے بعد صدر استقبالیہ کمیٹی نے اپنی تقریر میں کہا۔ کہ اگر شہر ہی اور تبلیغ پُر امن طور پر جاری کی جائے تو جھگڑا نہیں ہو سکتا۔ بعد ازاں حاجی لارڈ سید نے اپنا خطبہ صدارت پڑھا۔ جس میں مذہب اسلام کے اصول اور اسلامی تعلیم کا ذکر کر کے فرمایا۔ کہ صرف اسلام کی اشاعت سے دنیا میں امن ہو سکتا ہے۔ اسلام کے احسانات انسانیت پر اس کی عالمگیر اخوت و مساوات پر اظہار خیال کر کے طبقہ نسواں کے متعلق فرمایا۔ کہ آنحضرت صلعم کے وقت عورت قمرِ مذلت میں تھی۔ اسلام آیا اور اس نے اسے ذلت سے نکال کر اس کے حقیقی مقام پر کھڑا کیا۔ اسلام سے پہلے عورت ہاتھ سے ہاتھ بدلنے والی جائداد سمجھی جاتی تھی۔ اور گھر میں اس کی غلام کی حیثیت تھی۔ قرآن نے اسے وہ حقوق دئے۔ جو مرد کو اس کے مقابل حاصل تھے۔ یہ بھی اعلان کیا گیا۔ کہ اس میں ذہنی روحانی اور اخلاقی استعدادیں ویسی ہی ہیں۔ جیسی مرد میں۔ اس میں شک نہیں۔ کہ عورت صنف ضعیف سے تعلق رکھتی ہے۔ اور ایک نہ ایک رنگ میں مرد کو اس پر فضیلت ہے۔ چنانچہ مرد بہا

اس کا سردھرا ہے۔ لیکن عورت بھی بعض خوبیوں کی مالک ہے۔ جو مرد کے حصے میں نہیں۔ اس لئے قرآن نے فرمایا۔ کہ ہر ایک صنف کے لئے میدان عمل موجود ہے۔ مناسب یہ ہے۔ کہ مرد ہو یا عورت سبقت فی الخیرات میں کوشاں رہیں + میں اس وقت ایک لفظ میں بلا خوف تردد یہ کہنے کی جرات رکھتا ہوں۔ کہ جو موجود تمدن سے عورت کو حاصل ہوا۔ وہ ان باتوں کا ایک ادنیٰ نفل ہے۔ جو قرآن کریم اور بانی اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعے سے نصیب ہوئیں + شاہِ افغانستان نے راجپوتانہ جہاز سے حضورِ اکریمؐ اور گورنر بمبئی کو لاسکی پیغام بھیجے۔ وہ پیغام اور ان کے جواب حسب ذیل ہیں :-

دائرسر اے بہادر کے تار میں لکھا ہے۔ کہ جناب نے ہندوستان میں ہمارے استقبال کا نہایت قابلِ قدر اہتمام کیا۔ اس کے لئے ہم جناب کا تہ دل سے شکر ہے اور کرتے ہیں + ہم جناب کی علالت پر اظہارِ رنج و افسوس کرتے ہیں۔ اور امید کرتے ہیں۔ کہ جناب کو جلد از جلد شفا حاصل ہوگی +

اس کے جواب میں حضورِ دائرسر اے نے لکھا ہے۔

کہ مجھے ذاتی طور پر اس امر کا ملال ہے۔ کہ میں اپنی علالت کے باعث اعلیٰ حضرت اور ملکہِ افغانستان کی بارگاہ میں باریابی سے محروم رہا۔ لیکن مجھے یہ معلوم کر کے بہت خوشی ہوئی۔ کہ حضور نے ہندوستان کے قیام کو پُر لطف محسوس کیا + ہندوستان نے اپنے

حسبِ مقدور اعلیٰ حضرت اور علیہا حضرت کے سفر کا انتہائی خلوص اور دوستی کے جذبات کے ساتھ خیر فہم کیا ہے + میں اعلیٰ حضرت اور علیہا حضرت کی خدمت میں الوداع عرض کرتے ہوئے دعا کرتا ہوں۔ کہ یہ سفر کامیاب اور مسرت سے ہمکنار ہو +

گورنر بمبئی کے تار میں لکھا ہے۔ ہم بمبئی میں اپنے پر لطف عارضی قیام اور معاونہ لادری کے لئے آپ کا اور باشندگانِ بمبئی کا شکر ادا کرتے ہیں + اس کے جواب میں گورنر بمبئی نے لکھا ہے۔ کہ میں باشندگانِ بمبئی اور اپنی طرف سے اس تمنا کا اظہار کرتا ہوں۔ کہ حضور کا سفر کامیاب ہو + بمبئی نے حضور کی تشریف آوری پر انتہائی جوش و مسرت کا اظہار کیا ہے۔ یہ ہمیشہ ہم سب کے لئے موجبِ فخر و مباہات رہیگا + ۱۸ دسمبر کو اہل بمبئی کا ایک غلیظ شانِ جلسہ زیرِ صدر مسز نائیڈ و منعقد ہوا جس میں اس امر پر زور دیا گیا۔ کہ ہندوستان متحد و متفق ہو کر سامن کمیشن سے مقاطعہ کرے +

صاحبِ لارڈ بیٹلے ۲۸ دسمبر کو لاہور تشریف لائے۔ ایشین پر مغزین شہر نے استقبال کیا۔ اور شاندار جلوس نکالا گیا +

یہ خیر نہایت رنج و ملق سے سنی جائے گی۔ کہ ملک کے نامور رہنما اور قابل ترین طبیبِ حکیم محمد اگل خاں صاحب کا انتقال ہو گیا + انا للہ وانا الیہ راجعون + تفصیلی حالات ابھی معلوم نہ ہو سکے +

نارتھ ویسٹرن ریلوے اطلاع

میسرز کے۔ بی۔ اوم جی۔ ایمو جی۔ اینڈ سنز آف انڈیا
(حال لاہور) کو ہدایت کی گئی ہے کہ ۹ جنوری ۱۹۲۷ء
سے ہر روز ان بجے صبح شروع کر کے ناکارہ متفرق
سٹوز کے علاوہ جس کی اطلاع پہلے دی جا چکی ہے
مندرجہ ذیل ایشیائی پرنسپل پرانی زائد ریلوے ورکشاپ
مشینیری بذریعہ نیلام عام فروخت کریں۔

خدا۔ گھڑے۔ چھید کرنے اور مٹھے باندھنے جتنی
بنانے۔ خشت سازی۔ پیچ بنانے۔ بوا۔ سال
کار چوبی اور لفافے بنانے کی مشینیں۔ بھٹیوں
کی دھمکنیاں۔ گرائنڈرز۔ آئل انجن۔ درکشپے
دھڑے۔ ڈائنامو۔ لمپ۔ ایل پریس۔ سٹون۔
جا کرشر۔ پیرائل انجن۔ عمودی بانر۔ گیس گنگ
سٹو۔ بند۔ موٹر ٹالی۔ ہائیڈرولک جیک۔ پمپ
نار انجن۔ دو مشروک کی موٹر۔ ایریکٹر لیز۔ آر
آر ڈپلیکیٹر اور ایک پرانے ریلوے ٹکٹ فنانس
کرنے والی مشین۔

اس کے علاوہ کلاتھ فیکٹری میں سے کپڑوں
کے ٹکڑے بھی فروخت کئے جائیں گے۔

فروخت کی شرائط موقوف نیلام پر مشتمل کر دی
جائیں گی۔

این ڈبلیو آر ہیڈ کوارٹرس انس کنٹرولر آف سٹورز
لاہور ۱۵ دسمبر ۱۹۲۶ء

نارتھ ویسٹرن ریلوے

استانی کی ضرورت

فیروز آباد میونسپل مسلم نسواں اسکول کے لئے
ایک مڈل پاس یا فیل استانی کی ضرورت ہے
جو تعلیمی تجربہ رکھتی ہو، تنخواہ مبلغ بیس روپے
سے تیس روپے تک حسب بہاقت دی جائے
گی۔

تمام درخواستیں بنام چیئرمین تعلیمی کمیٹی میونسپل
بورڈ فیروز آباد ضلع اگرہ انی چاہئیں۔
آر۔ جے بیگم
فیروز آباد

ضرورتیں

ضلع ہذا کے چھوڑڈٹرکٹ بورڈ اور دو پرائمری
گول اسکولوں کے واسطے ٹرینڈ استانیوں کی
ضرورت ہے۔ تنخواہ حسب ذیل ہوگی۔ اور کم از
کم تین سال ملازمت کرنی ہوگی۔ درخواستیں
نقول سرٹیفیکٹ ہائے مندرجہ ذیل پتے پر بھیج دیں۔
جے دی پرائمری پاس ۳۵ - ۳ - ۴۵
جے دی مڈل پاس ۳۵ - ۲ - ۴۵
ایس دی " " ۴۵ - ۳ - ۶۵
چودھری احمد حسین سٹرکٹ انسپکٹر ہذا اس
ضلع جملہ

اشتہار زیر آرڈر ردل ۲۰ ضابطہ دیوانی

بعدالت جناب شیخ لائق علی صاحب حج بہادر درجہ سوم

مقام کانگرہ

صوبہ لدہ متوقوم گسرتھہ سکنہ رجیانہ تحصیل کانگرہ ضلع کانگرہ مدعی

بنام
رانوں ولد ہوشا کو قوم گسرتھہ سکنہ حیدر تحصیل کانگرہ ضلع کانگرہ مدعا علیہ

دعویٰ مبلغ ۱۰-۱۸۹

حسب رپورٹ پیادہ و درخواست مدعی سے پایا جاتا ہے کہ مدعا علیہ عرصے سے مفتود النجر ہے۔ اس لئے معمولی طریقے سے تعمیل ممکن ہونی محال ہے۔ لہذا اشتہار ہذا جاری کر کے شہر کیا جاتا ہے کہ مدعا علیہ رانوں بنایح ۸ جنوری ۱۹۲۸ء کو حاضر عدالت ہذا ہو کر بیرونی وجوہات دہی مقدمے کی ذکر کرے گا۔ تو اس کے برخلاف کارروائی ایک طرفہ عمل میں لائی جائے گی۔

آج تاریخ ۸ دسمبر ۱۹۲۷ء بہ نسبت دستخط ہمارے اور مرعدالت سے جاری کیا گیا ہے
دستخط حاکم
نہر عدالت

فسانہ شوکت آرا بکیم

اُردو علم ادب کی سرمایہ ناز تصنیف۔ ایک خاتون کی علمی و ادبی کاوشوں کا بہترین نمونہ۔ ادبِ اردو کا ایک گراں مایہ جوہر تعلیم کی خوبیاں، مشرقی محامد و اصاف۔ ایک دل چسپ و لولہ انگیز سنسنی خیز ناول کے پیرائے میں زیور اشاعت سے آراستہ و پیراستہ ہو کر عرصہ ہوا جو ہر شناساں کے ردِ بر آکر ان سے خراج تحسین و مدح کر چکے ہیں، مسٹر عبدالرؤف عباسی کے زبردست مقدمات نے اس میں بہ تصنیف میں ایک نئی روح چھونک دی ہے۔ اور یہ متفقہ طور پر تسلیم کر لیا گیا ہے کہ اُردو زبان میں اس سے زیادہ کوئی مفید تصنیف آج تک نہیں ہوئی، قیمت جلد اول و دوم جلد ہر جلد سے جلد سوم جلد ہر جلد سے جلد چوتھہ ۲۰ روپے، پنج روپے، کنوڑ پریس حیدر آباد لاہور۔

اُردو غزلیں آصف جہاں بکیم۔ رکنائیل پریس لاہور میں باہتمام لاہور پریس ہاؤس پرنٹریچا اعلیٰ درجہ کا ایک دہنچر نے دفتر تہذیب

تغریب النساء لہذا

۸۹۱۶۱۵

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔
